

PHOTO PIENT

کتاب القان*ی*ن المسع*ی*دی ( الجزءالاول)

للحكيم الغيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير أبي الريحان محمد من احمد

> البيرونى المتوتّى سنة ١٠٤٨/٥٤٠٠م

> > و. صحیح

عن النسخ القديمة الموجودة فى المكاتب الشهيرة تحت اعانة وزارة معارف الحكومة العالية الهندية

·ÆF-

الطبعة الاولى

#### الإمداء

# الى فضيلة صاحب المعالى العلّامة الألمعى مولانا ابى الكلام آزاد وزير معارف الهند

تقديراً لمساهمته فى تحرير الهند و رفعته معالم التعليم و التحقيقات العلمية في و التحقيقات العلمية في و اعلاء منزلة ثقافة الهند بين الاقطار و اجلالاً له لتبحره فى العلوم و الهنون السرقية و لعبقريته المبتكرة و ذلك انه أوعز الى دائرة المعارف العثمانية بحيدرآبد الدكن (الهند) ان تنشر و تطبع هذا الكتباب الذى هو آية من آبات الكتب فى الحكمة الشرقية و الاوهو

#### القانون المسعودي

للفياسوف الشهير والفلكي الكبير

ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی

لَّذَى لَمْ يَصَنَفَ فَى فَنَهُ مَثْلُهُ وَقَدَ بَتَى فَى عَلَمُ الْحَفَاءُ لَمْ يَطْبِعُ الْى ﴿ لَآنَ مَعَ أَن كَتِيرًا مِنَ الفَضَلَاءُ وَ الحَكَاءُ وَ الاداراتِ العَلْمَيَّةُ وَ المُعاهِدِ الحُكيَّةُ فَى الشَّرِقَ وَ الغَرْبِ كَانُوا حَرِيْصِينَ عَلَى نَشْرَهُ مَنْذُ الْفُ سَنَةً .

مآن

الجز الاول

من

القانون المسعودي

(المشتمل على المقالات الاربع الأُوَل )

تاً ليف

الحكيم الفيلسوف الكبير والمؤرخ الفلكى الشهير

ابی الریحان محمد بن احمد البیرونی المتوفی سنة ۶۶۰ ه = ۱۰۶۸ م

مد

عن النسخ القديمة المحفوظة في المكاتب الشهيرة :-

١ - مكتبة بوداین٬ آكسفورد [اوریتل ۲۰] نسخت فی سنة ۲۰۵ ه/۱۰۸۲م
 ۲ - المكتبة الاهلیة ، باریس [عربی ۱۸۶۰] نسخت فی سنة ۵۰۱ ه/۱۱۰۸م
 ۳ - مكتبة المسلة ، استانبول [جارالقه۱۶] نسخت فی سنة ۵۳۱ ه/۱۱۲۱م
 ۶ - مكتبة بایزید ، استانبول [ولی الدین ۲۲۷۷] نسخت قبل سنة ۳۳۱ ه/۱۱۶۱م
 ۵ - مكتبة جامعة تو بنجن [اوریتل كوارت ۱۳۱۳] نسخت فی سنة ۲۲۷ ه/۱۱۲۹م
 ۳ - المتحف البریطانی لندن [اوریتل ۱۹۹۷] نسخت فی سنة ۵۷۰ ه/۱۱۷۶م
 ۷ - دارالكتب المصریة بالقاهرة [میقات ۲۸۵] نسخت فی سنة ۹۷۲ ه/۱۲۸۶م

# نُسَخ القانون المسعودى و رموزها

قد عثرنا على النسخ القسديمة الموجودة فى المكاتب المشهورة لكتاب القانون المسعودى لابى الريحان محمد بن احمد البيرونى و عملنا على اكثرها خصوصا على النسخ السبع الآتى ذكرها :

(۱) الاولى منها أقدم النسخ و أصحها فى مكتبة بادلين ٬ آكسفورد [ اوريتل ٥١٦ ] نسخت فى سنة ٧٥ هـ / ١٠٨٢ م ٬ و [رمزها ١٠٥] . (۲) و الثانية منها نسخة فى المكتبة الأهلية باريس، فرنسا [عربى ١٧٤٠]

نسخت فی سنة ۱۱۰۸/۵۰۱ م٬ و [رمزها دف،] .

(٣) والثالثة منها نسخة فى مكتبة الملّة ، استانبول [جار الله ١٤٩٨]
 نسخت فى سنة ٥٣١ه / ١١٣٦م ، و [رمزها د ج ، ] .

(ع) والرابعة منها نسخة فى مكتبة بايزيد استانبول [ولى الدين ٢٢٧٧]
وقد نسخت قبل سنة ٣٥٠ه و هى أساس الطبع و عسلى هذه
النسخة أسس المستشرق الآلمانى الدكتور ماكس كراوسه الاستنساخ
متها و التصحيح عليها ، و عارضها على اربع نسخ ولم يقدر له تكيلها
لاجل وفاته فى بمبارد فامبورك فى سنة ١٩٤٣ م. و [رمزها دوء] .
(م) و الخناصة منها نسخة برايس [ اورينت كوارت ١٩١٣]

۵) و الحسامسة منها نسخسة برای [ اورینت کوارت ۱۹۱۴ ]
 نسخت قبل سنة ۵۹۲ هم ۱۹۹۱ م وهی المحفوظة فی مکتبة جامعة توبنجن ألمانیا و [رمزها و ب ء]

(۲) والسادسة منها نسخة فى المتحف العريطانى لمدن [اوريستل ١٩٩٧]
 نسخت فى سنة ٥٠٥هم ١١٧٤ م و [رعزها دل]

(٧) والسابعة منها نسخت فى دار الكتب المصرية بالقاهرة، مصر
 [ميقات ٢٦٦] نسخت فى سنة ١٢٧٧ / ١٢٧٤م و [ رحرها دم ه] .

\* \* \*



### و به نستعین

المسعود من سعد باقه عرّ وجلّ و تفرّد بتا يبده ايّاه عن الاشكال والاشباه فلا واضع لمن رفسع ولا واجد لما منع والنّي كان يبلغ مُلكُ الإسلام مشارق الارض المعمورة و مغاربها، ويتناهى خبره الى أ باعدها بعد أ قاربها لولا اظهاره تعالى: العرّة لرسوله وللؤمنين بعد أن وجده يتيا فآواه وعائلا فأغناه حتى شرح صدره و رمع له ذكره و أظهر به دينه و أعلى كلبته و أمره تم خلف بعده نوره الذى لاينطق بالافواه و لا يبطل بتكذيب الالسن والشفاه و أودعه أولياه و للتحيير والهداية و الاحتجاج بمكانه على ذوى الفواية و أودعه أولياه الامسة و يتصرون بأ يُده بمن بابد والاعتمام بنمته كالملك

والقانون المسفودى عمل الاساد الحكيم ابي الريمان بحد من احمد العروبى رحمة الله عليمسدو بى ج ، ل مدون كلمنى والاستاد و الحكيم ، (٢-٣) ليس بى ب ، ؛ (٤) ج : لمن (٥) ج . يطل (٦) ج ، ب تآيد (٧) م ، ب ، ب ؛ ج : او (٨) كمنا فى مب سدى و ، بل ، م : بنعة .

الاجلُّ السيَّد المعظــم' ناصر' دين الله" وظهير خليفـــــة الله، وحافظ عباد الله المنتقم من أعداء الله الله الله سعيد مسعود من تمين الدولة وأمين الملَّة محود ؛ فاتِّ مصداق ما تقدم فيه اذا \* تأمَّل متأمَّل منه رجوع الحَق الى أهله بعد ان ُخنى فأ ظهره الله٬ وُخذل فنصره الله ٬ ورُفض فأ علىَ له شأنه، وآتاه مُلكه و سلطانه ــ و قدكان مقصودا من كل جانب، بحرعاً له كل سار وسارب مجولون أنَّى يكون له الملك علينا ونحر. ﴿ أحقَّ بِالملك منه ﴿ فَأَجِبُوا مِن الآية بما بعده ﴿ وحَتَّقَ اللَّهُ تعالى فيه وعده٬ بأن حباء الارث عفوا٬ كما آئي سليمُن إرثُ داود عليهها السُّلم صفواً ` ولولا الاصطفاء الالْمَى لما نزعت القاوب قاطبة اليه، ولما قُصرت الهمم بأسرها عليه، حتى استعجلت نحوه الارواح، لتنفيَّأ بأفيائه، وسبقت الاجساد أظلالها الى عالى فنائه، وكان أمرالله قدرا مقدورًا، وحكمه في أمّ الكتاب مسطورًا، ولو لم يخصّني منه ١١ نعمة تعقّب الفخر٬ و توجب إدمان الشكر٬ فأنّ المنعم و أنّ استغنى عن الله منايعه و صان عن شوائب المنّ و الآذَى صوافى عوارفه ومنا يحه، فالعقل السلم يخطَر على حامليها إضاعتها و يلزمهم ٢٠ قضيّة نشرها دائمًا و إذاعتها لقدعَمني قبلها ماعّم كاقّمة المالك من شيوعًا الحير والفضل.

 <sup>(</sup>۱) مر ب، ج، م ( ۲۰۳ ) لیس ی ج ، ب ( ) راد ن ب ، ج، م ، ل : اطال الله قا ـ م داد ام الله الله و المآثر ارتفاء (٥) م : اد (٢) لیس ی م (٧) ل . محرها (٨) ج . شارت و ، ب : كل شارت سارت (٩) لیس ی ج (١٠) س ل ، ج ، م ـ دی و : صعوا (١١) رادی ب ، ج . ادام الله قدیه ـ دیم : اطام الله تداد (١٢) م : و يلرم هم (١٦) م : سيرح .

فيوض الامن والعدل حتى لزمتنى الحدمة بخاصّها كما لزمتني الطاعة بعامُّها ؛ فنكيف وقد مكَّنني في صبابة عمرىمن الانبساط لحدمة العلم اذحــُكَّانيا وعناني وأسبل عـــلِّي في ظلَّه الظَّليل ستر الامنة ومطر يهواطمل النّعمة وشفع ذلك بتقريب وإينماس متتابع وترحيب سارت به الركبان٬ وشرَّف٬ بتوقيعاته فيه الخزان والديوان٬ وهذا غاية ه ما يصطنع به الموالي عبيدهم فجازاه الله تصالي عن الحسني بالحسني؛ وخوَّله خير الآخرة و سعادة الاولى؛ وكافاه عن نيَّة موروثة في إعلا. الَّدَىن والحَتَّى وإقاعُ الشَّرك والاللَّك باطالة مدَّنه و حراسة عالى سدَّنه وإدامة ما آتاه من نصر ملك به المشارق و المغارب، وأيد بلغ بمكانه الاعناق! والمناكب، وهمَّة بعيدة رتق بهـا كل فتق، وهيبة ١٠ عَمَّت افتُدة الحُلق؛ فإنَّ الله كافله حين فَوض الامر اليه و الى مشيئته، و هو تعالى معينه و ناصره اذ تبرًّا من حوله و قوَّته و لمَّا كان\_أدام الله ملكه ـ بما أوتى من القدر في خلوظ الدُّنيا مستغنُّما عن ُ الشُّكر بشيُّ منها، رجعتَ عند عجز المَنَّة عن إخراج الحدمة الى الفعل من القوَّة الى الطَّـاقــة التي ' تقتَّصر ' الانفس بهـا، ولا تكلُّـفُ' \ ١٥ ما فوقهـا؛ وألفيتُ رتبة العـــلم عنده أشرف الرتب؛ والتقرّب الى بجلسه العالى بأنواعه أجلَّ القُرَبِ شَمَّ كنت متعلَّقًا بطرف من أطراف

<sup>(</sup>۱) س ۲ (۲) ل : هوا. طل المسة (۲) س ۴ : د ق و شرق (٤) ليس ق ل (۵) س ل ، ج ـ د ق ، و : اتمار (۲) س ج ، ل ، ۴ د ق و : الآفاق (۷) ل : ميأة (۸) ج : على (١) س ج ، ب ، ۴ : دق و : الغامة (۱۰) س ج ، ب دق و : ال (۱۱) س ج ، ب ، ۴ ، ل دق و : تميس س(۱۲) من ۴ د في السخ الاخرى : لا يكلف.

العلم الرّياضي متمسّكا به منتسبا اليه لم تعدُّه همّتي مذكنت، فآثرت خدمة خزاته المعمورة الموسومة بالحكمة بقانون لصناعة التنجم تُسَرُّفَ باسمه العالى وسمَّته وفَضَلَ أمثالَه ' بقاهر دولته اذحلَّيته بأكرم حلَّية هي ﴿ القانونِ المسمودي ﴾ سبقًا الى الشعار " بالاسم الذي ترتعد " ه فرائص الملوك والصّناديد من استماعه وإيثارا له دون الالقماب والصفات.و ان طبقَت الاقاليم بالهيبة و أهلها بالرَّهبة و تسبيبا الى ما لم يستغن عنه الاولون الاكرمون من بقــا. الذكر في العــا لمين و لسان الصدق في الآخرين٬ فالكتاب من بين الآثار المدوّنة أبتي على مرَّ الازمنة؛ وأثبتُ عــلى تبـادُل الامكنة؛ ولم أسلُك فه مسلكَ مَن إن تَقدَّمني من أفاضل المجتهدين في حملهم أمن طَالَم أعالَم واستعملَ ريحاتهم على مطايا الترديد الى قصايا التقليد باقتصارهم عسلي الاوضاع الزيجة وتعميتهم خيرٌ ما زاولوه من عمل وطيُّهم عنهم كيفيَّةَ ما أصَّاوه من اصل حتى احوجوا المتأخّر عنهم في بعضها الى استثناف التعلُّملُ. وفي بعضها الى تكأف الانتقاد والتَّضليل؛ اذ كان خُلَّد مهاكل ١٥ سهو بَدَّر منهم لسبب ' انسلاخه عن الحبَّة ؛ وقلة اهتدا. مستعمليها بعدهم الى الحبَّجة؛ و أنما فعلتُ ما هو واجب على كل انسان ان يعمله في (١) ليس ق م (٢) م : السعاده (٣) م : ترعد (٤) ص ب ع : ل وق و عواص (٥) مرم عب ال · ال و . في يتس (٦) من ج دوب ، و : علهم (٧) :ج: حر (٨) ج . ادا (٨) من ج ، م ، ب - و داو: رد (۱۰) ح ، ب : بسب ،

صناعته من تقبَّل' اجتمادِ مَن تقدُّمه بالمِّنَّة و تصحيح خَلَلِ ان عثر عليه بلا حشمة٬ و عاصّة فها٬ متنع ادراك صمم الحقيقة فيه من مقادير الحركات و تخليد ما يلوح له فيها تذكرةً لمن تأخر عنه بالزّمان و آتى بعده٬ و قرنتًا بكل عمل فى كل باب من عله و ذكر ما تولَّيتُ من عمله ما يبعد به المتأمَّلُ عن تقليدي فيه و يفتتح له باب الاستصواب لما اصبت ه فيه او الاصلاح لما زللت عنه او سهوت في حسابه كان الرهان من القعنية قائم مقام الروح من الجسد، و بحملة النوعين يحصل العلم بالاستيقان، لا قتران الحبَّة به و التّبيان٬ كما يقوم مجموع النفس والبدن هيم الانسان٬ كاملا للعيان، و اللهَ عَرْ وجَّل آستوفَق لمـا عرمت عليه ، و اَسترشدُه للوصول اليه، و استعصمه من الزَّولل الذي لا تخلو ٌ منه جبَّلة البشر، و ايَّاه أسثل ١٠ ان يحمل دولة السَّلطــان المعظَّم الملك الاجلِّ السَّيد نور الخليقة ^ كما جعل سلطانه ظلَّلا لهم في ارضه ويحلِّي مجلسه بدأتُم الاقبال والسَّعاده٬ و يجعلها معرقيّة الى الزيادة ، انه على ما يشاء فدير و بمصالح عباده خبير بصير .

**(°)** 

<sup>(</sup>١) س ل ، ج ، م - دو و ، تقبل (٧) س ج ، ب ، م - دو و : ١١٣ ج ، ب ل ، مرد د د م : مرد د د م : مرد د د م : الم ا

( ( 17 1,47 1,47 1, 17 1, 17 1)

### وهذا فهرست مقالات القانون المسعودى'

وأبوابه فى جداول لتسهيل الوجود"

#### الواب المقالة الاولى"

- ا ف الاخبار عن هيأة الموجودات الكلّية في العالم باجمال و إيجماز التّوطئة.
  - ب ـ في ذكر الدّلائل على مبادى الصّناعة باختصار .
- ج ـ فى اقتصاص الدوائر السَّاويَّة وصفة ألقابها للتعريف فى الاستمال.
  - د .. في تحديد الايّام والّليل منها والنهار .
  - ف ذكر الشهر أو السّنة الطبيعيتين و الوضعيتين .
  - ١٠ و .. في ذكر سنى الامم وشهورهم مرسلة ومعلَّلة .
    - ز .. فى انواع الآيام وما يحلل اليوم اليه وضعا .
  - ح ـ في تحويل هذه الاجزاء من جنس الى جنسآخر .
  - ط \_ في جماعات السّنين المطلقة التي يسبّب الكثرة وغيرها .
    - ى \_ في الجماعات التي يسبّب كبس السنين الشمسية .
    - ١٥ يا \_ فى الجماعات التى يسبّب كبس السّنين القمرية .

#### فذلك احد عشر ماما "

<sup>(</sup>١) ايس ك ب ، ج (٢) رادق م : الطلوب (٣) ليس هذا الموان في ب ، ج ، ل (١) ب : المهور

 <sup>(</sup>a) \$\frac{1}{2}\$ ' \psi : وصحما (r) ليس في لي ' \frac{1}{2} - وق م : هدلك حميدع أنواب المقالة الاولى
 أحد عشر باباً ...

<sup>(</sup>۱) ف

10

#### او اب المقالة الثانية

٧

ا ـ فى نقل التَّواريخ الثلُّثة بعنها الى بعض .

ب ـ فى تعييز ما يفرض فى التواريخ مختلط الاجراء.

ج - ف ذكر التّخاليط ف التواريخ التلثة المستملة تنحل منها الدبهة\
العارضة فها .

د ... في تواريخ أُخر غير التلتة مستعملة في هذه الصَّناعة .

ه \_ فى سائر التواريخ المشهورة

و \_ فى تواريخ الهند و استخراجها من التواريخ التلتة و التلتة منها .
 ز \_ فى سنى اليهود و شهورهم و أعيادهم و استخراجها والتواريخ الثلثة

بعنها من بعض .

ح ـ في استخراج صوم النصاري .

ط \_ فی صوم النصاری و اعبادهم .

ى \_ فى الايام المعظمة فى الاسلام من شهور العرب .

يا \_ في اعياد الفرس و ايامهم المشهورة في مجوسيّتهم .

يب ــ فيما لغبرهم من أمثاله وان لم يكن تحقَّق محقَّق اشكاله .

هذلك اثنا عشر بابا<sup>4</sup>

(١) ب: السندوق ج ، ل و الله (١) واد ي ب ، ج ، م . و اهامم (٢) ج ، ل : صبام ر٤) ليس في ل ، ج و ي م : صلك حيم الوات القالة الله الا عدمايا ،

#### ابواب المقالة الثالثة

ا \_ فى آمهات الاوتار و استخراجها .

ن قرابع اللهات الاوتار •

ج \_ في التمحل لاستخراج وتر التُسع .

و ى ـ فى التمحل لاستخراج وتر الجزء من ثلثمائة وستين .

ه ـ فى النسبة التي بين القطر وبين الدُّور .

و \_ في اختار عدد الفطر بكون يقطيع الاوتار محسبه .

ز .. في التجبب و التمويس .

ح \_ فى أغلال الانتحاص فى الصّنياء وبعريف ابواع الظلّ و استعماله ' •

ط ـ في الشكل القطاع الكرى والنسّب الواقعة بين جيوبه" .

#### فذلك تسمة ابواب م م م م ابواب المقالة الرابعة

ا ـ فى مقدار زاوية تقاطع معدّل النهار مع منطقة البروج و هى الميل
 الاعظم .

ب \_ في نقطع الميل الأعظم ومعرفة حصص درجات الدوج منه .
 ح \_ في مطالع خطّ الاستواء مع طلك الدوج وعكسها بالحدول والحسان .

(١) ليس ق م (٢) حج مين الحمرس والاطلال ـ و واد ق م ما ا و احدا و هو المات الدائم : في السبب الواقعة في الساع معالم لحرب و الاطلال .

- د ـ في استخراج بعد الكوكب ذي العرض عن معدّل النهار .
- ه ـ في معرفة الدرجة التي تمر مع الكوكب ذي العرض على خطر
   وسط السياء .
- و ـ فى معرفة درجة الكوكب وعرضه من قبل بعده عن معدل النهار
   و درجة عرّه أذا عرفا بالرصد .
- ذ ـ ف معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الطالمة و الفاربة
   على فلك نصف النهار .
  - ع معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الابدية الظهور
     فيها على ظلك نصف النهار
- ط \_ فى معرفة عروض البلدان من ارتفاعات الاشخاص فى ظك نصف ، ،
  نهارها وفى ظك نصف نهار بلد آخر معلوم العرض .
  - ے \_ في معرفة الارتفاع في فلك نصف النهار .
    - يا \_ في معرفة ظلّ نصف النهار .
- یب ــ فی معرفة ٔ سعة المشارق و المغارب و استخراجها و معرفة عرض البلد منها .
  - يج \_ في معرفة السمت من قبل الارتفاع .
  - يد \_ في معرفة الارتفاع من قبل السمت .
  - يه ــ في معرفة خط نصف النهار بعدّه طرق و نصححه .
  - يو .. في معرفة عروض البلدان وميل الشمس من قبل إرتعادين لها

<sup>(</sup>١) م : الكواكب دوات العرص (٢) ج : ص (٣) ليس ف ب ، ج ، ل ·

متوالين مع سمتيهيا .

يز \_ في تعديل النهار وقوس النهار و الليل ومعرفة عرض البلد منه.

يح ـ في مطالع البروج و مغاربها في البلاد -

يط - في درجتي طلوع الكوكب وغروبه .

ه ك ـ في معرفة الماضي من النهار من قبل ارتضاع الشمس وعكس . dli

كا ــ فى معرفة الماضي من النهار من قبل سمت الشمس وعكسه .

ك \_ في معرفة الوقت من الليل بقياس الكواكب الثَّابَّة .

كبر ـ في استخراج الاوتاد الأربعة للوقت المعلوم بالمطالع .

.١ كد .. في استــخراج الاوتــاد بعرض الهليم الرؤية اذا عدمت مطالع الباد .

كه \_ فى تحويل الوقت والطالع من افق الى آخر .

كو ـ فى تعبُّور قبَّة الارض واستخراج طالعها .

فذلك ستة وعشرون ماما او اب المقالة الخامسة

10

ا \_ فى تصحيح اطوال البلدان مالكسوهات .

ب \_ في تصحيح اطوال البلدان بما بينها من المسافات .

ج ـ فى اسحراج المسافة بن بلدن معاوى الطول و العرض .

د \_ في معرفة طول البلد وعرضه من قبل المساعة بينه وبين آخرين

(١) ج ، لي زارس

معاديه، العلول و العرض .

ه \_ في معرفة سموت البلاد بعضها من بيض .

و \_ في طريق صناعي\ لمعرفة سمت القبلة وغيرها .

ز ـ في معرفة دور الارض بالاجزاء الاصطلاحية .

ح .. في ذكر خواصّ المدارات الموازية لخطّ الاستواء .

طـ في صفة المسورة باجمال وتحديد أقاليمها طولا وعرضا .

ي ... في اثبات اطوال البلدان و عروضها في جداول .

يا ... في مسائل المطارحة للتدريب .

فذلك احد عشر ماما

ابو اب المقالة السادسة

ا \_ فى تحويل التَّاريخ من بلد الى آخر .

ب ـ فى تصحيح طول غزة والاسكندرية .

ج ـ في كيفية الوقوف على اوقات الاعتدال والانقلاب و سائر المواضع المفروضة من فلك البروج .

د ... في الحاجــة الى الافلاك الحارجة المراكز وكيفيّة تصورها في ١٥ كة الشمس .

ه - في صور الحركة في الافلاك التي يظن فيها انها متقاطعة .

و ـ في حركة الشمس الوسطى والطريق الـــذي استخرجهـا بــه

<sup>(</sup>١) ج، ب: الساعي (٢) ج، ب : طول.

بطلبيوس ،

ز ـ فى ان أوج الشمس متحرك .

ح ــ في مقدار حركة الاوج .

ط ـ فى تصحيح وسط الشبس واستخراج أصله .

ى\_ فى تقطيع التعديل و تقويم الشمس .

يا \_ فى تعديل الزمان و نقل الايام المختلمة الى الوسطى .

فذلك احد عشر ما با \* \* \* \* ابو إب المقالة السابعة

ا \_ فى ذكر حركات القمر وحكاية الآراء فى مسيره المستوى والمختلف.

١٠ ب ـ فى تقريب امر حركتى القمر بالحاق ما لحق الشمس به ٠

ج ـ ف تصحيح حركتي القمر .

د\_ في حركة القمر في البرض، فصلان.

ا ـ في ذكر هذه الحركة و تصحيحها .

ب\_فى موضع الرأس و تصحيح مسيره .

١٥ هـ في عرض القبر ٠

و ... في مأخذ المودات المتقدَّمة .

ر ـ في اختلاف القمر، مسلان .

ا \_ فى السبب الموجب للقمر فلك اوجه ومعرفسه ما بين مركزه

<sup>(</sup>۱) میں ، ج ، ل: اوح ،

و مركز العالم .

ب\_في إنحراف قُطر فلك التدوير ونقطة محاذاته .

ے \_ فی احوال تعدیل<sup>ا</sup> القمر<sup>،</sup> فصلان .

ا\_في الابانة عما في كل جدول منها .

ب .. في عمل تقويم القمر بجداولنا .

ط \_ في كيفيّة تصوّر الحركات المذكورة في افلاك القمر التي في كرته .

ے \_ فى اختلاف منظر القمرطولا وعرضا بين موضعيه المحسوبوالمرثى.

يا في اختلاف منظر الشمس افسلان .

ا ـ في معرفة تعلري النيرين وظلّ الارض .

ب في معرفة بُعد الشمس عن الارض .

فذلك احد عشر بابا

ابوا المقالة الثامنة

ا ــ في بهت الشمس و القمر ومعرفة السبق و التراجع .

ف اجتماع النيرين واستقبالها وسائر الاوضاع الحاصلة

من بعد ما بينهها .

ج ــ فى صفه الكسومين و مسوَّرهما و الفرق بينهها وبين اشكال نور

القمر قبل الاستقبال و بعده .

د ـ فى طلّ القمر وتحديد أوضاعه .

(١١ لي ، ج ، م . تمادل (٢) ج ؛ بين موصعه ـ و في لي ٠ من موصعه

١.

10

ف الحدود التي يمتنع الكسوف فيها عداها .

و .. في استخراج قطري النيرين في المنظر وقطر الظل .

ز ـ في حساب كسوف القمر ، وهو ثلثة فصول .

ا .. في مقدار المنكسف و تكسره .

ب \_ في اختلاف الوانه .

ج ـ في انحرافه وصورته.

ح ـ فى اوقات كسوف القمر، وهو فصلان.

ا \_ في اوقاته بالإطلاق

ب ـ في احواله بقرب الطلوع و الغروب

١٠ ط ـ في حساب كسوف الشمس، وهو فصلان .

ا \_ في مقدار المنكسف و تكسره .

**ب. فی انحرانه و تصویره .** 

ى - في اوقات كسوف الشمس، و هو فصلان . ا \_ في اوقاته بالاطلاق .

ب\_ في احواله بقرب الطلوع والغروب.

يا \_ فيا يذكر من ألوان كسوف الشمس .

ب ... في اشكال ضاه القمر و ساعات اضاءته .

يج ـ في اوقات طلوع الفجر ومغيب الشفق .

يد ... في رؤية الهلال، وهو فصلان .

-: (1) put: (1)

ا ـ في امكان الرؤية .

ب ـ في سمت الهلال وقرنيه و نصب البريخ عليه .

يه ـ في منازل القمر وموضعه منها والايّام المنازلية .

يو - في الايَّام القمرية ، و هو فصلان -

ا ـ في انساف الآيّام القمرية .

ب ـ في تداخل الايَّام و اشتراكاتها .

يز - في خيالي الكسوفين ، و هو فصلان .

ا - فى اتحاد مدارى النيرين

ب - في تساوى مدارى النيرين

فذلك سبمة عشر بابا

الواب المقالة التاسعة

ا - في تنويع الاشخاص النيرة، و هو فصلان.

ا في الفرق بين الكواكب الثابتة و بين السيارة .

ب - فى علَّة تسمية الثابتة بالتبات .

ب ـ فى تقسم الكواكب الثابتة اقساما ذانية · فصلان ·

١ - في ذكر تفاضلها بالعظم .

ب. في السحابيّات .

ج ـ في حركة الكواكب الثابتة؛ وهو ثلة فصول .

(۱)سب ام وو و اج زويد .

1.

10

ا – في ان حركة حميمها على قطبي فلك البروج .

ف حال الكوكب الكائن على قطب احدى الحركتين .

ج - في تحديد حركة الكواك الثابتة.

د - فى تقسيم الكواكب الثابتة محسب سكَّان بقاع الارض ، فصلان .

ا - في احرالها و القابها في عروض البلدان .

 با يتغير من هده الاحوال على طول الازمنة وتحديد ما ممكن مه قبول التغيّر وما لامكر, مه .

ه - في حصراً الكواكب البائة، وهو مصلان .

ا - في الصور الي محويها .

س - في اثبات مواضع الكواك الثانية في الحدول .

و ـ في اوصاعها من السمس و احوالهـا .

ر - في طلوع الكواك التانة و معسها .

16

ح-في كواكب مارل الممر عد العرب والحمد .

طـ في الانواء والنوارح على مدهب النبرب .

مدلك تسمه ابواب

ابو اب المفالة العائد ة

ا - في افتصاص احوال الكواكب الجسه وحركاتها والعاب أفلاكما.

(۱) س ب ع د او حه (۱) ج اداس

١.

10

ب - في الطريق الذي وقف منه بطليبوس في الكوكبين

السفليين على احوال أوجيهها وفلكى تدويرهما والحركات

فهاا وهو ثلثة فعبول

ا ... في الاوج و انتقاله .

ب\_ في مقدار خروج مركز الحركة عن مركز العالم •

ج \_ في معرفة نصف تعلر فلك التدوير و تصحيح الحاصّة فيه .

ج \_ في الطريق الذي وصل به بطلبيوس في الكواكب العلوية .

الى مثل ما وصل اليه في السفليين، فصلان •

ا \_ في الوجه الذي تطرق منه الى هذه المطالب .

ب \_ في تحصيل سعة ظك التدور .

د \_ في المواضع في الجداول و تقويمها .

في تحير الكواك الخسة عصلان .

ا \_ فى كيفية استخراج الرجوع العارض لهـــا واستخراج المقامات .

ب\_ في معرفة الاقامة والرجوع والاسقامة .

و .. في العاد الكواك وأجرامها، فصلان .

ا\_ في ابعادها عن الارض نحو العلو .

ب\_ في أقطارها في المنظر و نكسير أجرامها .

ز ــ فى تصُّور الهيأه التى عليها تستقيم حركات الكواكب؛ في اكرها .

ح.. في اقتصاص الحركات التي بها تميل الكواكب الى الشهال و الجنوب .

<sup>(</sup>١) ب ، ج . مها (٢) ج : المرصع . وي ب. المرصوع (٢) م . استعرم (٤) رادق ب ، ج: الثابة .

طــ في حكاية طريق بطلبيوس في افراد صنني العرض .

ى .. في جداول عروض الكواك واستعالها .

ما \_ في طهور الكواكب واستخفائها، فصلان .

ا \_ في غاية أبعاد الكوكين السفلين عن الشمس .

ب في اول تشريق الكواكب و تغريها . ب \_ في اقترانات الكواك وستر بعضها سضا .

یج یہ فی ستر القم الکواک ،

فدلك ثلثة عشر بابا

### ابواب المقالة الحادية عشر

١٠ ا \_ في طريق تسوية البيوت؛ مصلان .

ا \_ في الطريق المتنهور مها .

ب \_ في الطريق الدي آثرته .

ب ـ فى اتفاقات المواصع٬ وهو تلثة فصول .

ا ـ في تناطر الكواكب و العروج .

ب يه في سائر الاتماقات سها . 10

ح \_ في اتصالات الكواكب طولا وعرصا.

ج \_ في استحراج البعد عن الاوماد .

د ــ في مطرح شعاعات الكواكبا ، و هو ثلة فصول . ا - في العمل المسوب إلى تطلبه سي .

س\_ في طريق المسهبن<sup>٢</sup> .

(۱) ب ، ج : الكوك (٢) من ب ، ج ، ل ، م ... وق ، و : المقيير .

١٠

۱۵

ج ـ في الطريق الذي آثرته .

مـ فى تسيير الحكواكب و الإدّلاء البعض الى بعض و هو
 خسة فحد ل

ا ـ في الطريق المشهور في ذلك .

ب\_ فى مزج الدَّرج و المطالع و استعبالهما" .

ج ... في الطريق الذي آثرته .

د \_ فى معرفة مبالغ التسييرات .

ه ـ فى تقسيط القوى بحسب المواضع.

و ـ فى معرفة بلوغ الكواكب موضعا مفروضا .

ز ــ فى تحاويل سنى العاً لم و المواليد وشهورها.

ح \_ فى انتهاآت" المواليد و اداراتها بالسنين و ما دونها .

ط \_ في معرفة نطاقات فلسكى الاوج و التدوير .

ے۔ فی صعود الکواکب و ہبوطھا، و ہو فصلان .

ا \_ فى الممرات .

ب \_ في الاستعلاء.

يا \_ فى ذكر قرانات الكواكب العلوية .

يب\_ في الالوف ونُوَب الازمنة .

هذلك اثنا عشر بايًا<sup>؛</sup> .

C

<sup>(</sup>١) م: الادلة (٢) من ل ، وني السح الاحرى : استعالمًا (٣) م: انتهار(٤) م: قدلك جميع أنو اب المثلة الحادية عشرة اثنا عشر إلى رهو تمام فهرستهما .

### (و" ان ، ب" م ، ل " هـ ، ج" هـ ، م • هـ ) " المقالة الاولى

مڻ

القانون المسعودي

وهى احد عشربابا

الباب الاول

في الاخبار عن هيأة الموجودات الكلية

فى العالم باجمال و إيجاز للتوطئة

العالم بكليته جرم مستدير الشكل متناه فى حواشيه بعضه ساكن فى جوفه واذا نقل جزؤ من نوع ساكن الى مكان نوع آخرمنه تحرك على ١٠ استقامة نحو حيزه حركة عرضية وما حول هذه الساكنات فى اطرافه فهو متحرك حركات مستديرة مكانية حول لوسط الذى هو حقيقة السفل ومركز الارض ـ وجلة هذا الجرم الموجود يسمى عالما بالاطلاق و ربما فصل فسمى المتحرك منه على استدارة عالماً أعلى و المتحرك على

<sup>(</sup>١) وب كررت السعة والله (٢) ل، ج: حم (٣) ج ل، ب: حسد (١) ب، ج: معور.

أستقامة عالمًا أسفل٬ و ربما جعلت٬ العوالم ثلثة بالوضع ــ و بسبب اتصال هـــذه الالقاب في بعض الاحوال المذاهب والاعتقبادات نريد ان نقتصر من جملة المتحرك باستدارة على اسم الاثير فهو مشتهرًا بين الاوائل وقلّ ما نحتاج هاهنا الى ذكر المتحرك باستقامة فان اضطرونا ٥ البه ذكرنا جملته بالعناصر الاربعة اعنى الارض و المهاء و الهواء و النار٬ والذي ائتجنا اليه من احد هذه الانواع المنضودة بعضها فوق بعض حول وسط العالم الى تقمير الاثير الذي هو نهايته الادنى الينا يتحرك ثقيلها الى المركز وخفيفها عن المركز، و الناس في الارض منتصبوا القامات على استقامة أقطار الكرة وعلما ابينا نزول الاثقال الى السفل يرون . الساء فوقهم كقيَّة لازوردية لايحسُّون منها أينا كانوا الا ما يقارب نصف الكرة بالقدر، وهم مختلفوا الحالات في وجود النهار والليل ومقدار ولوج احدهما في الآخر بالتكائن في المدارات المتساوبة الميل المختلفة الجهة وفي ابعاد مرور الشمس والقمر والكواكب عن سمت رؤوسهم مقدارا وجهة حتى تختلف لها ارتفاعات انصاف النهار و اطلاله م وارتماع القطب وانحطاطه واتساع ما بين المشارق الصيفيّة والسَّويّة ومناربها وتضاغها وذلك تحسب الامصان في حهني النيال و الحنوب المسمى عرضاً ومنه و من المسير نحو المشرق والمغرب المسمى طولا بختام الطلوع والغروب بالرمان عسلي حسب ما نوجه الانعراد و الازدواج في الطول و العرض ـنم ان الاثير منقسم° لكواكــه (١) ب حد (١) ب ج منهرر (٣) المصورة (٤) م.عل (٥) ل: يدسم.

السبعة الى أكر سبع طباق مثماسة يحيط عاليها بسافلها فيختص كل كوكب بواحدة منها فيما السه من حركاته في الطول الى التوالي والي خلاف التوالي؛ وفي العرض إلى الشيال و الجنوب وفي السمك بالصعود والهبوط، ثم تعلوها كرة ثامنة فيهما جميع الكواكب الثابتة مركورة وحركتها وحركة الأكر التي تحتها نحو المشرق موجودة ، و بها تحصل ارمنة ادوارها 🏿 و وتسمى حركة شرقية وثانية لان الغربية التي بها يحسّ البهار واللمار المطلقان بالشمس والمضافان الى غيرها من الاجرام والنقط تسمى اولى و لا تأثير لهذه الاولى في الاثير الاّ بالاضافــــة الى الارض وسكَّانِها كما لا تأثير لحركة الماء في المحمول عليه بالسواء الَّا بالقياس الى شئ غـــير متحرك معه كحركته او الى المحــاذاة في الشطوط ١٠ و اولى الأكر من جهة السفل هي التي للقمر ـ و القمر شخص كُرَّى الشكل مستحمف الجرم يُرى النور الواقسع عليه من الشمس كما برى على الجدار و ابعاضه المقابلة للنير و يستركل ما مرّ عليه من شمس اوكوك عن ابصارنا ستركشف لا كا تخفي النمس الكواكب بغلبة الضياء المكتنف للابعسار وقوته الباهرة بالبهار وفي طرف الليل٬ ١٥ وكرة عطارد فوق كرة القمر٬ ثم كرة الزهرة فوقها٬ و لكل واحد من عطارد والزهرة عن الشمس بُعد معلوم لا يتعدَّاه ولكنه برحم من عنده او يستقسم فيعود البها ثم الشمس فوقها شمسة للكواكب

<sup>(</sup>۱) سم و و رب ، ج : کع و ی و : کف

واسطة في الترتيب موضوعة منها موضع الملك من المالك لان احوال جميع ما سواها وحركاتها منوطة بالشمس مقدّرة بحركاتها ولسفول الثَلْثة عن موضعها سّميت سفلية ٬ والتثنية فيه واقعة على الزهرة وعطارد دون القمر، ثم الثلثة الكواكب العلوية أكرهما فوق كرة الشمس ي اقربها المريخ و ابعدها زحل و فيما ينهها المشترى وهي وان شاركت السفليين في التحيَّر بالرجوع فانها بايتهما ' في استيفاء جميع الابعاد الكُرَّيَّة عن الشمس وشاركت القمر في ذلك وكل منها متحرك لشأنب وجادًّ لمستقر دائبً على ما طبع عليه ظم يُخلق عبثا بل بحكمة ظاهرة وقدرة باهرة للعالم ناظمة وللخلق على المصالح حاملة .

وهذه جمل قدَّمتها للتوطئة ولتقرير ما يجنى في خلال الكلام من التسمية و سيجى من تفاصيلها فيها بعد قدر الحاجة اليه أن شاء الله ·

### الباب الثاني

## في ذكر الدلائل على

#### مبادى الصناعة باختصار وإيجاز

الآراء في المقاصد مختلفة و الاقاويل بحسبها كثيرة وليس هذا موضع اتساع في مناقضة الشُبُّه وتجريد الحق من وضر الشكوك، و مبادي هذه الصناعة وان كانت ضرورية لاستنادهـا الى البراهين المساحيّة فانها لم تترتّب في الكتب المشهورة محيث تستحكم الثقة بها فيمكن الاشارة اليها والاحالة عليها وحتى فى كتاب المجسطى الذى هو دستور الصناعة (١) ج ، ب : اديا (٢) ياش ج : قول وصع ،

وصاحه

وصاحبه امام اهلها عاصّة فان اسمه باليونانيه (سوطاكسيس) وممناه الترتيب و اذا كان قسدنا فيها نحوناه ان نبى عن كيفيّات اعالما في هذا الكتاب و ان نبرهنها فليس بحسن ان نبرض عن ترتيب المبادى على نظامها الاصدق فلنخبر اولا بان المقالة الاولى من كتاب المجسطى اشتملت في ابواجها على سئة مباحث منها:

اولها في ان الساء كُريّة الشكل و الحركة.

والثابي في ان الارض كريَّة الشكل حِسًّا.

والثاك فى ان موضع الارض من الكل هو وسط السياء .

والرابع فى ان قدرها عند الساء غير محسوس به .

و الخامس فى اله ليس للارض حركة مكانيّة و لاحركة انتقال. ١٠ و السادس فى ان الحركات الاولى فى الساء صنفان .

وهذه اصول مهاصمت عند المستدل صعّ البناء عليها فيما بعد. الاصل الاول

فنقول فی اولها انا بجد الشمس و القمر و الکواکب حّسا تبدو من مشارق الافق فتطلع مر وجه الارض جزء ا بعد جزء خی 10 تستکمل طلوع اجرامها ثم تأخذ فی الارتفاع و التمالی علی تقویس مشاهد الی ان تنتهی من السموّ الی غایة مالها فی خط واحد مارّ علی سمت الرأس متوسط بین مشارقها و مفاریها، فسمی خط نصف النهار فاذا جازته اخذت نحو المقارب منحدرة من غایة ارتفاعها، عائدة

<sup>(</sup>١) پ ع: في (٢) ج: ارتفاعاتها .

بالتراجع على ما تقدم من الحال حتى توافى افق المغرب فتغيب اجرامها فيه جزءًا بعد جزءً أنى أن تستخفي عن وجه الأرض ثم تعود بألفد الى مشارقها الامسية فن لم يقتصر في مثل هذه المعالم الشريفة على ملاءب الصبيان السخيفة و يستنكف عن العناد و المكابرة ينني عن هذه ه الحركات الاستقامة بحسب النظر في الحال المقتنص من الحسّ لامرين: احدهما ان العود فيها الى المبدء متنع اصلا فيما استقام منها الآبالرجوع فقط و واجب بالضرورة فيها استدار والثاني ان الاستقامة توجب اختلاف الاعظام لاختلاف الابعاد بين البصر والمبصّر حتى يكون على اعظم ما يكور. \_ مقاديرها في المنظر في اقرب المواضع منها الينا و يحصل الم الم التزايد من اصغر مقاديرها في المنظر و التناقص بعده الى ذلك المقدار ويكون التفانى وراءهما في الشرق والغرب ولان الاشخاص العلوية مختلفة المقادير فواجب فيها ان تختلف مواضع تفانيها التي هي باستقامة الحركة مواضع الطلوع والعروب وذلك خلاف الوجودمن طلوع اجرام حميعها من وراء ساتر واحد غير مرتفع ومدارها على ١٥ حال واحد وفي ذلك كماية في نني الاستقامة عن هذه الحركة • وكون السائر غير مرتفع عن وجه الارض كاف" ايضا وهم من عسى رأى الطلوع و الغروب من جبل كالمابية؛ و براهمة الهند لانه غير مدرك بالحس واذا غـاب عنه كانب موحيه و اثره اولي بالغبية عنه . وهذا هو الدليل الذي اعتمده بطلبيوس في استدارة الحركة السائمة (١) ج: المال (٢) ج ، ب: قال (٢) ج، ب: الدرة) ج، ب كاااية - م: كالماية.

و اذ ليس للا بدية الظهور من الكواكب طلوع وغروب فانه استدار بدوائرها الموازية المرتسمة بهذه الحركة عسيل استدارتها ايينا وان النقطة التي تتوسطها هي قطب السماء ولسنا نتمرض لذكر الاراه الركيكة التي ذكرها في اتتقاد الكواكب عند مسامتتها بعض مواضع الارض و انطقائها عند بعضها فان امثالها اكثريما عرف من اهل زمانه ولم لاتكثر ولس ينحصر في سلك واحد غير الحق .

واما ما انحرف عنه فتشعّب الى ما لانهاية ، ثم استدلّ بطلبيوس على كريّة شكل الساء بقياسات طبيعيّة و من الطرق الاولى مأخوذة ولكل صناعة منهج رقانون لايستحكم عليمه ما هو خارج عنهما ولذلك كان ما أورده بما هوخارج عن هذه الصناعــة اقناعيًّا غير ضروري و ما وجدنا الى الصنباعة سلَّما ثابتا على مناهجها لم يتحرف عنه الى ١٠ ما هو خارج من طرقه و مدارجه فما ذكر وجود السلاسة في حركة الكرة أكثر وهي لممرى كذلك في كل متحرك على محوره والكرة مع سائر الاشكال المجسمة في ذلك شرع واحد لان هذه الحالة تلزم من جهة المحور دون الشكل؛ ومنها فضل الكرة على سائر الاشكال المضلعة في العظم و السعة ثم احاطة السماء بما في ضمنها فهيي لذلك كرة ٥١ وهذا مُطَّرد في الاشكال التي تساوي محيطاً نها محيطات الكرة بالمساحة وليس بُمانع عن احاطة شكل مستقيم السطوح بالكرة اذا فُضَّلت مساخه احاطته وتكون حركتهما معاعلي محور واحد، ومنها تشابه الاجزاء

<sup>· \* (1) 3:08 ·</sup> 

ومهما عني به حال من الاحوال الطبيعية سباوت الكرة فيها الجسم المستقيم السطوح اذا تقاسمت جميعها الكيفية الموجة للتشابه بالسواء وسرت في كل واحد منهما على صورة واحدة ، وان عني به حال وضع. كالطرف من الوسط لم يوجب ذلك الاستدلال سوى ان الاثير كرة ٥ لانه كرة او ذلك غير مفيد ومنها ايجاب الشكل الكرتي للاشباء الدائمة لرجود الاشكال المختلفة للائساء الداثرة وذلك قريب من الاقناع لتناول الدثور ما تحت الكون والفساد من جهة حروفهـا وأركافها التي تختلف فها قوة التماسك ولكن استدلال بطلبوس على نفي التسطيح والبساطة والعمور الطبقية عن تلك الاجرام بثبات صورها فى جميع ١٠ النواحي من السماء غير صحيح فان القطعة المستديرة من تقعير الكرة لن يراها من في جونها على المركز كان او على غيره الا مستديرة غير متغاّرة عن صورتها باختلاف النواحي الآ ان تكون الحركة على استقامة و تلك القطعة لا عـلى كرة و قد قدّم نني الاستقامة عن حركة الساء. ومنها الاستدلال بالتحليل في اطراد الآلات والمقايس عن السيجة السحيحة . و قد ابتنيت على قضية الاستدارة وذلك صادق في الحركة بين المسرو

والمغرب فاما الاستدارة فى العرض بين الشهال والجنوب فلا تصل بقواعد امر الآلات وهى تنتج الصواب نحسب ما يفرض للسماء من شكل فيا سوى الطول و تحن نرى ان شكل السماء لا يتضح امره بهذه الدلائل وحدما و لذلك نقول انه قد استبان من حركة الكواكب انها على استدارات متوازية يتساوى زمان الدور فى جميعها و تتسابه

أبماضها

أبعاضها فى أبعاضه ولوكانت هذه المدارات كلها على سطح مستقيم مركزها فيه قطب السماء لم يَتْلُ ذلك السطح من اوضاع اربعة بالقياس الى انتصاب القامة .

ا ـ فاما ان يكون الانتصاب صودا عليه حتى يقوم مقام السقف
 و لوكان كذلك لما كان فيه طلوع او غروب حاصلا اصلا ولكان حال ه
 الكواكب فى خلاف جهـــة سمت الرأس عن القطب كمثل ما تقدم
 من التصاغر و التفائى و الحفاء عن البصر لا الغروب بالجرم .

ب \_ و اما ان یکون الانتصاب موازیا له فیقوم مقام الحائط من
 جانب القطب و لوکان کذلك لما جاوز کوکب سمت الرأس نحو الجنوب
 ابدا و لکان الابدی الظهور منها فی تسا فله عن القطب أعظم فی ۱۰
 المنظر منه فی تعالیه ۰

ج .. و اما ان يكون ما ثلا فيا ببن و الوضعين المتقدمين فان كان ميله سواه فى جهتى الشرق والغرب لزم فى الكواكب الجنوية عن سمت الرأس التصاغر و الحفاء بحسب التباعد حتى يحصل فيها التفانى ايضا و ان كان ميله الى احدى جهتى الشرق و الغرب اكثر لم يتساو ١٥ بعد المطلع و المغرب فى الافق عن خسط نصف النهار و فى المدار ايضا و الوجود بمعزل عن موجبات هسذه الاوضاع ، و اذا امتم ان تكون مدارات الكواكب على سطح مستقيم وجب ان تكون على سطح بحسم غير مستقيم ، و اذ حركته دورية فلا عالمة انها على محود و الوجود

<sup>(</sup>۱) پ کان،

بالفعل يوجب التناهى ونهايتا المحور هما قطيــا ذى المحور فالسماء اذاً ذات قطين قد انحطّ احــدهما في الجنوب بقدر ارتضاع الآخر في الشال وهذا الشكل يمكن أن يكون كُريًّا كما يمكن أن يكون بعنسًا اوعدسيا او اسطوانيا وعزوطيا اومضلقا ظمن استدلال بطلبوس شات ه اقدار الكواكب في جميع نواحي الساء وجهاتها على حال واحدة بناف للنصليع عن الشكل انما هو نافية عن نفس الحركة و الرسوم التي ترسمها الاجرام بها .

فاما نفر الاشكال المختلفة عن السياء ما خلا الكرّية فنحن غير متمكَّنين منه الآفيا بين الثاني من المباحث الستَّة وبين الثالث و لذلك ١٠ تؤخره الى موضعه .

## الاصل الثاني

فاما الاصل الثاني في اثبات الكريّة للارض فليط إن للارض امتدادا في الطول بين المشرق والمغرب وامتسدادا في العرض بين الثيال والجنوب، وقد اعتمد علله وبي في تعرف طولها اختلاف ازمان ١٥ الكسوفات و القمرية منها خاصّة و هو الوجه فيه الّا أنّا نرى اله لا يتروج في المبادي ما لم يقدم أمامه مقدمتان حتى يصير بهما الاس ضرورياً؛ واحدهما امر الكسوف حتى يعلم سبب التعويل عليه وسبب ايشار القمري منه ؛ فنقول فيسمه أن النور في جرم القمر لو كان ذاتيا غير مستفاد لما انسلخ عن بعض جرمه و بقى في بعض من غبر عليهض (۱) ج، ب: رو کيا ،

سر ض، و من تأمَّله وجده دائمًا منه في الجانب الذي يلي الشمس و انه في ليالي الشهر يكون بقدر البَّمد عن الشمس، وان القمر اذا اجتاز على شيء من الكواكب المتحيّرة او الثابته او السحابيّة المجريّة ستره عن ابصارنا وكسفه مقدارا من الزمان يحوم اكثره حول ساعة ثم كشفه و يكون لحوقه به من جانب المغرب حتى يُظنّ بالمستنر انه دخل ه جوف القمر من شرقه ثم يخرج بعد انقضاء المدة من غربه ولان المهلُّ بحليل الامر ذون دقيقه يكون على ثلث خس ما يكون بين النيرين حين البَّدور والامتلاء اما بالعشيات فيكون اول ظهور القمر في غرة الشهر٬ و اما بالغدُّوات فيكون آخر ظهوره في سلخ الشهر ، وظـاهر ان القمر لم ينتقل من احد جانبي الشمس الى الآخر الابعد الاجتياز ١٠ عليها وكسوف الشمس اذا اتفق فبالقرب من منتصف ما بين حدى رؤيتي القمر في المشرق و المغرب اعنى مدّة السرار وليس هناك ساتر غير القمر وهو الذي يسترها عنا و يكسفها وعاصّة اذا لم تنفصل الشمس عن الكواكب التي يستره ايعنا الآبعظم الجرم٬ فاما في لحوق القمر من جهة المغرب وبدؤ كسوفها منه وانفصاله عنها من جانب المشرق وتمام ٥٥ الابجلاء منه وزمان المكك فانهيا فيهيا متشابهـان وترى استدارة حرف القمر عانا على وجهها وكسوف الشمس اذا بالفمر اذا توسط بنها وبين البصر ويكون الجانب الذي يلى الشمس منه معنيًا والذي يلينا بحالة غير مستنيرا و لا بزال ما يواجهها منه كذلك و على مقداره

<sup>(</sup>١) س ج ، ب ، م وق و : مستار ،

لكنه مختلف الوضع من جرمه بحسب البعد بين الندرين فا نه يتسافل دائما الى الجانب الذي يلينا من وقت الاهلال الى وقت البدور في الاستقبال؛ ومقدار المضيُّ نصف بسيط كرته بالتقريب لانه في التحقيـق ترجح على النصف من جهة فعنل عظم الشمس على عظم القمر لملوها عليه ه مع تفانيهها في المنظر و ايعنا ظم نشعر بمكث الكسوف الذي يستغرق كل جرم الشمس فالنَّدان لذلك حينتذ مرئيان بزاوية واحدة وكل شيئين كذلك فان اقربهها لا محالة يكون اصغرهما ونحن نرى من القبر نصفه احنا بالتقريب و ان نقص عنه قليلا في التحقيق لكون القمر قاعدة لمخروط الابصار كن المرمى منه غير متغير بالمقدار والوضع ١٠ معا – فاما عند اجتماع الندرين في المحاق فيكون النصف المستندر نحو العلوُّ والنصف المرمى نحو السفل متباينين ، واما عند تقابلهما في الامتلاء فيكونكل النصفين نحو السفل متّحدن وفيها بين هذن الوقتين محتلفين يشترك منهما طائفة تحيط بها نصف دائرتين و هو النور في جرمله ،

واما كسوف القمر فانه يعرض له عنـد توسط الارض بينه وببن الشمس حتى يحجب بكمودتها الشعاع الواقع عليه لان امتداد ظلُّ الارض في خلاف الجهة المواجهة منها للشمس ضروري والمستنعر مهما حصل في الظل زال عنه الضياء ومتى تدَّى القوس عن الطلُّ أو السُمس باختلاف طرائعه بطل الكسوفات ففد حصل ما طنا ان (١) ج، ب: تماريها (١) م: الله و (١) ج، م الك وهاد.

كسوف القمر حال عارض له في ذاته ومثل ذلك لا يختلف في مقداره و اوقاته عند كل من تمكن من ملاحظته و ان كسوف الشمس حال عارض للبصر دون ذاتها والسانر اذا اقترب من الابصار واختلفت امكنة الناظرين اليه خالف بين ادراكاتهم له في مقدار ما يستر وربما ستر عن بعض ولم يستر عن بعض واذا كان مع ذلك متحركا اختلف ه عندهم وقت الستر ايضا وُهذه حال القمر من الشمس وكسوفهـا في البلاد ولذلك لم نعتمد في الاعتبار غير الكسوفات القمرية دون الشمسية.

والمقدمة التانية انا متى وجدنا عـــلى وجه الارض عدة مساكن يرتفع القطب فيهما بمقدار واحد اوتمرّ على سمت الرأس في جيمهما كوكب بعينه او بوا في منها فلك نصف النهار عـــلي يعد و احد فيها من . . القمة وجهة واحدة عنها أوكان بعد مشرقه فهاعن خط نصف الهار واحدا فاما نعلم ضرورة انها على خط واحد من خطوط الامتداد الطولي وتحت مدار واحد من مدارات السياء المتوازية م

ثم اذا تقرّرت هاتان المقدمتان عدنا حينئذ الى استدلال بطلبيوس على الاستدارة في الطول وقلنا ان الخط فيه لايخلو من ١٥ ان يكون مستقيما او منحنيه و المنحني اما مقعر ا و امها محدّبه فاما الاستقامة فانها توجب بجميع من عليه لكون الطلوع عليهم والغروب عنهم في آن واحـــد من الزمانـــ، و التقعير يوجب اختلافها وسبق الغربي منهم الى الرؤية قبل الشرق، ثم التحديب يوجبهما مختلفين على عكس حال التقمير من سبق الشرقى الى الرؤية قبل الغربي، فهذة موجبات ٧٠

الصور الثلث ونحن اذا تفقّدنا الكسوف القمرى الواحد يعنه وقد رصد وقته في بلاد هي عــــإ خط واحد من خطوط الطول من غير التفات فيه الى غور اونجد وجدناه مختلف الوقت من الليل عندهم لكن و قت الكسوف فيها و احد فالاختلاف الذي فيها اذاً من جهة ه اختلاف اول الليل لان الشمس غربت عن الشرقي قبل غروها عن الغربي فصار الماضي من الليل عند شرقيّهم اكثر منه عند غربيّهم، وعلم من هذا ان الارض مستديرة في طولها و ليس ذلك بكاف في امرها فانه يمكن أن يكون مع ذلك مستقيمة في العرض كالحال فى الاسطوالة والمخروط اومقترة على صورة السرج والاكاف٬ ونحن ١٠ نذكر قبل استدلال بطلبه س علمه ار . السياء ليست هذه التي نراها ساك كل بقعة فقط اما في الطول فقد اوجبت العودة في الحركة اتصال الساء على استدارة بقياس المنجمان فهي اذاً في هذه الجهة اكثر بما يرى و اما في العرض فلا يخني من زيادة القطب ارتفاعــا و انخفــاضا بل يضطّر الى القول بانه ظهر منها ما كان خفيتًا وخمّ. ما كان ظاهرًا، م. و يتحقق ذلك بينات نمش و طلوعها و غروبها في البلاد الجنوبية و تأبّد ظهورها في الشالة و بكوك سهل الطالع الغارب في البلاد الجنوبية و تألُّد خفيها في الشالة .

و اما فى الجهات التى بين الطول و العرض فيعرف من النهار الاطول فى تلك البلاد المذكورة · و لنمثل يبلد بلغار الموغل فى الشهال و عدينة

<sup>(</sup>١) م : الحسوف ،

عدن الجنوبية عنه اذ لايزال مكة تجمع بن اهليهما في الحسج نفرا بحدود عدن لايفضل على الاثنتي عشرة ساعة شيئا كثيرا وفي حدود بلغار لا يقصر عن السبع عشرة ساعة الآيسدا؛ فبن طلوع الشمس اوغروبها فيهيا ساعتان فعند طلوعها عسلي عدن يكون قد ارتفعت 🛚 يلغار بقدر حصة الساعتين فالظاهر يبلغارا من السماء في جهة المشرق الصيغ ومغربه ذلك المقدار الذي ليس بظاهر لعدن وتستدس تلك القطعة في اسفل القطب وكذلك الظاهر لعدن مر. جهة المشرق الشتوى و مغربه مثل ذلك المقدار وهو خنَّى عن بلغــار، و اذا كان الامر على هذا قلنا حيتنذ أن خط العرض في الارض لا يخلو من احد ١٠ الاوضاع المتقدمة اعنى المستنقسيم والمنحنى بالتقعير اوالتحديب فاما الاستقامة فوجبها ثبات القطب في ارتفاعه على حاله بالمسر على ذلك الخط نحو الشيال اوالجنوب وبقاء اعظم الدوائر الابدية الطهور الماشة للارض على مقدارها، والكواكب التي في ضمنها على عددها لكن الوجود ينافيه وينفيه فليست الارض في هذا الامتداد بمستقيمة –واما ١٥ النقمر فموجبه أنّ ما حصل لساكن شفيره الجنوبي من حال القطب والكواكب الابدية الظهور اذا اخذ منه نحو الشهال يأخذ في النقصان في المرىء و لا يزال بتناقص على الامصان فيه لكن الاس في الوجود على خلافه من تزايدها وهو موجب للتحديب والاستدارة فالارض

<sup>(</sup>١) ج: لِلمَار (٢) ج، ب: سنيره.

اذاً في هـذا الامتداد مستدبرة و اذا كانت كذلك في جهتي الطول و العرض معاً وجب لسطحها الكرّية ثم ليس نُنتُوّ الجبال و ان شمخت بمخرجها عن ذلك لصغرها بالقياس الى كلها فانها لا بقوم منها الامقام الخشونة القادحة في استواء السطح دون استدارة الكلُّ فان تخالجت ه التكوك قلب متأمل فظن ان همله الاستدارة تختص المعمور من الارض دون باقى الجوانب كا ذهب اليه بنُض ائمة المتكلمين عدلنا للنوثقة الى دليل آخر من ظـــلّ الارض؛ فعلوم ان شكل ظلّ المستنير من السراج يكون على الجدار بصورة الفصل المشترك بين ما اضا. من التيء و بين ما اظلم منه ان استدار فدوّرا و ان تثلُّث فمثلَّثا و ان تربع ١٠ فمرَّبعا و ان استطال فمستطيلاً و على هذا سائر الاشكال و نحن اذا تأملنا كاسف القمر احسسنا حروفه بالاستدارة وخاصّة اذا قسنا قطعة بين بدء الكسوف وتمامه وبين اول الانجلا. وآخره فاطَّلمنا على أكثر دوره ونظام محيطه وعلمنا أن الفصل المشترك بين ما يستضىء من الارض وينها ينبعث الظلِّ منه هو دائرة، ثم ليست الكسوفات مقصورة ١٥ من الشال و الجنوب على جهة واحدة و من الانحراف فيهيا على مقدار واحد ومن الليل ايضا على وقت واحد حتى يخصُّ تلك الاستدارة موضع من الكاسف دون آخر فليتكاثر تلك الفصول المشتركة و اختلاف مواضعها من الارض مع اتفاق اثرها في الظلُّ عند القمر بالاستداره نزول الشبهة فى امر الارض و تثبت لها الاستدارة من جميع الجهات (۱) چ : بتك .

فهى اذاً فى الحس كرية او اذا تقرّر الاصل التانى وضحت كريّة الارض نقول فى عرض السياء بين الشيال والجنوب انه كرى الاستدارة وذلك انا متى قصدنا عدة مساكن على خط واحد فى عرض الارض وحصّلنا الكواكب الممارّة على سمت الرأس فى كل واحد منها ثم اعتبرنا ابعاد بمرّات تلك الكواكب فى خط نصف النهار بعضها من وجدناها على نسب المسافات الارضيّة بين المساكن، وكذلك وجدنا ارتفاع القطب فيها متفاضلا بمثل تلك النسب، وسطح الارض مستدير فسلا يناسبه الامثله فتحديب الارض فى العرض اذاً مشابه لتحديب السياء فيه، لكن هذا التشابه بالوجود لذلك فى كل خط من خطوط طول الارض فسطحها باسره مواز لسطح السياء باسره المراول والارض كرة، فالسياء اذاً كرية الشكل – وهذا تمام الاصل الاول

### الاصل الثالث

و لكن التشابه و التوازى لايكون ببن الدائرتين او بين الكرتين الآ بانتحاد مركزيهما فركز الارض ١٥ اذاً هو وسط الساء فوضع الارض ١٥ اذاً هو وسط الساء وهذا هو الاصل الثالث - وقد قصد فيه بطلبوس بعد ان تسلم كرّبة الساء بما حكينا من دلائله تنويع خروج الارض من الوسط الى ثلثه انواع: احدها التنجّي عرب المركز مع تساوى

بُعدها عن كلا القطبين٬ والثاني التنحّي عنه على استقامة المحور نحو احد القطبين و الثالث على خلاف النوعين الاولين فيا بنها... و اعتمد في ذلك على اربعة اصناف من الادلة احدها ان التنجّي عن الوسط يقتضى خلاف ما عليه الوجود من تكافى. فضل فهارى الصيف و الشتا. ه و بطلان الفضل بين النهـار و الليل في الربيع و الحريف في و سط ما بين مدارى المنقلبين الصيغيّ و الشتويّ لان الارض في النوع الاول من التنجي يكون الى موضيع من السهاء اقرب وعمَّا يقياطره منها ابعد الساكن منها في الوجه الذي نحو اقرب القرب يرى من السياء ١٠ ما ينتهى اليه منها السطح المستقيم المارّ على مسكنه على التّماسّ بسبب الاستقامة في الادراك البصري وذلك أقل من نصف السياء والساكن منها في الوجه الذي نحو ابعد البُعد منها يرى اكثر من نصفها الآ ان يكون التنحى مقدار لايفضل على نسف قطر الارض وذلك خاص بابعد هذا البَعد دون سائر الابعاد و اذا كان المرى، من السها، غبر نصفها ١٥ لم يتنصف الافق المدار المتوسط لمدارى المنقلبين فسلم يتساو النهار والليل فيسه و لا في غيره ايضاه عند من سكن خط الاستواء اعني تحت المدار المتوسط حيث لا يرتفع فيه القطب شتيا اما اصلا هناك و اما في المدار المتوسط فيه و في غبره من المساكن و اما فيها عدا هذين الموضمان اعلى القرب الافرب و البّعد الابعد من مساكن الارض فكون ٢٠ ابعاد الكواكب في ماحية المشرق بمقدار بخالف ابعادها في ماحب. المغرب ويلزم منه اختلاف رؤيتها في هاتين الباحبتين و تفاوت ما بين (0) نصل

نصنى النهار فى الطول والقصر والوجود يساند ذلك و يكذّبه، و فى النوع الثانى من التنسّى يصبّح الحال فى تأبّد استواء الليل والنهار عند ساكى خسط الاستواء، و لا يمكن ذلك عنسد غيرهم ان يكون فى المدار المتوسط و ذلك كله لاختلاف ما بين قطعى الساء [فوق الارض وتحتها] (، و لو زاد فى هذا النوع دليلا من مسامتة الشمس سكّان خط ها الاستواء انها عندهم لايكون حينئذ فى المدار المتوسط و لكن فى مدار آخر ان لم يمتم كونها بكثرة التنسّى لكان مينا قوياً .

و الصنف الثانى من دلائله رؤية الناس قاطبة ستة بروج ظاهرة لهم وغيبة ستّة منها عنهم ليصحح بذلك تسارى قطعتى السهاء و اذا رام التطبيق فيه بين الوجود و بين المستدلّ عليه بذلك لم يمكنه الآبننى ١٠ خروج الارض عن الوسط ٠

و الصنف الثالث من دلائله ما يوجد من اتصال ظلّ المقياس وقتى الطلوع والفروب فى المدار المتوسط على استقامة .

و الصنف الرابع من كسوفات القمر انها مع خروج الارض من الوسط لا يكون ابدا على مقاطرة الشمس، ونحن نقول ان هذا الاصل ١٥ الثالث قد يكنى فى الدلا له عليه تناسب الابصاد الارضية مع نظائرها من الابعاد السهائية فانه غير مطرد الآبابحاد المركزس، وبكنى فى الاستشهاد عليه الصنف الرابع من هذه الاستدلالات، وذلك ان كسوف القمر فى المدار المتوسط لم يكن دائما على المقاطرة اذا كان نعتى الارض

<sup>(</sup>١) م: تحت الارش وموفيها .

بالنوع الاول منه الآ اذا اتفق الكسوف على البُعد الابعد اوعلى البُعد الابعد اوعلى البُعد الاقرب، وفي سائر المدارات يمتنع كونه على المقاطرة، وما رؤى قط للقمر كسوف على الطلوع اوالغروب الآوبُعده فيه من احدى نقطتى الشال و الجنوب مساو لبعد الشمس وهي حينئذ كذلك على الطلوع او الغروب عن نظير تلك النقطة .

و اما الصنف الاول من استدلالات بطلبوس فان يطرد الا بعد صحة الاصل الرابع ولم يصححه بعد، وهذه صناعة لايبنى فيها على التوالى دون المقدمات الآعند العنرورة الصادقة، و انما لايطرد لان الافق اذا كان نهاية السطح المستقيم الماس للارض على المسكن . امتنع قطمة الساء بنصفين الاف وضع واحد من التنجى يمر فيه هذا السطح على المركز، ويكون المسكن حيثذ على الوسط نفسه .

و اما الصنف الثانى فقد عوّل عليه اراطس فى ظاهراته ولانراه معتمدا فليست البروج أعيانا ظاهرة للسالك فى المبادى من اوائلها ولا للوغل فيها ايضا فان تحصيل ذلك و معرفته تكون بمقتصى الحساب الا العيان وليس يخنى ان أعلام البروج هى صُورُها من الكواكب الثوابت وليست تقتسمها على سواء حتى يكون فى كل برج صورته فنط فيصّح هذا الاستدلال من حهة علامات البروج - وابما وجهه

<sup>(</sup>۱) ليس ق ب . ج ، م (۲) م : و (۲) ح : مها (٤) ها ش و : عال احد بن السرى هذا المنى انما دكره اودليس ق طناهرائه ق الشكل الاول مها ق استدلاله على ان الارض في وسط الساء و أم هنا المنى اواطن في طاهرائه واضع مقدمة تاريخ الحكة لمورح لمارتن : ح اص ١٥٦ (٥) م ، ج : يراه . الصحيح

الصحيح ان يحصل كوكبان يطلع اولمها بغروب الثاني، ويكون بعد مطلعه عن احدى نقطتي الجنوب و الشمال مساويا لبُّعد مغرب الآخر [ عن نظيرًا تلك النقطة فاذا وجدا على هذه الهيئة رصد تبادلهما بالمشرق والمغرب؛ فان غرب الاول بطلوع الثاني صمّ الاستدلال وعملم ان الافق قد نصف دائرة عظمي في الكرة والدائرة العظمي لاتنتصف ه الا بمثلها ﴿ فَا لَا فَنَ الْحُسُّ اذا َّ دَائرَة عَظْمَى وَصُمَّ بِهِ الاصل الرابع منيكان ما ذكرنا عامًا لجميع الآفاق ونحترس الهذا الاستناء والتأكيد عن الوضع المذكور من انواع التنجي، وكان هذا الصنف بالاصل الرابع ألق منه بالثالث .

واما الصنف الثالث وهو تركب ُ ظلَّ المقياس على الخط الواصل ١٠ بن مطلع المدار المتوسط وبن مغربه فسببه ان هذا الخطّ اذا كان قطر افي حصل فيه همذا التركب لانغراز المقياس كالمركز ومني كان وترا بطل ذلك فيه وامتنع لكن الافق غير مارّ بالتحقيق على المركز فالخط المذكور اذاً بالتحقيق وتر ايينا لاقطر ثم التركب في الوجود يقتضيه وقطراً فهو دليل على صحّة الاصل الرابع وأليق به ١٥٠ واما الصنف الرابع من استدلاله فهو المعتمد بالحقيقة، و متى علم ما يـلزم كل واحد من نوعى الحروج عن الوسط من المحـال والخلف٬ نم كان النوع الثالث مركبا منهما التزم منه ما يلز مهما بانفراد وتركيب .

<sup>(</sup>١) م: مطلع (٢) م: عن مدفطر ٢١) م: يعترس (٤) ج ، ب ، م: التركيب (٥) من م ، و ي

# الاصل الرابع

فاما الاصل الرابع فقد استبان بما ذكرنا انه داخل الاصل الثالث من و فرغنا منه ، و انما عاد بطلبيوس فيه الى ما ذكر فى الاصل الثالث من تعلم سطح الافق السياء بتصفين وليس يقطعها غير السطح المارّ على ه المركز و أنه لم يمكن ذلك ان لوكان للارض قدر وعنى بذلك ما فوق فلك القمر فان للارض عند كرته مقدارا محسوسا به لاينصفها الافق فى الحسّ من اجله و ذكر فيه ايضا طريق المكس من صحة المقايس و الاعمال المبنية عليها كما ذكره فى استدارة السهاء .

## الاصل الخامس

احدهما انتقال الارض من الوسط الى جهة ما ، والجهة المقابلة لكل مسكن اولاها، لان السفل في سمتها فيتصور هُوِيّ أجزاء الارض اليها، هان استقرّت منتقلة كذلك في موضع اقتربت فيه الى موضع من السهاء و تباعدت عن نظيره، ولوكان ذلك لوجد لها في الموضع الذي انتقلت من ذلك من الاحوال التي عددناها في خروجها من الوسط وليس من ذلك تي بموجود و ان امتدّت في الحبّي ولم تستقر وجب منه وقت الحركة ان لا يلحق بها شي تقيل منفصل عنها لتحركها إ مماً و ان كل الارض لاعالة اشد حركة لفضل عظمها على ما هو اصغر منها كل الارض لاعالة اشد حركة لفضل عظمها على ما هو اصغر منها (١) رادن م: در اما (١) م. تحركها

من اجزائها، لكن الهيأة والصخرة العظيمة سيَّان في اللحوق بها و ان تفاوتت المدة فيه، ولزم اچنا ان يبلغ الارض السباء في جهة الهُويّ الآان تصبر للساء اصنا حكة نحو تلك الجهة مساوية لحركة الارض كاحكاها محمد بن زكر ما الرازي عن الشبنة فتصبر حكة الارض و سكونها بمثالة واحدة للزومها في كليهما الوسط، وهذا ما اعتمده ٥ يطلبيوس في هذا القسم الآان دفعه تعجب المتعجب من كون الارض مع ثقلها في الهواء طافية غير راسبة عبا أشار البه من صغرها بالقياس الى السماء غير دافع له و لا مغن شيئًا، فكل العالم الى اقصى نهايته لوكان من اثقل الاشياء غير مخـالف بعظمه حال الارض في الطفوّ و السكون بل لو توهمت الارض مرتفعة و في و سط العالم هـأة واقفة ١٠ لكان التعجب على حاله بقدر حصّتها من الثقل، و لن يزول مالم يتبين انها وغيرها من الاثقال مضطرّ الى الوقوف هناك و بقدر مالهـا من الثقل تسرع اليه و تتسابق نحوه لتستقرّ في حقيقة السفل، ثم الاقاويل في سبب هملذا الاضطرار كثيرة منها جذب الساء الارض من كل النواحي بالسواء، وذلك يبطل بالجزء ومنها المنفصل عنهـا فات ١٥ ما يلحقه من الجذب من جهة الارض افتر وتجب ال تستلبه الساء الى نفسها من غير تلـك الجهة حتى يطير اليها ولم نشاهد ذلك قطُّ لصخرة مثلا او مدرة و لم يشعر عليه بقوة هذا الجذب انسان و منها جذب الاجسام لامساكها مع شدة الاختلاف فى نفس الخلاء هل هو موجود (١) ج، ب: بسب (٢) ب: راسة (٢) ج، ب: والم (٤) ج، ب: لم المعر، بالفعل وهل يخلو مكان من متمكن بالاطلاق، ومثبتوه لايضيفون الجذب اليه الاعند الحُنَّاو فاذا مبلاً جسم لم يجذب اليه جسها آخر و مكان الارض مملوء بها؛ فهيه للسامحة موجودا و في جوف الارض محصورا حتى يجذب الاجسام اليه و ان انتقض ذلك بالمتحركات الخفية <sup>ا</sup> ه عن المركز اذ الحلاء غير مفرق في الجذب بين الثقيل و الحقيف، و أنما يفرق بن السائل المائع و بن الغليظ المتهاسك الممتنع فلا محالة ان الخلاء الذي في بطن الارض عسك الناس حواليها، أليس احسد المتقاطرين من سكانها كالمستقرُّ على القرار عارف من نفسه حال الاستواء والآخر كالمشدود كرهاً عـــلى السقف يعرف من نفسه الانتكاس ١٠ والاضطرار" وليس احدهما اذا انتقل الى مكان الآخر بواجد فيه غير ماكان يجده ذاك ه لكن الناس في جميع مواضع الارض على حالة واحدة لس عندهم بما ذكرما خبر، و منها الدفع فبعض يقيَّده بسرعة الحركة حواليها و بعض يطلقه ، و قد مال اليه بطلبيوس و أشار الى الدعم و لوكان منه شيء لكان أثره في الاصغر من اجزاء الارض اظهر منه ، أَنْ أَعْظُمُهُمُ لَكُنَا لَا يُجِدُ الْأَصْغَرُ بِذَلْكُ الدَّعْمُ اسْرَعُ انْدَفَّاعَا ۚ إِلَّا الأرض واشد حركة، والاتفاق فيها بين النـاس واقع على تسمية ما فوق الرأس علَّوا و تسمية ما تحت الرجل سفلا لكن القائس اذا تعرَّف الحال في موضع واحد من الارض تخيّل اليه ان جهة العلّو واحدة بمينها وجهة السفل كذلك متــدّة فى خلاف بهة العلوّ بالغا ما بلغ (١) س م، ج، ل روو : المنيقة و رب : المعيمة (٢) ليس و ب، ج، م.

حتى يتهادى به سوء مأخذ النظر الى الغلن بان الارض ان توهمت مرتفعه علا سيلها عما ستمد عليه بثقلها انها ستهوى دائما على ستها الى ان تمانعها السياء فتمنعها ويضطر من ذلك في سبب قيام الارض وسط السهاءالى اقامة اجواء تحتها علوية الاعتباد تدعمها فترفع ثقلها حتى تكافى قوة رفعها قوة سفولها او الى تسكين هسر" او الى احداث كون بعد كون اذاكان السكون عنده عرضا والإعراض غبر باقمة وسيائر ما هو أبصربه من صناعته والعلُّو وان كان ما فوق الرأس والسفل وتحت الاقدام وفان الامر فيها اذاعم جميع وحه الارض ولم يخص ذلك موضما دون آخر حصل منه ان جهة الساء هي العلوّ الإطلاق وانها سقف ايها كانت وان جهـــة الارض هي السفل. ١٠ بالاطلاق وانها قرار ايما كانت واستان ان العلوُّ هو التساعد عن المركز و أن السفل هو الدنوّ منه و اليه اقدام من على وجه الارض لكن ما حكيناه اولاهو أقرب الى التصور العامى طهدا ً يُطن بمــا نذهب اليمه فى وسط العالم انه السفل بالحقيقـــة انا تأخذه بالاماني و الَهويّ او تتبعه اتباع مذهب و رأى معتقد؛ و ابما يضطرنا اليه ١٥ الوجود عند قياس موجب بعض البقاع الى بعض اما بطلبوس فامه قال ان الاثقال تعزل على سطح الافق أعمدة وكل عمود على سطح عاس الكرة عد النَّماس فمجتاز على المركز اذا اخرج على استقامته و اذا كان حال

<sup>(</sup>١) س ج ، ب ، مول و :ملا (٧) س ج ، ب ، م دي و : مقلما (٢) م · تاسر

<sup>(</sup>١) م . ج : طدلك .

كل موضع من الارض مستوى هذا الحال لم يخف ان ملتتي أعمدة يكون المركز و استيقن ان الاثقال ترجعن اليه فحال ان يتجاوزه ثقل في هُويَّة لجيء الثقل الآخر على استقامته من الجهة المقابلة له٬ فان ذلك يقتضى وجود ثقلين نرتفع احدهما ويسفل الآخر بحركتين فيكليهما طبيعيتين والوجود ه يحظركون هذا الآبقسر في احدهما وطبع في الآخر هذا مني ان ارضم بعدة وجوه جاز بسبب بعده عن الافهام غير المتدرّبة به، و قد تقدم ان الطلوع و الغروب يختلفان في كل مدار على تناسب المسافات فيه فيضطر الى مثله فى انصاف النهار لانها واسعلة بين كل مطلع و مغرب نظيرين وسمت الرأس على خط نصف النهار، فابعاد سموت الرؤس في المدار السهائي ١٠ مشابهة لنظائرها من أبعاد مساكنها على الطوق الارضى لكن نزول الاثقال نكون عل خط الانتصاب من سمت الرأس يحو سمت الرجل فهي اذا تنزل في المدار على خطوط تلتق على المحور لكن ملتقاها لوكان في سطح المدار لاحاط يزولهما مع المحور يزاوية قائمة وليس ذلك بمشاهد الا في خط الاستواء واما في سائر البلاد فانه يحيط مع المحور بزاوية ١٥ حادة فالملتق اذاً عملي مركز المدار الى خلاف جهمة القطب ثم قد تقدم ان الابساد الارضية في فلك نصف النهار ماسبة لنظائرها من الابعاد السائية وظاهر ان التناسب لايكون الابالتشابه والتشاله تنبجة أتحاد المركزين. فخطوط الانتصاب في فلك نصف البهار اذاً ملتقية على مركز العالم، وما من مسكن فى مدار الآ وله فلك

<sup>(</sup>١) م: اللرف.

نصف النهار فخطوط الانتصاب في المدار اذًا ملتقية على و سط المحور وهو مركز الصالم؛ وارصاد المعنيين للكسوفات القمرية نطقت في آفاق الارض بهذا التناسب وإن النكسوف الواحمد منها بعينه اذا وجد على الطلوع عند احدا اهل المشرق والمغرب وجمد عند الآخرين منهها على الفروب، و الذي ببن هذين الوقتين في المسكن الواحد يقارب " من الزمان نصف اليوم بليلته ومن الفلك نصف الدور لكن وقت الكسوف و احد، فليس اللَّا ان مشرق احد الموضعين بعينه مغرب الآخر"، و ما هذه صورته من البقاع فملكة سبلا ورآ. الصن في مشرق العيارة من الارض والاندلس في مغربها، وتوجب فيهم تقابل الاقدام بالتقريب وان لم يمكنه عسل التحقيق لكون كلي الموضعين في ناحتي الشال غير "١ متبادلتي الجهتين، و إن رصد في بلاد السند و الاندلس كسوف واحد شهد وقته فيها " بما ذكرًا وعلم منه ان نصف نهار السند مطلع الاندلس ونصف نهارهم مغرب السند، واذا تقرَّر هـذا من امر في السفلَ وأنَّى بزائله الثقيل الآ الى ما هو اسفل منه وليس اسفل ١٥ من حقيقة الوسط سفل ثم ليس° لكون الوسط سفلا سبب عاص غير الابداع كذلك كما ليس عند الخالف فيما يعتقدة سفلا عليه علة سوى الخلق كذلك، وما ذكرنا يعرف سبب كريَّة الارض لأن ابعاضها (١) ليس في ج (٢) ج، ب: الاحر (٣) ب، ج: مها (٤) ج، ب: عصولها (٥) ليس و پ،ج، لولم تتماسك مع دروعها الى المركز و نزوع ما هو الله عه الىالموضع الاقرب مه ان خلاله لم يكن بدَّمن اجباعها حول الوسط اجباعا مستويا للابعاد تسوية المعران لكن اجزاءهـا منها سكة مخرجة عن وجهها عن الاستواء الى التضريس بالجبال و الانجاد بقصد من التدبير الا له وان لم يخرج لها جملة الارض عن الشكل الكرى لصغرها عندها، و اذ هذا التماسك في الارض و ليس منه في الماشي و معني يضمهما و ان كان يتفاصل؛ فان سطح الماء مستدر واصدقكريَّة من الارض لا مه ان توهم مستوياكان وسطه اقرب الى المركز من حواشبه، فما فيها سائل لا محالة الى وسطه وغير مستقرّ الآ بعد استواء الانعاد و زوال الاعلى و الاسمل . ١- من السطح بالانتقال من الاستواء إلى الاستدارة وهذا معي قصده بطلب وس في الاصل التاني وحوَّله في الاستدلال من الارض الي الماء فان السائر في براريها نحو الجبال يظهر له منها اعاليها كانها تبرز من الارض شئا بعد شيء حتى ينتهي اليها، وهذا ظاهر في الوجود يسنقم منه الدلالة على الارض و الماء معاَّ في الكرُّيَّة و متى كان بين السائر و بين الجبل الشامخ جيلات ء، وهضاب لم' يدركها مع ادراك الشامخ الذي وراءها لان المدرك منه هو اعاليه فلوكانت الارض مستقيمة السطح لكان ادراك الاقرب من تلك المتوسطات ارلاً أولى" من الابعد بل سفوح الشامخ و اسا فله ً لا نها اقرب الى البصر من أعاليه بحسب فضل ما بين القطر وبين الصلع من المتلك القائم الزاوية" · فان اعتبر الحال بتأمل نبران موجَّجة في أعـلي الجبل

<sup>(</sup>١) ج ، ب ، م (٢) لس و م (٢) ج ، ب: الروايا ،

ووسطه واسفل سبقت رؤية التي توقد في القلة التي في الوسسط؛ والتي في الوسط التي في السفج٬ و على استمرار. هذا الدليل في الارض و الما. مماً يتفرد' الما. بدليل ما يخسُّه و هو المراكب في البحار؛ فان ادقالها تظهر للنباظر اليها اذَّ فالتها من بعيد قبل جَشَّتها، و الجئة اعظم منها لولا أن حدية الماء الكريَّة منها وتخفيها مع انطاحها يسبب ه اختلاف الانتصاب الى ان يزول الستر؛ بالافتراب، فيظهر حينئذ ثم تعود الى القسم الثاني من حركة الارض وهي على نفسها نحوالمشرق من غير اتقال من مكانها، وقد قال بها اصحاب ارجيهد" من علماء الهند و نظن بالداعي اليها الزام السهاء ما يرى من حركات الكواكب فيها بالحركة الثانية الشرقية. والزام الارض لوازم الحركة الاولى الغربية ١٠ كيلا نجتمع على السيا. حركتان مختلفتان معاً .. وهذا و ان لم يكن قادحا فى مبابى هذه الصناعة فقد قلنا أن لا أثر للحركة الاولى في الاثمر لانها تدير جملته ادارة واحدة فليس يحسن من مناهج التحصيل ان يتمسك به ان انتقض من جهات أخر أو ان ممهل البحث عر. \_ حقيقتمه ولم يخرج الامر فيه من طريقتمه؛ فاما بطلبيوس فانه ١٥ استجهل القائلسين بها عن جهة حلهم سرعسة الحركة على الانتياء الثقيلة الكثيفة وبطؤها اوبطلانها على الاشياء الحنفيفة اللطيفة وهذا استدلال هو بالبحث الطبيعي أليق منه بالتعليمي بل هو اقناعيٌّ فان

<sup>(</sup>۱) ج ، ب ، م : يمود (۲) ليس ل ا (۲) ليس ل ج ، ب . م (٤) ج : سبر (٥) کدا بي و ، ب له بي م ارجوبد راح الآثار الياميه ، ارجهير ، ص ۲۰ (۲) م ، ج ، پ : افتص (۷) ج ، ب ; ر .

فى اللطيف و الكثيف الى ان يحسل منها عـــلى حقيقة معى ما فيها و ارسطوطاليس واصحابه وهم فحول الفلاسئة الطبيعيين يأبون حمل شى من معى الحشقة و الثقل على الاثير، وقد اجاب بعضهم عن سؤال سائل اياه عن قطمة من الاثير ان توهمت موضوعة عــلى وجه الارض بانها تسكن و لا تتحرك على ضد حال المتحركات على استقامة و تحركها نحو احيازها و مواضعها الطبيعية اذا اخرجت عنها الى غيرها، فاوجب اللطيف الحقيف عند بطليوس ما كان تعجب منه مر. عدم الحركة ،

و اما النظر التعليمي في هذا المعني فان القول فيه راجع الى ان الارض لوكانت متحركة بهذه الحركة لتخلف عنها ما انحاز منها من طائر محلّق او شي مرمى به نحو جو السها، او سحاب واقف في الهوا، فترى حركتها نحو المغرب دائما و ان كانت لها اجنا هذه الحركة كا للارض وجب ان يرى ساكنا من اجل حركتهها على التحاذي، لكنا نراها متحركة في جميع الجهات فليست و لاهي بمتحركة هذه الحركة الني ها الليل و النهار.

و اما أنا فقد شاهدت احد من مال الى نصرة همذا الرأى من المبرزين فى علم الحيثة لم يلمزم نزول الثقيل الى الارض على القطر عمودا على وجهها بل محرّفا عسلى زوايا محتلفة لانضبط فيه و لانحفظ غير المسامتة لان الرجل رأى للنقيل المفصل عن الارض حركنين: احداهما (١) ع: ب ، م : لا يمبل.

دورية لما في طبيعة الجزء مر. \_ ثقيل الكل في خواصُّه، و الاخرى مستقيمة لانجذابه الى معدنه ، فالتقيل اذا انفصل عن الارض تحرُّك باولاهما حركة توجب في الهوا. لزوم المسامئة الواجبة، واما الثانية المستقيمة فتوجب لوتجردت وقوعه عن غرب المسامتة ابدا كلكن هُويُّه مركب منهما فلذلك لاينحرف عن المسامتة، والخط الذي يُنزل ه عليه ليس بعمود على الارض بالحقيقة بل ماثل نحو المشرق و ليس رسمه فى الهواء محفوظا وللحسّ مستبينـا ثابتا حتى يعتبر قيامه اوميله، و انما يتخيل له القيـام من اجل ما ثبت فى الوهم من صورة مسامتة، و لهـذا من اعتقاد قوم له و ايرادهم فيه الشبهة ارى تقديم معرفة مقدار دور الارض عليه فاقول ان الابعاد الارضيّة اذا كانت كما قلنا مشابهة ١٠ لنظائرها من الابعاد السهائية واعتبرنا فيها المسر المستقم ليكون على دائرة عظمى و اظهرها خط نصف النهار مــم سهولة الاستعمال حتى عرف لمسافة مفروضة عليه مقدار زاويتها عبلي المركر كانت نسبة تلك الزاوية الى الاربع الزوايا القائمة التي عند المركزكنسبه المسافة التي عليها الى مسافة جميع دور الارض و ذلك كتسع عسر" الزوايا القائمة باعنيار ١٥ اراطسئانس؛ سبع مأية اسطاذيا كما في كتاب البرهان لجالينوس، وعلى ما ذكره بطلبيوس في كتاب صورة الارض خس مأية، لكن مني هذا الاسم غير معلوم بما عندنا من القادير. و لهذا جدد الامتحان في ايام

<sup>(</sup>١) س ج د ق و : فاتفل (٢) ب ، ج : لما (٣) م ، ج ، پ : لسم (٤)م : ارطساس راحم معدمة الربح لملكمة لمسارت ح ١ - ص ١٤٠ ،

المأ مون فوجدا لتلك الزاوية حصتها ستة و خسين ميلا و ثلثى ميل، والميل اربعة الف ذراع سودا هى اربع وعشرون اصبما، والهند يذهبون فى هذه الاميال الى قريب من ضعفها، والبيان اولى من الحتر و قد اعتبرتُ ذلك بارضهم وحسلتُ مقدار انتحااط الافق فى قلّة مجل صيرته معلوم العمود واستخرجت منه قدر تلك الزاوية فحام حول السبعة والخسن ميلا، ولذلك اعتمدنا الامتحان الموصلي .

ظَيَعلم الآن ان الارض لوكانت متحركة كما ذكر لكان ما ذكرنا من الاميال لمنطقة حركتها ثلثمأية وستنن ضعفا فى اربع وعشرين ساعة يختص الجزء من تسع مأية من الساعة، وهو الدقيقه من الفلك مأية الفِّ وسبع ١٠ مأية وثمان وسبعينَ ذراعًا ومقدار دوران هذه الدقيقة من الازمان بتقدير الهند ايَّاه نفَّس واحد من انفاس الانسان؛ فاذا كانت الحركة فيه قريباً من ميل كانت ظاهرة القياس؛ فإن كانت الاشياء المنفصلة عن الارض حافظة" للسامتة بمالها مع الارض من الحركة فعلوم انه اذا غشيها قوة زائدة قاسرة انها يزيلها عن ذلك السكون المتخبّل ويظهر ١٥ فيها اثرها ما وجبت اختلافها في الجهات ؛ لان القاسرة في جهة المتسرق مجتمعة مع الطبيعة وفي جهة المغرب معاندة لهادافية٬ فتكون وتبه الواثب فيهما مختلفتان ومرور السهم المرمّي اليهما والطائر القاطع نحوهما متباينا، وينفاوت كذلك في الشهال و الجنوب للاتسباع في احدهما (١) ب، ج: وحد (٢) ب، ج: بلاة آلاف (٢) م: حاصة (٤) ب، ج: طرحت (٥) م:

<sup>(</sup>۱) پ ، چ : موم (۲) پ ، چ : بلاق آلاف (۲) م : حاصة (٤) پ، ج : طوحت (٥) م : توجب ،

و التصايق فى الآخر، و ليس من ذلك شى محوجود، فليس للارض فى مكانها حركة دوريّة حول مركزها .

#### الاصل السادس

هاما الاصل السادس في الحركتين الاوليين فالغربيَّة منهما مستنفية بالحسّ عن كل دليل عليها فيها النهار و الليل وطاوع القمر ومغيبه و شروق کل کوک و أفو له علی مدارات متوازیة ترسمها هی و سائر ہ النقط؛ أعظمها المدار المتوسط بين قطبي هــذه الحركة. و ابما الشأن في الحركة الثانية منهم الشرقيَّة، فانها غير مدركة فى اول وهلة دون صف عها ومقايسة٬ و من نأمل من الكواكب الثابتة ثمات ما ينها من الإبعاد على مقدار واحد ومر. \_ السّيارة بغيرًا ذلك بينها و فيها بينها و بين الثوابت تم جعل الثباب قانونا وابتداء في التعرف" عه من القم ، ١٠ واول الشهر وجسد بعده من الشمس وما غرب عنه من الكواكب متزايدا وبُعده مما شرق عنه متناقصا فتحقق فه الحركة الشرقيّة وخاصّة عند لحوقه بما يكسف و يستر على سمت هذه الحركة٬ فاذا عاد الى الشمس قائسا آياها الى الثوابت و الثلثة العلويّة عُلم ان الشمس يلحق بها بهذه الحركة فتخفيها بشعاعها في المغرب بالعشيّات ثم تسبقها فتظهر في المشرق ١٥ بالفدوات مم أذا قاس احد العلويّة بالآخر وبالتوابت علم فيها أيضا أنها تتحرك نحو المشرق على قطبين غبر فطبي الحركة الاولى مساعدين عنها بقدر انحراف الحركة التانية عن مواحهة الاولى، وعلم مع ذلك انها

<sup>(</sup>١) ح: س (٢) ب: تعبر (٣) م: التعريب.

تترك بمول أخر فتسب الى حركات في الشيال و الجنوب، وليس بعد مثل هذا النظ شهة الآخارجة من اسوء ركاكة مثل تشابهها محليلها"، و الجواب عنها في الصعف٬ و تفسير المقالة الاولى من المجسطى ان اعان الله عرّوجلّ عليه و النفسُ في المدة اولي بهـــان، و هــــــذا موضع لا يحتمل ه تبسَّطا في الكلام. فلنختم بما انتهينا اليه منه هذا الباب.

> الياب الثالث في اقتصاص الدوائر الساوية وصفة القابها للتعريف في الاستعال

ان من الدوائر الساوية ما يختصُّ بها، ومنها ما يعتُّها و الارض؛ ثم منها ما هي موجودة فيها بالذات؛ ومنها ما وجودها بالاضافة الى ١٠ بعض او بالوضع٬ و الوهم دون الطبع٬ ثم منهـا ما هي ثابتة الوضع مع حركة الكرة، ومنها متغيَّرة بها، ثم منها ما يشترك فيقوم احدهما مقام الاخرى في حال مّاً و منهـا ما يتبان فيمتنع ان تنوب احدهما عن الاخرى٬ و ما من تحريك للكرة اوحركة فيها مكانية الا ولها قطبان على طرفى محورهما ومنطقة هى دائرة عظمى بينهها، وسميت منطقة بالتشبيه ١٥ لان موضعها هو الوسط، ثم ربما كانت حركة المتحرك عليها نفسها، و ربما كانت على مدار مواز لها٬ والمحركة الاولى المسأة ايينا حركة السكل قطبان منسوبان اليها معروفان بجهتى الشمال والجنوب ومنطقة بنهيا تسمى في السماء دائرة معدل النهار، و الدائرة والفلك اسمان يتعاقبان على موضع واحد فيتبادلان. وربما حمل الفلك على كل الكرة (۱) س: صللها (۲) خ ، م: سها ،

وخاصة (v)

و خاصَّة اذا كانت متحركة فالفلك لايقع على ساكن٬ وما سمَّى فلسكا الآعلى وجها التشبيه بفلكة المغزل الدائر٬ و انما سمَّى معدَّل النهار بهذا الاسم لان الشمس اذا وافته و دارت عليه اعتدل النهار و تساوى مع ليله؛ و اذا البعد بين الشيئين هو القصر مسافة بينهما فان كل نقطة تميل عن معدل النهار و يكون بُعدها الكريّ من الدائرة التي تمرّ على قطبي ه الكل وسمى هذا البّعد ميلا والدوائر التي تحده نسمي دوائرالمول. ومعلوم ران كل نقطة في السماء فانها ترسم بالحركة الاولى مدارا موازيا لمعدل النهار اصغر منه بحسب البعد عنه، وكل دائرة من دوائر الميول فانها تنصُّف جميع المدارات فان كانت اكثر من واحدة قطعتها بقطع متشابهة ثم ان سطح معدل النهار يقطع كرة الارض بنصفين منسوبين . ١ الى الجهتن، ويسمى الفصل المشترك بينه و بين سطح الارض خط الاستواء بانفراد. و اما بالاخامة الى الحركة يسمى كرة متصبة ومستقمة و فلمكا مستقيما و فارسيَّه ، جوى راست ، و سببِّ نسميته بذلك ان المدارات تنتصب فيه و لا تمبل و يستوى الليل و البهار عند من سكنه دائمًا لان افقـــه لمروره على القطين بقطع كل مدار ببنهها وعليها ١٥ بنصفين فيساوى ليله نهاره؛ و دائرة معدل النهــار موجودة في جميع مساكن الارض باختلاف الوضع والسعد عن سمت الرأس لايوثر الحركة فيها حتى يغير وضعها. و دوائر المول ينأثر فيها فتخلف بهما أوضاعها بحسب دوران الاشخاص والنقط الني علبها وللحرك النانية اجنا (١) م، ، ج: سيل (٢) ج: عو (١) م. وسيت (٤) ب ، ج: عليا .

قطبان آخران منسوبان الى الجهتين ومنطقة بينهها والبعد عنها يسمى ع صنا تحدُّه الدائرة المارَّة عــل قطيها ولذلك يسمى دائرة العرض؛ والمدارات الموازية لهذه المنطقة مدارت العروض وما يقع بنن منطقتي الحركتين يسمى ميل فلك البروج والميسل الاول متى كان من دوائر ه المول فان كان من دوائر العروض سمى عرض معدل النهار والميل التاني، و ليملم ان المنطقة الثانية معلومة مضبوطة اما بالتحقيق فن الشمس لانها طريقتها لاتزول عنها في سيرها، ومن الثوابت فانها تدور على موازاتها محسب عروضها وتباعدها عنها ، وأما بالتقريب فن القمر والكواكب الخسة المتحيَّرة لانها تحوم في السير حولها ولا تعدو فيه ١٠ حدودًا لهـا والمطقة نفسها وجميع ما تملق أمره بها متغيرة الوضع في كل وقت من دور الحركة الاولى، ولذلك لس لهما في الارض رسم كما لمعدل<sup>٧</sup> النهار فيها سوى مسامتة النقط حنـــاً بعد حن، ولان مطتني الحركتين عظما و انهيا بالضروره متقاطعتان في وصعب متقابلين يسميان نقطتا الاعتدل والاستوا. لحال النهار هيهما مع ليله في جميع ١٥ الارض و ينميزان بالصفة؛ فبدأ الميل منها الى الشهال للاستواء الربيعي ومبدأ الميل الى ألجنوب للخريني٬ ثم يتباعدان غاية البعد في آخرين متقاطرين يسميان نقطتا المنقلبين لانقلاب الشمس من عندهم مفبلة مى جهة الى اخرى و تلقب شما ليهما صيفيا و الجنوبية ستو ما و داثره الميل المارّه علبها نسمى المارَّة على الاقطاب الاربعة؛ و ما يفع مها بين المطقتين هو (١) م ٠ سى (٢) ب ، ج : كالمدل (٢) ب ، ج : عال المل

الميل الاعظم او الميلكله و يساويه ما بين قطيبهما من هذه الدائرة، وظاهر ان المنطقة الثانية بهذىن التقاطعين والتباعدين منقسمة أرباعا سواء فليطر الكل ربع منها مقسوم لا باضطرار على ثلثة اقسام متساوية تسمى بروجا وكل برج بثلثين قسها متساوية تسمى درجا٬ وكل درجة بستين دقيقة٬ وكل دقيقة بستين ثانية، وكل ثانية بستين ثالثة، معنى اسمائها راجَّم الى الدقائق لانها ه ادق من الدرج، والثواني دقائق بقسمة ثانية ادق من الاولى، والثوالث دقائق ثالثة وكذلك بالغا ما بلغ حيث اريدت القسمة .

و دوائر العروض المــارّة على مبادى العروج تقسم الكرة باقسام متساوية اثنى عشر يحيط بكل و احد منهها نصفا دائرتين متلاقيتين على القطبين، وكل واحد من هذه القطع هو الدج، والقطع واحد من هذه، وكل ما ١٠ يحويه فهو منسوب اليه و فد جعل لها من الكواكب الثابتة الواقعة فيها صور للتسمية والاسهاء فسمى البرج الذى مبدأه نقطة الاعتدال الربيعى محو التالي الذي جهته جهة المشرق كبشا للصورة الواقعة في وسطه والثاني ثورًا ، والثالث توأمين ، والرابع سرطانًا ، والخامس اسدًا ، والسادس عذراء ، و السابع منزانًا؛ و النامن عقربًا؛ و التأسع راميًا؛ والعاشر جديًا؛ والحادى ١٥ عنىر ساكب الماء، والثاني عشر سمكتين، وهـذه اسماؤها بالحقيقة وان اشتهرت عند الناس بغيرها كالكبش بالحل، والتوأمين بالجوزاء، والعذراء بالسنبلة. والرامي بالقوس، وساكب الماء بالدلو، والسمكتان بالحوت، والمنطقة نفسها تمرّ على وسط كل برج، ولذلك سميت فلك أوساط البروج ومنطقتها ونطاقها والكواكب والنقط المتنحَّة عنها تنسب الى ٢٠

درجاتها و اجزائها بدوائر العروض المارّة عليها؛ فان مواضعها منها ﴿ هَيْ منتهى تلك الدوائر اليها وما بينهـا وببن مواضعهـا هي عروضها في جهتها عنها ـ ولتفهيم التقليب تقرّر ان محيطات جميع الدوائر تليت بمنطقة الىروج فى القسمة بثلثمائة وستين على تساوء ثم فصلت فسميت اقسام ه معدل النهار ازمانا لان طلوعها وغروبها في ازمنة متساوية٬ وكأنهــا تقدّر الزمان بكيل اوعدّ و اقسام المدارات كذلك لما ينهيا من التشأبه . وسميت اقسام منطقة البروج درجا لان الشمس بالمسير فيها تتصاعد نصف النهـار الى سمت الرأس تنحدر منه، و اقسـام مدارات العروض كذلك بسبب التشابه ثم سميت اقسام ما سوى ذلك من الدوائر عظمت . ١ أم صغرت اجزاء باطلاق٬ فاما فلك الدوج فانســه اسم و لا مشاحة في الاسما. بعد تقديم التعريف للواضعة بوفعةًا بعض اهل الصناعة على منطقة الحركة الثانية فكرة الشمس و بوقعة بعضهم على كرة الكواكب الثانية. لان تعريفها قد و قع من جهتها" ، و ما من كرة كوكب في الاثير الآ و فد تشكّل فيها دوائر البروج و منطقتها و قطباها، و الأولى اذاً ان يوقع الاسم ١٥ على علياها اذهى الطرف الحاوى ثم يكون فى سائرها ممثلة بها .

 دوائر اخرلقبوا أفلاك الكواكب السيّارة لانحرافها عن منطقة البروج بهذا اللقب معنا فا الى كوكبه، و المساكن فى الارض كثيرة و سمت الرأس فى كل و احد منها مخالف الوضع عن معدل النهار لما ليس على مدار الآخر فبعده عنه يسمى عرضا مضافا اليه و ان كان اسم الميل أولى به لان عرض البلد هو بُعده عن خط الاستواء و هذا الخط نظير معدل النهار فالبعد ه عنه ايضا عيل فطيره الذى هو بعد سمت الرأس عن معدل النهار، ولقب بعرض البلد و بقدره يكون ارتفاع سمت الرأس عن معدل النهار، ولقب بعرض البلد و بقدره يكون ارتفاع القطب و لذلك يوضع احدهما مكان الآخرا فينوب عنسه، و ربما سميت البلاد ذوات العرض با لاضافة الى الساء و حركتها أكرا مائلة قياسا على تسمية ما لا عرض له كرة مستقيمة و منتصبة، و المعروض في مقاديرها ١٠

اولها العدم فى خط الاسنواء والشمس تسامنه فى السنة مربين يقسان الدور والسنة بصفين .

و الثانى القصور عن مقدار الميل الاعظم و المسامنتان فيه تأخذان في النقارب بحسب قاه المرض وكترته فيضيان كل و احد من الدور ١٥ والسنة بقسمين مختلفين و فيها يكون ارتماع فصف المهار و طلّه فى كل و احد من جهتى الشيال و الجنوب عن سمت الرأس و لذلك تسمى بلاد هده العروض ذوات ظلّ .

الاف.

فبطل الارتفاع و الظلّ عن احدى الجهتين و هي الشهال في الارتفـاع و الجنوب في الظلّ .

و الرابع الفضل على الميل الاعظم مع التصور عن تمامه و بلاده ذوات ظل و احد شمالي .

و الخامس مساواة تمـام الميل الاعظم ومنه ابتداء المواضع التى فيها يدور الظلّ حول المتياس طول يوم تامّ هو فيها قطعة من السنة أكذ من يومها .

والسادس الفضل على هذا التمام – والسابع بلوغ الغاية وهي ربع الدائرة وفيه يدور الطسل حول المقياس نصف سنة هو النهار الميال وسمت الرأس والرجل هما قطبا الافق الحسى الذي هو دائره صغرى والحقيق الذي هو عظمى والافق هو الدائرة الفا صلة بين ما يرى في المساكل من السماء وبين مالا يرى فيه منها والافق منقسم بمعدل النهار وفلك ضف النهار أر باعا وكل ربع منها بتسعين جزءاً والدوائر الآتية الى هذه الاجراء أر باعا وكل ربع منها بتسعين جزءاً والدوائر الآتية الى هذه الاجراء بمن فطبي الافق معاليسمي دوائر الارتفاع وينماز منها اثنتان حتى يختصان باسم مفرد احدهما المارة على عطلع الاعتدال و مغر به فانها تسمى دائره اول السموت اوالتي لاسمت لها و الاخرى المارة على نمطني الشمال و الجنوب وهي فلك نحف النهار موفي الارض وطك نصف اللبل نحتها و ما بين كل نقطة مفروضة على دائرة الارتفاع وبن نصف اللبل نحتها و ما بين كل نقطة مفروضة على دائرة الارتفاع وبن

الافق منها هو الارتفاع فوق الارض والانحطاط تحتها وينقسم بقسمين احدهما ما بين معدل النهار والافق منه ويسمى ارتفياعا اوسط والآخر باقيه بنن النقطة المرتفعة اوالمنحطة وبنن معدل النهار ويسمى تعديل الارتفاع وبعد النقطة فى الافق عن قلب الجهة الذى على خط الاعتدال ان كان الكوكب او النقطة عليه فهو سعة مشرقه م في جانب المشرق ومغربه في جانب المغرب، ثم في احدى جهتي الشيال والجنوب وان كان مرتفعاء وكان ذلك البعد لدائره ارتفاعه فانه سبقي سمتاً على التخفيف و هو بالتحقيق بعد السمت، والمدارات المتوازية المارّة على اجزآ. دائرة الارتفاع موازية للافق تسمى مقنطرات للارتفاع فوق الارض او الانحطاط تحتها٬ و الدوائر المارّة على نقاطعي الافق ١٠ وفلك نصف النهار تسمى دوائر التسيير والدوائر العظام بعضهما مع بمض تقاطع يحصل منه زوايا مقاديرها هي الفسّي التي تؤثرها من الدائرة المخطوطة على رأس تلك الزاوية، ويبعد ضلع المربع ففدار زاوية تقاطع معدل النهار والافق هو تمام عرض البلد المسمّى ارتفاع رأس الحل والمنزان٬ وتقــاطع الافق وطك البروج بمقدار تمام عرض إظيم الرؤية 🔞 و هذا العرض هو قوس من دائرة عظيمة يخرج من سمت الرأس ويقوم على فاك الدوج على زوايا قائمة نظير عرض الاقليم مع معدل النهار٬ وكذلك مساوى عرض اقليم الرؤية ارتماع قطب ملك البروج في الوقت؛ وكل ما اضيف الى فلك البروج الحق باسم الرؤية حتى يكون نمام عرض

<sup>(</sup>۱) ب، ج: الله (۲) ب، ج: يسي ٠

وفح

(A)

اقليم الرؤية ارتفاع نصف نهار الرؤية وليس بمستعمل-و بعد المطلع عن درجة الطالع سعة مشرق الرؤية والمبل هناك مبل الرؤية وسائر الزوايــا غير ملقّبة الآلما يراد منها وقت الحـاجة اليها، والافق فى خط الاستواء يقطع المدارات بنصفين فلذلك يدوم استواء النهار واللبل فيه وسائرا لآفاق ه التي يرتفع فيها القطب يقطمها بانحراف و لا ينصف غير معدل النهـــا ر فيفضل في الشمالية منها القطعة النهارية على الليلية وتقصر عنها في الجنوبية و تسمى هاتان القطعتان قوسي النهار و الليل؛ و فضل ا ما بين احداهما و بين نصف الدوريسمي فضل النهار اوتقصائه ونصفه تعديل النهار سواء كان من المدار اوكمان يشابه من معدل النهار، ولان الشمس تقطع كل بوم .١ درحة بالنقريب فان مىدارات الدرج تسمى مىدارات ودوائر يوميسة ومدارات رؤس البروج مدارات ودوائر شهورية وما يطلع مع قوس مفروضة من فلك البروج من ازمان معدل البهار وهو مطالعها في ذلك الافق ان كان في خط الاستواء فهي مطالع الفلك المستميم وان كان في عرض فهي مطالع البلد ركذلك ما يغرب معها من الازمان مع م، مناربها فيه، وسيجيُّ في كل باب مستأنف ما يخصُّه من الالقاب بما هو اشدّ تحقيقاً؛ ولما ذكر نا من الدوائر اشتراك ونبان فاذا اشتركت قامت احداهما مقام الاخرى في بعض الارضاع واذا تباينت لم تقو احداهما على النيابة عن الاخرى اصلا فعدل النهار يكون افني العرض المتناهي الى الربع والمدارات اليومية ومقنطرانه ودوائر الميول دوائر ارتفاعه (١) م. اصل (٢) م، ج: هي (٢) ب، ج: آن ،

١٠

و فى خط الاستواء تكون الآفاق من دوائر الميول و فلك نصف النهار فى خط الاستوا. ومنطقة البروج فى كل مسكن احدها، فله اذاً قوة آفاق خط الاستوا. ومنطقة البروج لا تقوم مقام دائرة اخرى الآآناه من الزمان لانطبائها على الافق وقت موافاة قطبها سمت الرأس، وذلك فى العرض المساوى لـتهام الميل الاعظم، وكذلك مدارات العروض ودوائرها تكون حينئذ هناك مقنطرات ودوائر ارتفاع و دوائر التسيير، و الارتفاع و الآفاق تتشارك فيقوم كل واحد منها مقام الاخرى .

و فيها اوردناه كفاية لمن كان للكنب المتوسطة ببن كتابى الاصول و الجسطى مطالعاً ، ومن عند الله التوفيق .

الباب الرابع

في تحديد الايام والليل منها والنهار

كما ان الحركة الاولى بالاشخاص النيرة محسوسة و انورها الشمس قان تعديد الزمان بها و محالاتها أولى و اسهل و أولى حالات الشمس المنكر رة هو الطلوع والفروب الفائمين إزاه الكون والفساد والايام هي عدد تكرر احدهما وعوده فيقتضى افتتاحها بالطلوع اوالغروب الى متله و هو الاصل ١٥ الاظهر الآ أنه لا يمتنع بعد حصول مدة اليوم معلومة ان ببندئ باليوم من أى وقت فرض فيه الى مله عاما أنهار با نعراده فهو مدة كون الشمس فوق الارض و الليل مدة كونها نحها و ذلك بالطبع والاحساس الشمس فوق الارض و الليل مدة كونها نحها و ذلك بالطبع والاحساس

ا : اليوم .

دون العادات و الاوضاع؛ فان من الناس من يأخذ النهار من ظهور اماراته وتهيؤ الطباع للحركة والانتشار ويأخذ الليل من اقبال علاماته ومبل الطباع الى السكون وطلب المأوقى وبذلك جعلوا الاصباح و الامساء متقدمين للطلوع والغروب٬ ومنهم من اخرج ما بين طلوعي ه الفجر والشمس و ما بن مغيى الشمس و الشفق من جملة النهار و الليل و جعلوهما فصلين مشتركين ببنهيا وهم براهمة الهند .

و اما فى الشرع<sup>١</sup> فان فروع الفقه <sup>٣</sup> قد بنيت على تسمبة مدة الصوم نهارا وهي بالحقيقة نهار نام مع بعض ليل قد بولغ في تحديده، ولم مكن خلافه من جهة النصُّ ولكن من جهة الرجوع الى العادات المتعارفة، ١٠ و البوم من جهة اللغة بتناول النهار مفردا مرة و يتناول مجموع النهار مع ليلة اخرى فلذلك بوكَّد أمر عند ذكر المجموع بذكر الليل مع الموم لبخرج منه اليوم الذي هو بمعنى النهار المفرد٬ و اختلاف ما بين النهار وبين ليله فيها سوى معدَّل النهار من المدارات الصغار عند تنحَّى مسكنه عن خط الاستواء معرّض لاحساسه غيرخنّي عليه وخاصّة في المدارات الاقرب ١٥ من المنقلب الصيغي فالاقرب، فاما بن الآيام التي كل واحد منها ،جموع نهار و للته فحوج في البحث عنه الى استعمال النظر° و القياس؛ ومعلوم

ان السمس لوتحددت بالوهم عن حركتها الشرفيّة و سكنت حتى لم بالحقها سوى اداره الفلك اياها بالحركة الاولى ثمم عادت بها من دائرة

<sup>(</sup>١) ١) ج · الشروع (٢) ج · المعمة (٢) م : عد س يعي (٤) ١ ، تي ، ب : مركره

<sup>(</sup>٠) ج ، ب: الطير .

عظمي بعينها الى موضع طلوعها منها عند استيفاء اليوم الواحد بليلته كان مقدار ذلك اليوم مع دوران ثلثمائة و ستين زمانا لكن الشمس لست في هذه المدة بساكنة ولاعن الحركة الشرقية فاتره فرور الثلثمائة والستن زمانا على تلك الدائرة يكون عند عود موضع التسمس الامسىّ الى ذلك المطلع٬ وقد فارقه فتختلفت عنه وقد يتي الى طلوع جرمها ما سارته؛ فاليوم اذاً يفصل على دورة معدَّل النهار بحركة . الشمس فيه الآ ان هذه الحركة في رأى العين غير مستوية في الازمان المتساوية، فقد لحق الايمامُ اختلافٌ من جهة هذه الفضلة الحاصلة من الحركة الثانية المختلفة، وحركة الشمس ترى في فلك البروج مختلفة و ازمان مرور أبعاضه المتساوية على الدوائر العظام لاتكون متساوية وأنما يكون المرور في مدد مختلفة وبسبه يختلف مطالعها ومغاربها كما هو مذكور في . ر بابها، فقدار اليوم الذي هو عود النمس الي نصف دا ثره ببينها عظم مفروضة لمبدأه يكون دوران معدّل النهار كله مع مطالع ما سارت الشمس فى مده هذه العودة وكلّ الدوران لم يقع فيه نعاوت، فني ما فضل عليه اختلاف و لوكان مسير السمس مستويا لاختلفت الآيام من جهه مطالمه، وكيف و هو ايضا مختلف وهد لحق الايام اختلاف آخر س ١٥ جهة المطالع وتركب نعاونها من اختلافين اتنين وبهها نعاصلت الابام وترددت فيها بين غايه لها في الطول واخرى في القصر، واليوم الاوسط بينها ّ هو الذي يساوي فيه زيادة بهتها، وهو مسيرها المقوم في بوم (١) س ج ، م ، ١، ب دي و :افس (٢) ج ، ١: يها، بليلته على مسيرها الاوسط فيه نقصان مطالع ذلك البهت او بالمكس في النقصان والزيادة وذلك موكول الى استقراء موضعه في الزمان المفالع وان ثبت لدرج البروج على حال واحد فليس مقدار الابهات فيها بثابت من اجل حركة الاوج، ثم ان المطالع تختلف على الافق في كل عرض ويتفق على فلك نصف النهار في جميها لانه كما قلنا احد افاق خط الاستواه، فالعمل عليه اذاً واحد كلى و عسلى الافاق مختلف المقدار جزءي، وهذا احد الاسباب الداعية الى الابنداء في اليوم بنصف النهار اوبنصف الليل و

وباقى اسبابه يتضح فى ابوابها وقد استبان منه ان الايتام مخلفة

10 لكن فضل ما بين اتنين منها يسير٬ فاذا اجتمع منه عدّة فضول

تبين اثره المحس٬ واما التفاصل بين النهار وبين ليله اوليل يوم اخر

فانه يعظم بقدر ميل الشمس وبحسب٬ عرض البلد، ولا خلاف، ببن

اهل الصناعة فى مبدأ هما انه حصول مركز الشمس على الا فني الآان

يود ابر الفضل الهروى ان يكون مبدأ النهار عند حصول كل جرم

السمس فوق الارض٬ و اول الليل عند حصول كله تحتها، و معرفه

الرجل بتقويم الشمس والكواكب ومزاولته الآلات بالشماع بعيده الى

نفر منه٬ ولايسلم احد من زلّة وهي للعلماء معمورة٬ فاما وضع اللبل

من النهاد فليس الامر فه بعضروري، و لذلك ينسبه العرب فى الجاهلية

والاسلام واليهود و النصارى و المنانبه الى النهار الدى بعده و نسبه

<sup>(</sup>۱) ج ،پ : غدر (۲) س م ــ د ق و : الاحتلاف (۲) س م، ج ، پ وق و : يوسر . الهملد

الهند و الحرّانية\ الى النهار الذي قبله •

و اما من عداهم فلم ينته الينا من مذكوراتهم ما يعتمد من احد هذين الرأبين وفى المعانى الشرعية مدد يوقع عليها اسم اليوم اما بالتشبيه و اما بالوضع كانواع الآيام عند الهند وهى كثيرة ، و اما لممان تحتها كاليوم المقدر بالف سنة عايمد و المقدر بخمسين الف سنة فانها همدتان محتلفتان و سميتا لمعانى يومين لاكالآيام المرسومة بطلوع الشمس و غروبها ،

#### الباب الخامس

## فى ذكر الشهر و السنة الطبيعيتين و الوضعيتين

كما ان الدائرة المطلقة منقسمة بنصف قطرها أسداسا كذلك . ا عظهاها على الكرة بعظمى مثلها منقسمة ارباعا فالتربيع والتسديس شكلان فى الدائرة او لان حصل فيها احدهما وكرّر الآخر من عند اطراف الاول، فانقسمت بائمى عسر قسها متساوية وذلك احد اسباب الاثنا عتىرية فى البروج والشهور وجميع ما يحيط به دور، ولما قام اليوم فى تعديد الزمان مفام الواحد و تكاثر بالاضعاف اضطررنا من 10 اول الحساب فيها الى جمل لها لعقود العدد المتناسبة بالعشر او العشرة الاضعاف، ثم كان الشهر بنور القمر ناشيا و بالغا النهاية، ثم منحطاً و بمحقا وعلى عدّة الايام مشتعلا، لجعل لها عقدا، ثم السنة بصعود الشمس

<sup>(</sup>١) و : الحرالية وي م ، ج ، إ ، پ ، الحرالية راجع آلالمو الناقية ص ١١ ، ٣١٨ ، ٢٠٤ ، ٣٣١ ، ٣٣١

 <sup>(</sup>۲) س ۱ ، ج ، وق و : مدکور هم (۳) م : محميم .

و هبوطها كذلك الشهور حاوية، و بفصولها في ادوار الحرث و النسل عائدة٬ فجعلت لها عقدا آخر ولعظم مقدار كل واحمد واحد منها و انكساره في الآيام جعل الاسبوع اول العقود بعدد الكواكب السبعة واسمائها عندكثير من الامم، فقام اللايام مقيام العشرات للاحاد ه والشهور منزلة المتين، والسنون منزلة الالوف، ومدار الاسبوع على التعديد والعود فيه الى اسم الكواكب الالقب المقتضب من غير علامة له يرجع اليها، و المبدأ الوضعي له يوم الاحد كما ان الشهر هو من اى شكل فرض للنور فى القمر الى مثله قدرا ووضعًا، والمبدأ المتَّفق عليه من الهلال الغربيّ لانه كالوجود بعد العدم و خروج المولود من ١٠ الظلم؛ والسنة من أيَّة نقطة فرضت الشمس فيها من منطقة العروج الى ان تعود اليها ومبدؤها كثير٬ والمتَّفق عليه هو الاعتدال الربيعتي٬ و تفصيل الكلام فيه في باب تحاويل السنن، و اذا لم يستوف السة اشهر تامَّة بل انكسر الثالث عنر فيها باقلَّ من النصف ألتي و سنَّى الاتنا عشر شهرا للفمر سنة بالوضع .

١٥ حم قلب هذا العدد على السنه و فسمت مدمها با نى عسر فسها متساوية سميت شهورا بالوضع و اريد تمييز جنسى الطبع و الوضع فجمل بالنسبة الى النيرين وصارت السنة الطبيعية و شهورها الوضعية للشمس و السنة الوضعية و شهورها الطبعية للقم .

<sup>(</sup>١) م ، : فتام (٢) س ج ـ و و و : الكوكب .

# الباب السادس فی ذکر سنی الامم و شهورهم مُرسلة ومعــــَـــلة

قد تقدُّم في السنة انها مدة دور الشمس في فلك البروج كامل

و فى سنة القعر انها مدة اثنى عشرة عودة له الى الشمس و ان انصنيافها الى القمر حورًا نسبسة الاولى الى الشمس و ما يستممله الامم من ه السنين لايخلو من احد هذين النوعين اما مجردين و اما ممتزجير في فستمملوا سنة الشمس مفردة هم الروم و الافرنجة و القبط و السريانيون و الفرس و السغد، وربما استعملها النصارى فى بعض أمورهم دون بعضهم ومستعملوا سنة القمر عبردة هم امّة الاسلام فقط من بين سائر الامم و الما زجون بين السنتين هم الحنسد و ترك المشرق و الصين و العرب في الجاهلية و اليهود، و ربما اخذت النصارى بذلك فى صومهم، و ما اتصالى به و يتخيل من اجناد اليونانيين ان منهم من كان يغمل ذلك

ان الحرانية الآن عسلى مثله ومع ايام سنة التسمس كسر اختلفت مأخدهم فيه وسأ ذكرها فى الكبائس مع ما يلزم من فضل ما بين سنتى النوعين بعد ان اضمن جدولا لاسماء شهورهم و ايامها مصححة ١٥ من غير ان اعد و الطوائف و الامم المداخلة جلتنا و الموجود فى كتبهم فى جملة كتبنا - فربما يحتاج الى ماهم عليه الاستمال فى كتاب او خطاب او غير ذلك من قضايا المخالطة، لان ما لفيرهم مستوفى فى كتابى فى الآثار الباقة عن القرون الحالية ، وهذه هى الجداول:

<sup>(</sup>١) من إ، ب ، م (٢) إ، ب : جوز (٣) من إ، ج ، م ، وق و : السبي (٤) من إ، ب ، ج ، م ، وق و : المنرس (٥) ق إ، و ، ج : الهرطانة ـ و ق به ، م ؛ المراقبة ـ (٢) راجع الآثار الماغة ص 19 لحدول الفهور .

#### جدول اسماء الشهور ٠٠٠

مبدؤها يوممفروض	مبدؤها الاجتماع	مبدؤها الهلال	مبدأ السنة من رؤية	
يوافق اول كانون	المتقدم لاستواء	الواقع حول	الهلال المحفوظ له	
الآخر من شهور	النهار والليل في	استواء الليل	بعداتيعشرهلالا	
السريانيين	الربيع بحسابهم	والنهارقىالحريف	ماضية قبله	
الزوم	الهند	اليهود	العرب فالاسلام	
ينوا ريوس لا	جيتر' ل	تشری ل	المحرم ل	
فراديوس كح	بيشاك ل	مرجشون <sup>۲</sup> کط	صفر کط	
مادطيوس لا	جيرت ل	كىليو ل	ديع ١ ل	
افريليوس ل	آشار ل	طنث كط	ربيع ٢ كعل	
مايوس لا	سراون ال	شفط ل	جادی ۱ ل	
يونيوس ل يونيوس ل	هادریت ل	آذر کلا	جادی ۲ کط	
يوليوس لا	آشوج ل	نيسن ل	رجب ل	
يوبيوس د اغسطس لا	كاذنك ل	ایر کما	شعبان كط	
	منكتهر ل	سيون ل	رمضان ل	
سطمبريوس ل	1	تمز كط	شوال كط	
اقطوميورس لا	0 3-		دوالقعدة ل <sup>4</sup>	
نوامېريوس ل		1 -		
دوقربوس لا	بالكن ل	1 0.5		
السنة (شسه)يوما	السنة (بب)شهرا	السنة (يب) شهرا		
وربع يوم فتجد	قرية و ريماصارت	قرية كور بماصارت		
فی کل اربع سنین	ثلثة عشر شهرا إ		اختلف نظامها	
يصيرا يامها(شسو)	بتكرير احدهاء أ	آذار فيها وبكون في		
•	1	كليهها زائدة يوما		
	1	رناقصة او معتدلة.	اونقصت يوما. إا	

 <sup>(</sup>١) ا: نيز - ج ، ب : جيد (٢) ب ، ج ، م : مرحثوں (٣) ج : طيت - م : بليت (٤) ج : شرابن - ۱، پ:شراین (ه) ۱؛ چ : لهادرسد (۱) ۱؛ چ ، پ: وش (۱) ۱: سطمبریوسر وكميات (9)

وكميات ايامها								
مبدء السنة من		مبدءها النوروز		مبدهاغيرالمكبوسة		روض	مبدارها يوم ما	
<u>س</u>	اليوم الساد	بور	الاول و من ش	وميدا	س اولدىماه	بدور	لحاموجود	
	-	القبط غيرالمكبوسة						
روز	و هو خرداد	اول شهر		, آب	والعشرون مز	غيره	مضاف الى	
	السفد		الفرس		القبط		السريانيون ١	
J	ڏوسرد	J	فروردين ماه	J	توس"	K	تشرین ۱	
J	خوجن		اردىبهشتما	J	فأومى	J	تیشوس ۲	
J	ئيسن	ل	خرداذ ماه	J	اتور	X	کانون ۱	
J	بساك		تىر ماھ	J	كراق	A	کانون ۲	
J	اشتا خبذا	J	مرداذ ماه	J	طری	کح	شباط	
J	مريحندا	ل	شهرير ماه	J	ماكر	Y	آذار	
J	فمكان	ູ່ງ	مهر ماه	J	فامينوث	J	نيسان	
J	آيانج	i	آبان ماه	J	فرموتى	A	ایار	
J	نوع	J	آذر ماه	J	باخون	J	حزيران	
J	مسانوع	J	دی ماه	J	ٔ ماوی	Ä	تمور	
J	าช้ว	J	بهمن ماه	J	أمتقى	X	آب	
J	خشوم	ەل	اسعندارمذما	J	ماسورى	J	ايلول	
س.	هم اتباع الفر	قة	الايام المستر		السة نسر	بسنها	هىسنةالروم	
		1	آ هود	احق	يوما واللو	وان	و شهورهم	
			ب انسود	في آخرها		اختلف مبدؤها		
			ج اسمتمد	سمى ايوغاميين		فان سائر		
		,ر ا	د وهو خش	مىقىر	اي الشهرال	باقية	الاحوال	
		1 3	* ** **					

ه و هشتو شت | (۱) س ۱ ۱ ، پ ۲ ج ۲ م : وق و ۱ الیوالیون (۱) ا : ترس .

# اساء ایام کل شهر فارسی

ن	<i>ى</i>	1	اور مرد
د	شهمويو	٦	اردی بهشت
و	حرداد	٠	اسعدار مد
ح	ديادر	ر	مرداد
4	7 ماں	ط	آدر
یب	ماه	<u>l</u>	حود
يد	حوش	1 E	تىر
يو	i 1 <b>ab</b> c 1	4.	دعهر
<b>t</b> -	د – ش	<i>J</i> _	میر و س
4	مهرام	يمل	فروردس ا
ک	ماد	8	رام
45	دين	کح	ديدس
كر	اسمان	\$	اشتاد
كط	ا مهر أسفند إ	کح	وامياد <sup>۱</sup>
		٦	اىبران "
		(۲) ا نس اموار	(۱) رماد پ راماد

فاما الدواعي لهم الى اعداد آيـام شهورهم فيجب ان يعلم ان سنة القمر على الامر الاوسط المأخوذ فيما بين الاقل و الاكثر ثلثمائة و اربعة وخمسون يوماً وخمس يوم و سدسه، وذلك احد عشر جزءا من ثلاثين جزء لليوم بليلته٬ و اذا قسم ذلك على اثني عشر خرج مقدار شهر القمر الاوسط تسعة وعشرين يوما ومائة واحد وتسعين جزءا من ج ثلثمائة وستين جزء لليوم بليلته ولان هذه الصناعة مقصودة باصطلاح اهلها فيما يينهم على استعمال مخرج الستن\ في الكسور بالدقائق والثواني وماتلاها فان الاولى بنا ان يستعمل الكسور على هذه المخارج دون اقل الاعدادكي تطّرد الحسبانات كلها على وتيرة واحدة .

أصحاب سنة القمر

١. فا قول لذلك أن مقدار سنة القمر الوسطى شند ـ كب و مقدار شهر الاوسط كبط -لا - ن، وهسذا الكسر يستحق الجبر الى الصحاح يوما تبامّا من جهتين احداهما عادة الحسّاب في جبره اذا جاوز نصف الواحسد والغاية اذا قصر عنه، و الثانية ان سنى العرب وشهورهم وايامهم مأخوذة من لدن غروب الشمس بسبب رؤية الهلال ١٥ معه وافتناح الشهر من عندها، لكن الليالي وان تعدمت إيامها في الكون فانها نابعة لايامها بـالسمة وعلى الايام يقع العدد، فهما كان المبدأ من اول الليلة وحصل في العمل كسر اقبل من النصف فهو في حيّز الليل، واذا جاوز النصف فقد دخل فى حيَّر النهار الواقع عليه العدد وصار (١) ج ، م ، إ: السر (٢) إ، ج ، م : الميابات . كالتمام المعدود٬ فجير لذلك وحين ابتدئ بالحرم عند العرب وتشرى عند اليه ثلاثين وضعا اليهود وجبر الكسر فى مقداره الاوسط صارت ايامه ثلاثين وضعا لا طبعا، وجعل الشهر الثانى عندكلاالامتين تسعة و عشرون يوما فبق للثانى بحموع الشهرين نط - ح - م٬ وقد اخذ منه للاول ثلاثون يوما فبق للثانى كط - ج - م٬ وكسره لا يقتضى جبرا وعلى هذا الى آخر الشهور فيلزم منه الترتيب الغبّ المستعمل فى التواريخ وليس يبعد عن الرؤية كثير٬ تعديل يحوم حوله ،

قاما الهند فانهم استعملوا شهور القمر ومقاديرها عندهم كاذكرنا الآ انهم استعملوا قيها الايّام الفمرية الثلاثين، وسنقرّر امرها في تواريخ ١٠ الهند .

#### اصحاب سنة الشمس

و اصا مستعملو سنة الشمس فنهم من جعل شهورها متساوية كل و احد ثلاثين يوما، ففضل منها خمسة آيام تامّة وكسر هو مادة الكبس، فالروم و السريانيون فرّقوا تبلك الايام الحسة على الشهور مقتفين فيها مستعمل شهور الاهلّة أعنى فى الترنيب الفبّ الذى يتقدم فيه الشهر الزائد على النّهام، ولكن آيّام النفرقه لما كانت خمسة فصلت التامّة على الزائده ولم يكمل فيها النرنيب الغبّ، ثم انهم كانوا قصدوا قبل ذلك كبس شهر يبوم فى كل اربع سنين فراموا تميزه من سائر الشهور نخالفة عدد ايامه عدد ايامها فى كل حال من حالتى السنة،

و امتنع المرام فيه لوكان زائدا او تاماً او ناقصاً و امكن فمه لوكان قاصراً عن الناقص بيوم أو مرتباً على الزائد بيوم، لكن القاصر أقرب إلى الشهر الحقيق الذي هو القمري و يزداد اقترابا منه و من الشهر الشمسي في • سنة الكبس٬ و المرئ على الزائد ابعد عنه و يزداد عند الكبس تباعدا عن كليهيا ٬ فاستقرّ الامر على ان جعلوه لذلك ممانية وعشرين يومـا ، و ازدادت الخسة الايام الفاضلة فصارت سبعة ، وقبل تفريقها على الشهور اصَّلُوا اصلا آخر هو ان لايبعد مجموع كل شهرن متقابلين عن مدة قطع الشمس بمسبرها الاوسط برجين كثير بعد، وهذه المدة احد وستين يوماً ؛ فالحقوا بشهر آب يوما من السبعة ليصير مع شباط تسعة وخمسن يوما اذلم بمكن في الزيادة اكثر من واحد ، ثم رتبوا ما بعده ترتيب ١٠ غبُّ فحصلت التمامية فيه لـكانون الاخر وجاوزوا شباط ولم يدخلوه فى نطام النرتيب فاخمص آ ذار بالزبادة و استمرّ الامر الى نموز فاجتمع مع آب زائدن ولم يكن من ذلك بــد، وكيف لاولم تفن الايام السبمة بعد بل بقي منها واحد فالحقوء بكانون الآخر وصّيروه زائداً ، و خاصَّة فانه مفتنح سنة الروم٬ فكما ان الغرض في عدة ايام شباط ١٥ كان النمبز من سائر السهور كذلك نمز بجموعه مع نظيره عن مجموعات سائر النظائر في حالي السنة، وكما احتفّ بــه شهران زايدان كذلك احتفّ بجموعه الى نظيره اعظم مجموعات النظاير.وهذا ما يخطر بالبال فى علل مقاصد القوم و لا نها اوضاع غير ضرورية فمكن ان يكون (١) ج ع م: مرتبا (٧) ج ١١٠ يسرها . لها اسباب لم تتصل بنا ومذاهب احسن والطف لمتقع الينا .

واما القبط اهل مصر فانهم وضعوا الآيام الحسة اللواحق فى آخر سنتهم و سموها شهرا صغيرا ، و بعد نقل اغسطس اول القياصرة اياهم الى رسم الروم فى الكييسة ، صارت اللواحق فى سنتها سنة ايام و اختلف المبدأ فى الرسم القديم و المستحدث ، وكذلك و ضعت الفرس هذه الحسة المسترفة فى آخر السنة ثم نقلتها الى آخر شهر الكبيسة حى اذا بلغت آبان ماه بقيت فيه باهمال الكبس لتشتت الامر ، و لم ينقلها مجوس السند وما ورآء النهر فبقيت فى آخر سنتهم ثم نقلت الآن فى ايام الديلم بفارس الى آخراسفندارمذ ماه من غير ان يكبس السنون فى ايام الديلم بفارس الى آخراسفندارمذ ماه من غير ان يكبس السنون ايار بعة اشهر ، و لم يستقص ذلك بعد الآفى مما لكهم فقط لان كثيرا

#### الباب السابع

من مجوس خراسان ابَوه و لم يقبلوه .

فى انواع الايام وما تُحلّل اليوم اليه وضعا

ان السنة القمرية ثلثمائة واربعة وخمسون يوما وخس يوم وسدسه ، والسنة الشمسية ثلثمائة وخمسة وستون بوما وربع يوم ، وذلك فيهما على التقريب دون الندقيق و التلتماية والستون فيها ببنهها لابزيد على الواسطة المدديسة لآقريبا من عشر اليوم ، فجعل التلنمائه والستون عددا في الدوائر لاجزاء عيطاتها وفي السنين للايمام المنسوبة اليها ، ولمثله صارت الثلاثون عددا لدرج البرج ولايام الشهر، فالسنة الشمسية ولمثله صارت الثلاثون عددا لدرج البرج ولايام الشهر، فالسنة الشمسية ...

ناياتة

ثلثهائة وستون يوما من ايامها بالتساوى والسنة القمرية كذلك من ايامه بالتساوى ولهذا سميت الآيام المتقدمة فى التحديد طلوعية واليها المرّجع وعليها الاعتبار ، فاليوم الشمسى منها يشتمل على يوم وسبعة الجواء من اربع مائة و ثمانين جزءا من يوم و ذلك اج نب ل ، واليوم الفمرى من الطلوعي عشرة آلاف وستهائه واحد وثلا ثون جزءا همن عشرة آلاف وثمان مائة جزء من يوم ، وذلك ج نطح م ، وهذه هي الا بواع المستعملة في صناعة التنجيم وخاصة عند الهند، وإذا احتسل ما نقص عن اليوم العلماوي و ما زاد عليسه ان يسمى يوما مضاف جاز ان يسمى اضعافه الكئبرة ، كذلك آلا انها خارجة عن ١٠ مضاف جاز ان يسمى اضعافه الكئبرة ، كذلك آلا انها خارجة عن ١٠ مضاف النعل مأثورة عن الهند .

و سأذكر منها ما يحتاج اليه وكل واحد من ايسّام الانواع المذكورة وان كان الانقسام منها بما اريد من الاجزاء بمكنا فانه لم يجز فيها بالمدوم الا القسمة السّتينيّة، واقسامها هي المعروفة عندنا بدقائق الايبّام وفي كتب الهند بالكهرئ وثوانيها جشه، ثم يخص النوع الطلوعي 10 بانواع اخر من الاقسام وهي الساعات التي سوّى بين عددها في الدور وبين اضاف الشهور في السنة اعني اربعة وعشرين .

و الساعات صنفان: احدهما يسمى مستوية و معتدلة و اعتدالية و استوانية، و هى التى لا تختلف مقاديرها المضبوطة بحركة مّا مستوية الاجزاء، ثم يختلف عددها فى النهار و فى ليله اذا اختلفا، ويخصّ كل ٢٠

<sup>(</sup>١) ١٠ ب ، ٢ : 'لاك (١) ج : الحديد .

ساعة منها اما بالتحقيق غمسة عشر زمانا وربع سدس المطالع التابعة اللدور، ولكن نسبتها الى الومان كل اليوم كنسبة الحسة عشر الى الثلاث ماتر وستين باسقاط كل الفضل من اليوم، وحمة الساعة منه ومن الساعة وكل ساعة مستوية اذا موازية لخسة عشر زمانا،

و اما بتدقيق هذا التحقيق فان هذه الساعات يختلف من الجهة التي منها تختلف الايام و لكن ذلك موهوم غير محسوس به و الساعة المستوية عند الهند موازية لتسع مائة نفس من انفاس الانسان المعتدلة باعتدال احواله و المنجمون يقسمون الساعة بستين دقيفة على قباس الدرج و الازمان و الاجراه و يقسمها الهود بالف و ثمانين حالقا و لا يتحاوزونها 1 الى ما يدتى عن الحيلق .

و الصنف الثانى من الساعات يسمى معوجة و زمانة و قياسية وهى التي عددها فى كل نهار وفى كل ليل واحد لا نغير عن الاثبى عشرية وسميت معوجة لان مقدار النهارية منها محالف لمقدار الللبة اذا اختلفا مع تلاصقها وحصة كل واحدة منها نصف سدس قوس الذي هي فيه و تسمى تلك الحصة اجزاء الساعات و ازما ها و قسى الملبل و النهار متغيرة طول السنه فى المساكل ذوات العروض فحصص هذه الساعات منها إيضا متغيرة غير ثابنة و بها بنسب الى كل النهار وكل الليل ابعاضه فذلك سميت رمانية و هي التي خط على الآلات فتسمى لاجله قياسية و لا يستعمل فيها غير القسمه الستينية و

<sup>(</sup>١) ٢:٠١٠ (١) پ، ج٠٠٠ . . . .

فامَّا الصنف الآول فسبب تسميته مستوية هو مقدارهـا الذي لايتغير في حركات الما. والرمل وغيرهما؛ ولهذا كانت اولي بالنسبة الى القياس لولا أن التعارف بغيره٬ وسبب تسميتها معتدلة هو الاستوام واييمنا فان الاعتدال يلزم الاوساط والساعة المستوية واسطة عددية فيها بين الموجّين اذا كانت احداهما من نهار و الاخرى من لملة فان مجموعهما ٥ أبدأ يكون ثلاثين وهي نصفه ، وسميت اعتدالية لإنها وقت استواء الليل والنهار وتساوى المعوجة فيبطل الاعرجاج ويبتي هذه وقت الاعتدال؛ و سمَّت لمثل هذا استواثية و يجوز ان تكون نسة الى خط الاستواء فلس هنـاك غيرها، والهد يستعملون المستوية في ارباب الساعات والايَّام فقط و في سائر الاعمال دقائق الايام و لايعرفون ١٠ المعوجة الا انهم يقسمون اليوم بثلاثين قسيا يستونها مهورت وقد تكون اضافة خسة عشر منها الى النهار وخسة عشر الى الليل فتشابه المدوَّجة بالاختلاف في الآيام المختلفة، ويقسمون اليوم أيضا بنوب ثمان لامحالة انها على دقائق الايام لانهم يرصدونها بالماء في بلادهم و بضربون الطبل؟ عند انقضاء كل نوبة٬ و ربما فسموا النهار و اللبل أنمانا 🐧 فشابهت امر المعوجة ايضاً •

الباب الثامن

فى تحويل هذه الاجزار من جنس الى آخر هذا المطلب ينقسم الى قسمين، احدهما مقصور على النهار كلّه

<sup>(</sup>١) اب ، ج ، م: هيمون (٢) س ١، ب ، ج ، م: من و ، النال .

او اللما كُلَّـه منصير أعماله جزءية وكثيرة٬ والآخر فبما زاد على احدهما اونقص عنه فيكون عمله كلَّما ورَّمَا شارك بعض تلك الجزئيات . و مادة القسم الاول هو قوس النهار او الليل؛ اما قوس النهار فهو الازمان الطالعة في البلد مع نصف المنطقة الذي مبدؤه درجة الشمس ه او الدرجية المفروضة، و اما قوس الليل فهو الازمان الغاربة في البلد مع ذلك النصف او الطالعة مع النصف الآخر اعنى المبتدى من نظير درجة الشمس او الدرجة المفروضة فاحدهما اذاً نكملة الآخر الى الدور ولدلك اذا الة قوس النهار من نلائماتة و ستبن بق قوس الليل و بالعكس. تم مما لاخفاء به ان احدهما اذا قسم على خسة عشر التي هي حصة ١٠ الساعة المستوية كان الخارج هو عدد الساعات المسنوية فيه فاذا ألقيت من اربعة وعشرين التي للدوركله بقيت الساعات المستوية للآخر ومعلوم أن النسبة بين جزء من المال مفروض و بين المالكله على نسبة كسر الواحد بتلك النسبة الى الواحـــد فني كان ذلك الجزء مجهولا ضربنا المال فىكسر الواحد و اسنغنينا عن الفسمة على الرابع لانه واحد ١٥ لحصل الجزء المطلوب وتحويل العمل من القسمة الى الضرب نوع من النسهيل فلهذا من ارديا بالفسمة احد جزء من خسة عشر من عدد مفروض ضرباه في ذلك الجزء من دقايق الواحد وهذا هو الحال في قوس النهار او اللبل اذا ضربناه في اربع دقايق و رفعنا الجتمع منها الى ما ارتفع من صحاح الاجزاء حصل عدد صاعاته المستوية، وعملي

<sup>(</sup>١) م: عصرين .

هذا القياس اذا قسمناه على اثني عشر او ضربناه في خمس دقائق التي هي جزء من أثني عشر من دقائق الواحد فخرج عدد الساعات التي كل واحدة منها اثنى عشر زمانا و لكن ذلك ليس بمطلوبته و آنما قصدنا في قسمته على اثني عشر و هو عدد الساءات المعوِّجة ان يخرج ازمان الواحدة منهـا فالحاصل اذا هو ازمان ساعات ذلك النهـار او الليل ه و متى القيناها من ثلاثين بق ازمان ساعات الآخر من اجل ان هذه الازمان في الساعة النهارية متلاء تزيد على الخسة عشر ينقصان ازمان ساعـــة ليلة عنها و بالعكس فاذا سدت الزيادة خلت النقصان و ذهب احدهما بالآخر قصاصا يتي مجموع الساعتين المعوجتين ثلاثين زمانا ضعف الساعة المستوية فاذا التي من ذلك احدى الساعتين المموجَّتين وكأنهـا 1٠ الزائدة بقيت الناقصة او بالعكس و إذا قسمنا القوس على ستة او ضربناها في عشر دقائق خرج دقائق الايام لنهارها او ليلها وكذلك اذا قسمناها على خسة عشر خرج مقدار مهورت ولكن القسمة على خسة عشر كانت اخرجت عدد الساعات المستوية فهي اذا مساوية لإجزاء مهورت ولذلك قامت الاربعة والعشرون مقام الئلاثين الملق منها ازمان الساعات فاذا ور القيت أجزاء مهورت النهار من اربعة و عشرين بتي أجزاء مهورت الليل. فاما معرفة هذه الاشياء في هذا الفسم بعضها من بعض اذا فرضت معاومة و مطاوية فعلى هذا .

معرفة ذلك من عدد الساعات المستوية يزاد على عدد الساعات المستوية ربعها بالضرب في خسة وقسمة المبلغ على اربعة فيحصل ازمان الساعات وذلك لان كل واحد من آحاد القسم يساوى المقسوم عليه وهو الجزء فالقسم اذاً هو عدة ما فى المال من اضعاف الجزء و لذلك تكون نسبة القسم الى الواحد كنسبة المال الى الجزء ونسبة الساعات المستوية وهي الاول الى قوس النهار ه او الليل وهو الثاني كنسبة الواحد وهو الخامس الى خمسة عثم وهو السادس لكن نسبة قوس النهار او الليل الثاني الى ازمان الساعات وهي الثالث كنسبة اثى عشر وهي الرابع الى الواحد وهو الخامس فبالمساواة فى النسبة المضطربة نسبة الساعات المستوية الى ازمان الساعات كنسبة أثنى عشر الى خمسة عشر فما يعمل باحد هذين العددين اللذين هما جوء ١٠ القسمة ليخرح الآخر كذلك يعمل بقسميها النظيرَين في النسبة واذا زید علی اثنی عشر ربعها صار خسة عشر٬ وكذلك اذا زید عـــلی الساعات المستوية ربعها اجتمع ازمان الساعات و مقدار مهورت من النهار او الليل مساو لعدد ساعاته المستوية - واما دقائق الايام فانها تحصل بضرب الساعات المستوية في اثنين و نصف لان كل ساعة نهبي دقيقتا ١٥ يوم و نصف و لذلك نضع الساعات في مكانين و نضعف احدهما و ننصف الآخر ثم نجمعها فتكون الدقائق المطلوبة .

#### و من ازمان الساعات

فان اردنا معرفة هذه المطالب من جهة ازمان السياعات تقصنا منها خمسها بالضرب في اربعة والقسمة عسلي خمسة فيخرج الساعات

<sup>(1) (1) 3:19.</sup> 

المستوية وذلك لما تقدم فاما اذا نقصنا من الخسة عشر خسها يق اثني عشر وكذلك في قسمتهما واجزاء مهورت لمساواتهما وعدد الساعات المستوية تحصل بحصولها ودقائق الايام مساوية لضعف ازمان الساعات لان الستة نصف الاثني عشر وهما الجزءان .

## ومن دقائق الآيام

اذا اردنا الساعات المستوية اخذنا خسيها بقسمة ضعفها على خسة لان نسية خسى الشيّ الى كله نسبة الاثنان الى الحسة و ان شئنا ضربناها فى اربع وعشرين دقيقة فيحصل ما حصل اولا وهو بعينسه اجزاء مهورت .

و اما ازمان الساعات فانها تكور \_ نصف ما معنا من دقاتق ١٠ الايّام .

#### و من مهورت

لا يخالف العمل بعدد الساعات المستوية لان مقداره كعددها و اما القسم الآخر من هذا المطلب اذا كانت هذه الاشياء مغروضة من وقت نهار او ليل الى آخر ولم يساو كله فان للساعات المستوية ١٥ مع دقائق الايام تاسب بسبب التساوى في الافدار و لهذا يطرد في تحويل احدهما الى الآخر ما تقدم من ضرب الساعات في اثنن و نصف واحد خمسي دقائق الايّام كما ان لازمان الساعات مع اجزاء مهورت اشتراكا من اجل ثبات العدة و لاجله يطرد تحويلهما الى القاء خمس عدد مهورت لتصير ساعات معوجة وزيادة ربع هذه الساعات عليها ٢٠ المعير مهورت فاما العمل الكلبي فيه فوجهه التحليل الى الازمان الدائرة من الفلك فيها وذلك بضرب المعلى في الجزء الذي و لده في القسمة كالخسة عشر في المستوية وأزمان الساعات في المعوجّة والسنة في الدقائق و اجزاء مهورت فيه، ثم التركيب للطلوب بقسمة هذا الدائر ٥ على جزء القسمة في المطلوب وكان المعطى للثال ساعات مستوية فاذا ضربت في خمسة عشر المولدة لما اجتمع ازمان الدائر فان قسمت على ازمان الساعات خرجت المعوجّة و ان قسمت على اثنين و نصف خرجت الدقائق و ان قسمت على اجزاء مهورت خرج مهورت.

فاما كسور الساعات اليهودية وليست الامستوية فان حَلقها اذا ١٠ اريدت ستينية فمن اجل ان الالف و التانين ثمانية عشر ضعفا للستين يقسم على ثمانية عشر او نضرب في مايتي ثانية فيتحول دقائق ساعة وان اربدت الحيلق ازمان دائر ضربت الساعــات الصحيحة في خسة عشر و قسمت حيلقها على اثنين و سيمين فحصل ازمانا لذلك في العكس نضرب دقائق الساعة في ممانية عشر فيتحول حَيلقا، و اما في الازمان ١٥ فنحسبها ادقائق ونزيد عليها خسها فيصير حَيلقا .

#### الباب التاسع

فيجماعة السنين المطلقة التي بسب الكثرة وغيرها

ان اجزاء الزمان من الايام و الشهور والاعوام متى قلت عدنها

<sup>(</sup>١) ع: ط(٧) م: حياتها (٢) من م .. وي ج، مز منط.

لم يتزايد عند التزايد حفظها وخاصة اذا كان استعمال نفر مجتمعين محتاجين اليها رقيبا عليهما فاما اذا طال الامر وازدحم العدد وتباعد اراتك النفر فانها تكون للنسيان معرضة ولوقوع الاختلاف فيها متهثية وهذا سبب كثرة التواريخ و افتنا نها بين فرقة٬ واحدة فضلا عن الفرق والتاريخ وقت مشهور بن امَّة او أمم تعدل الازمنة بالايام والشهور ٥ و السنين من عنده و قد قلنا ان الايام بالمقدار و الوضع ُ من الاسابيع ما لا يختلف فيه اثنان الا ان يقسع بالاصطلاح في مباديها حال و ان الشهور و السنن مختلمة و لنفرد كل طائفة من الناس ربّماً يخالف الاخرى اودعناهـا جدولا للتفهيم فى بابه ومهما كثر عدد سنى تاريخ انتقل مستعملوه لتقليل العدد الى آخر' يستحدثونه ويظهر ذلك من اختلاف ١٠ تواريخ البهود و الهنود فان اليهود يسوقون\ التاريخ و الحسبانات من خلق آدم وكان موسى علبهما السلام استكثره فجعلوه من الطوفان ومن بعده من خروج بنی اسرائل من مصر ثم بعد ذلك من بـــا. سلیمان الهيكل ثم من خرابه الاول ثم من اعادته ثم الاسكندر ثم الخراب

واما الهند فان اسم المدة التي تجتمع الكواكب باوجاتها وجوزهراتها على طرفيهها في اول برج الحل عندهم كلب٬ وهي اربعة عشر نوبه لتجدد رياسة العالم والف عودة كل عودة منها اربعة اقسام سنزيدها شرحاً فيما بعد، وكل واحد من هذه المذكورات مبدأ تاريخ و اقلها

<sup>(</sup>١) من | ، ج ، ب وق و : يتعدر (٢) ج · عدمة (٢) ١ ، ج ، ب ، م : صد (٤) م : الموضع

 <sup>(</sup>ه) س ج ، و بي و : بما (١) م : يستوبون (٧) ج - كاپ ، راحع كاب الهد صر ١٨٥ .

كلكال وهو القسم الذي نحن فيه من العودة الثامنة والعشرين من النوبة السابعة من كلب المسمى مدة العالم عند السند هنديين و سنو جميع التواديخ مشتملة على مراتب الحساب لكن عوام الهند بقد مر السنين ما ثة بعد اخرى فهما تمَّت منها مائة اهملت وانتقل للتخفيف إلى مائة ه اخرى و سمّى ما مضى منها لوككال اى تاريخ المجمع بمعنى العامة وليس للاعادات والادوار في سنى تاريخ سبب، سوى استثقال الكثرة فبعض يسبب لها و بعض بحرف فيها وذلك مثل السنين المجموعة فى الزيجات. فعلوم أن النواريخ المستعملة في هذا الزمان ثلاثة / احدها تاريخ الهجرة بسبب الدن و الدولة فيها كان ظهور الاسلام و مبدأ انخزال الجاهلية ٠١ ونسخ الملك وهو عمل السنين القمرية غير المنسوبة فن استعمله في زيج له اضطر الى طي السنين المجموعة بالثلاثين فن إقل من هذا العدد لاينجبركسر سنة القمر بتهامه ـ و الثاني تاريخ الاسكندر و هو على سني الروم المكبوسة ومن استعمله في ربج اضطر الى طي المجموعة بما تعده الاربعة بسبب الكبيسة ، و اول هذه الاعداد بعد الآحاد العشرون ثم ١٥ الاربعون ما بعدها غير موافق لتخطيط الجداول. والشالف تاريخ يزدجرد و هو على سنى الفرس غير مكبوسة و هو أسهل الثلاثة استعالا ويشابهه في ذلك تاريخ بختنصر في المجسطي و تاريخ فيلقس في زيج مامون؛ و ليس في مجموعاً ته علة سوى الاستحسان؛ و قد جعلها بطلبيه س (1) رامع كال الحد ص٢٠٠، ١ بدون بي، م: اوككال - و ل ، ج: لوككال (٢) من إ ، ج راحع كان الهد ص٢٠٦ - وي ب ، و ، م: او ككال - و ي و : لواكال (٢) ١ ، ب، ج : ملمس. (ع) من ( ع جه دان و عادا مدوق ع و تاريع مانون .

ثمان عشرة بسبب تقطيع اوراق كتابه وموافقة التخطيط فى جداوله حتى صارت سطورها مع الساعات كسطور الشهور مع الايتَّام، وجملها ثارُنَا خساو عشرين والخوارزي عشرا و اعدل هــذه الاعداد فيها الثلاثون بالوضع ايضا، و اكثر الادوار متولدة من امتزاج سني احسد النيرين بالاجزاء٬ وبحال اخرى يعود فيها الى الصورة الاولى كـدورة ٥ التسعة عشر فى اشتهاله عـلى سنى الشمس وشهور القمركليهها تــامـةً، وكدور الثانية وعشرين في عودة من ايّام الاسبوع ومن الكبيسة الى الحال الاولى وكدور الخسانة و الاثنين و الثلاثين في عود جميع ما ذكرنا في الدورين إلى الهيئة المتقدمة فيه؛ و من الادوار ما ليس له سب ظاهرً، ولم يتصل خبره بنا مثل دور الخسة عشر المسمى بالرومية اندفينطوس" . ١٠

## الباب العاشم

في الجماعات التي بسبب كبس السنين الشمسية

ان سنة الشمس بما اختلفت الارا. في مقدارها من جهة الكسر التابع لصحاح ايَّامها فانه يحوم عندهم حول الربسع اليوم زايداً عليه وناقصاً عنه و اذ ذلك مقتضىًا من الوجود بالاعتبــارات فان الظنون ١٥ تتلوُّن في سب هـذا الإختلاف، وسنشير الى شيء منه في استخراج سنة الشمس؛ فامَّا فيها نحن فيه الآن فليس يحتاج منه الى أكثر من الربع؛ ومستعملوه على ثلاث طبقات؛ اولاها من جهة الترتيب فيستعمله

<sup>(</sup>١) الآثار اللقية ص ١٠: «كا دكر الؤن في رعه » (٧) من ج، وفي و: أهد صاحوس - وفي إ ، ب ، م اند مطیوس (۲) م (۲) جـ و ف و : ممی .

اذا تمّ مه فى اربع سنين يوما تامّـاً و نلحقه با يّام السنة و نجعلها و شسوء، و الثانية من يستعمله اذا تمّ منه فى مائة و عشرين\ سنة شهر، فيلحقه بشهور السنة حتى يصير ثلاثة عشر و ايّامها وشصه، .

والثالثة من يستعمله اذا تمّ منه فى الف واربعائه وستين سنة ه عامُّ واحدُ وسواء قلنا انه يلحق بالسنة فيكون شهورها اربعا وعشرين و أيامها سبع مائة و ثلاثان او قلنا انه يسقط من جملة سنى التاريخ ومعلوم ان لكل شي. من جنسه علَّة يكون له فيه برهاناً و ان لم يكن في غيره اقاعاً وعلل ما تجانس هذه الابواب خبرية نرجع فيهما الى السمع فنقول نحسبها في الطبقة الاولى ان العبرانين يزعمون ان هذه السنة كانت ١٠ تستممل منذ زمان خنوخ الاب السابع الى زمان بطلميوس فيليد لفس للاثمائة وخس وستون يوما فعط فانه فعلن للكسر بالاسكندرية واتفق على الربع فيه بعد اختلاف شديد٬ و يصدر بعضهم اياه سبعا وآخرين سُدسا وخُسا وبحسب ماعليه الميرانون نكون هذه المدة قرببة من ألفين ونمان مائة وخمسين سنة حَّستها من الارباع سبع ماثة و ائنا عشر ١٥ يجب منها أن تدور السنة في فصولها مرَّين فسجب أن لا يفطن لهذا الامر في دورة واحدة اوفي شطرها، وليس يشهد لذلك اخبار غيرهم وذلك ان ميطن واقطيمن كانا يحتمان عن هذا الشان ويرصد ان (١) ع - سعامه (٢) راحم مقدمة كارمج الحكمه السارطون - ١-ص ١٦٤ والآثار الناميه الدوني ص ٢٠ (٢) من ب التي - راجع مقدمة "ارخ الحكمة لسارطون ح ١-ص ٩٤ و تاريخ الحكا. للمعطى ص ٢٢١ وفي و : تعطر (٤) من (١ ميه ، م \_ دامع مدمه فاريح الحكمة لساوطون ح ١ \_ ص ١٩ ٨٢٠ و ارم الحكاء العطيص ١٦ و ق و : اطيس .

الانفلاب

الانقلابات قبل تاريخ الاسكندر بمائة وعشرين سنة وفى زمان, فيليد لفس رصد الانقلاب ايعنا ، وهو الذى كان على عهد ارسطرخس الوالى بمدينة اثبينية وكان يظهر من ارصادهم ربع اليوم مع جزؤ من ستسة واربعين جزءا من يوم ، و آبرخس كان بعد فيليدلفس بمائة واربعين سنة وقسد فعلن لنقصان الكسر عن الرابع ، وكان زرادشت قبل تاريخ الاسكندر بمائةن و ست و سبعن سنة .

وقد كبس السنين بارباع اليوم و امر به ٬ بل القبط فى اول ملك اغسطس ایاهم کان بق الی تمام کبیستهم ست وستین٬ و دورها الف و اربع ه مائة وستون ســـــنة يكون مبدأه قبل فيليدلفس بألف ومائة واربع واربعین سنة ، ثم لایدری أهو اقلُّ دور له كان ام اكثر – فاما الكبیسة فى كل اربـــم سنين بيوم فانها تسمى باليونانية اولمفياش° و بالسريانية كبيشيا و ادوراها روابيع٬ و الاخبار متَّفقة على ان اول تاريخ الاسكندر كان السنة التانية من الرابوع المائة والنهانية عشر من مبدأ الكبيسة اليه ١٠ اربع مائة و تسع و ستون سنة٬ وهذا المبدأ كان فى السنة الثانية من تدبير اسخلوس" ثاني عشر قصاة اثبنية المعروفة بمدينة الحكماء وذلك بعد خراب ایلیون<sup>۷</sup> التی هی اطرا بلس<sup>۸</sup> الشام بقریب من ار بع ماثة و عشر سنين و هو حادث شديد الاشتهار بين اليونانيين، وكان واضع هـذه (١) راحع معدمة تاريخ الحكمة لسارطون ح ١ ص-١٥٦ و تاريخ الحكاء القنطى ص ٧٠ (٧) ب ٢ م: سبين (٢) راجع مقدمة تاريخ الحكة لسارطون م ١ ص ١٩٣ و تاريخ الحكا. المعطى ص ٢٩ (٤) هي، م: اول (ه) راحم مقدمة تاريح الحكة ح ١ ص ١٩٦٠ ي ٢ ج ، هم . اولقياس (١) س ٢ ، ج ، ب عو ق و اسطوس .. راحم تاريخ اليونان ليوري ص ٢٥٢ لعله د اسكي ليس ، .. (٧) د تراي ، راحم تاريخ اليرفان ص ٤٩ ــ مدية في المومان العديم م : ايلو ن (٨) و أحم تاريخ اليورُن ليوري ص ٣٩٨ أمله أكروبيلس .

الكبيسة افيطس بن فركسنديس و تقلد امرها بعد ينوائس لتلا يختلف فيها و أنما خصوابها شُباط من جهة انه كآخر السنة بالعلبع ويتلوه اول الربيع و يجوز ان يحكون من جهة اخرى و هي ان الافرنجة كانوا يعدون السنة عشرة اشهر فها بني روملس مدينة رومية و نقل الامر اليها ملك بعده فيفيليوس و سن لهم سننا منها تصير السنة اثنتي عشر شهرا بزيادة كانون الآخر وشباط فها فكأنه آخر الشهور إذلك .

و اما الطبقة الثانية فهم الفرس في المجوسية و قد سمّوا سنة الكبيسة بهيزل وسببها ان زراد شت الآذر بيجاني داهيهم الى التمجّس لم محوّر لهم الكبس بما دون الشهر التام لئلا يتحول تسبيحهم باسم ملك اليوم الى ١٠ ملك آخر وأمرهم بتكرير اسماء الشهور فيها على نوب، ونقل المسترقـة الى آخر المكرر علامة تحفظ النوبة؛ وكانت للكبيسة الاولى فروردينان و للتانية ارديبهشتان ولم يكبسوا بعده الاثمانية اشهر هي سبب حسول المسترقّة في آخر آبان ماه٬ و قد قلنا ان بخومه٬ كان قبل تاريخ الاسكندر بمائتان و ست و سبعين سنة، و ان السنين التي بينه و بين بزد جرد يقتضى ١٤ عشركبايس، ولم يكبسوا آلا الى آبان ماه فيبتي من السنين قريب من ما ثنين و ستن٬ و السبب فها من وجهين احدهما ان مده الاشكانية فرية من ثلاثما ته و ستين سنه تلاصق ملك ارد شير بن بابك باردُوان اخيرهم وتتأخر عن تاريخ الاسكندر بمائة ونيّف وثمانين سنة فيها كان الملك الى ملوك الشام حتى ظهرت الاشكانية و دار الامرينهم (١) كلا (١) ]: ب: قركسيس (١) ١٠ ب: روطس واحم تاريح روما لاسمت ص ١ (٤) ج١٠ ب: معتليوس (٥) ١٠ ب ، م : هرك -ج : هبرك (١) إ : عوسيته . 2

دَولًا اربِمِين سنة الى ان قصرت ايدى ملوك الشام عن العراق فتفرّدت الاشكانية بالاستيلاء واتبع الفرس قيامهم ايام الاسكندر فضاعت تلك السنون بالاعراض عن ذكر ملوك الشام .

والوجه الآخر انه ذكر في اخبارهم عن زرادشت انه كان بتي فى ايامه الى تمام الكبيسة مقدار من السنين لم يتحققوه و لاشك في ه انه أقل من دورها و بين فيروز جـدّ انوشروان\ الذي تولّي الكبس الآخر" و بين يزدجرد قريب من مائة و سبعن سنة و فاذا انصاف البها من تلك البقية الى الكبيسة تسعون سنة كانت السنين المائتين والستين وافته أعلم .

وأما الطبقة الثالثة فهم قدماء القبط قبل أغسطس ولم يتقدر لدينا من اخبارهم و مأخذ حسابهم بالتفصيل شيء يقنع ذكره٬ و انمـا حصلنا منهم على الجل التي أشربا اليها .

#### الباب الحادي عشر

في الجماعات التي بسب كس السنين القمرية

كل من استعمل شهور القمر سمّى كل اثنى عشر منها متواليـة ١٥ سنة قرية، وقد بيّ منها الى نمام السنه الشمسية عشرة ايام ونصف و ثلث و نصف عشر عا تسبق سنة القمر سنة الشمس في المرة الواحدة في اراد الاخذ بكليهما احتاج الى إلحان ما يجتمع من ذلك السبق في الَّمرات؛ فاما اليهود فانهم يسمون سنة التأخير عبورا لانهـا حبلي (١) ج ١٤ : بيلوس (٢) م : الاول ، بذلك الشهر ولم يحاوز جمهورهم المعروفون بالربانين في التنكرير شهر آذار فقط، ومنهم من يقصد في التكرير شفط، وحكى عن بعضهم الله يقصد فيه سائر الشهور بالنوب تشبها بالفرس، وعكن ان يكون، وقد كانت العرب في جاهليتها تعلموا ذلك من يهود يثرب و نسؤا السنين على نوب في شهورها الى ان جعل الاسلام ذلك زيادة في كفرهم فان كان التنويب من جملة ما تعلموه فني اليهود اذاً من فعله و ان كانوا اقتفوا فيه الفرس فقد جعلوا فيا بين طريقي الامتين سبيلا

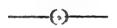
و اما الهند فيكررون الشهر الذى فيه يتم حساب كبيستهم المسمونها أدماسه وعامتهم يسمون سنتها ذات الثلاثة عشر شهرا مكاسه اى ذات الشهر المطروح، والذى عرفناه من الامم يستعملون هذا النوع من الكبيسة هم اهل الصين و الا تراك المشرقية من قبا و يغزا والتبت الادنى و الحتن و اصحاب مانى المعروفون عندهم بالديناورية و الحرانية الملقين بالصابئة و يشاركهم النصارى فى حساب صومهم، ولكنا لما لم يتحقق اسماؤهم لنا و فوانينهم أعرضنا عنها و

و بين الفضلة المذكورة وبين سنى النيرين شركةً فى تسع عشر سنة شمسية و سبعة عشر اشهر قرية٬ زائدة على ما لها من الاثى عشر شهرا لكل سنة فتصير بها السنة فيها ثملائة عشر شهرا سبع مرّات و يعود

<sup>(,)</sup>واجع كتاب الهند الديروني ص ٢١٢ ـ ج : ادماسه (٢) واحم كناب الهند الديروني ص ٢١٢ - ٢١٤ إ : ماتياسه (٣) ج ، ب : بعر (٤) إ ، ب : الحربانيين .

نظامها الى حاله عند تمامها فيسمى اليهود دور التسعة عشر مجزورا وكل دور من الإدوار المنسوبة الى فلس\ وشعته المذكورة في تاريخ المجسطي يشتمل على اربعة محــاذىر فيكون سنوها ستا وسيمين وذلك الكسر في السنتين النيرتين كان ينجر عنده في هذه المدة و سائر الادوار تتركب من دور التسعة عشر وهي أصُّها وألصقها بالحقَّ وبعده دور النَّهانية به ولكنه عند التضاعف بعد عن الصواب، و أمل المشرق من الصبن والنرك يديرون سنيهم على اثنى عشر مساة باسماء حيوانات مرتبة فيها ولم يستين لى منهم انه دور يقع عسلى السنين وضعا أم هو منتوج من مقادير في حركات النيرس عندهم .

واما الهند فليس لهم في الكبيسة ادوار و لكن لحباً عندهم في ١٠ زبجاتهم حساباتٌ مختلفة المأخذ وسيجثى للكفاية منها ذكر فى المقالة الني تبلو هذه التي قد تمت، باذن الله و عونه" .



 <sup>(</sup>۱) ب، ج، م: طلس - |: طس (۲) ج: حساطت (۲) ربادة ق ب : وحدما الله معيا و وكيلا ــ و في إ : م عدد الله و عوله و مأمده و صلى الله على محدو آنه وسلم تسليا .. لست حلول من شهر صعر سة حس ر سدين و لرسم مائة الهمرة . وق م ٠ و محمد الله و حس توفيقه و صلى الله على الله وآله ـ عورص وسم 🗴 ه

١.

#### ﴿ و ١٢ ياء يع ١٧ يا ١١ يا م ١٩ الساء ب ١٥ يا يا ل ١١٨ ﴾ المقالة الثانية

مته

#### وهي اثنا عشريايا

مزاولة التواريخ مما لابدّ منه في تحديد الاوقات، ومعرفة ما في الازمنة من الحركات المستعملة في صناعة التنجيم، واريد ان اذكر في هذه المقالة مشاهيرها، و اقدم منها الثلاثة المستعملة في بلاد الإسلام أعنى الهجرة و تاريخي البونــانيين و الفرس٬ و الله تعـــالي يوفق لذلك و بسدد ۰

#### الماب الاول

في نقل التواريخ الثلاثة بعضها الى بعض

هذا الباب ينقسم الى ثلائة ضروب، احدها معرفة مواقع اوائل سنى كل واحد من النواريخ الثلائة وشهوره من ايام الاسبوع، والتاني بسط أيّ الثلاثة منها أعطيناه أيّاما كله· و النالث طيّ ابام كل واحد منها م الى سنبه وشهوره فاما الصرب الاول فهو:

## معرفة اوائل سني الهجرة في ايام الاسبوع

فاذا اردنا أوايل سني الهجرة على الاس الاوسط الموضوع لاستخراج التواريخ وحركات الكواكب وضعنا ما تتم منها قبل السنة المنكسرة المطلوب أوَّلُما وضربنا في ٢٦٢ وزدنا على المبلغ ٢٩٥ ابدا فتجتمع دفائق ترفع ما ارتفع منها بالسنين الى الصحاح ، و زدنا كل ستين منها واحدا (11)

· واحداً و مالم يتم ستين ألقيناه و لم نعتد به ثم ألقينا المرتفع أسابيع فما يق لِس باكثر من سبعة فهو علامة السنة الشمسية اليومها فيمدُّها من يوم الاحد فاليوم الذي ينتهي اليه هو اول يوم من المحرم في تلك السنة . معرفة اوائل شهور العرب في ايام الاسبوع

وان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة السنة لمامضي قبل ه الشهر المطلوب من الشهور التامة لكل شهرين مزدوجين ثلاثة أيام وللفردا الواحدان بتي بعدها يوما واحدا والقينا لمجتمع اسابىعف يتر ليس باكثر من سبعة فهو علامة الشهر المطلوب و نعدها من يوم الاحد فالبوم الذي ينتهي اليه هو اول ذلك الشهر .

معرفة أوائل سني الهجرة وشهور العرب بالجداول و ان اردنا معرفة ذلك بالجد اول طلبنا في جدول السنين المجموعة مثل ً تاريخ السنة الني نريد اول المحرم فبها و الناريخ ابدا يكون بالسنة المنكسرة دون التلمة فني أي دور من ادوار المجموعة وجدنا مثل تاريخنا اوما هو افرب اليه مما هو اقلّ منه اخذنا ما بحياله من علامة المحرم فان كان بقي معنا شيء من سنى التاريخ ادخلناه في جدول السنين المبسوطة م واخذنا ما بحياله من علامة المحرم وجمنــاها الى المأخوذ من جدول المجموعة والقينا المبلغ اسابيع فتنتي علامة المحرم لنلك السنةو ان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة المحرم الحاصلة لنا ما بازاء ذلك الشهر ف جدول الشهور وألفينا المبلخ أساييع فبتى علامة ذلك الشهر .

<sup>(</sup>١) ج ، إ ، التعريه (٢) ج ، إ : ب « للغرد » (٣) م ، قل.

#### جدول اوائل شهور العرب

علامة المحرم	السوں المسوطة	علامة المحرم		ين المحموعة	ادوار الس		
٥	ر -	و	771	£Y1	711	1	
و ح	د	٥	411	103	137	۳۱	
١	9	ب	741	£A1	771	71	
د	ر ح	ر	VY1	011	701	1 11	
د ر	ا ط ے ا	•	V01	081	771	171	
و ح	ه ا	٦	1 <b>VA</b> 1	٥٧١	1771	101	
	ئد	١	۸۱۱	7-1	441	1/1	
د	السهور العربية						
د - ب	ر-ج بط-ك	<u>ب</u>	لمحة	دو ا-	رحب	صفر	
1-0	J-K	٦	سعان		دبح الاول		
	کے-کد کہ - کو		رمصان ا سوال		رسع الآحر حمادی الاولی		
و-ح	کر۔کے	•	حادي الآحره				
0-1	كط-ل	1	معدة	دو ال		m1 (11)	

١.

## معرفة اواثل سنى يزد جرد فى ايام الاسبوع

و اذا اردنا معرفة النوروز فى انّى يوم يتفق من الاسبوع زدنا على سنى يزد جرد التامّة الماضية قبل ذلك النوروز ثلاثة ابدا والقينا المجتمع اسابيع فتبتى علامسة النوروز ونعدها من يوم الاحد حتى يتهى اليه .

## معرفة أوائل شهور الفرس

و أن اردنا غيره من الشهور زدنا صلى علامة النوروز لما مضى قبل الشهر المطلوب من الشهور التأمّة لكل شهر يومين سوى آبان ماه فانه اذا كان فى جملة التامة المماضيه لم تأخذ له شيئا ثم ألقينا المجتمع أسابيعا فتبتى علامة ذلك الشهر .

### معرفة اوائل سنى يزدجرد وشهور الفرس بالجدول

وان اردنا علامات النوروز وشهور الفرس بالجدول ألقينا سنى ناريخ يزدجرد بالسنة المنكسرة أسابيع وادخلا ما يبقى ليس باكثر من سبمة فى سطر العدد قحيث نجده تكون بحياله علامات جميع شهور تلك السنة المنكسرة .

#### جدول اوائل شهور الفرس

مهر	شهويو	مرداد	تیر ماه اسفندار	خرداد ماه	اردیهشت ماه	فروردښماه آبان ماه	سطر العدد
ماه	ماه	ماه	برماه	بهمن ماه	دی ماه	آدز ماه	
١	و۱	د	ب	ز	•	٤	١
ب	ز	۰	٦	1	9	د	ب
ج	1	g	د	ب	ز		٦
د	ب	ز	•	ح	1	9	د
٠	ج	١	و	_ ځ` _	ب	<b>ن</b>	٥
و	۵	ب	ز		٤		و
ز	•	ב'	١	,	*ق	ب	ن

### معرفة اواثل سني الاسكندر في ايام الاسبوع

اذا اردنا معرفة سنة السريانيين فى اى يوّم يدخل من ايام الاسبوع وضعنا سنى الاسكندر التامّة قبلها فى موضعين٬ و زدنا على ما فى الاول واحدا و على مافى الثانى اثنين ثم ضربنا الاول فى خس عشرة دقيقة و رفينا ما يجتمع كل ستين منها واحدا٬ و ألقينا ما لم يتم ستّين ثم و زدنا ما ارتفع من الصحاح على الموضع الثافى٬ و اسقطنا المجتمع اساييع فتبقى علامة تشرين الاول و نعدّها من يوم الاحد فينتهى الله .

## معرفة أوائل شهور السريانيين٬

وان اردنا غيره من الشهور زدنا على علامة تشرين الاول لما تقدم ذلك الشهر المطلوب من الشهور التامّة لكل شهر تام يومين ولكل ١٠ شهر زائد ثلاثة ايام و لشباط فى السنة الكبيسة واحدا، وفى سايرها لانزيدلها شيأ ولاندخله فى الحساب، ثم ألقينا المجتمع اسابيع فنرقي علامة ذلك الشهر و نعدها من يوم الاحد فينتهى اليه .

## معرفة السنة السريانية كبيسة هي أم مطلقة

و معرفه السنة الكبيسة فى حسابنا ان ببتى من دفانن الموضوع" مه الاول بعد الملفى للالقاء خس واربعون دقيقة سواء و اذا اسقطنا ايضا سنى الاسكندر التامّة ارابيع ان يبتى اتنان فالسنة التى توجد لها هذه الشريطة كبيسة، و ان لم توجد فها فهى مطلقة .

<sup>(</sup>١) ج ، باني (٢) من م ، و في و ، السراليين (٣) ج ، الموصع .

معرفة او اثل سنى الاسكندروشهور السريانيين بالجدول و اذا اردنا معرفة أوايل سنى الاسكندر و شهور السريانيين اخذنا سنى تاريح الاسكندر بالسنة الماقصة الى ربد معرفة مدخلها و قسمناها على شمانية و عشرين و ألقينا ما خرج من القسمة و ادخلنا ما يتى ليس باكثر من ثمانية و عشرين في سطر المدد من الجدول فحيث نجده يكون بحياله علامات أوايل شهور تلك السنة ، فان كانت علامة شباط مكتوبة بحمرة كانت تلك السنة كبيسة و شباط فيها تسعة و عشرين يوما، وان كانت مكتوبة بسواد كانت مطلفة، و ايام شباط فيها نمانية وعشرون .

#### حدول اوائل شهور السريازين والروم

المول	آب	حوبواق	ایار	یساں مور	آدار	شاط	کانوں الآحر	كاسو الاول	تشرس الآحر	نشرير. الاول	100
١	8	ر	د	u	و	9	٦	ر	۵	ı	١
ب	g	1		٦	ا ر ا	ر	د		و	ح	ں
٦	1	٦	ر	0	_	1	٥	ب	ر	τ	٦
•_	ں ا	د	1	و	۲	۲	•	٥	ا ب	1	,
,	٦		J	ر	۲	۲	1	•	۲	ر	٠
ر	٥	9	٦	1	1		ّ ب	ح	د _	1	و
ب	و ا	1		2	ر ا	ر	رح	ر	1	ب	ر ا
٥	ر ا	ُ ب		3	1	1	۵	1 _	ر ا	۲	٦
٦	1	٦	-	•	ب	ں	,	٦	11	•	ط
	ب	د	1 1	و ا 	۲	ح	ر	3	ر ا	,	4
ر	د	و	٦	1		ב'	1		۲	ر	6
1		ر ا —ا-	دا	۰	,	و	۲	د ا		ب	یں
<u>۔</u>	وا	1		۲	٠	ر ا	دا	1	و	ح	٤
٦	ر ا	ب `	9	د	1	1	0	ب	ر	۵	ىد
	ب	٦	1	9	=	-	و	٦	1		4
و	٦		ب ا	ر	دا	د [	1	•	٦	ر	و

<sup>(</sup>۱) · ق پ د(۲)ع ·

ز

۵

و

کب د ح ۵ ح و۱ کج کد د ۵ ۵ ١ و ٥ ز ز د ح 5 ١ ح ز ز ز کو ز ح ح کز ح ح ح ز ۵ و ب

9 ٦ ح

・ を (ヤ) シ で (ヤ)・ で (١)

W

ب

ح

اما السبب الداعي الى تمرَّف أوا بل السنين والشهور ومواقعها من الاسبوع بعد انه بما يحتاج اليه في اجابة السائل عنه فهو بالضرورة في تاريخ العرب و التوثقة في التاريخين الباقيين، و ذلك ان شهور العرب منوطة برؤية الاهلة التي يعن اختلافها الى ما يتأخر موضعه في الكتاب عن هذا الموضع فلايكاد يوجد لهذه الشهور نظام في ترتيب الكُسِّيات م ثم يختلف فيها اهل الموضع الواحد لاختلاف قوى الابصار فنجدهم متَّفقين في الاشارة الى يوم واحد بمينه" من الشهر و مختلفين في موقعه منه لكن الشرع اوجب استعالما بالرؤية دون الحساب سواء كان لها أوكان على الامر الاوسط و إنما نقصد في هذا العمل الى تقدير الوسط يصح منه سائر التواريخ فعليهـا المبنى في حساب الكواكب، ثم نعود ١٠ بعده الى الرؤية متى احتيج اليها و ها هنا دور منتظم غبر مختلف مساوق للشهور قد أطبقت الكاَّفة شرقا وغربا على مبدأه في اسنعاله وهو دور الاسبوع فيهم عـــلى اختلافهم في موقع ذلك اليوم من الشهر متَّفقون على موقعه من الاسبوع ولهذا جعل المتَّفق عليه عيــاراعلي المختلف فيه حتى اذا كان اول الشهر ايام الاسبوع معلوماً جعل الماضى من الشهر الى اليوم المعطى محسب ما توجبه ايـام الاسبوع و ان تقدُّم ١٥ اخبروا \* به او تأخر فهذا هو السبب الموجب للتعرف. و امَّا علة العمل فقد نقل في الاخبار عندنا نأصيل التاريخ ان اوّل سنة الهجرة كان يوم

<sup>(</sup>۱) من م دل و : يعن (۲) م : الكتاب (۲) ج ، پ : مستا( (٤) من م ، ج ، پ د ى و : تقرير (٥) من م ، ج ، پ دو و : ماحروا .

الخيس و في ذلك من.السنة من جهة النسيُّ المستعمل بعد الهجرة عشر سنين نظر غير يسير٬ فـان اعرضنا عنه واعتدنا رؤية الهـلال للحرم حيثذ عـــلى موضوعهم لم يوجبها بمكَّة بعدها بين النيرين عشية يوم الاربعاء فلذلك نعمل على ان اوَّل المحرم لاوَّل سنة الهجرة كان يوم الجمعة لا الخيس فاذا كان هذا معلوما عدنا الى عملنا و قلنا انا اذا اخذنا ايام سنى الهجرة التامة والقيناها اسابيع بق بعد آخر يوم من آخر سنة منها عن اول يوم من اول سنة فيهـا و هو يوم الجمة و سواء فعلنا ذلك و استعملنا أبام كل سنة بأ سرها او القيناها اسابيع فبقي من كل سنة و دكب، وجمعنا تلك البقابا . وكذلك ضربنا سنى الهجرة التامة في ٢٦٦٠ ، التي هي ١٠ تلك البقية بجنسه دقايق كلها لتجتمسح بقايا السنين بها،و يرتفع منها الصحاح بالستن وما يتي لا يتمّ واحدا فسبيله على رسم الحسّاب ان يجده ان يقصر عن النصف و ان يلقيه" ان قصر عنه الحكن ما قصر عن النصف اذا زيد عليه نصف لم يكمل من جملنها واحد تام و ما زاد على النصف اذا زيد عليه نصف كمل منه بالضرورة واحد تام٬ و لهذا ١٥ زدنا على ما اجتمع من الدقايق ثلاثان دقيقــة لينجار الداخل في حيّز النهار بنفسه الى الصحاح و يتخلف الكانن في حَّىز الليل بنفسه فيستغنى به عن ابراد الشريطة، ونحن أنما نحتاج الى اول يوم من السنة التي بعد تلك السنين التامة دون آخر يوم من اخبرتها فاذاً نحتاج ان نزيد على ما اجتمع معنا واحداً ليبلغه و لـكن ما يبقى من الايام بعد القاء

<sup>(</sup>١) ٢٠ ب: ابن (٢) من م را، و : عسة - ج : بحد ، (٢) ب، ج : بليد الاسابيع

الاساييع منها فهو معدود من عند اول ليلة الجمعة، وغرضنا ان يكون معدودا من اول دور الا سبوع لعظم الفائدة فيه وهي ان عدد البقية يكون حينتذ موافقا لسمة اليوم فيغنى عن التعديد اعنى انها انكانت واحدة كان يوم الاحد او اثنين كان يوم الاثنين وبين اول ليلة الاحد اول دور الاسبوع وبين اول ليلة الجمة خسة ايام تامسة فاذاً يجب ه ان نزيد على البقية خسة لتصير محسوبة من يوم الاحد، لكن مجموع الزيادتين اللنين هما واحد وخمسة مع نصف الجابر للكسور تكون الدقايق التي فرضناها للزيادة فانتهينا من يوم الاحد المتقدم لاوّل سنة الهجرة الى اول يوم من المحرم في السنة التي تتلو تلك السنين التامة . .

و اما علامات الشهور بعد ان عرف فيها الترتيب الوضعي الذي ١٠ قررنا سببه السواعد ايام الشهركلها من اوله او القبت اسابيع و عدّت البقية منه فانا بكليهما نتهى الى اول الشهر الذي يتلوه الكن الشهور العربية مزدوجة يقترنكل ناقص فيها بتام فبله وبقيه ايام التام بعد القاء الاسابيع يومان٬ وبقيّة الناقص يوم واحد٬ فمجموع البقيّتين المزدوجتين ثلاثة ايام و المفرد ان بيتر فهو تام بالضرورة لنقدم التامّ على الناقصة في ١٥ الترتيب و بقيته لامحاله يومان و قد ظهرت علةٌ العمل في اوائل السنين . والشهور العربية بالحساب و اما ما عمَلناه في الجدول فبني على مثله وذلك ان كسر سنة القمر ينجر في السنين المساوي<sup>3</sup> عددها لخرجه وهو تلاثون لكن ايام ثلنن سنه قرية اذا القيت اسابيع بني منها خسة

<sup>(</sup>١) ب ، م ، ج : تحديد (٧) م : كسه (٣) م : ميزاهد (٤) ج ، ب : المساوق ,

فاذاً لا تمود السنة عند تمام الثلاثين وانجبار الكسر بسكليته الى يوم المبتدأ به فى اولها من الاسبوع و لكسه يختلف من يومين واليومان لايعدان' السبعة فاذاً لايحصل السنة عود الى يومها الاول مع الحلو عن الكسر الآفي سبعة أدوار من التي فيها تخلو عن كسر. و سنو هذه ه الادوار لمائتين وعشرة فلهذا الكسر جعلنا المسوطة ثلاثين بسبب الكسر والمجموعة عليها الى دور مائتين وعشرة وسقناها من يوم الجمعة اول سنة الهجرة ووضعنا بحيال المبسوطة باقى ايامها اذا طرحت اساييع ومحال المجموعة مثل ذلك مريدا عليه ستة لما تقدم الانبا. عنه ولمثله وضمنا بحيال كل شهر باقى ايام الشهور التي قبله لما القيت اسابيع ولم . نتبت المحرم فيها اذ ليس قبله في السنة شهر وعلامته تحصل من السنين . وأما علة العمل في أوائل سني يردجرد فلات إيام السنة الفارسية اذا القيت اسابيع لم يبق الا واحد صارت اوائل هذه السنين المتوالية يتفاضل في الاسبوع بواحد واحد، ومعلوم من ذلك انا اذا اخذنا عدد سني الفرس التامة و احتسنا به ايا ما ً فقد جمعنا بواقي ١٥ آيامها من الاسابيع؛ ولكن نوروز السنة الني ملك فيها يزدجرد كان يوم الئلاثاء وعلامته ثلاته فاذا زدناها على تلك البواقى فقد سقناها من اول تلك السنة ونقلنا مع ذلك اجزاء جبرنها الى اول الى يتلوها لان علامة اليوم من الاسبوع تزيد على مابين يوم الاحــد وبينه واحدا ابدا ألا ترى ان بين يوم الاحد وبين يوم الثلاثة يومان

<sup>(</sup>١) م: الابسان ،

و العلامة زائدة بواحدة٬ وهو الذي ينقل آخر يوم من اسفندار مذ ماه الى النوروز الآتى٬ وما يريد على علامة النوروز للشهور وهو بوا قى الايام التامة من الاسابيع؛ و تلك لكل شهر لان شهورهم كلها تامّة سقط من كل واحد منها ثمانية وعشرون ويبيق يومان الاآبان ماه فان ايامه وقد عدت المسترقة من جملته السقط اسابيع و لايبتي منها ٥ شيء وعلى هذا ايضا ركّبنا-الجدول لسبع سنين اذكانت فيها عايدة الى يومها من الاسبوع والشهور بسبب ثبات مقــا ديرها غير منحرفة عن موازاة النوروز .

واما اواتل سي السريانيين فلانها وهي مطلقة بتفاضل يوم كتفاضل سنى الفرس فانها بالصرورة يتفاضل فىسنى الكبايس بيومين احدهما ١٠٪ بسبب التفاضل الاصلى والاخر بازدياد اليوم المجتمع من ارباعه فاذا اخذنا سنين من سنيهم نامة ووضعناهـا في مكانين واحتسبنا بما في احدهما اياما فقد جمعنا بواقى ايامها من الاسابيع على انها كلها مطلقة و بتى علينا ان تأخذ لكل واحدة من نلك السنين ربع يوم فاذا ضربنا ما في المكان الآخر في خس عشرة دفيقة وزدنا ما ارتفع منها الى ١٥ الصحاح على المكان الآحر ففد اخذنا الايام الزائدة بالكبائس وجمعنا النفاضلين معا فاذا سقناها من اول يوم من تلك السنين ادتنا الى اول السنة المنكسرة التي بعد تلك التامَّة، وقد قدَّمنا ان اولى سنة من تاريخ الاسكندر كانت الثانية من دور الرابوع بنص نقــل الشام، و شهد له منه

<sup>(</sup>١) من ب ، ج ، م ـ وي و : حلة (٢) م : سهم ،

ایضا انه ذکر فی کتب اخبار اهل بونان ان مملکة سوریة و آیسیا ای الشام والعراق يطلت عند تمام ست سنين من مسلمك بطلميوس الكسندروس تاسع البطالسة و ان تلك السنة كانت الرابعة من اولمفياً الثالثة والسبعين؛ والمائة فاذا رجعناً منها إلى الوراء وجدنا السنة الثالثة عشر من ملك لاغوس والله البطالسة هي الثانية من دور الكبيسة و تلك مبدأ تاريخ الاسكندر بعد شبهة تيحل في موضعها، و اذا كانت السنة الاولى منها ثانية هذا الدور فم شباط فيها اذا نصف يوم و مع النانية ثلاثة ارباع يوم و في الشالئة يتم بوما و تصير كبيسة فاذا اخذنا النامّة للسنة التي بعد الكبيسة وهي ثلاث سنين و ضربناها في خمس عشرة ١٠ دقيقة اجتمع ثلاثة ارباع يوم لكن اليوم قد تم و انكبست به السنة قبل هذه المنكسرة فاذن اذا زدنا على عدد السنين التامة واحدا صارما يحصل من الارباع يوماً نامّاً ، و لهذا زدناه على الموضع الاول ليكون ما يحصل من الارباع التامَّة ازيد بواحد فينجر في كل سنة كبيسة من ادوار الرابوع لان حكمها فيها واحد فقد جمعنا بذلك ايسام التفاضل ١٥ لكل واحد من مطلفات السنين وكبايسها و لكن اول السنة الاولى من هذا الباريخ كان يوم الانبين فيجب ان تزيد على ايام النفاضل اثنين ليصير من يوم الاحد و يوافق عددها سمات آيّام الاسبوع، اما احدهما فسب ما بين يومي الاحمد و الاثنين، و إما الآخر فن جهة أن سمة

<sup>- (</sup>١) ب ، ج : ثالت (٧) راحم دا ترة المعارف السابي - ٥ ص ٢٩٥ - ٢٧٤ (١) ج : ارلما (١) م ، ج : السمن (٥) ب ، ج ، م . لوعوس ولي و ؛ الوعوس (٦) م ؛ ثلاثة و ثلانس .

الواحدة لووقعت على يوم الاحد قبل تمامه و اردفتها سمة التثنية عند كماله وافتتاح الذي يتلوه وهذان الاثنان هما المريدان عسلي تفاصل السنين المطلقة اعنى التي في المكان الثاني فقد اتضحت العلة في استخراج اوائل سنى السريانين٬ ومنها" تقدم تعرف العلة في زيادات الشهور على علامة السنة وهي بواقي الايام التامة من الاسابيع ولذلك يختلف حال 🗴 شُباط فتكون بقية ايَّامه في السنة الكبيسة واحداً و تسقط إيـامه في المطلقات اسابيع تامة فلاجله ما يلتفت اليه ان كان في جملة التامة الماضية ويعلم بما تقدم ان كسور السنة الكبيسة ان كانت منجرة أنها في التي قبلها ارباع ولهذا اذا وجدناها خمسا واربعين دقيقة علىنا انها في السنة التي يتلوها ستون دقيقة اعني يومـا تاما فالسنة المنكسرة اذاً كسية و أيضاً فلان السنة الكبيسة الاولى في هذا التاريخ قد تقدمها سنتــان . ١ مطلفتان فاذا جمل مبدأ دور الرابوع من اول الناريخ كان نمامه نالياكل سنة كبيسة و نقدمها فى كل دور سنتان مطلقنان و لهذا اذا التي سنوه التامة ارابيع فيق اثنان دلت عسلي انها هي المتقدمة في دور الرابوع الكيسة فكانت السنة المنكسة كيسة .

و اما الجدول المعمول لسني السريانيين وشهورهم فانه مبني عـلي ١٥ ما تقدم بعينه معمول لسنة سنة وشهر شهر فيها ٬ ولما خالفت سننهم سنة الفرس لم تعد من السابوع الى مبدايها من الاسبوع اذا كان نفاضل الكسيسة في خلاله و لذلك كانت العودة في دور بعدد كل

<sup>(</sup>١) ج: ارقت ـ ب: ارضت (٢) م: ردمها (٢) ج: وما ، و ب: وما (١) ج، متمرة

<sup>(</sup>ه)س سياع دون و يده .

واحبد من السابوع والرابوع لكنها متباينان فلذلك الدور حاصل من ضرب احدهما في الآخر وهو ثمانية وعشرون ففيه تعود السنة الى مثل يومها من الاسبوع ومثل موقعها من دور الكبيسة وذلك ظاهر لمن تأمّل الجدول وارقام الكبايس الحرة في جدول شُباط\_و انما اقتصرنا ه الشهرى نيسان وتموز على جدول واحد لاتفاق مبدأيهما مع كونهما من شهر الكبيسة في جنبة واحدة الان اختلاف الجهة عنه يوجب اختلاف النرتيب وذلك أن تفاضل الكبيسة باثنين يكون فى الشهور أثى قبل شباط مع نظايرها فيما يتلوها وفى الشهور التي بعد شَباط مع نظائرها فيها تقدمها لكون الكبيسة في الاولى بالقوة و في الاخرى بالفعل ولولا ١٠ ذلك لكان يقتصر على سبعة جداول لسبعة اشهر لسقوط المتفقة ما خلا واحد بل لو كان مبدأ التاريخ من آذار حتى يكون شباط في آخر السنة لاجرت السبعه الاشهر سوى شباط غيرها لانفاق آذار مع تشربن الآخر الذي يتلوه و اتفاق نيســـان مع نموز الذي بعده و اتفاق ايار مع كانون الآخر الذي خلفه، و اتفاق ايلول مع كانون ١٥ الاول الذي شعه ٠

فهذه علل ما تقسد م ذكره فى استخسراج أواثل السنين والشهور فلمرجم بعدها الى الضرب التانى من هسذا الباب العضرب النانى وهو تحليل الداريخ المعطى الى الايام التى هى منفقة القدر فى جميع النواريخ مشتركة ببنها، وذلك بان يعترب سنو الناريخ المعطى

 <sup>(</sup>۱) ج : القبر (۲) م ب ، ج ـ وق و : ألحرس .

التآمة فى مقدار السنة المستعملة فيه ويزاد على ما اجتمع من صحاح الايام ايام الشهور التامَّة المـاضية قبل الشهر المنكسر المعطى وعلى المبلغ ما مضى من ذلك الشهر المنكسر بعد تحقيقه في تاريخ العرب خاصّة وزيادة يوم عليه او نقصانه بحسب ما يوجبه موقع البوم المعطى من الاسبوع اذا قيس بأول الشهر وموقعه منه بحسب ما ارشدنا ع الى استخراجه؛ والتفصيل في التواريخ الثلاثة نقول :

## في بسط تاريخ الهجرة ايَّاما

اذا اردنا بسط تاريخ الهجرة آيـاما تقدمنا باستخراج اول الشهر المعطى وقسنا اليوم المعطى فيه الى اوله فان وافق المساضي منه فذاك، و الَّا قَدَّ مَنَاهُ أَوْ أُخِّرُنَاهُ حَيَّ يَصِيرُ المَاضَى مَنَ الشهر بحسبه ثم ضربنا سنى . . الهجرة التلمَّة في(٢١٢٦٦ ) وزدنا على المبلخ ثلاثين ابدا فتجتمع دقائق ترفع كل ستين منها يوما واحدا و نلتي ما لا يتم ستَّن فما حصل من الايام زدنا عليها لما مضي من السنة المتكسرة من الشهور التامّة لشهر ثلاثين يوما و لشهر تسعة و عشرين عثم زدنا على الجلة ما مضى من الشهرالمنكسر فتجمتع ايام تاريخ الهجرة . 10

## بسط تاريخ يزدجرد آياما

ثلاثمأتة وخمس وستين فتجتمع ايام ونزيد عليها لما مضى من الشهور

<sup>(</sup>۱) ع، پ:۲۱۲۲.

التامّة قبل الشهر المعطى لكل شهر ثلاثين يوما سوى آبان ماه فانه ان كان فى الجلة التامة الماضية زدنا له خمسة و ثلاثين يوما وعلى المجتمع مامضى من الشهر المنكسر المعطى٬ فتجتمع ايام تاريخ يزدجرد .

## بسط تاريخ الاسكندر أياما

ه فاذا اردنا بسط تاريخ الاسكندر آياما ضربنا سنيه التاصّة فى ١٩٩٥ وزدنا على المبلغ ثلاثين ابدا فتجتمع دقائق نرفع كل ستين منها يوما واحدا او نلقى ما لايمّ ستين فان لم يبق منها شيء كان مؤديا فى السنة المكسرة انها كييسة ثم زدنا على الجلة ايام الشهور التامة الماضية قبل المنكسرة ونراعى حال شباط ان كان فى جملتها و نزيد ايامه بحسب الم ما توجبه للسنة ثم نزيد على ما بلغ مامضى من الشهر المنكسر فتجتمع ايام تاريخ الاسكندر و

### بسط التواريخ الثلاثة اياما بالجدول الجامع

نأخذ سنى آى تاريخ من الثلاثة أعطيناه تآمة و ندخلها فى سطر العدد و نطلب فيه ما هو اقرب ما نجده فيه الى ما معنا بما هو اقل منه و نأخذ ما بحياله فى جدول ذلك التاريخ و تثبته على مراتبه بحيث يكون الرابع أسفلها و ما يتى معنا من السنين ندخله ثابتة فى سطر العدد و نأخذ ما بحياله ايضا من جداول ذلك التاريخ و نزيد كل جدول على سميّه الرابع على الرابع والساك على الثالث وعلى هذا فان يتى من

<sup>(</sup>١) ج، ب: روسا (٧) س ج دل و: الله

١.

السنين بقية اعدنا عليها العمل حتى يغني ثم نأخذ ما يحال الشه المعطر ونزيده على ما معنا على مثال ما فعلنا فى السنين و نزيد على الجدول الرابع ما مضى من الشهر و تنظر في المرّة الاخيرة من ادعال السنين في سطر العدد ان كان التــاريخ تاريخ الاسكندر الى ما بازائها في جدول الكبائس٬ وعلامتها فيه حرف الكاف وعلامة المطلقه حرف المم٬ فان ه وجدنا فيه حرف الكاف وكان شُباط في جملة الشهور التي تمت وانقضت زدنا على الجدول الرابع الاسفل واحدا ابداء تم نرفع كل ستَّين في مرتبة واحدا الى ما فوقها فتحصل ايام ذلك التاريخ مرفوعة، ومتى حططناها بالتجنيس الى جنس الجدول الرابع كانت ايــام ذلك التاريح محلولة ميسوطة ـ

وهذا هو الجدول الجامع المذكور:

## الجدول الجامع

الریخ پرد جرد       الریخ المجرة       الریخ الاسکندر       ایک المجرة         ۱       ب       ج       د       ا       ب       ج       د       ا       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب       ب																		
و       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0       0	المدد	เ	ریخ پر	رد جر	٦		ناريخ	الهجرة	;	تار	یخ ا	لاسكنا	٠,	فبايس				
0 0 1 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1	] =	1	ب	ج	د	1	ب	ج	٥	١	ب	ح	٥	Ĉ,				
イ     点     0     元     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0     0<	T	٥	0	9	0	٦	٥	0	ند	٥	9	9	0	٢				
• • كد ك • • كج لر • • كد كا م • • ل كه • • كط لب • • ل كو م	ب	۰	٥	بب	ی		0	١	مط			يب	4	2				
• • كد ك • • كج لر • • كد كا م • • ل كه • • كط لب • • ل كو م	٦	٠	a	بج	يه	٥	0		۳.	0	•	بج	يو	٢				
	٥	٥	0		4	•	٠	کج	لا	•								
0 0 le l 0 0 lb de 0 0 le K L	٥	٠	•	J	2	٥	•	كلا	لب	a	٥	J	2	٢				
	9	•		لو	J	•	٥	4	2		•	لُو		2				
	ز	•	•	مب	4	•	•	6			0	مب	الز	1				
	2	9	9	1	٩	٥	٠	من	46			ځ	مب					
	ط		•		46	•	٥	É	4		0		l					
	ي	٥	1	1	ن	•	٠	نط	٦	0	1	0	نب	4				
	4	٥	ب	1	۴	0	ب	Ė		-	ب	1	40	1				
ه ج ب ل ه ه د يا ه ج ب لا ك	J		٤	ب	J	•	٥		<u>l</u>			ب	از	1				
0 4 3 6 9 9 9 9 9 9 9 9	٢	0	د	٦	3		ج	نو	41		د	5	ب	-				
1 1 2 0 0 2 4 2 0 2 0 0	ن	,		د	2		دا		2			1-	1					
ه و اه اه اه افد کب ه و اه انه ام	س	٥	9			•	•	فد	كب		و		di	1-				
	ع		ز		ن	•	,		2		ز	9		h				
	ف	٥	۲	9	1		;	نب			2	ز		1				

•						11	•		٠, ف	- ي	J	-5	
4	É	د	4	4	1	t	2		J	د	ط		ص
٢	4.0		4	0	<u>لج</u> کز	ن	3	0	4	۲	4	•	ق
٢	J	ح بر کو	4	٥	ج	6	<u>بط</u> کلا	٥	٩	<u>ت</u> ئو که	2	۰	ر
٢	4	2	J		ن	K		٥	٦	8	J	٥	m
۴	٠	4	نٌ	•	5	کب	لط	ø	<u>د</u> 2	<u>اح</u>	ن	٥	ت
٢	4.	٤	ì	٥	ج	لا كب څ	مط	٥	٠	1		٥	ث
	J	ع نب ۱	۲	1	٢	٤	C. J. E. 12 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10	, 1	•	٥ ا ١ و الله ا د ا د الله ا د	0	1	خ ذ
٢	4	١	ايا	1		ىد	٦	١	2	Ė	_	[	
٩	٥	ے	8	1	<u>بر</u> خ	مد کو	يج	1	-	و	8	١	ض
٩	40	بج	· ا بك ا د ا لا	١		4	کج	1		ij	¥	1	ظ
٩	J	F   60   CD	L	1	۵	كو	£	١	4	کح	<u>ا</u> ما	1	غ
٩	٥	4	کب	۵	<u>ا</u> خ ك	j	<b>ئ</b> و	<u>-</u> د	٢	مو	کب	ج	ٻغ
٢	J	ک	•	0	4	Ê	4)		•		٥	۰	جغ
4-1-1-	۰	3: x 2 3:	40   S   U ら	9	5	lo	کج	9	で、一切して。	اله أنه إليه	40	الا الا الح	د غ
٩	J	x	ž	٦	٢	2	نب	0	٢	نو	فو	۲	ه غ
٢	•	40	ح	ے	٢	2		ط	•	4	٦	۷	و غ
	J	ب		يا	ga	ر	比也	با	4	ع	مط	į,	زغ
2 2	٠	٢	Y	분	5 2 c 2 E	ه العاد الما العالم د	ب	۶	٢	<u>ځ</u>	Y	٠. الله ا ور	ځ
٢	J	۷	ŧ	يه	•		ب ما كد	نز به الله با ط	0	J	ア と 小 1 年 1 日 1 日 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	4	الفراع ال
٩	•	4	ند	يد	ز	5	كد	ئو	크	نو	نج	نو	ياغ
1													

<sup>(</sup>i) في لسح اسلاف كيرة في الاعداد المدرجة في هذا الحدول وهما اكتبها بحدول نسخ هو r فعد .

#### جدول الشهور

٥	٦	شهور السريانين	٥	ج	شهور العرب	٥	٦	شهورألفرس
٠		تشرين الاول	٥	•	الحرم	•	•	فروردينماه
لا		تشرين الآخو	J	٥	صفر	J	•	اردی وشت ماه
1	١	كانون الاول	نط	۰	ربيع الاول	ح	1	خرداذ ماه
لب	١	كانون الآخر	كط	١	ربيع الآخر	J	١	تیر ماه
ج	ب	شياط	نح	١	جمادى الاولى	8	ب	مرداد ماه
K	ب	آ ذار	کح	ب	جمادي الإخرة	J	ب	شهرير ماه
ب	ح	نیسان	نز	ب	رجب		5	مهر ماه
لب	ح	ایار	2	ج	شعبان	J	ح	آبان ماه
ج	د	حزيران	نو	٦	رمضان		د	آذر ماه
분	د	تموز	کو	د	سوال	4	د	دی ماه
د	•	آب	45	د	ذوالفمده			بهدن ماه
d		ايلول	کو	۵	ذوالحجة	4		اسفندار ماه

وعلة ما ذكرنا في هذا الضرب أنَّا في تاريخ الهجرة تنقدم بتحويل اليوم المحلى في شهوره من الوجود بالرؤية المختلفة الى مقتضى الحركة الوسطى وتقديمه في الشهر اوتأخيره ليصير بما لاظمام له الى ماله نظام و ان کان بالوضع و سنة القمر کما قلنا «شندکب، و یکون کما قلنا دقائق ٢١٦٦٧ وهي التي تضرب فيها سنى الهجرة التامَّة لنأخد هذا ٥ المقدار لكل واحدة منها فتجتمع عندنا بذلك دقائق مقاديرها كلها واذا قسمت على سنين ً كان ما يخرج من القسمة ايّــا ما و مايـــــــــــــــــــ فن شرطه ان يجدر اذا زاد على النصف ويلتي اذا نقص عنه و لكنا نزيل هذه الشريطة بزيادة ثلاثين دقيقة على ما اجتمع فانها اذا انضافت الى مازاد على النصف تممت منه واحدا و جبرته بنفسه و إذا انضافت إلى ما هو ١٠ اقل من النصف لم تجد عليه في الحدر شيئا وكانت جملتها ملقاة" بالضرورة واذا حصلت ايام السنين التامّة زدنا عليها ايام الشهور التآمة الماضية من السنة المنكسرة بالوضع الاوسط وعلى جملتها ما مضى من الشهر المنكسر بالوضع الاوسط فتجتمع الايام من اول سنة الهجرة الى اليوم المعطى، وعلى مثله نضرب سنى يزدجرد التأمَّة في دشسه، وهي عدد ايام ١٥ سنة الفرس فتجتبع بذلك ايَّـامها لانهـا خالية عن الكسور ولان شهورهم وضعية وعلى مقادير باعيانها ثابتة فانا لانحتاج فى زياده ايامها و ايام المنكسر منها الى شريطة اصلا .

واما سنو ناريخ الاسكندر التامّة فانا نضربها في ٢١٩١٥ لانها いうで、シャットラ: w (ヤ) いっこう (カ) いってい (カ) いってい (カ) いっちょう (カ) و: ئايە ،

عند دقائق ايَّام سنة السريانيين على انها ثلاثمائة وخمسة وستون يوماً وربع يوم، ثم نقسمها على ستين حتى تخرج ايامها، ولكن قد علم ان حصة السنة المتقدمة لسنة الكبيسة ثلاثة ارباع حتى تنجبر في التي يتلوها، و أنما تتقدم كل سنة كبيسة سنتان مطلقتان اذا كان مبدأ الرابوع من اول ه التاريخ فلا يحصل لها بذلك غير نصف يوم فتى زدنا عليه نصف يوم آخروهو الثلاثون الدقيقة المريدة انجدرت بنفسهما فى السنة التي تتلو المطلقتين وكانت كبسة ونصورها ايضا من الثلاثين الدقيقة التي كانت حصة السنة الاولى من التاريخ يسهل فانها اذا زيدت عسلي حصص ما بعدها من السنين اجتمعت الحصص للسنة المنكسرة مبتدأً . ، فيها من اول دور الرابوع المتقدم لاول هذا التاريخ .

و اما بسط ذلك بالجدول فعلوم لانا وضعنا آيام كل واحد من التواريخ الئلاثة في جداوله بازاء عدد سنيه مرفوعة بستين الى ما ارتفعت اليه مر. \_ الابواب في الجداول الاربعة التي رابعها ايام كل واحد في ثانيها ستون يوماً وكل واحد في ثالثها ثلاثة الف و ستهائة يوم، ١٥ والواحد في رابعها مائتا الف وستة عشرالف يوم، وقد استعملنا اسطر العدد فيه على مراتب الحساب ليسع من السنن اكثر لاغير، فعدد مراتب ادعال السنن فيه لا يحاوز الاربعة لذلك، ولو لم يكن القصد هذا لكان النركيب على السنين اولى لانها العدد الذي يستغرق كسور الستين اعني كسر سنة للعرب فانه يفني في نصفه و لكن ليس لنصفه (١) م: مرات (٢) ج: ييني .

ربع صميح حتى يعدد' الرابوع الذي يستفرق كسر سنة الروم فاذاً كله و له ربع هو الذي يأتى على كسر الستين؟ معا و هو مع ذلك العدد المستعمل في هذه الصاعة لو لا إن قصدي تكثير السنين و تقليل المشث منها٬ و اذ كان الموجود في هذه الجداول هو ايام التاريخ مرفوعة فانها اذا جنست و خطّت الى الجـــدول الرابع عادت اياما وكذلك ه في العكس .

## الضرب إلثالث وهو طي ايام التواريخ وتصيرها سنبن شهور

ولنعد الى الضرب الثالث لاتمام الباب و هو عكس الثاني لأنه تركب السنين والشهور من ايام التاريخ وذلك يكون بقسمتها على ١٠ مقدار السنة المستعملة في ذلك التاريخ و ما يبني من الايام فلكل شهر حصته الى ان بنق ما لا يزيد على ايام الشهر المتهى اليه بنامها فيكون الساقي هو ما مضي منه وليس يحصل ايام ناريخ منقول من آخر الآبان تحلل التــاريخ المعطى الى الآيام ويحصل ما بينه و ببن التاريخ المطلوب من الآيام وهي موضوعة في التواريح التلاثة بحنب الجدول ١٥ الجامع لها مبسوطة آحادا و بجملة بالرفع الستينى اعتقاداً ، ثم ينفص ذلك من ايام التاريخ المعطى ان كان المطلوب متأخراً عنه في الزمان٬ و بزاد عليها ان كان المطاوب متقدما أباه في الزمان فيحصل حبتتذ أبام ذلك التاريخ ويطوى بحسب ما تفدم، اما لتاريخ الاسكندر فيقسمه ارباعا

<sup>(</sup>١) م: مدا(٧) ب، ع، م: سان (٢) ج، م، حست (١) م: تعب ،

على ارباع سنــة السريانيين وهي الالف واربع مائة و أحد وستين والما لتاريخ الهجرة فيقسمه أخماس اسداسها على اخماس اسداس سنة العرب وهي عشرة الف وستهائة وأحد و ثلاثين .

واما لتاريخ يزدجرد فيقسمة الايام انفسها على ايام سنة الغرس ه و هي ثلثمائة و خمسة و ستون يوما من غير كبس .

## طي آيام التواريخ بالجدول الجامع

فان اريد ذلك بالجدول بسط التاريخ المعطى كله اياما ورفعت بالقسمة على ستين الى ما ارتفعت، فان كان تاريخ يزدجرد زيد عليها ما بينه وبين التاريخ المطلوب من الايام المرفوعة كل باب على نظيره ١٠ وهي موضوعة الى جنب البعدول الجامع٬ و أن كان تاريخ الاسكندر نقص منها ما بينه وبين التاريخ المطلبيب من تلك المرفوعة، و ان كان تاريخ الهجرة والمطلوب تاريخ الاسكندر زيد عليها ما بينهها، وان كان المطلوب تاريخ يزدجرد نقص منها ما بينهما فيحصل ايام التاريخ المطلوب مرفوعة فيطلب في جداول التاريخ المطلوب من الجامع مثلها 10 اوما هو أقرب اليها مما هو اقل منها، فاذا وجد اخذما بازائه في سطر العدد و هو ستون محفوظة، ثم التي الموجود من ايام التاريخ المرفوعة و ادخل الباقى فى جداول ذلك التاريخ ثانية و نطلب فيها مثله او ما هو اقرب اليه مما هو اقل منه، فاذا وجد زيد ما بازآ ته في سطر العدد على السنين المحفوظة، وكذلك نغمل بالباق الى ان يوجد في تلك

<sup>(</sup>١) م: هل (١) ب، ج: -ود .

الجداول إمثله او هو اقرب اليه من جانب القلة فيكون ما يحتمع من السنين المحفوظــة هي سنو التاريخ المطلوب تامّة فان كان يحيــا ل المأخوذ في المرّة الاخيرة حرف السكاف في جدول السكبايس وكان مطلوبنا تاريخ الا سكندر كانت السنة المنكسرة كبيسة ثم يعاد الى ما بتى بما لم يوجد فى تلك الجداول مثله، و يطلب فى شهور ذلك ٥ التاريخ او ما هو اقرب البه مما هو اقل منه ويلقي الموجود من تلك البقية فيبق الماضي من الشهر المنكسر مر. الشهر الذي وجمد ذلك بحيـًا له الَّا ان يكون تاريخ الاسكندر والسنة كبيسة وشَباط منقض في جملة المتقدم للشهر المنكسر الموجود لحينئذ ينقص من ايام الماضي منه واحد أبداً و يكون ما يبقي هو الماضي من الشهر ١٠ المنكسر مالصحة .

و من أحاط بعمل التحليـل في هـــذا الجدول لم يخف عليه علة عمل التركيب اذ هو عكسه فان الموضوع عندكل شهر هو ايام ما تقدمه من لدن اول السنة مرفوعة و أنما وضعنا ارقام الكيايس على خلاف ما تقدم اغنى انا وضعنا الاولى بحيال السنة الثانية والسكبيسة هي الثالثة م من جهة انا نعمل هاهنا بالسنين التامّـة وهي النالثة اثنتان، فاذا كان عملما للسنة الثالثة المنكسرة استعملنا الاثنين اللتين قبلها وهي التي ندُّلنا على ان المنكسرة هي الشالثة فوضعنا رقم الدلالة عدهما و في هذا من علل نقل التواريخ بسضها الى بسض كفاية .

<sup>(</sup>١) ج : الموصع.

## الباب الثاني في تميير

## مايفرض من التورايخ مختلط الاجزا .

التواريخ أجناس منقسمة الى انواع هي سنون وشهور و إيام، والايام مشتركة بجميع اجناسها لاتختلف اختلاف السنين والشهور فيها كا تقدم ذكره٬ و الارقات المفروضة فيها تجد لسنة معينة بينها و بين اول التأريخ سنون معلومة العدد وشهر في تلك السنة تعرف من اسمه كمرا مم ما قبله من شهورها وعدد الايام الماضية من ذلك الشهر الى اليوم الذي تحلله الوقت المفروض فاذا كان المعطى انواع جنس واحد أمكن منها معرفة الانواع الموازية لها من الاجناس الاخر وقد ١٠ أنزاحت ألعلة من ذلك فيما تقدم٬ و اما اذا كان المعطى منهــا انواعا محتلمة من عدة اجنــاس فلن يتعذر استخراج انواع جميع الاجناس منها وهو الذي قصدناه في هذا الباب٬ و اذا ارشدنا منه الى الاعسر فقد كفينا مؤنة الايسر اذا أُعين بفضل حاصلٌ بقول الانبساط٬ كان الوقت تمثيـلا بأحد المبادى الشريفة وقـــد تقدمه بربع يوم حصول جسد ١٥ ملقي على الكرسي فجمل كاحدى مسائل المطارحة وعمى علينا تعمية تليق بجنسه ففرض لنا في شهر من شهور العرب و لكن صفر الّا ان الماضي منه وسنيه من تاريخ الهجرة كليهما مجهولان٬ وقيل ان المــاضي من الشهر الفارسي وهو مجهول ستة عشر يوما ثم فرضت السنة من تاريخ

<sup>(</sup>١) كدا دو پ : كر (٢) من م و د و ، پ ، ج : تامل متو الابساط.

الاسكندر معلومة و في الف و ثلاثمائة و تسع له .

وطريق استخراج التواريخ الثلاثة من هذه المعطيات ان نقصد أولا اعظم الانواع وهو السنون ونستخرج لاول سنة دغشطه للإسكندركل واحد من تاريخي الهجرة ويزدجرد٬ آمّا تاريخ الهجرة فيخرج الرابع والعشرين من رشهر رمضان سنة سبع وثمانين وثلاث مائة، واما تاريخ يزدجرد 🛮 🛮 . فيكون السابع عشر من مهرماه سنة ست وستين وثلاث ماتة ثم نقصدًا النوع الذي يليه في العظم وهو الشهر فتأخذ من الرابع والعشرين من شهر رمضان الى اول صفر من الايام بالتقدير الوضعي وذلك ماثة وخمسة وعشرون ونلقيها من اول تشربن الاول فينتهى الى اليوم الثانى من شباط وكذلك نلقيها من اليوم السابع عشر من مهر ماه فينتهي الى ١٠ اليوم من السابع عشر من بهمن ماه وذلك غرة صفر سنة ثمان وتمامين وثلاث مائة، وبينه وبين المفروض لما ماضياً من الشهر الفارسي تسعة وعشرون يوما اذا زدناها على ما انتهينا اليه بلغنا من صفر الى تسعة وعشرين يوماً ومن آذار الى ثانيةً ومن اسفندارمذ ماه الى سنة عشر–وقد عرفنا التواريخ الثلاتة بتفاصيل انو اعها ونعتمد العدد ١٥ المعلى في شهور الفرس فانها ابعد من الالباس. ثم نعود فنصحم تأريخي العرب والروم من تاريخ الفرس ونعتمدهما حيتئذ لانه يمكن أن يتقارباً بيوم زايد او ناقص من جهة أنا بنينا فيه على الامر الاوسط فى شهور القمر-واذا اقترن بالفرض ذكر لليوم من الاسبوع فقد

<sup>(</sup>١) ١٠ ب ، ج : المرس (٢) م ، ج : يعقد (٢) م : أبلغ .

تُّمَّ السكون اليه لانه ادوار الاسابيع في الايام مهذبة لها عنَّ التخليط فاصلة بشهادتها بين الإصابة والغلط، وإذا عرف هذا الطريق في إنواع مَا خُوذَة مِن ثَلاثَة اجسَاس في التواريخ فهو في نوعين من جنسي تاریخین اسهل بکثیر، و هذا طریق اشار الیه ابو العباس النبریزی فی ه تفسيره لكتاب المجسطى، وابو الوفا في مجسطيت فريما نحتاج اليه للاجَابة عن المطارحات المدرّبة بل ممكن وقوعه في التواريخ المثبتة عند اتفاق حوادث نفد بعضها ويبق بعضها فنحوج الى الاتمام استنباطــا، واذا كان الامركذلك لم يستحسن منا ان نريد ان نوجد هذه المفروضات خلطا للتعميد ليزيد المتأمل لها تدرُّبا وقوة فنقول٬ من . المثال الاول المتقدم كأنا اعطينا يوم اربعـا. وذكر في الماضي من الشهور السنة عددان احدهما لآحاد الماضي وهو اثنان لكنه لايعرف أهي آحاد مجردة او بشرات مقترنة والشهر الذي هذا من آحاد امام مجهول الاسم والجنس والعدد الاخر لعشرات الماضي من شهر آخر وهوعشرة وحالها من التفرد عن أحاد او اقترانها بها غير معلوم وكذلك م، الشهر الذي هي فيه مجهول الاسم و الجنس ثم اعطينا ان هذه الاربعاء في صفر فعلمنا أن أحد العددين من شهرفارسي والآخر من شهر سرياتي لانها او احدهما لوكان من عربي و قــد صرح به لما فرض الشهر فيهما بجهولاً مم فرض لنـا بعد ذلك ان المذكور في تاريخ الإسكندر من (١) راحع نقدة تاريخ الحكمة لسارطون- ١\_ص ٩٨ه (٢) راحع ايما ح ١ ـ ص ١٦٦ و هوالوزحاقي المجم الشهور .

الآحاد تسعة وفي تاريخ الهجرة من العشرات ثمانية وفي تاريخ يزدجرد من الماتنين ثلاثة .فالطريق الى استخراج التواريخ الثلاثة بانواعها كلها ان نقصد اعظم الانواع وهي السنون ومنها الى الاكثر وهو التــاريخ الذي ذكر فيه الميون فنستخرج تاريخ الإسكندر لرأس سنة ثلاث مائة ليزدجرد فيكون الفا و مائتين و اثنين و اربعين سنة فضرورة بهر تكون السنة المطلوبة فوق هذه لانها ليست قاصرة عن ثلاث مائة لىزدجرد و لانه ذكر ان آحادها فى تاريخ الاسكندر تسعة فانها بعد سنة الف و ماثتين و ثمان و اربعين للاسكندر و لانمكن غير ذلك فيستخرج تاريخ الهجرة لرأس السنة التي يليها فيكون ثلاث مائة وخمس وعشرين و قد ذكر لن عشراتها ثمانية و ليس بعد هذه التي استخرجناها سنة هذه ... صفتها غيرنيف وثمانين فالسنون التي مكن وجود المطلوب فيها هي من سنة نمانين و ثلاث مائة الى سنة تسع و ممانين و ثلاث مائة اذ لسنا نط حال النَّمانين أهي مجردة عن الآحاد ام لا 'ثم نعود الى اقل السنين وهي الآحاد وقد ذكرت في تاريخ الاسكندر فستخرج تاريخه لاول تشربن الاول الواقع في سنة ثمانين و ثلاث مائة للهجره فنجده الفا ١٥ و ثلاث مائه و احدى فمع كون الثمانين في عشرات سنى الهجرة لاتكون تسعة في آحاد سنى الاسكندر اللَّ في سنة ثمان وثمانين فنستخرج تاريخ الفرس لاول هذه السنة فتكون ست و ستان و ثلاث مائة هذ وجدنا الشرائط الثلاث في سنى التواريخ الثلاثة و ذلك انها وغشط، للاسكندر وآحادها تسمين و هي مشفح، الهجرة و عشراتها ثمانية اعني الثبانين و هي

هشموء للردجرد وصيوه ثلاث فنستخرج تاريخ العرب لاول تشرن الاول فيكون يوم الجمة الرابع و العشرين من شهر رمضان سنة ـ شفز ، و على هذا يكون اول صفر يوم الاربعا. ثاني شباط واليوم الناني عشر من بهمت ماه٬ و قد كان اليوم المفروض لنا في صغر يوم اربعا. فيعرض الشرطان معا على الارساوات فيه الما الذي هو العشرة فقد ذكرناه. واما الثاني الذي هو ثامن الشهر فالمناضي من شباط فيه وط، ومن بهمن ماه دكه، و اما الناك الذي هو نصف الشهر فهو من شُباط « يز ٢ » و من اسفندار مذماه • ب ، و الرابع الذي هو الثاني والعشرون فهو من شُباط «کج» و من اسفندار مذماه «ط» و اما الخامس سلخ صفر فهو ، ر من آذار « ب » و من اسفندار مذماه « يو» فقد وجدنا الشريطتين معافى هذا الاخير لان آحاد احد الماضين من الشهرين اثنان و عشرات الاخر واحد فالا ثنان اذاً فى الشهر السربانى والعشرة مفرده منها هى من الشهر الفارسي فقد صارت التواريخ التلائة لليوم المشار اليه معلومة وتمبيز بعض انواعها من بعض وذلك ما اردناه ــ و في هذا الجدول ما ١٥ فرض مكنوب بالحرة التي ينبغي ان يكتب بالسواد اذ عليه مني شرط المسلسلة المفروضة، والمواضع التي ينبغي ان تكتب بالحرة هي من ىاريخ الاسكندر من الايام التاني ومن السنين نسع كما هو مكتوب ومن تاريخ الهجرة من شهور صفر ومن سنبه نمانين ومن ناريخ يزد جرد من أبامه عشر المضاف مع السادس؛ و من سنيه ثلاث مائة

<sup>(</sup>۱) م، ج · الره (۲) ب، ج، م · و (۲) ج · الله ·

-		_	
	سنة الف و ثلاثمائة و تسع		_
الهجرة	سنة ثممانية وثلاث مائة	م التاسع والعشرين من صفر التاسع والعشرين من صفر	2
أيزدجرد	سنة ست و ستين و ثلاث مائة	السادس عشر من اسفندار ماء	

وما استخرج مكتوب بالسواد ومجموعهما هو المطلوب .

# الباب الثالث

### في ذكر تخاليط في التاريخ الثلاثة المستعملة تنحل منها الشبهة العارضة فها

النواريخ ان كانت ازمنة معدودة من عند اوقات مشهورة بين ٥ امم بحوادث متفق عليها عندهم الى وقت مفروض فان الوصول البها بحسب الاتفاق فيها بينهم و الحكاية عنهم ممكن كالواجب؛ و متى ريم تحقيق إنَّية تلك الحوادث صار الامر فيها ممكنا كالممتنع لاسنادها الى الاخبار و وقوف الخبر الممكن يكون على حقيقة الوسط بين طرفى الامتناع والوجوب٬ فاذا استحكم التواطؤ فيها اخـذ به و رفض شرط ٩٠ الاستحالة، وذلك مثل نوح و الرهيم عليهها السلام فالتاريخ منهها، و نقدم احدهما على الآخر عند من عرفها واجب بالشرايط الموجبة قبول الخبر٬ فاما عند من لم يعرفهما و ان لم يسمع اخبارهما كالهند مثلا فمكن على انهيا شخصان معيّنان باسميهها من القرون الحالية جائز ان بكونا وجائز ان لايكونا ، فان أخبر باحوالها امتنعت عند من لايقر ١٥ (۱) س ( ، ب دول و: الله . بنوتهها و وجبت عند المقرّ بها من جهة الاعجاز الذي لا يعجز مرسلهها ثم لا يقدح الاقرار و الانكار في التاريخ بهها بعد اتفاق عارفيهها عليه و هذه الحال بسينها مطردة في التواريخ الثلاثة التي اقدمها مستعمل بين طايفتي النصاري و اليهود و احدثها بين فرقة المجوس، و او سطها و بين الله المسلمين و قد تبين مبدأ كل واحد منها في الاسبوع و المدد التي فيها بينها و بحسب ذلك يصح ما بني عليها من الحركات المساوقة لا لازمنة و نجد من الا وقات سواه كان الحال المؤرّخ به فيها صحيحا صادقا او لم يكن، فلا تعلق صحته او سقمه بعد هـــذا الا تفاق بامر الحركات في صناعة التنجيم، و لكن فرّقا بين المطّلع على الحقايق و بين المركات في صناعة التنجيم، و لكن فرّقا بين المطّلع على الحقايق و بين المركات في صناعة التنجيم، و لكن فرّقا بين المطّلع على الحقايق و بين ما عند الامم فيها من التخاليط لنفيد به اقتدارا على بعض المعارف و ليتمهّد العذر فيها قرّه منها .

و نقول فى تاريخ الاسكندر ان الجمهور يعتقدون فيه ظنّا انه محسوب من اول ملكه على مثال تاريخ يردجرد من اول سنة قيامه و يذكرون فى علل الزيجات ان اول السنة التى ملك فيها الاسكندر كان يوم الاثنين وحين وجدوا بطلبوس أرخ بعض أرصاده بمات الاسكندر وكان ذلك التاريخ متقدّما للذى ظنّوه لاول ماكم و لم يجز ان يتقدّم وقت هلك شخص ما وقت ملكه ظنّوه اسكندرا آخر قبل المشهور بل فاجأتهم طامّة اخرى وهى ان الكلدانين أرخوا باول ماكم فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من النوع وهى ان الكلدانين أرخوا باول ماكم فى بلاد ايلادا على ما تبيّن من النوع (١) م: المارة (١)

السابع من المقالة التاسعة في كتاب الجسطى اذا قيس ما ذكر فيه الي تاريخ ممات الاسكندر فنسبوا ذلك التاريخ الى والده فيلفس كانسب بعضهم تاريخ ماته الى فيلفس ايعنــا، وابما أتوا في ذلك من قلَّة عنايتهم بتواريخ اهل المغرب واخبار اليونانين التي لم يخرج منها الى العربي الَّا القليل ؛ فليعـــلم لذلك ان فيلفس ملك ماقيدونيا بعد موت ه فراديقوس الحادى والعشرين من ملوكهم سبع وعشرين سنة وولد له ابنه الاسكندر من او لمفيدا على ثمان من ملكه و اثنتي عشرة مر. ملك ارطخششت اوكوس اى اردشير الاسود بامل وملك الاسكندر" بعد ايسه اثنتي عشرة سنة وسبعة اشهر منها ست الى تتلة داريوش؛ والباقي في غزو بلاد المشرق؛ ولما مات بيابل عند منصرفه ١٠ انقسمت مملكته أثلاثا فصار منها ماقيدونيا وما والاها الى اخيه فيلفس ايراندلوس وهو المؤرخ به فى قانون زيج ثاوَّن وملكم بعد الخلافة ووفاة الاسكندر في وقت واحد وصار مصر الاسكندرية - وارض المغرب الى البطالسمة الذن اولهم بطلبيوس ن لاغوس وصارت سورية وآسيا أعنى الشام والعراق الى انطياخوس° بانى انطاكية٬ تواريخ هؤلاء من عند عات الاسكندر وكان سولوقس" بتقاطر تشارك انطياخوس الى ان تفرّد بالملك عند تمام اثنتي عشرة سنة من ملك ان لاغوس و من هناك ابتدأ اليونانيُّون بالتاريخ و اشتهر بالاسكندر

<sup>(</sup>١) راحع تاريخ اليودان ليوري ص ١٨٨- (٢) راحه أيما ص ١٣٥ فال ح: ارطحشه (٢) من ب عن م وقى و : الاسكاد (٤) راحد ايما ص ٧٦٥ ـ و في إ ناب ، ح : داربوش (٥) راحم تاريخ روما لاسمت ص ۱۰۸ لا) راحم اربح اليونان ليوري ص ٨٠٤ .

وأنما هو من السنة الثالثة عشر من بما ته، وهذا هو التاريخ المستعمل في الزيجات باسمه ومن السنة الثالثة عشر لملك ابن لوغوس الى الخامسة عشر من ملك اوغسطس قيصر و هو و قت استيلائه على مصر و اهلاكه قلوبطرا أ، ملكتها ما ثنان و اثنان و ثمانون سنة و من حينثذ الى اوّل ملك اذریانوس ما ثه و اربعو اربعون سنة و من اذریا نوس الی هرقل اربع مائة و ثلاث و تسعون سنة وكانت الهجرة بعد تمام اثنتي عشرة سنة من ملكه فتكون الهجرة عــلى تسع مائة و اثنين و ثلاثين سنة من السنة الثـاثثة عشر من ملك ان لاغوس٬ ومكذا تاريخ الإسكندر للهجرة في الريحات وهو بالحقيقية تاريخ سولوقس، وأيضا فان أحد ١٠ رصدي بطلبيوس الشمس كان في السنة الثالثة من ملك انطونينوس" الذى ملك بعد اذريانوس و زعم هو انها سنة ثلاث و ستين و اربع ماثة لمهات الاسكندر، و ان من و فاته الى او غسطس مائة و اربع وأربعون سنة ومن أوغسطس الى انطونينوس ماثة وست وستون فيلي هذا يكون وفاة الاسكندر مع اول ملك ان لاغوس و هو الناريخ ١٥ الذي ينسبه من لا يعرف الامر الى فيلفس و الد الاسكندر، و قسمد تعدُّمه مونه باتنتي عشره سنة ولم يملك الاسكندر الا بعد موت ا يه و أنما هو فيلفس اخوه لا انوه؛ و ابو عبد الله البنَّاني؛ في هذا الباب محلَّط رعن الحقيقة فيه بعيد .

<sup>(</sup>١) واحم تاريخ روما الاسمت ص ٢٦٧ - ٢٦٩ (٧) راجع تاريخ الحكيل العملي ص ٢٦ (٣) واحم طریح روما لاسمب ص ۲۱۹ – ۲۲۱ (۱) راجع مقدمة تاریح الحکة اسارطون سے ۱ ص ۹۲ .

ثم نقول فى تاريخ الهجرة ان الاخبار متطابقة على ار. العرب لما حاولت في حَبيهم و اسواقهم ان يكون في فصل واحد من السنة استفادت النسيُّ بالامر الجليـــل من اليهود الدين نزلوا بيثرب وذلك قبل الهجرة تقريب النسقُ ماتتي سنة، ونقل اصحاب الاخبار ان الحَّج كان في سنة الهجرة في شعبان و هو بالنسأمسمي بذي الحبَّة و لدلك ٥ لم يحج النبي صلى الله عليه و سلم و ان كانت مكة مفتوحة والعوايق دونه مرفوعة٬ الى ان عاد الحبِّج الى موضعه من ذى الحبَّمة فحبِّج حيثنا حبَّمة الوداع وابطل النسيُّ وسمى لذلك حجًّا أقوم ، و لما احتبج في ايــام عمر بن الحَمَّطاب رضى الله عنه الى التاريخ و وقع الاتَّفاق فيه على سنة الهجرة بعدها فوضع عشرة سنة ودوّن الدواوين عليه و رجع اصحاب ١٠ السيَر من وقتهم اليها بحسب استهالهم السنين ايَّــامثذكل واحدة اثمي عشر شهرا٬ وليست فيها بعد وفاه النبي صلىالله عليه و سلم منها هي مطلعة وما قبلها منسوبة باربعة اشهر فمحرم سنة الهحرة اذا كان عند العرب قبل النَّى ظنَّه القوم و وضع في الزبجات بهذه الاشهر لانه كان ١ وَّل شهر زمضان بحسب حسابهم٬ وعـلى قياسه نحسب ان يكون ما بين الهجرة ١٥ ويزدجرد من الايام نلانه الف وسنع مائنة واثنين واربنين ــ نم نقول في ناربخ يزدجرد ان موضوع الجوس في سنيهم كبسها في كل مأئة وعشرين سنسة بشهر مكرر على نوب الشهور الاصلية وردف باللواحق المسترقة، و أنَّ من زرادشت الى يزدجرد من السنين ١٢١٨ و معلوم انها قد استحقّت الكبس بعشره اشهر، وكان يجب ان تكون ٧٠ المسترقّة في آخردي ماه لكن كونها في آخر آبان ماه في زمان يزدجرد دُليل على انهم لم يكبسوا الآ ثمان مرّات بعد زرادشت اذكان هو تولى تصحيح مأقبله ثم ذكروا ان آخر الكبايس كانت في ايام فيروز بن يزدجرد من ملوكهم٬ و انه كبس شهرين احدهما استحقاق بالماضي و لآخر استثاف المستأنف اخذا بالاحتياط لما رأى الملك الى الزوال و الذين بصدد الانحلال و السنون اليه قريبة من الف و اربعين وكبايسها ثمان ونصف وباستثناء المستسلفة سبع وسنهها ثمان ماتة واربعون ينقصان ما يقارب ماتني سنة و صيب سقوطها من جملة السنين الخس ماثة و السبع و الخسين التي بين مقتل دارا و بين اول ملك الساسانية ان ١٠ العراق و فارس كانت بعد الاسكندر الى اصحاب الشام النازلين انطاكية وكانوا يتناوبونها ولخلف ؤهم في هذه السنين وبعد الاسكندر بمسدة عماهم اشك" صاحب الجبل وكارحهم مستقرا في نواحيه الى ان انفطع هؤلاء، فملكت الاشكانية مكانهم ولم يتعرض الفرس الَّا لاثبات ماكان من جهتهم فقط، و سقطت مدة اليونانين، و قبل ان اردشير تعمّد افساد ١٥ هذا التاريخ ليخني على العامَّة ميفات البوار الذين كانوا أنذروا به على رأس الالف السنة؛ وهذه كلها اشياء قادحة فى نفس التواريخ و الاخبار . فاما ماني عليها من الحساب بعد تصحيح طرق المباني فليس بمتأثر عنها لانه لايتصل من تصاريفها بغير الاسم دون الجسم .

<sup>(</sup>١) س (١ ب ، ج \_ وق و : التسلاف (٢) ج : اربع مالة (٢) ج : اشد . الباب

## الباب الرابع فى تواريخ أخر غيرالثلاثة المستعملة فى هذ هالصناعة

التواريخ كثيرة ، والمستعمل منها فى زماننا فى ديارنا هى الثلائة المذكورة ولذلك لم يقع فى ذواتها شبهة ، وقد استعمل بطلبيوس فى المجسطى تواريخ كثيرة محتلفة و الاعتم فيه تاريخ بختصر ثم الذى يتلوه تاريخ ، مات الاسكندر المعروف فى زيج ثأؤن بغيلفس و بينها من السنين اربع مائة و اربع و عشرون سنة و ليس يستعمل فى المجسطى و القانون غير مأة و اربع و عشرون سنة و ليس يستعمل فى المجسطى و القانون غير شهور القبط فهذه السنون اذًا مصرية غير مكبوسة و بين فيلفس و بين تاريخ ملك يزدجرد تسع مائة و خمس و خمسون سنة مصربة و ثلاثة اشهر منها .

### معرفة تاريخي بختنصر وفيلفس من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك زدنا على سنى تاريخ يزدجرد الف و ثلاث مائة وتسع و تسمين سنة و جعلنا ما معنى من النوروز اياما كله و زدنا عليها تسمين يوما فان تمّ منها ثلاث مائة سنة و ستون القينا منها ثلاث مائة و خمس وستون وزدنا على السنين سنة و احدة فيكون الحاصل سنى تاريخ محتنصر٬ ١٥ ثم قسمنا الباقى من الايام بشهور القبط ثلاثين ثلاثين الى ان يبتى ما لايزيد ثلاثين فيكون الحاصى من الشهور الذى انتهينا اليه و مهها نقصنا من سنى تاريح محتنصر اربع مائة و اربع و عشرين يتى تاريح فيلفس من سنى تاريح غلفس

الذي هو ممات الاسكندر ، وان شئنا زدنا على سنى تاريخ يزد جرد تسع مائة و خس و خمسن بدل زبادة الالف و النلاث مائة و التسع و التسعن\ فى تاريخ بختنصر وعملنا بحملًا الاول بعيته فيحصل ناريخ فيلفس .

### معرفة تاريخهامن تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك بسطنا تاريخ الهجرة كله اياما وزدنا عليها مائة وسبعة عشر يوما ثم قسمنـا المبلغ على ثلاث مائة وخسة وستين فتخرج شهور وبتتي ايام نقسم لشهور القبط على ثلاثين كالعادة ثم زدنا على السنين الخارجة الفا و ثلاث مائة و سبعين ان اردنا بختمر او تسع مأنه و ستة و اربعن ان اردنا فیلفس فتجتمع سنو تاریخ ایتها ١٠ اردنا للسنة المنكسرة .

#### معرفة تاريخهما من تاريخ الاسكندر

اذا ارداً ذلك بسطنا سي تاريخ الاسكندر اياما كله ونقصنا منها تسعة و ثلاثان يوما و قسمنا البافى على ثلاث مائة و خس برستين فتخرج سنون و تبقى ايام ماضية من السنة المنكسرة مقسومة بين شهور ١٥ القبط على ثلاثين ثم زدنا على السنين الحارجة لبختنصر اربع مائة وسبعة ونلاثين ولفيلمس نلائة عشر فيجتمع تاريخ ايهما قصدنا للسنة المنكسة .

<sup>(</sup>١) ١ عن م: السع والسمى .

# معرفة تاريخي اغسطس و دوقلطيانوس'

أذا اردنا ذاك نقصنا من تاريخ الاسكندر مائتين و اثبين وممانين سنة وما مضى من اوَّل تشرين الاول الى اليوم المعطى ثلاث مأنَّة واربعة و ثلاثين يوما ان وفت بها، و الاّ نقصنا من السنين سنة واحده و زدنا على الايّام أيّامها بحسب حالها مم تقصنا ذلك من مبلغها، وما بتي نقسمه على ٥ السنين ثلاثين الشهور القبطية على العادة السابقة فيكون الحاصل من السنين هو تاريخ اغسطس ومعه تلك الشهور التــامّة٬ و الذي لم يتم شهرا هو الماضي من الذي انتهينا البه منها ٬ و لا بزال اول شهر توت في هذا التار بخ يطابق اليوم التاسع و العشرين من آب٬ فان كان شُباط تسمة و عشرين يوما كانت اللواحق القبطية ستة ايام٬ و ان اردنا ناريخ اغسطس من ، ٩ تاريخ فيلفس نقصناً من سنى ناريخه ثلاث مائة سنة و بسطنا مابق من التاريخ كله ايامًا مُم ضربناها فى اربعة و زدنا على المبلغ اثنين وقسمنا المجتمع على الف و اربع مائة واحد و ستبن فيخرج سنو اغسطس الـ المه، و ما يني نقسمه عـــلى اربعة فتخرج ايامً بقسط ثلاثبن لكل شهر من شهور القبط فان لم ينق من القسمة على اربعة سيء فاللواحن في السنة المكسره م ستة، و أن أردنا ثاربخ درقاطانوس [حصَّلما تاريخ اغسطس على ما تفدم نم نفصنا من سنيه تلاث مائة و تمانية فيبقي تاريخ دوقلطيانوس ٢٠٠٠ .

<sup>(</sup>١) راجع تاريخ الحكار العنط ص ٨٩ ، ٢٥٣ (٢) إ، ب: توث (٢) ما من الحساحرين من

<sup>16166</sup> 

### معرفة تاريخ المجوس من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك نقصنا من تاريخ يزدجرد عشرين سنة أبدا فييق تاريخ بجوس الران شهر بمن هو من نهر بلخ في الجانب الغربي، و اما على مذهب البيضة عبوس ما وراه النهر فانما ننقص من سني بزدجرد ه ايمنا عشرين سنة و خمسة ايام فان لم تف الايام بها اخذنا من السنين واحدة وانزلناها الى الآيام ثلاث مائة وخمسة وستنن ثم نقصنا الخسة حينئذ من تلك المجتمعة ونجعل ما بني مر. للايام شهورا لكل شهر ثلاثان والشانى عشر خسة وثلاثان، فاحصل فهو ناريخ اولتك الجوس الاسفندارية .

# معرفة كبيسة المعتضد من تاريخ يزدجرد

اذا اردنا ذلك نقصنا من سنى ناريخ يزدجرد مائتين و ثلاث و ستين سنة و من الآيام الماضبة من النوروز ستين يوما ان وفت بها، و ان لم تف نقصنا من السنين الباقية واحدة و زدنا على الآيام ثلانما ثة وخمسة وستين ونحفظ ما يبتى من الستين و الآيام ثم نضع هذه السنين ١٥ المحفوظة في مكان آخر ونزيد عليها ثلاثة أبدا ونقسم المبلغ عسلي اربعة و نقص الصحاح التي تخرج من الآيام المحفوظة و نقسم الباقي لكل شهر ثلاثين يوماً، و نبدأ من فروردين ماه، و ان بتي من القسمة على اربعة كسر قسمنا لآبان ماه من الايَّام خسة و ثلاثين٬ و ان لم يبق

<sup>(</sup>١٥١٠ عن اللمة ،

منها شي قسمنا له سنة و ثلاثين يوما الى أن ينتهى القسمة الى ما يفضل على ايآم الشهر الذى بلغناء ويكون الباق هو الماضى من الذى انتهينا اليه – و أما السنون فهى ما تحصل من المحفوظسة مع الآيام وذلك تاريخ كبيسة للمتضد ،

### معرفة تاريخها من تاريخ الهجرة

اذا اردنا ذلك ألقينا من سنى تاريخ الهجرة التامة مائتين واحدى و ثمانين ومن شهورها ثلاثة اشهر و من آيامها اثنى عشريوما ، ثم بسطنا الباق آياما ثم وضعاها فى موضعين و زدنا على احدهما ثلاثة و ألقينا المبلغ اسماييع ، فان وافق يومنا الذى نعمل له من الاسبوع فذلك والآزدنا على الموضع الآخر ما بينهما ان كان قبل يومنا و نقصناه منه . ان كان ذلك بعد يومنا ، ثم نضرب الحاصل فى ستين و نقسم المجتمع على (٢١٩١٥) فتخرج سنو ناريخ هذه الكيسة تامّة و برفع الباقى بستين الى الصحاح آياما و نقسمها الشهور بحسب حال السنة ، وعلامة زيادة المسترقة فيها على الخسة ان يبقى عا لايرتفع الى الصحاح خس واربعين دقيقة .

### معرفة تاريخها من تاريخ الاسكندر

ادا اردنا ذلك نقصنا من سنى تاريخ الاسكندر ألصا ومائتين وخس سنين ومن الآيام المساضية من اول نشرين الاول الى اليوم المعطى مائنين و ثلاثة وخسين وان لم تعب بهما نقصنا من الستين سنة وقد علنا حالها أهى كبيسة ام مطلقة٬ وزدنا آيامها بحسب ذلك على م الآيام ثم نقصنا منها المائتين والثلاثة والخسين فيكون ما حصل من السنين هو تاريخ الكبيسة المعتضدية فان خرجت تامّتها ارابيع قسمنا عاييق من الآيام لآبان ماه ان انتهينا اليه ستة و ثلاثين٬ و باقى العمل كما تقدم .

فاما علل ما ذكرنا فى هذا الباب واسبابه فان بمتنصر الذى استعمل بطليوس تاريخه هو من ملوك الكلدانيين واسمه فى كتاب السريانين سلمنصر حتى ان من عربه قال سلمان الاعسروهو متقدم سمّيه الذى خرّب ببت المقدس بمأنة وممان و ثلاثين سنة وكان سبى من اليهود عشره اسباط و فرقهم فى البلدان لحسايس المهن .

و اما تاريخ فيلفس فقد تقدم بابه ما يتوسم معه الكفاية واستعملها بطلبيوس بالسنين القبطية المساوية في المقدار السنين الفارسية و ان خالفتها في المبدأ و ذلك ان اول سنة القبط يتفق مع اول دى ماه فيتفق مبا دى شهور الفريقين الى اول المسترقة فيكون مفتتح الشهر الثانى عشر و مفتتح اللواحق باليوم السادس و العشربن من آذرماه و على الثانى عشر و مفتتح اللواحق باليوم السادس و العشربن من آذرماه و على هذا بكون ما بين مبدأى السنين ثلاته اشهر فاذا زدنا عسلى تاريخ بزدجرد ما بينه و ببن احدهما من السنين و حعلنا مبدأها من اول دى ماه المتقدم للنوروز بان نزيد عليه ايعنا ثلاثة اشهر فقد حصلنا المطلوب، و انما جعلنا الماضي من النوروز آياماً كله و لم نقاس شهور الفرس بامثالها من شهور القبط لان الوقت المعلى رباً كان بعد اول المسترقة في

 <sup>(</sup>۱) ، ب، ج: شلمسر (۲) ، ج: المكل .

الموضع الذى يتباينان فيه و لانه ليس بين ذينك التاريخين سوى سنين تأمَّة من جنس واحد فـان احدهما يصير معلوما بالآخر اذا زيدت تلك السنون التآمة على المتأخر منهيا او نقصت من المتقدم وهذا ظاهر للتأمال.

وامَّا في تاريخ الهجرة فلان الذي بين كل واحد منها وينهما ه هو سنون قبطيَّة هي التي تزاد على ما يخرج من القسمة على ايام سنة القبط ومسع كل واحد منهها مائة وسبعة عشر يوما فاضلة عن السنين التأمَّة فاذا زيدت على ايَّام تاريخ الهجرة صار مبدؤها من اول السنة القبطية التي كان اوّل سنة الهجرة في ضمنهـا فاذا جملت سنين قبطيّة وزيد عليها تلك التامة اجتمع سنو المقصود تامَّة؛ ولكنا وضعناها ٩٠ بزيادة واحدة لتحصل منها سنو التاريخ فان التاريخ لايستحق هـــذا الاسم الآ بالسنة المنكسرة ولهذا متى اطلفنا ذكر التاريخ عنيناه مم السنة المنكسرة فان احتجنا الى ذكر سنىن تأمَّة استثنينا بوصفها ۖ بالتمام فليط ذلك .

وامَّا في تاريخ الاسكندر فقد سلكنا مثل هذه الطريقة لكنه 🕠 لما كان بين كل واحد منهما و بينه سنىن تامَّة و ايَّاما قاربت ان تَكُون سنة كاملة نقصنا من ايام تاريخ الاسكندر بقية تلك الآيام الى كال السنة القبطيّة حتى صار مبدؤها من أوّل السنة القبطية المتأخرة عن أول سنة تاريخ الاسكندر٬ و لما حصلت سنىن قبطية نامّة زدنا عليها نلك

<sup>(</sup>١) ج: السة (٢) م: صاه (٢) إ ، ب ، ج: يرمعها ،

السنين بزيادة اثنين احداهما لاجل السنة التي أهملناها بنن آخر تلك السنين وبين اوّل التي جعلنـا مبدأ الايّام منها، والاخرى لتصير بها السنون التامّة تاريخا مع المنكسرة، فهذا ماعملناه في هذين التاريخين . فامّا تاريخ اغسطس فقد استعمل بطلبوس مايينه وبن ممات الاسكندر ه مائتین و اربعة و تسعین سنة قبطیّة و تاریخه هذا ان استعمل علی هذا الاصل كان من السنة الخامسة عشر من ملكه حين استولى على مصر وابطل ملك البطالسة واستخلصها لنفسه في سنة ما تتين و ثلاث و ثمانين للاسكندر و لكن تاريخه المشهور مبتدئ من بعد ذلك بخمس سنين وهي الباقية للقبط الى كال الكبيسة العظمى التي فيها يرفع من عدد السنين الالف ١٠ والاربعة مائة والاحدى والستين سنة واحدة وكان امهلهم حتى تمموها ثم حملهم في السادسة من ملكه مصر وهي الحادية والعشرون من ملكه الروم على كبس السنة الرابعة بيوم و احدكعادة الروم٬ واتَّفَــن فيها أوَّل شهر توث مع التأسع والعشرين من شهر آب الذي أسمه عند الروم أعنى اغسطس لان توث في اوّل سنى الاسكندركان في ١٥ العاشر من نشرين الآخر فتقدم الى وقتئذ ذلك المقدار وبين الوقتين مائتان و سبع و نمانون سنة قبطية ايامها (١٠٤٧٥٥) تكون رومية بنقصان سنة و يتبعها مائتان و تلائة و سعون يوما من المنفوصة في آخرها وهي كبيسة فاذا القيت من عاشر نشرين الآخر اننهى الى الناسع و العشرين من آب٬ وقد بقيا من حينئذ متّحدين لنوافى الكبيسنين معا و ذلك . إن السُّنة الاولى من تاريخ أغسطس كانت من دور الرابوع كما كانت البينه

السنة الاولى من تاريخ الاسكندر منه فاستوت احكامها لتشابه الوضعين ولهذا زدنا عسلي ارباع الايَّام اثنين لينجر بنفسها في السنــة الثالثة ويكون ذلك دليلا على انها كبيسة تكون اللواحق فيها وهي الشهر الصغير بعد الاشهر الاثني عشر ستة ايًّام٬ وانما القينا في معرفته من تاريخ فيلفس بثلاثمائة سنة بزيادة واحدة على مايينهما من السنين ٥ لان التاريخ اذا التي منها سنون تامّة كان الباقى كذلك تاريخا مع المنكسرة وغرضنا في البقيّة ان تكون سنين تامّة فجعلنا الالقاء بزيادة واحدة لابطال الناقصة ، و سبب التاريخ باغسطس هو نقله القبط من رسم الى آخر وامتداد ايامه مسم قوته و نلقيه بصفة حال خال من الولادة بشق البطن عنه اقتدى به من بعده من القياصرة في التلقب بمثلها، ولم م اجد هذ الناريخ مستعملا في غير حركة الفلك باقيال و ادبار٬ و اذا نقل العمل الى غبره استغنى عنه وناريخ انطونينوس اولى منه لان بطلبيوس وضع مواضع الكواكب النابتة على اول ملكه وكان في سنة اربع ماثة و خسان للاسكندر .

و اما دوقلطیانوس فکان القبط استکثروا سنی اغسطس فانتقلوا ۱۵ الى تاريخ هذا الملك وذلك انه قصدهم من رومية وقهرهم وقد استعصوا عليه وكان ايضا آخر عبدة الاصنام من ملوك الروم ثم تنصّروا بعده، وسبب استعال تاريخه هو مثالات المواليد التي في النزيذم الرومي عليه وعلى شهور القبط ويمكن ان يكونكزيج عمله طموخارس له (١) ١، ب، ع: سة (٢) كداق هو ١ وق ع: الديدع - ١: الاريدع - ب: الديدع (٣) راحم معدمه ارخ الحكه لمارطون ح ١ - ص ١٥٦.

وعلى سنيه\ فيكون ايضا هذا الزيج سبب تلك الامثلة . "

و اما تاريخ المجوس فانه من سنة مهلك يزدجرد دون سنة ملكه وكانت مدته عشرين سنة فاذا نقصت من تاريخ قيامه بني تاريخ تلفه وكان مقتله بمرو على اقتراب من السغد، فاستممل بحوسها وقته و لكن يجوس ما وراء النهر مخالفون لمجوس خراسان و فارس فى الاعتقاد بحيث يكاد يسبق الى الوهم ان داعيهم غير داعى اولئك، و سنوهم مبتدئة من النوروز الكبير المتأخر عن نوروز الملوك خسسة ايّام و لذلك يخالف شهورهم شهور الفرس الى اوّل آذر ماه ثم يتّفق الى اول يخالف شهورهم معدودة من جملته فلذلك نقصنا من تاريخ يزد جرد لا جلهم عشرين سنة و خسة ايّام .

و اما كبيسة المعتمند التي سماها بعض الناس كبيسة الفرس ونسبتها الى المعتمند اولى، فان ما كان الفرس يعملونه منها هو على طريقة اخرى متعلقة بدياتهم وقد كان النوروز واقعا بالقرب من المنفلب الصبنى الحين تدرك الفلات، فكانت الاكاسرة يفتتح فيه الحراج، و لما زالت دولتهم اهملت الكبسة بعدهم فزال النوروز عن موضعه حتى اضر من طولب بخراج، و لما تدرك غلة ارضه وفعلن المنوكل لذلك و بحث عن أمره و حرض على اعادة النوروز الى وقته فا خرم قبل انمامه، نم اجتهد فيه المعتمند احتسابا و ترفيها، و ردّه الى الموضع الذي كان فيه وفت

<sup>(</sup>۱) س ا ، ب ، ج ، وي و : سه (۲) ا ، ج : عله .

انقراض الاكاسرة وعمله على شهور السريانيين في الحادي عشم أبدا من حزيران ارادة ان ينكبس بنفسه ان لم يهتم لتصاهده بعده غيره، و في تلك السنة كان هذا النوروز المحمول في اليوم الاول من خرداذ ماه سنة اربع وستين و ماثنتين ليردجرد و سنة السريانيين التي وقع فيها آبان ماه هذه السنة كبيسة فإنكبس معهما السنة الاولى من هذا ٥ التاريخ؛ ومعلوم انه كان في السنة الثانية منه في ثاني خرداذ ماه و ثبت على ذلك سنبن متوالة .

مم انتقل بالكبيسة الى ثالث خرداد ماه فاذا اسقطنا من تاريخ يزدجردما بين النوروز في اول سنة من مليكة و بين النوروز المكبوس للعتصد وهو من السنين التامَّة مائتــان و ثلاث وستون ومن الشهور ١٠ شهران فقد حصلنا على تاريخ هذه الكبيسة بسنين غير مكبوسة، ومنذ ذلك قد تراجعت فى كل سنة ربع يوم فاذا اخذنا ربعها كان عدد ايام التراجع وانما زدنا عليها ثلاثة لانها سنو تاريخ بالسنة المنكسرة و اولاها كبيسة فاذا زدنا عليها ثلاثة انجبرت الارباع في اولاها ومتى زدنا ايام التراجع عبلي موقم اليوم المعطى من شهور الفرس عادت ١٥ الى موضعها الذي رتبه المتضد .

و لما زدنا عسل السنين ثلاثة انجسرت في الاولى آبان ماه فيها ستة و ثلاثون بوما فصارانجارها فيما يستأنف علامـة لمثـله وان شئنا استعملنا نوروز المتضد في الحادي عشر آيـدا من حزيران فتبيّن لنــا من فضل ما بين نوروزنا و النوروز الآتي بعده حال الكبيسة و آبان ماه ٢٠ قال عـــلي بن يحيي المنجم للعتضد يوم نيروزك يوم واحد لايتأخر من حزيران يوافي أبدا في احد عشر، وعملنا من تاريخ الهجرة مثله بمينه لان نوروز المتصد الاول كان يوم الاربعاء الاثنين عشرة خلت من شهر ربيع الاول سنة اثنين وثمانين وماثنين للهجرة٬ فاذا اسقطنا ه ذلك تامًّا من تاريخ الهجرة التأم بتي ما بين اول التاريخ المطلوب وبيننا من سنيها فاذا بسطناها آياما ثم طويناها عسلي مثل سنة السريانين خرجت سنو كبيسة المتصد تامّة ولكنا احتطنا آبان زدنا على الايّام المبسوطة وهي مبتدئة من يوم الاربساء الثلاثة التي بين يوم الاحمد وبينه لتصير من يوم الاحد و قابلنا ببقيتها من الاسابيع يومنا من جهة ١٠ ان رؤية الاهلة و اختلافها ربما قدمت التاريخ على الامر الوضعي فيه يوما أو أخرته به و حال الاسبوع بدلنا على ذلك فيتداركه حتى يزول النقدم او التأخر .

ولما كان العمل بالسنين التامّة كانت الثملائمة الارباع في كسورها دالَّة عـلى انها ينجر فيما يتلوها حتى تكون كبيسة، وامــا ١٥ العمل في تاريخ الاسكندر فلان مقدار السنة فيها واحدة والكيسة في كليهما متطابقة يتجاوزان في سنة و لايختـلف موضعاهما منها باكثر من سبع وعشرين يوماً نقصنا من تاريخ الاسكندر المعطى تاريخه لعامئذ فبقيت عندنا ساو تاريخ كبيسة المعتضد بالمنكسرة وهي مبتدئة من الحادي عشر من حزىران بشهور مخالفة المقادير لشهور السريانيين ب فلذلك نجعل شهورهم أيّاما ثم نقسم منها شـــهور المعتضد فارسية 131, (١) راحع تاريخ الحكار المساي ص ١١٧ .

واذالحاصل معنا هو التاريخ بالسنة المنكسرةُ واولاه كبيسة فان الرابوع اذا استرفاه بالعداكانت تلك السنة المنكسرة كبيسة، وهذه علل الإعمال الني تضمنها هذا الباب باشارات خفيفة تمين على غيره .

الباب الخامس في سائر التواريخ المشهورة بعد المذكورة قسل

ان من التواريخ ما بتي اسمه و لم يستعمل فعفا" رسمه او و قع فيه احوال اقتضت الاختلاف فصارت مع شهرتها غير معلومة المدة كتاريخ آدم عليــه السلام والطوفان و الحوادث الى لدن تاريخ الاسكندر٬ ولتفاصيل ذلك مواضع من كتبي مخصوصة بها ونحن تقتصر هاهنا على جمل منهـا مقيسة الى تاريخ الاسكندر اذ هو معلوم-فنقول ان تاريخ ١٠ آدم عليه السلام لاول سنة من تاريح الاسكندر عــــلي ما عليه من دَانَةُ اليهود دُونَ السَّامَ، العنانية و سَائر فرعهم ثلاثة آلاف و اربع مايه وتسم واربمون منها بين آدم وطوفان نو ح(١٦٥٦) فيكون ناربخ الطوفان لاوَّل سنة من تاريخ الاسكندر الف و سبع مائة و ثلاتـة و تسعون و منها بين الطوفان و ولاده ابراهيم عليه السلام(٦٩٢) فيكون ناربخ ولادة ٥٦ ابراهم عليه السلام لاول سنة من تاريخ الاسكندر العا وخمسائة واحدى و منهاماً بين و لادة ابراهيم و اخراج موسى عليهماالسلام بني اسرائيل من مصر (٥٠٠) فيكون تاريخ هذا الخروج لاول تاريح الاسكندر الف واحدى و عشرين٬ و منها مابين هذا الخروج و بين بناء سليمان بن داود عليهما السلام (١) م : العد \_ ١ ، ج رب : العد (٢) ١ ، ٠ ، ج: قسى (٧) من ، ب ، ج ، م - وي و : ولم. البيت باورشلم (٤٨٠) فيكون تاريخ البناء لاول تاريخ الاسكندر خسائة و احدى و عشرين٬ و منها ما بين البناء و بين تخريب بختنصر آياه (٤١٥) فيكون تاريخ التخريب لاول تاريخ الاسكندر ماثة واحدى عشرة ولايختلفون في مدة السنين الى بابل انها سبعون سنة، و انما يختلفون في ه مبدأها ومنتهاها لاراء لهم فی دینهم وعلی هذا بنوا حسبا ناتهم' التی نحن ذاكروها فيما يستأنف .

واما النصاري فقد اختلفوا في هذه التواريخ اختلافات لم تكد تضبط كثيرة عند الاسكندرانيين ومن اجتهد كاجتهادهم ان تاريخ آدم لاول تاريخ الاسكندر خمسة الف وماثة وثمانين٬ واختلفوا ١٠ في تفاصيلها ايضا اختلافا شديدا واحد التضاصيل ان من آدم الي الطوفان (٢٢٤٢) فيكون تاريخ الطوفان لاول تاريخ الاسكندر الفين و تسع مائة و ثمان و ثلاثين و من الطوفان الى ولادة ابراهم عليه السلام (١٠٨١) فيكون تاريخها لاول تاريخ الاسكندر الف و ثمان مائة و سبع وخمسين٬ ومن ولادة ابراهيم عليه السلام الى الحروج من مصر (٥٠٥) ١٥ فيكون تاريخ الحروج لاول تاريخ الاسكندر الف وثلاثمائة واثنين و خمسين٬ و من الحروج الى بناء الهيكل (٦١٠ ) فيكون تاريخ البنا. لاول تاريخ الاسكندر سبع مائة واثنين واربعين ومرس البناء الى الخراب (٤٤١) فيكون تاريخ الحراب لاول تاريخ الاسكندر ثلاثمائة و احدى؛ ومدة السنين بعد ذلك سبعون سنة؛ ومن عودهم الى بيت المقدس

<sup>(</sup>١) ١٠٠٠ ج: حساماتهم.

الى اول تاريخ الاسكندر مائتان و احدى و ثلاثون سنة و على اختلافهم في مقادير المدد لا يختلفون في الحوادث انفسها التي أرخوا بها، و إقاويل المنجمين في الطوفان وكونه عند اجتماع الكواكب يوسط المسيرحول نقطة الاعتدال الربيعي اقرب الى قول النصاري فمين هذا الاجتماع عندهم و بين اول تاريخ الاسكندر من السنين ألفان و سبع مائة وتسعون ه وسبعة اشهر بالتقريب ناقصة عن رأى النصارى مائة وسبعة و اربعين سنة وخمسة اشهر ، و ايضا فا نّا اذا تأملنـا تواريخ بطـلبيوس بملوك بابل وقسناها الى أقاويل النصارى فيهم قاربتها و ابانت عن بعد اليهود عن معرفتها بل عن معرفة الملوك انفسهم و اسمائهم٬ و قد ضمنت الجداول تواريخ ما بين آدم و بين الهجرة عـــلى ما فى كتب اليونانيين و اهل ١٠ المغرب بالملوك الدين بهم يتصل التاريخ و ان عدم الملك او انقطع فبالاباء من الولادة الى الاولاد ليتصل التاريخ و لاينقطع . وتعذر ايراد جميع التواريخ لكثرتها وتشعبها والسنون المذكورة الى الهجرة شمسية و ما بعدها قرية غير منسوبة، و لم اتعرض لتواريخ المجوس فانها عاخلا نا ريخ يزدجرد غير مضبوطة و اخبارهم فيها غير متماضدة وللكلام على ١٥ ذلك من كتى المخصوصة بهذا الفن موضع مستوفًّى بحسب الامكان\ .

<sup>(</sup>١) ريادة في ( ، ب : داقة المستعان .

# جدول الا باء من لدن آدم الى الملوك الذين بهم اتصل التاريخ

المعارف المتفقة فى ايا مهم	جملة السنين	مدةكل	اسماء الآباء والقرونوالملوك
		واحد	الذين يتصل بمددهم التاريخ
ولد قايين على سبعين سنة			
من هبوطه وهابيل بعد	74.	زل	آدم الى ولادة شيث
ذلك بسبع سنين و قتل		ļ	
وهوابن ثلاثوخسين سنة			
فى زمانه، حرص اليقطى			
من اولاد آدم علىالعود <sup>٢</sup>	540	زه	شيث الى و لادة انوش
الى الجنــة فتزهـــدوا			
واعتزلوا للعبادة	770	قص	انوش الى و لادة قينان
عـــــــــــــــــــــــــــــــــــــ			قينان الى ولادة مهلاييل
الشهور والسنين وكان			
بحث على سيره اليقطى	V90	ا م	
ف زمـانه صحر اليقطى	907	قسب	مهلاييل الى ولاده يرد
و ايسوا من العود <sup>7</sup> الى		1	
الجنة فنزلوا الى الناس			
واشتغلوا باللهو ومخالطة			
بنات قايين –		}	

ر) راح الآثار اللقية ص ٧٧ (٢) سيم ، ب ، ج .. و في و : القود .

# تفرّق الكلمة وتحزّب الناس احز ابا دعت الى الرياسة والتمليك

اولاد اليقطي جابرة فسدت الارض			يرد الى اجتماع
بتنازعهم وقتا لهم	٥١٠٠٠	صح	الممردين من اولاد اليقطى على رياسة
	1.48	سد	مسامیار من بابل و الی انفة اولاد
لما رأى اولاد شيث انحرافهـــم عن السيرة العاضلة واستيلاء هم ملوك			شیث عنهم و تملیکم
الكلدانيين لمقا ومنهم			الملوك منهم

# انتظام الامر بملوك الكلدانيين النازلين ارض بابل قبل الطوفان

1177	صح	ايلوزوس
1141	- 1	الفروس
1414	1 1	الماء ن الماء ن
	ا "	
1887	-	امانون
3171	فعر	حاغلدوس
1717	صح	داونوس
1474	قىز	اودور بخوس
14.4	صح	اما مفسبوس <sup>ا</sup>
4.78	عح	امطار يطوس
7727	فعز	كسيسو نوروس

<sup>(1)</sup>  $\supset$  ; abuse  $(1)^{-1}$  :  $(1)^{-1}$  :  $(1)^{-1}$ 

# الطوفان فى ستماتة لنوح الاب العاشر والآباء بعده الى وقت الملوك

قسم نوح الارض بين اولاده	4455	ب	سام بعد الطوفان الى
فجمل لسام الواسطة و ليافث شمالها			ولادة ارفخشد
ولحام جنوبها السودان			
	7779	قله	ارفخشد الى و لادة
			قينان
	70.9	قل	قينان الى ولادة
			شالاخ
	7779	قل	شالاخ الى ولادة غابر
كان لغــابر ابن آخر اسمه يقطن	7777	قلد	غار الى ولادة فالاغ
و هو قحطان ابوالعرب،			
و منهم فشت الإغارات و البنات			
حتى صولحوا			
نمسير فالاغ الماسم لان نبلبل	7847	قيط	فالاغ الى تملك نمرود
الالسن في ايامه وخروجهم الى			بيابل
الحصص ولما انهزم الصرح مات			No.
تحته فالاغ			
		i I	
_	1 -	1	

<sup>(</sup>١) رامع الآثار اللهة ص ١٧٠ ) ١ ع ، ب فالاع .

ب بن	ر بالم	<u></u>	
عقد التاج على أسعوهو اوّل ملك بعد الطوفان مكث في بناء الصرحار بعين سنة	7901	نطر	نمرود الجبّار بنكوس ابن حام بن نوح
وقد قالوا انه هلك تحت الهرم وقوم قالوا انه لرتحل بعد التبلبل الى ارض الموصل .	7998	مج	فتره بعد تبلبل الالسن وانهدام الصرح
اهلك سبا رجال العرب فلكت اخت سبا نساءهم وعدثتهن وساستهن فى الحروب	4.44	فه	قسروس
احدث المكائيل والاوزان وندب فى آيامه صناعة النصوير حتى عبدت فى ايامه الاصنام .	7101	عب	سميروس
	4144	مب	ا كسيروس
	4411	٤	أرفا
	YYIA	ز	فتره
، و قضیتها نینوی <sup>ا</sup>	الموصل	اثور	ملوك
ملك المشرق وبي الحصون و الهياكل و فى ايّامه ولد ابراهيم عليه السلام	***	۰	بايوس"
بنى مدينة نينوى والرحبة وفى آخرايامه بنى ملكرديق الكنمانى اورشلم ،	7777	نب	انبرسوس
بنت سرّ من رأی و بابل٬ و عملت هیکل الصم قینمان سبعین سنــــة و بنت روای خوفا من الطوفان .	7775	مب	سميرم امرأة نينوس
فی اربع و عشرین سنة من ملکه			

	ו די	٠-3	الغانون المسعودي
ابتلی ابراهیم به فهرب منه الی ناحیه حران مع عشیرته	4514	لط	راميس
فى آيامه ولد اسحاق و اسماعيل وكان فيها فداء الدبيح	7887	J	اريوس
	4544	٢	ادليوس
	4014	J	کسرکسیس۱
فى ايامه مكث يعقوب بارض اللور ار بع عشر سنة يتعلم من عابر .	4001	٤	ارما موثورس
فی ایامه دخل بنواسرائیل مع ایهم	۳۰۸٦	4	دولو کوس
الی ارض مصر و الّموا بیوسف من	!		
و قت تسلّطهم			
فی آیّامه بنیت منفس بمصر	MALL	نب	مالوس
	444.	ب	الطياوس
فى ايامه استقبل بنو اسرائيل بمصر	۳۷۰۰	J	ما منکوس
فی ایّامهٔ تبنت متریس زوجهٔ کیفارا ملك منف بموسی و ربته و حمته من زوجها فرعون	***	J	مار کلوس
فی آیامه تزعزع موسی.و اخوه هارون و هو اکبر بنلاث سنین	7700	4	ا اسفراوس ا
فى آيامه صوّر اسندس ارقمام الكنابات لنخليد الحكمة، وبنى فيلقوس مدينة مليما وانتقلت الله	<b>YAV•</b>	J	مامو بوس
ائيس من الهند الى مصر			_

<sup>(</sup>۱) ج ، ۱: اکترکیر .

المقالة الثانة

- 10	T 1	£-,	العالون المسفودي
فى أيّامــــه خرج بنو اسرائيل من مصر الى النيه٬ وغرق فرعون فى بحرالفلزم	۳۸۲۲	هب	اسفرنوش
فى ايامه خرج العبرانيون من التيه الى ارض فلسطين و استولوا عليها	7777	٩	اسقطاروس
	44.4	40	امو نيطوس
فی ایامه بنیت مدینة حلب	7977	25	يدكوس
	7977	J	بلقورس
	3997	لب	منفيرمدوس
	11.3	4	سوسيريموس
فی ایامه کانت دحور النیه مدبرة بین اسرائیل و خلیفتها بازان	1.11	J	لقدوس
	٤٠٨٩	da.	فاناوس
	£1.4	يط	سسريموس
فى ايامه دىرسمسون الجبار بنى اسرائبل	\$170	5	ميثروس
قی ایامه فتحت ایلیون وهواطرابلس بعد حصارها عشرستن بسبب استیلاه اسکندر فیروس امرآه بعض الملوك	\$177	y	طو بحا لسيرا
	27.73	٢	طوطا لسيرا
	٢٣٣٦	J	ثينوس
	1773	٢	قرقيلاوس
	3173	٤	أوفالاوس
	2404	40	أرسثليوس

<sup>(</sup>١) خ : طوطاليس .

	4 1	- E.C	, we do supplied
-	٤٣٨٩	J	فريد يطوس
	88.9	4	افريطاوس
	2209	ن	اوفرايطيوس
	١٠٥٤	مب	اقراميوس'
لما انهزم من اهل الجبل و رئيسهم ترمق طرح نفسه فى النـــار حتى احترق بطلب المملكة	1703	4	سرديقوس
قیلانهالضحاك وانهقاتلسردیفلوس و قتله و قتل بل احرق نفسه	2097	مب	أوبالالمتولى علىالعراق
الى الضحاك <sup>ع</sup> وفى الاصل من حمير لى ان افتاهم فولى، و قيل أنه افريدون	3775	6	اهله الى ان استوصلوا
لحيسك"كا نوا معهم متغلبين <sup>ه</sup>	وهو ا	ماداء	ملوك بابلوملوك
ملك بابل و لم يقو باهــــل الجبل فانقسمت المملكة قسمين و ملك الجبلين ترمق	<b>£V·</b> 9	4	نول مر_ نسل سردیقوس
قصدارض بنی اسرائیل و سبی منهم و انصرف و ذلك فی اول ارض ایام موشام	<b>£V£</b> £	4	تعب فلسر
نصد بنی اسرائیل و سبی و اغار	٤٧٥٨	يد	سلمتعسروهو بختسر الاول°
شددعلی الیهود و حاصرهم ثم اصاب عسکره فانهزم له بنفسه ثم قنله ابناه بالموصل و هربا الی الارمن	, <b>EV7V</b>	ط	سیحاریب سرحون ا

<sup>-</sup>(۱) ج: الراقدس (۲) كدا ى الاصول رها حملة لعل كلمة الى رائدة (۳) كدا و. و ، وق ج : الحل (٤) داحم الأوار اللقية ص ٨٧- ١٩(٥) داحم تاريح سوريا لحق ص ١٢٩ - ١٤٠٠

المقالة الثانية	00 1	-ج	القانون المسعودى
	٤٧٧٠	٦	سرجروم
فى ايامه ملكه فنقليوس ثانى ملوك رومية و جمل شهورهم اثنى عشر بعدان كانت عشرة واكرههم على الماملة بالحرف	£A1A	٤	مردوح بلدان ابن بلدان وهرمزقیار
فی ایامـــه بنیت بوزنطیــا و می القسطنطینیة	<b>EAE</b> 4	X	سحاريب الصغير
	rra3	يو	فنیلیدی
	£AAY	8	نا بو فلسر المجوسى
قصد بيت المقدس وصالح بأعله و انصرف فاستصوا عليه فقصدهم ثانية و فتحه وخربه	£94.	ځ	ابنه نوحد ناصر وهو بختصر الثانی عرب بیتالمقدس
	277	ب	اولمردوح بن نوحدناصر
شرب الخر فی اوانی الهیکل و طغی بقتل مراسلته	1977	۵	اخوه بل طشناصر <sup>۱</sup>
ضرب الجزية على اليهود واطلقهم فلم تمكنوا من بناه البيت لعداوة الامم اياهم	7073	ير	داریوس المادای
طال مملكة الجبليين	ل بعد ا	لفرس	ملوك ا
التی دانیال فی جب السیاع لکسره صنم بیل و هو المشتری فاعتدله و لم یضربه	2777		
استولى على مصر يحمس من مليكه	.444	ا′ر	مميوس ابنه
آذن لليهود فى بناً. البيت و اعتنى بهم عنده محميا صاحب شرابه	04		دار يوش بنوستاسف

<sup>(</sup>۱) ج ، ۱ ، پ : بلدامر.

•		٠ ت	
كبس مصر لعصياتهم اربع سنين فى ايام ابيه وايامه واستعبدهم	0+77	4	اکسرکس و هو احسرس کسری ابن داریوش
ائلاث من ملكه ولد سقراط وسم اواخرايامه	VF-0	ما	ارطحست ارنوح و هو اردشــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فی الحامسة عشر لملکه استمصی مصر وزال عن اهله ۱ یدی الفرس اصلا	0.40	Ê	دارنوس يو نوس
کان مردحی و استتر فی ایسا مه و قتل هامان بسبب الیهود	0170	١	ارطحــــــــــــــــــــــــــــــــــــ
فى ايامه و لد الاسكندر فى بلاد ابلاذار وكان طوله ثـىلاثــة اذرع و عسكره ما ثة و عشرون الف	0107	کز	ارطحست اركوس ابن الاسود
لاربع من ملكه غاب بطيانو س ملك مصر و اختثى فى مدينة ما مد وما مسكرا	7010	1	أرسيس بن أكوس <sup>۱</sup>
قتله الاسكندر وعاش بعده ست سنین و نصف	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	9	داريوش إبن ارسق

### الاسكندر بارض المشرق والبطالسة بمصر بعده الملقبين ببطلبيوس

الاسكندر' بعسد و ۱۶۸۵ ملك بعد فارس خراسان و الهند مقتل داريوس والسند وتناول أطراف الصن و انصرف فسم بابل وحمل نابو به ا إلى الاسكندرية.

يشأر

<sup>(</sup>١) ح \* فارتوش بن لرسق(٢) راحع الآثار الماميه سر٩٦ .

April at men	10.	7 1		الله تون المسعودي
ار يخ المعروف بالاسكندر نة الثلالثة عشر من ملكه	مبدأ الت من الس	۸-۲۰	٢	بطلبيوس سشوس ان لوغوس <sup>۱</sup>
وعشرين من ملكه نجم بن اشك و ملكه اهل الجبل إشكانية وهواعتق اليهودلمصر		7370	ځ	بطلميوس فيليــــدلفوس
ادى انطياخوس الكبير نسام و العراق الى رومية ، كل سنة الف بدرة	ملك الن	0777	کو	بطلبيوس اورحيطس
لمباخوس الكبير صــاحب اننزع اليهودمن يده		PAYO	2.	بطلبيوس فيلففطور
بعضالشام فر ده انطیا خوس و ارتجع منه ما اخذ	استولیعلی مغلو با و	۰۳۱۰	8	بطليوس افتفتفس
ار سطيـــلس الفيلسوف	التوراة	2720	4	بطلبيوس فلياطر
ه اجلل انطباخوس امفیفس ه و اکرههم علی رفعنهها	فى اياما اليهودية وذللهم	3770	کلا	بطليوس اورحيطس الآخر
امه من ملكه و نفقه		٥٣٩٢	ځ	بطلميوس سوطير
ه كس الروم انطاكية علكة ملوك الشام	فی ایاء وطلب	01.1	12	بطلبيوس الكسند روس
		051.	۲	بطلبيوس سوطير مرة ثانية
مسهٔ و العشرين له جمسع ل ملك الروم و استولی ری علیه	ا جاننوس	088.	٦	بطلبو سوبنو ستوس

<sup>(</sup>١) ج ١٠ : لوموس .

ا بنت کب ۲۲۱ه اتاها جانتوس لتقویة امرهائم اتاها	I tol Al I to w.1 .at I let	
و قمع المتمردين عندها	ابنه اغسطس و اصلح امورها	قلوبطرا بنت کب (۲۲۶ بطلمیوس

### ملوك الروم القياصرة وتفسير من الافرنجة كما قيل شق عنه

ابطل مملكة. مصر و استولى عليهــا و كتلت ملومطرا نفسها	<u> </u>		اغسطس بن حانتوس
لتسع عشرة من ملكه كان صلبوت المسيح عند النصارى	۸۲۵٥		ابنه طیباریوس
اناخ على بقايا البهود بالشام وعذبهم و عنفهم	0077	٥	حانيوس
فى ايامه كان سيمون الســـاحر برومية	P300	يد	قلوديوس
صلب شمعون الصفار و ضرب عنق بولس وكثرت الاراجيف فتحير و انزل	P000	<u>چ</u> د	نارون
قتل و سط رومیة	0700	ح	حلبون
كان صاحب جيش المقاول فسلمت المملكة اليه	00/0		اسفستيوس آ
خرب ببت المقدس خرابه الاخبر واسر اليهود وباعهم و فرقهم واحرق هيكلهم وكتبهم	0077	ب	ابنه طیطوس

<sup>(1)</sup> راجع الآبار اللقة ص ٩٣ (٧) ج ، اسموس ـ ١ ، ادعت س ب ، اسموس . (۲۰) دوموطئوس

	٠,	٠- '	الماون المصودي
خط غرس العنب و شیرب الحنر و حصی الناس و شدد علی النصاری و امر بقتل او لاد داود لابطـال	VoooV	ه م	دوموطینوس۱
اليهودية وحينتذ كان بليناس المطلسم			
لان النصاری حتی عاد ہرابھم	00/4	2	مرواوس
شدد على النصارى و افرط فى قتلهم	۸۰۲۰	نط و	طرامانوس
كان بطلبيوس و جالينوس فى زمانه و خدمه فى آخر ايامه	9779	8	ادريانوس
	1050	کب	طنطوس انطوينوس
	·Vro	上	مرقوس مع شركائه الثلاثة
فی آیامه احترق هبکل العذاری برومیــــة وفی آخره خنق نفسه ومات بغتة	77.70	ج	قومو <sub>د</sub> کوس
قتل فى رحبة القصر	31/20	9 0	فطر ينيحوس
فى أيامه بحثت الاساقفة المجتمعون عن أمر الفصح وأصلحوا أمر الصوم	94.4	Ł	ساوبروس
فتل فبها ببن حران والرهاء	٥٨٠٧	و	انطونينوس قرظوس
	04.4	3.1	مقر ينوس
فى ما يامه عرف ما مى لمــا جاء الى الاسكندرية و قتل هذا الملك بغتة	٥٧١٣	د	انطونينوس النوحيل

<sup>(</sup>١) راحع للاعا. المدكر\_ة في هذا لحدول الآثاراللقه ص ٩٣ و ترحاه الانكليسية ص ١٠٥(٢) ج ، ميا: ۷۸۵۷ .

بالقرب من الحامسة من ملكه	F770	8	الكسندروس بن
ظهر اردشیر بن بابك <i>و جمع</i> الملك		}	مامی ای ابن العاجز
شدّد فی قتل النصاری	0779	٦	مكسيمسوسا
قتل فی حدود فارس	۱۵۷۷	و	جودرناتوس
قتله دقیوس٬ و فی ایامه تم لبنــاء	7370	ز	قيليقوس
رومية الف سنة واقيم بها عيد عظيم			
الفأن			
قتل خلقا من النصارى و منه هرب	9754	1	دقيقوس
الفتية السبعة، و ناموا فى الكهف		ے	
قتلاً في السوق بعد فتن كثيرة	0370	ب ج	جاللوسولوسسوس
فى ايامهما استولى شابور على الشام	7770	يد	والرنيوس
		) "	
و اسرهما			و جالينوس
واسرهما	rwo	1	ľ
و اسرهما	rwo	۱ ط	و جالينوس
و اسرهما مات بصاعقة، وفي ايا مه اشتهر ماني	rwo	٥ ما	و جالينوس
	rwo	-	و جائينوس قلوديوس
مات جماعقة، وفي ايا مه اشتهر ماني	rwo vev	0	و جائينوس قلوديوس
مات جماعقة، وفي ايا مه اشتهر ماني		9	و جالينوس قلوديوس اورنلينوس
مات جماعقة، وفي ايا مه اشتهر ماني		9	و جالينوس قلوديوس اورنلينوس

<sup>(</sup>١) ج: مكسدوس ـ ١: مكتفيوس ـ ب : مكستوس ،

40 11 AMI 14	1 1	E- (	الفانون المسعودي
		ب	فروس و اولاده
لثلاث عشرة من ملكه عصاه	-	5	دوقلطيانوس
اهل مصر و الاسكندرية فقصدهم	}		
و غلبهم و نکأفیهم			
ببوزنطيا وسميت	سرانية	ئے النہ	ملول
و هي القسطنطينية	ايآوس	لنطيني	، قونست
تنصّر و لثلاث من ملكه بني سور	۸۲۸۰	Y	قوسطنطينوس
تتمّر و لثلاث من ملكه بني سور القسطنطينية و انتقل اليها من رومية		1	المظفرا
اناخ سابور على نصيبين اكثر من	oyoy	5	قوسطنطيوس ابنه
شهرین و انصرف من کثرة البق			مع اخوته
ارتد الى عبادة الامنيام وقصد	3040	ب	بولينوس
ارض الفرس٬ وقتله بها سهم غرب			
ملك مكان المقتول و صالح سابور	0,000	١	نونينا نوس صاحب
وانصرف بالجيش وخلّصهم	Ì		الجيش
	PFAc	يد	و لينطيثيانوس
			و اخوه واليس
	۰۸۷۰	1	حرطيانوس
-	۰۸۸۷	ر ا	ثاوذ وسيوس الكبير
يق بطول القسطنطينبة فخالف و جمع	09	بج	اروقـديس
الجُموع وحارب الملك حتى قتله	ļ		واويوريفرس
فی ایامه غزت فارس الروم و ظهر	1300	la	ثاوذوسيوس الثانى
نسطور صاحب المذهب وانتبه			
اصل الكنف و الدون حدا			l

ا اصحاب الكهف من النوم و خرجوا (۱) رابع الأثار الباتية س مه و ترجته الانكليسية سره. (۲) رابع أيما س ۹۷ .

	_	
0424	ا و د	مرقيانوس
3770	2	لاون
2445	ځ	رينون
7٧	\$	السطسنوس
14	ð	نو سطنيو س
7.00	ط	نوسطنسوس الآخر
7-79	J.	موسطينوس الآخر
7.47	ج	طبيريوس
7.47	ج	موريقيوس
11.1	2	نیوفا۱
	٤	
7117	1	هرقل الى الهجرة <sup>٢</sup>
	1.47 1.47 1.47 1.47	7.00 b 7.07 c 7.07 c

<sup>(</sup>١) ] : موط . (٢) راحع الآثار اللهة ص ٩٧ .

# جدول تواريخ الخلفا. و الملوك و الائمة'

باديها	إلتام ا	التاريح	42	ة الولا	مدز	ئي آر	اسماء من قام بعد النبي صلى الله عليه
أيام	شهور	سنون	ايام	شهود	سنون	U	و سلم من الحلفاء و الملوك و الائمة
٠	٠. ب	٠	٦	ب			كانت هجرة الني صلى الله عليه وسلم من مكه الى المدينة فمكث المصطني هامه اجر ا
ح	ب	•	ک	l <u>.</u>	ط	ابو القاسم	حتى قبض صلى اقة عليه و على آله
٠	ب	ے	٦	٦	ب	ابو بکر	الصديق عبداله بن ابي قحالة من بني تيم بن مرة حتى توفى رضوان الله عليه
ج	•	<b>J</b> :	У.	9	ے	ابو خفص	الفاروق عمر بن الحنطاب من بنی عدی ابن کعب حتی استشهد رضی الله عنه
4	l <u>.</u>	کب	ق	٠	•	•	ثم كانت الشورى من الصحابة بامر امير المؤمنين عمر رضى الله عنه
کج	يا	ک	يعل	يا	يا	ابو عرو	ذوالنورين عثمان بن عفان من بني امية حتى استشهد رضى الله عنه
بب	يا	4		ط	٥	ابو الحسن	امير المؤمنين على بن ابي طـــالب الى ان استشهد عليه السلام
ير	٦	لعد	ج	9		ابو عمد	الحسن بن على بن ابى طالب الى ان با يع معاربة وسلم الامر اليه
4	ب	٢	á	ج	بط	ابو عبدالرحمن	معاویة بن ابی سفیان من بنی امیة حتی مات
42	9	占	Q	•	•	ابو خالد	يزيد بن معاوية الى مقتل الحسين ابن على عليه السلام بكر بلا

<sup>(</sup>١) صحما ارفام هذا الحدول من سحق ج ، ب مها امكن و واحما المصادر التاريمية الاصلية : سترة ابن هشام و اریح العلیری و اپن الائیر وکتاتی الاطائوی و الاسرات الحاکمة ( معمم الاصاب ) ارامبادد .

_			_				
_	•	س	٠	ب	ج	٠	و بعد ذلك حتى مات
		سج				ابو ليلي	معاویة بن پزید بن معاویة حتی خلع نفسه و تواری
j	g	۳	٠	۵	•	ابوالحکمویقال له ابوعبدالملك	مروان بن الحكم من بنى امية بالشام وعبدالله بن الزبير بمكة
ز	2	سج	٠	•	۲	ابو بڪر	عبدالله بن الزبير من بني اسد بن عبد العرى
3	٦	عب	٦	ب	1	ابر الوليد	الوالريان عبدالملك من مروان الى ان قتل عبدالله بن ألز بير
J.	e	عج	٠	3	ئ	•	و بعد ذلك الى ان مات
4.	ط	فو	کھلا	ز	۲	ابو المباس	الوليد بن عبد الملك بن مروان الى ان مات
يد	•	صه	کط	ز	ب	ابو ايوب	سلیمان بن عبد الملك بن مروان الی ان مات
بج	1	صح	بج		ب	ابو حفص	مر بن عبد العزيز بن مروان الى ان مات
کو	9	ق	1		د	ابو خالد	زيد بن عبدالملك بن مروان الى ان مات
ž	,	قد ا	ط	۲	يط	ابو الوليد	هتمام بن عبدالملك بن مروان الى ان مات
9	ج	قكد	8	ں	١	ابو العباس	الفاسق الوليد بن يريد بن عبد الملك الى ان قبل

نة	ld) a	الثا				1	ين المسمودي-ج ١ ه٥	القا نو
كز		نک	8	ب		•	نت الفتنة	مم کا
کب	۲	ئكە	ط	ب		ابوخالد	يزيد بن "وليد بن عبدالملك ابن لانه نقص الاعطية	
١	يا	نکه	يا	ب		ابواسحاق	بن الوليد بن عبــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ابراهیم ان خط
یب	1	قكو	١	ب	•	ابوعدالملك	مروان بن محمد بن مروان بن الحكم ور المسودة بخراسان	
<u>ب</u> يه	اور ل	献	ب	۲	٥	ابوالعباس	عبد الله بن محمد بن على الى ان قمل مروان بعين الشمس و بعد ذلك الى ان مات	
به کح	101	قله قله	€.	اوب •	۶.	أبوجعفر	وحتى اتهت البيعة الى اخيـه عبدالله بن محمد بن على بن عبدالله ابن العباس الى ان مات	المنصور
د پو	اور اور	قنز قنز	بب ز	•	٠ ا	أبوعبدالله	وحتى اتهت البيعة الى ابنه المدى محد بن عبدالله بن محمد الى ان مات	المهدي
کج ا		<b>م</b> سر قسح	ر 4	•	•	أبوعمد	وحتى انتهت البيمة الى ابنه موسى اطبق موسى بن محمد الى ان مات	للمادي

ابوجعفر كج ب يو قسط ١

اخوه هارون بن محمد الی ان مات بطوس

	_	_					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
ب	د	تسب	یب ا		٠		أنتهت البيعة الى ابنه محمد مدة	وحتی ابن زیر
يد ط		قمب قصه قصه	ب ج		٠.	ا بوجعفر وقیل ابوعبدالله	محد بن هارون حتى خلع و حبس فحکث محبوسا فی ایام بیعة الحسین ابن علی بن عبسی بن ما هان ثم اخرج و بو یسع حتی حوصر و اسر و قتل	الامين
کد	l.	قصو	l <u>.</u>	وا	ج	ابو العبلس	اخوه عبدالله بمرو الى ان بويع ابراهيم يغداد	المامون
٥	يا	ر	یا	ŀ	١	ابواسحان	ابراهیم بن المهدی بیغداد الی ان استثر	المبارك
يو	4	رب	١	ز	4.	ابوالعباس <sup>ا</sup>	عبدالله بن هارون الى ان مات بارض الروم	المامون
يد		رج	· )	۲	ح	ابواسحاق	اخوہ محمد بن هارون الی ان مات	المتصم بانته
بط	١	دكز	د	b	9	أبوجفر	ابنه هاون بن محمد الى ان مات	الوائق بالله
کج	4	رلب	ط	ط	يد	ابوالفضل	اخوه جعفر بن محمد الی ان فلک به و قتل	المتوكل على الله
						أبوجعفر	ابنه محمـــد بن جعفر الی ان مات و لقب بشیرویه	المتصرياتة
ج و	ے	رځ رن	٥	ط	ب ا	ابوالعباس	احمد بن محمد بن الرشبد بسر من رأى الى دخوله بغداد والى ان بويع الزبيربن الموكّل	المستمين بالله

(٢١) المعزباتة

~	WI 4	g was				1	ا المساودي – ج ۱	
l <u>.</u>	2	رنا	ک	ے		•	و الى ان خلع المستمين نفسه وقتل بعد ذلك	
٤	ط	رئب	کج		ب	ابوعبدالله	الربير بن جعفر الى ان خلع نفسه وقتل بعد ذلك	المتز
1	1	رئد رئد رئد	Į.	3	l	أبرعبدالله	و الى ان بويع محمد الوائق محمد بن هارون حتى خرج البرقعى بالبصرة و بعد ذلك الى ان قتل	المهتدى باقه
	_	رته رسط	41		<u>ج</u> ا	ابو العباس	اهمد بن جعفر المنوكل الى ان قتل البرقمي و بعد ذلك الى ان مات	المتمد على الله
اج	•	رف	á	۲	ط	ابو العباس	احمد بن طلحة وهو ابواحمد الموفق ان المتوكل حتى مات	المتضد باقه
یج	ب	دص	کط	g	g	أبوعمد	ابته على بن عمـــد بن الموفق الى ان مات	المكتني بأقه
ŗ	ط	رصو	ط	د	ب	1. 41 1	جعفر بن المعتمند الى ان بويع عبداقة بن المعتز ويلقب	
کا		زميط			1	ابوالفضل	بالمتصف بالله و بعد ذلك الى ان خلع و بويع اخوه محمد	المقتدر بالقه
يد	یا	شيط	ج	•	٠	ابو منصور	محمد بن المعتضد الى ان اضطرب الامر علبه و خلع	القاهر بالله

								-
<i>y</i> .		شك		ط		ابو العضل	جمعر بن المعضد باقة الى ان خلع وسمل <sup>ا</sup>	المقدربانة
کح	1	شكا	3	9	1	ابو منصور	محمد برا لمعتضدبا فله حتى خلعو سمل	القاهر باقه
٥	۲	شکب	\$ E	٤	9	ابوالسباس	محمد بن المقتدر حتى مات فى علة الاستسقاء وعمره اثنان و ثلائون سة ليلةالرى فى الحج و دفن بالرصافة	الراضىباقه
		شكط	,		٠	G:	و الى ان بويع اراهيم بن المقتدر	المتتى قه
8	,	شكط	كط	ے	ج	<u> </u>	وابراهيم بن جعفرالي ان خلع وسمل	
1	0	شلج	٦	٥	1	ابو القاسم	عدأقه برالمكتنىحتىخلعوسمل	المستكىبالله
بج	ط	شلد	8	۵	کح	ابو القاسم	الفصل بن المقتدر الى ان خلع نفسه و نصب ابنه مكانه	المطيعاته
يد	נ	شسج	و	٦	يط	ابو بکر	عبد الكريم بن المطيع الى ان خلع وحبس	الطائح الله
1		شفب		٠		1 11 1	و الى ان ورد احمد بن اسحاق من البطايع ويعرف بابن دحته <sup>ا</sup>	غار
€.	يا	شفب	کو	ب	۰۵۰	ابو العباس	احمد بن اصحاق بن جعفر الممتدر الى ان مات	القادر
٦	ب	اتكه			1	أبوحعفر	عبداقه من العادر	القـائم بامرافة
'	- '	'		,		'	، ع . و ( ۲) ۱ ، ب ع صه ،	<del>4</del> (1(1)

و علل التواريخ شبيهة بالقصص فأخد احسنها وابعدها من التناقض، و نقول ان المرجع فى امر الآباء من لدن آدم عليه السلام الى التوراة، و المشهور من نسخها على كثرتها شلات: اولاها نسخة المبرانيين التي فى ايدى اليهود و توافقها نسخة السريانيين التي فى ايدى التصارى، و الثانية نسخة السامرة، و التالثة نقل السبينيين الموافق النسخة اليونانية و اليها يستند مؤرخوا النصارى ... و تفاصيل ذكر ما فيها غير لا تق بما غين فيه .

وامّا بالاجمال فان من آدم الى الطوفان عند اليهود ١٦٥٦ وعند السامرة ١٣٥٧ وفى نقل السبمين ٢٢٤٢ - ثم ان بعض المؤرخين خلط رأيا برأى بسبب امر تخيله كاندرونيقوس فانه اخذ المدد من نقل السبمينيين . و سوى مدتى متوشلخ و لمخ ابو نوح و جدّه فانه اخذهما من نسخة العبرانيين و اظن فى الباعث اياه على ذلك اعتقاده ان اليهود نقصت من كل واحدة من مدد الاشخاص المتصّلة بين آدم و نوح مائة سنة تم الذى وجد منها فى المتين ثابتا على مقداره و موافقا لنقل السبمينيين اعتمده على انه غير محرف و الله اعسلم بغرضه .

و امّا ما بين الطوفان و ولادة ابراهيم فانه فى نعل السبعبنيين ١٠٧٣ واعتمد النصارى فى اليهود انهم اسقطوا شخصا واحدا فيه اسمه قينان و هو فى الانجيل مذكور ومدته من الولادة الى الايلاد ما ته و تلائون

<sup>(</sup>۱) راحع دائرة المعارف السناني حـ ٩ ص.٥٥ و بى الاصول السمن ها و بها معد (۲) راجع معدمة ناريخ الحكه لسارطون حـ ١ ص ٢٠٣ وتاريخ الحكامة العملي ص ١٤٠ ه

سنة وانهم نقصوا من مدد من كان بعد ســـام بن نوح الى ناحورا من كل واحد مائة ؛ و من مدد ناحور جدُّ ابراهيم خسين سنة فصارت المدد ٢٩٢ و نقصت السامرة مع ذلك من مدة يرخ والد ابراهيم خسين سنة فصارت المسدة ٢٤٧ و زعم اندرونيقوس ان مدة قينان ه الساقط مائة و تسع و ثلاثون سنة فصارت السنون عنده ١٠٨١ ولم يعده ارسايس" القيساري في الجلة كما لم يعده العرانيون، فصارت هذه الجلة ٩٤٢ ــ و امَّا ما بين ولادة ابراهم الى الحروج من مصر فان التوراة لم تفصح من مدد اشخاصه بمن سوى ابراهم و امحاق و موسى عليهم السلام وعلى انها فيها كالمجهولة فانهم متَّفقون فى انها من خساتة سنة تأمَّة الى خسائة و خس سئين .

وامّا ما بين الحروج الى البناه ففيه مدد مجهولة كمدة يوشع بن نون لانها لم تذكر فى كتابه و لا فى غيره٬ و مدد مشتركه مع ذلك كمدة اشمويل الني وطالوت الملك ، وفيها .مدد تسلط فيها على بني اسرائيل اعداه ٬ و مدد خلصهم فيها قمناتهم و مدبروهم٬ فن المؤرخين من أخذكل ١٥ واحد منها على حدة كاندرونيقوس حتى صارت الجلة عنده ٦١٠ ومنهم من عُد سنى التسلط داخلة فى سنى الخلص فصارت العدة للدن ٨٠٠ و بها نطق سفر القضاة عند اليهود في الاجمال .

وآماً ما بين البشاء والسي فهو عنـــد اليهود ١٠٠ وعنـــد

<sup>(</sup>١) راحم الآثار االقة ـ ص ٩٣ و ترحمه الا ، كليب ص ٨٥ (١) ب ، ج : وح (٢) راحم تاريخ الحكاء العطى ص ٢٧٤ .

اندرونيقوس ٤٤١ وعند ابنانوس الاسكندراني ٤٤١ و اما مدة السي فهي سبعون سنة باتَّفاق الَّا ان منهم من يحمل ابتداءهـا من وقت انذاز ارمياء النبي بها٬ و منهم من يجعله بعد ذلك باحدى و عشر ن سنة و هو وقت ورود بختصر بيت المقدس أوَّل مرة و منهـــم من يجمله بعد ذلك بتسع عشرة سنــة وهو وقت وروده المرّة الثانية ه للاستيصال، ويقتضى اتفا تهــم على كية مدة السي مع اختلافهم في اولها ان يختلفوا في آخرها، وهم متفقون في ان البناء عند عود اليهود من بابل الى بيت المقدس كان في السنة الشانية من ملك داريوس من بشتاسف وهو اول تخاليط اليهود في هذا ويدل على قــلَّة تحصيلهم ۗ للتواريخ زعمهم ان من الخروج من مصر الى اوَّل ١٠ تاريخ الاسكندر الف سنة تامة منها الى بناء البيت ٨٠٠ والى خرابه 10 والمقام ببابل ٧٠ فييتي من الالف السنة الاربعون هي من الثانية من ملك داريوش الى اول تاريخ الاسكندر، ونحن نعلم من كتاب بطلبيوس الذي لايكا د يلتفت الى اليهود و النصاري و ما يورد في المجسطي من تواريخ البـابلين ان من السنة الثانية من ملك داريوش ١٥ هذا وهو الذي كان بعد فيويس الى اول تاريخ الاسكندر ماثنا سنة وعشر سنين٬ و هي خسة امثال ما عند اليهود منها و عشر مثل و لاجله ثبتنا الجداول عسلي ان بين بختنصر مسدّد اليهود وبين اول تاريخ الاسكندر ماثنا سنة و ثلاث و تسعون، اذ صم من تواريخ الجسطى ان

<sup>(</sup>١) راجم الآثار المامية ص ٨٩ و ترحته الانكليسة ص ١٠١ (٧) من ج - وفي و : وتحيلهم .

من بختصر الاول أعني شلبنمسرا الى مردقناد وهو اولمردوخ ست وعشربن سنة ثم الى نابوظسرٌ ست و تسعون سنة ثم الى دارا الاول ماتة و اربع، ومدة فتوسه قبله ثمان سنهن، و الى مات الاسكندر ماثة وثمان وتسعون سنة والى التــاريخ المعروف به اثنى عشر، فعلمنا ان ٥ وقت السي غير محصل عند اليهود والنصاري من المدة التي بين اول ملك بختصر الاول وبين اول تاريخ الاسكندر وهو الذي دعانا الى الانحراف عنهم٬ والعمل على المظنون به الصحة .

فهذه حال التواريخ فيما بين اهل الحكتاب بالاجمال وتحريف المجوس فيها شبيه مه و يشهد عليه ما اشرت اليه من المذة التي فيها بين ١٠ مقتل دارا و بين قيام ارد شير ابن بابك، و تفاصيلها مستوفاة في كتبابي في الآثار الياقية عن القرون الحالية .

#### الباب السادس

### فى تواريخ الهند واستخراجها من التواريخ الثلاثة واستخراج الثلاثة منها

الوقت بلعة الهند هوكالاً و اشهر النواريخ الحديثة عندهم وخاصة عند منجميهم شككال؛ اي وقت شق وتحسب من سنة مــلاكه لانه كان متغلباً عليهم٬ و الرسم فيه و في غيره ان يذكر لسنيه النــامَّة دون (١) راجع حس سلطات علمي لرالس ع م ص ٢٩١ (٢) راجع ايساح ٢ ص ٨١) (٢) ج . هر كال-

<sup>11</sup> سيه: كال (٤) راجع كال المدص ١٨٥ و ترجم الادكاسية م ١ ص ٢٠١٠.

الناقصة، ومتى اردناه من احسد التواريخ الثلاثة التي نستعملها بسطناه آياما فانْ كان اليوناني زدنا عليه ١٠١٩٢٧٣ و انكانب العربي زدنا عليه ١٣٥٩٥٧٤ و ان كان الفــارسي زدنا عليه ١٣٦٣٥٩٧ فما اجتمع حفظناه٬ ثم ضربناه فی ۲۵۷۵۵ و قسمنا المبلغ علی ۳۵۶۶۸۱ قماخرج زدناه على المحفوظ ووضعنا المبلغ في موضعين وضربنا احـــدهما في ٣١١ه ٥ و قسمًنا ما بلغ على ٣٤٣٣٠٠ فما خرج ضربناه في ثلاثين ونقصنا ما اجتمع من الموضع الآخر ثم قسمنا الباقى على ثلاثين فتخرج شهور و تبتى ايام، ثم قسمنا هذه الشهور الخارجة على اثنى عشرة فتخرج السنون ننقص منها ٣١٧٨ فتية. سنو شككال التـامّة وتيق شهور هي التامة الماضية من السنة المنكسرة و تلك الايام الباقية هي الماضية من الشهر المنكسر. • ١٠ وفي عكس ذلك اذاكان المعطى شككال واردنا اخذ التواريخ الثلاثة زدنا على سنيه وهي تامَّة ٣١٧٩ وضربنا الجلة في اثني عشر وزدنا على المجتمع ما مضى من السنة المسكسرة من الشهور وضربنا المبلغ في ثلاثين وزدنا على ما اجتمع مامضى من الشهر المنكسر ووضمنا مابلغ في مكانين ثم ضربنا احدهما في ٥٣١١ و قسمنا ما اجتمع على ٥١٨٤٠٠٠ ` فما خرج ضربناه فى ثلاثين و زدنا المبلـغ عـــلى المـكان الآخر و مابتى ١٥ نسَّميه اصل الكبيسة؛ ثم وضعنا ما اجتمع في هــذا المكان الآخر في موضعين و ضربنا أسفلهما في ٥٥٧٢٩ و قسمنا ما بلسغ على ٣٥٦٢٢٢٠ ونقصنا ما خرج من الموضع الاعملي فنبتى ابام تنقص منها لناريخ الاسكندر ٣ ١٠١٩٢ و لتــا ريخ الهجرة ١٣٥٩٩٧٤ و لتاريخ يزدجرد ١٣٦٣٥٩٧ فتبتي ايام ذلك التاريخ مبسوطة فنطويها لشهوره وسنيه كما تقدم، و متى كان عند نا شككال معلوما فتقصنا من سنبه ٥٨٧ يق التاريخ الذي عليه مبني الحساب في زيج الاركندا واذا زدنا على مبني شككال ١٩٧٧٩٤٧١٧٩ اجتمع التـاريخ من وقت تفرق الكواكب يه و اوجا تها و جو زهراتها من اول برج الحل بحساب الهند٬ و لمعرفة علل ذلك تقدم امام المقصود من موضعاتهم الجرثية ما يحتاج اليه في التعريف وهو انهم يعترون عن الطبيعة باسم ملك هو براهم و يزعمون انه محدث محصور المدة بين بدو وانتهاء مقدرة بمائة سنة برهموية ٢ اعني مساة به وكل سنة منها ثلثمائة وستون يوما واليوم مشتمل على نهار ثم ليل .١. ينلوه فاذا تحركت الطبيعة لفعلها ودارت الافلاك والكواكب لاتارة الكون والفساد كان نهارها وإذا استراحت وسكنت المتحركات كان ليلها، وكل واحد من نهار براهم وليله هو المدة التي تجتمع الكواكب السبعة باوجاتها وجوزهراتها في نقطة الاعتدال الربيعي على طرفيهـا٬ وهذا النهار ينقسم لاربع عشرة نونة كل واحدة منها جزء من ثلاثة ١٥ عشر جزء ومأ تين و تسعة وعشرين من مأ تين و خسين من الجزء من النهار، وذلك لان نتمة الاربعة عشر يقسم مخمس عشرة قطعة كل و احدة جزء من الف و خمسائة جزء من ذلك النهار يحيط القطع بالنوب و تصير فيها يينها فصولا ٬ وكل نوبة منها احد و سبعون دورا كل دور جزء من الف جزء من النهار، و الدور ينقسم الى اربع جمل

 <sup>(</sup>۱) راحم كان الهد ص ۱۹۰ و ترجمه الانكاسه م ا ص ۲۱۲ (۲) ج، وهمواة . عثلمة (77)

مختلفة تقديرها من النهار ان الجلة الاولى جزء من الفين وخمسائة جزء منه، والجلة التانية جزء من ثلاثة آلاف و ثلاث مائة و ثلاثة و ثلاثين حزء و ثلث جزء منه ـ و الجلة الثالثة جزء من خمسة آلاف جزء منه ـ و الجملة الرابعة جزء من عشرة آلاف جزء منه .

وهذه التقديرات بالتراكيب اسهل في التعريف، فنقول ان السنة ، الشمسية تنقسم الى نهـار وليل لمن مسكنه تحت القطب٬ وعندهم ان الملائكة تحت الشهال و الشياطين تحت الجنوبي فيكون ليل هؤلاء نهار اولتك و بالعكس٬ و لذلك سموا السنة الشمسية يوما ملكيًا و ركبوا منه سنتهم ثلاث مأتة و ستين سنة من سنينا و الف و ماتنا سنة ملكية هي الجملة الرابعة من الدور٬ وضعفها هي الجلة الىالتة و ثلاثة اضعافها هي التانية واربعة ﴿ ١٠ اضعافها هي الاولى ُ فجملة الاربع جمل اثني عشرة الف سنة من تلك السنين٬ وهو الدور الذي فيه ترجع احوال الناس من غاية الفساد الى غاية الصلاح٬ وكل احد وسبعين دورا نوبة تتجدد فيها رياسة العوالم؛ وفيما بين كل نوبتين فصل مساو لخسى الدور ولذلك يشتمل النهار البرهموتي على الف دورة و لبله مثلها و سنته بـلاث مائة و سنين يوما 🔞 ١٥ من آیامه و عمره ماثة سنة .

فاما الماضي من لدن مبدئه عندهم فهو نمان سنبن و خمسة اشهر و اربعة آيام٬ ونحن الآن في نهار اليوم الحامس من الشهر الســـادس من السنة التاسعة له ، و قسد مضى منه على رأى برهم كويت و هو افضل عاماً ثهم ست تؤب مع سبع قطع٬ ومضى من النوبة السابعة سبعة ، به وعشرون دورا ومن الدور التامن والمشربن تسعة اعشاره وهي الجل الثالثة، و مضى من الجلة الرابعة و يسمى اولها كلكال الى شككال من سنى الناس ثلاثة الف ومائة و تسعة و سبعون سنة ،و قد اتضح من اقسامهم لليوم بعضها وبتى فيا بين اليوم الانسى و اليوم الملسكي الشهر القمر، و موضوعهم فيه انه من القمر وهم يسمونها يوما لسكان ظلك القمر، و موضوعهم فيه انه من القمر دون الشمس و جانبه المضى يكون وقت الاجتماع نحوه، فهو اذاً نصف نهارهم و في وقت الاستقبال يكون جانبه المظلم اليهم فهو اذاً نصف نهارهم و قد اشتمل شهرنا على يوم لهم مبدؤ نهاره هو التربيع فهو نصف ليلهم، و قد اشتمل شهرنا على يوم لهم مبدؤ نهاره هو التربيع الثاني اذا تناقس نوره حتى ساوى الظلام في جرمه، و وراه يوم برام الخي يوم النفس و هو بسنينا ٤٣٤ موضوع قبلها اربع و عشرون صفراحي تكون الجلة في سبعة وعشرين مرتبة من مراتب الحساب .

واذا تقرر هذا من معارفهم فانا نقول ان سنى الشمس فى نهار براهم" ٥٧٧٥٣٢٠٠٠٠ و ادوار القمر فيسه ، و ذلك ٥٧٧٥٣٣٠٠٠٠ يكون فضل ما بين ادوار النيرين هو شهور القمر فيسه ، و ذلك ٣٤٣٣٣٠٠٠٠٠ الكن ايّام هذا النهار ١٥٧٧٩١٦٤٥٠٠٠ فاذا القينا من اول كل واحد من هذه الاعداد اربعة أصفار يق جزء من عشرة آلاف جزء منها و ذلك حصة الجلة الرابعة من كل دور ، و عليها بعمل التخفيف لكن سنى المند مكبوسة بالشهور الى يتم من فصول ما بين سنى النيرين من و زمه الامكالية ع اص ١١ و رومه الامكالية ع المكالية ع المكالي

معلوم انا اذا ضربنا ادوار الشمس فى اثنى عشر اجتمع شهورها وهي . ١٨٤٠٠ و عددها مساو لعدد شهور القمر فيها خالية عما يلزمها من شهور الكبائس؛ فاذا اخذنا فعنل ما ينها وبن شهور القمر كلها في هذه المدة وذلك ١٥٩٣٠ كان عدة شهور كيايس المجتمعة من الفضلات و اذا ضربنا شهور الشمس فى ثلاثان اجتمعت الايام الشمسية للجملة س الرابعة ،١٥٥٥٢٠٠٠ و اذا ضربنا شهور القمر فيها هي ثلاثين اجتمعت الايام القمرية ١٦٠٢٩٩٩٠٠ ولنسم هذه كلية لتنفصل عن الجزئية التي تعمل لكل وقت مفروض في ضمن المدة المضروبة، و لان الجلة الرابعة من كل دور تسمى كلجوك٬ ، فإن التاريخ الممدود من اولها سمى كلكال ويتقدم شككال بسنين عدتها ٣١٧٩ فاذا كان ألمعلى شككال وزيد على سنيه هذه العدة اجتمع كلكال و انما تحول اليه لانه مبدق دورى الكبيسة والنقصان وهما في شككال، وسائر التواريخ مختلفان، ولهما فيها حسص لو استعملناها صارت الاعال بهما جزء ية وعتصّة باعداد مفروضة تحوج في التعليل الى الاستقراء فلهذا تحول الجزءي الى الكلي... ثم اذا ضربنا السنين في اثني عشر و زيد عليها الشهور الماضية من م السنة المنكسرة على شريطة ان لايعد فيها شهر الكبيسة ان كان في

السنة المنكسرة على شريطة أن لا يعد فيها سهر التعبيسة أن كان في جلمها ثم ضرب المبلغ في ثلاثين و زيد على ما اجتمع ما مضى من أيام الشهر المشكسر لم يخف أنها قد أنحلت أياما شمسية و بتى الجزءيّة ونسبتها الى الايام الشمسية الكلية كنسبة ما بخص الجزءّية من شهور الكبس

<sup>(</sup>۱) راجع كال الهد ص ۱۹۲ وترحة الا تكليسية ح أ ص ۴۲٥.

الى شهور كبايس كل المدة، ولكن عددى ليام الشمس الكلية وشهور الكبايس الكلية يشتركان بالجزء من ثلاثين، فاذا اخذ خمس و سدس كل واحد منها صارت شهور الكبائس الكلية ٣١١، وهو المضروب فيه وصارت ايام الشمس الكلية ٥٨٤٠٠ وهو المقسوم عليه، ويكون الخارج من القسمة حسة الايام الشمسية الجزء ية من شهور الكبايس و البقية منها المسياة اصل الكبيسة هي ما مضى من بعد المتقدمة اياما، وهي تكون من الايام الشمسية في كل تسع ماقه و ستة و سبعين يوما و اربع مائة و اربعة و ستين جزءا من خمسة آلاف وثلاث مائة و احد عشر جزءا ليوم شمسى، و بهذا الماضي يعرف الباق الى تمام الكبيسة الآتية اذا ضرب مامضى منها و توابعها ثم يلق من فلاثين و قسم المجتمع على مخرجه حتى تخرج ايام مامضى منها و توابعها ثم يلق من ثلاثين فييق ما بق اليها .

فامًا الشهور الخارجة من القسمة فانها اذا ضربت في ثلاثين اجتمع ايامها القمرية وقد قلنا أن الشمسية الجزءية مساوية للقمرية خالية عن الكبايس، فاذا زدنا عليها حصّتها من الكبايس اجتمع ايام التاريخ قرية وهي ايضا جزءية و لان اليوم القمري اقبل قدرا من الطلوعي كا أن الشمسي اكثر قدرا منه، فأن عدة الايام القمرية في كل مدة ازيد عدداً على الطلوعية فيها، ونسبة هذه الآيام القمرية الجزءية الى فضلها على عدداً على الطلوعية كنسبة الايام القمرية الكلية الى فضلها على الطلوعية الكلية، وهذا الفضل الكلية، وهذا الفضل الكلية ما على خمسة و اربعين صارت ايام يتشاركان بخمس التسع، فاذا قسمناهما على خمسة و اربعين صارت ايام الفضل

الفضل ٥٥٣٣٩ و هو المضروب فيه و صارت الايام القمرية ٣٥٦٢٢٠ وهو المقسوم عليه و ظاهر انا متى نقصنا الفضل الجرءية ان الباق يكون الطلوعية الجرءية وهي بمتدة من اول كلكال فاذا نقصنا منها ما بينه و بين التاريخ الدى نريده من الايام وهي التي اثبتنا عددها لكل تاريخ بقيت ايامه فحينتذ نطويها بسنيه و شهوره حتى يحصل ٥ التاريخ المطلوب .

و في عكس ذلك اذا اريد شككال من احد التواريخ الثلاثة وكان معلوما وبسبط اياما وزيد عليها زيبادة ذلك التاريخ فان المجتمع نكون الآيام الطلوعية من لدن كلكال ونسبتها الى فعنل ماينها وبين حصتها من الايام القمرية كنسبة الايام الطلوعية الكلية الى فعنل ١٠ ماينها و القمرية الكلية، و قد قلنا ان الطلوعية في المدة المذكورة ٣٥٠٩٤٥ لكنها فضل ما بين القمرية الكلية وبين الفصل الكلي وقدكان انطوى عدداهما بخمس التسع فاذا قسمنا هذه ايضا على خسة و اربعين خرج ٣٥٠٩٤٨١ وهو المقسوم عليمه بعد الضرب في الفضل الكلي، ومتى زيدت حسنها من الفضل على الطلوعية الجزئية اجتمعت القمرية الجرمية ٥٠ ونسبتها الى ما فيها من شهر الكبيسة كنسبة الايام القمريه البكلية الى ما فيها من شهور الكبيسة، فاذاً متى ضربنا هذه الآيام القمرية الجزئبة في ٣١١ه الني انطوت بخس السدس و قسمنا المجتمع علىالآيام القمرية الكلية بعد انطوائها ايينا بخمس السدس وهي ٢٤٢٣٣٠ كعدة شهور الفمر خرجت الحصّه من شهور الكبس و لسا نحتاج الى اصل الكبيسة ٢٠ و مضروب شهور الحصة في ثلاثين فهو فضل ما بين ايام النيرين الجزئية، فاذا نقصناها من قريتها بقيت الشمسية وترتفع بالثلاثين الى الشهور، والشهور بالاثنى عشر الى السنين، و اذا نقص منها ما بـين كلـكال و شككا ل من السنين بتي شككال٬ وكو بتكال يتأخر عنه بخس ما ثة ه وسبع وثمانين سنة وطيه العمل فى زيج كندكا تك المعروف عندنــا ريج الاركند .

### الياب السابع

فى سنى اليهود و شهورهم و أعيادهم واستخراجها و التواريخ الثلاثة بعضها من بعض

ان سنة اليهود اما ان تكون بسيطة شهورها اثني عشر اوكبيسة شهورها ثلاثة عشر، وأسمها عندهم عبور ونظام العبور" في خلال البسايط عايد الى حاله في تسع عشر سنة يسمى محزورا وهذا الشهر الزائد فىالسنة العبور يكون ثلاثين يوماً وموضعه فيها بين الخامس والسادس حتى يصير مكان السادس ويتسم بأسمه آذر ويعرف بالاول ١٥ لاجتماع آذارين في جملة الشهور الثلاثة عشر٬ و لترتيب العبور في سني المحزور كلمة يستظهر بها وهي بهزيجوح اى السنة التأنيه والخامسة والسابعة والعاشرة والثالثة عشر والسادسة عشر والشامنة عشر في المحزور عبورات كبايس وسائرها بسايط، وترتيب الشهور في كل واحدة

<sup>(</sup>١) راحع كتاب الهد ص ٢٠٪ و ترحم الادكارسة ح ٢ ص ٩ (١) راحع اها ص ٧٤ و أيما ح ا ص ١٥٦ (٣) م ، ي ، ج : الامور (٤) رامع الآطر الناميه ص ٥٥ .

من البسيطة والعبور اذا لم يدخل الشهر الملحق بها في العدد ان كان على الترتيب المزدوج المقدم ذكره في شهور العرب أعني تامّا شلوه ناقص ُ فان السنة تسمى معتدلة ُ وحينتذ يكون باقي الشهور و هو من حشوان ناقصا وتاليه وهو كسليو تآماءثم انكانا تآمين معا سميت السنة تامَّة وان كانا ناقصين معـا سميت السنة ناقصة، فإذا كان هذا ه متقررا وعلمنا حال السنة أهي بسيطة أم عبورٌ ثم كيفيتها أهي تامة أم ناقصة أم معتدلة وعلمنا اليوم الاول منها لم يخف علينا سائر شهورها لانا نقسمها منه بحسب ما علمنا من احوالها .

والمرجع فى ذلك الى ميلاد السنة وهو الاجتماع لرأس تشرين ولمعرفته نأخسذ سي الاسكندر لرأس تشرين الاول بالسنة المتكسرة .١ وينقص منها احد عشر أبدا و نقسم الباقي على تسمة عشر فنخرج محازبر نامَّهٔ بضربها فی یومین و ست عشره ساعة و خس و تسمین حیلقا و نزید على ما اجتمع خمسة ايام و ساعتين و مائتين و تسمين حيلقا وتحفظ الجملة ثم ينظر الى السنين الباقية عن المحاذير وهي التامَّة الماضية من المحزور المنكسر فتعرف عبوراتها و بسايطها من الترتيب المذكور٬ و نضرب عدد ١٥ العبور منها فى خمسة آيام واحدى و عشرين ساعة وخمساتة و تسع و ممانين حيلقاً وعدد البسايط في اربع ايام وممان ساعات وثمان مائة وستة وسبعين حيلقا ونزيد المبلغين على المحفوظ، ثم نرفع كل الف وتمانين حيلقا الى الساعات ساعة وكل اربع وعشرين ساعة الى الايام يوما ونلق الامام اسابيع، فما يتي لايفضل على اسبوع فهو بعد مبلاد السنة ٢٠ من اول ليلة الاحد أعنى اجتماع النيرين لاول تشرين . مع قة ميلاد السنة بالجدول

فان اردنا ذلك بالجداول ادخلنا تاريخ سنى الاسكندر بالسنة الناقصة لاول تشرين الاول في المحازير العظمي لحيث نجدها او ما هو ه اقرب اليها مما هو اقل منها تأخذ ما بحياله من الايام والساعات و الحيلق في جدول ميلاد السين فان فضل من السنين شيُّ طلبناه في المحازير الصغرى اوما هو اقرب الى البقية بما هو اقل منها واخذنا ما بحياله من الايام والساعات والحيلق وزدناها على ما معناكل باب على نظيره٬ فان فعنل من سنى التــار يخ شيُّ طلبناه ايضا في السنين ١٠ المبسوطة و أخذنا ما بحياله و زدناه على ما معنا كذلك، ثم رفعنا الحيلق الى الساعات بالقسمة على الف وثمانين والساعات الى الايام بالقسمة على اربعة وعشرين والقينا الايام أسابيع بالقسمة على سبعة ف يتي ليس باكثر من أسبوع فهو بعد هذا الاجتماع من اول ليلة الاحد . و من سطر السنان المبسوطة يتبان ان السنة عبور اذا كان معها ١٥ - ندخل فيها حرف عنن فائه دليله و عدمه دليل على إنها بسيطة، و من تلك السنة يعرف ايضا في جدول المبسوطة حال التي يتقدمها والتي يتلوها فان لم يق من السنين المسوطة او المحازير الصغار شي كانت السنة بسيطة فيها بين مثليها، و ان اتفق ان يكون ما معنا من السنين أقل من محزور عظم زدنًا ما اخذناه بالمحازير الصغار، وبالسنين المبسوطة على . ب ما بحذاء العشر في جدول المحازير العظام نم عملنا بالمجتمع ما تقدّم . جدول (۲۲)



لق		-				
الوف	ميوں	عتىرات	آحاد	ساعاب	المم	المحارير الصعار
•	٥	1	٥	يو	9	14
•	١	١	•	4	ں ا	۳۸ _
•	٧	•	0	١	•	٥٧
•	۲	Y		_ ج	١	77
•	٨	1	0		٦	40
•	4	۲	0	يط	د	118
	٤	٤	1.	یب	•	177
٠		٣	٥	د	2	107
•	•	٥		R		171
	٦	۰	•	1.	1	14.
	٦	٦	1.	,	٦	7-4
•	1	٧	۰	ک <u>ح</u> <u>4</u>	9	YYA
	ļ v	V	.	4.	د	787
	۲	1	•	ے ا		777
	٨	٩		<u> </u>	1	470
	٣	۹	٥	3	٦	4.8
, -	1	1 4	. •	ط		777
•	0	•	•	J	د	727

•	•	۲	•	ب	٥	771
•	٦	١	٥	Į.	ح	۲۸۰
•	1	٣	•	٥	ح	799
•	٧	۲	0	크	•	£1A
•	۲	٤	•	£	Į.	£44.
	٨	۳	0	٠	٦	703
•	٣	٥		کب	و	<b>{Y0</b>
٠	٩	٤	•	يد	ب	848
٠	٤	7		j	•	٥١٣
•	\$	7	•	ن	•	٥٣٢
	لق'					
الوف	ميون	عشرات	Talc	ساعات	ايام	المحازير العظام
•	۲	٩		ب		1.
•	٧	•	•	ط	٦	730
•	\	٣		ید	يا	1.48
	٥	٩	•	٦	َج ا	17.7
٠ ١	•	0		ُ ب	•	7174

(١) كذا في الاصول ميها معنى وميها يأتى وفي الآلمر النابية : على ؛ عليتأمل

وما لم يعرف هذا اليوم في احد الشهور المعلومة لم يكـد يقع به و فى نيله بعض الطول لكن لابدّ منه ، فاذا أردناه أخذنا سنى تاريخ الاسكندر التامّة لرأس تشربن الاول وبسطناها آياما وزدنا عليهما خمسة وعشرين يوما و اربع ساعات و ثمان ما ثة و اثنين و اربعين حيلقا، ثم رفعنا الايام لسنن الى ما ارتفعت والقينا منهاما يمكن القاؤه مايوجد بازاء المحازير العظام والصغار والسنين المبسوطة في جدول ايام المحازير أقرب اليه مما هو أقل منه، و لايعتد بما يخرج في سطور الاعداد فأنا لامحتاج اليه و أنما الحاجة الى ما يهتي اقل من ان يوجد في جدرل مله او اهلَّ منه؛ فاذا حصلناه القيناه من احـــد و ستين ابدا فان يتر ما لا يفصل على احد و ثلاثين فهو الماضي من اول يوم من آب السرياني الى ميلاد السنة؛ فان زاد البـاقى على احد و ثلاثين كان فعنل ما ينهها هو الماضي من اول نهار اول يوم من ايلول السرياني الى ميلاد السنة، ويجب ان يمتحن باوّل هذىن الشهرىن فى الاسبوع ويقابل ما خرج لما من بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد فانه المعتمد الذي يجب ان يستوى به لانه يمكن ان يقع بنهما يوم بسبب كبيسة الروم، فاذا تحقّق يوم الاجباع من احدهذين الشهرين تحقق رأس السنه منهها وبالله التوفيق • و يتلو ذلك جدول ميلاد السنين في ايام الاسبوع المقدم ذكره:

									-			
• •	·	$\cdot$	160			•	•	•	٠	·	الو	
< -	4	0	**	ني ا		-	<	4	4	*	ميول	Ç <u>ı</u>
< >	>	>	اكث	2 "		-	۵	·	4	4	فأبثه	ملق
	0	٨	190			·	٠	٠	٠	•	170	
s 2,	<u>.</u>	প	-	عادا		U.	٠	4	٤	١.	ಗಾ	<u>ات</u>
e (	~	R	Ç	می می		<b>1</b>	٠	4	(	4	ę.	
5,14	],	٠	مرهوعة مستين	ان الم		{	7	4	Q.	4	180	ايام المحادير العطاء
• •	•	٠		<u>W</u>	_	5	ĉ.	٦	1	(J.)	1	3
<u>Lo</u>		6	•	ورها		b	n	C	_	0	العاا	ما ما جا
י ת	(	-		12,66		0	v	n	E	-	als	79
		(										
F.   .	•	-	-		1.		•	٠	•	•	الوف	
- 4		-	-		•	· >	٠ ۲	<	-		4.U	G.
7 7		0	-   .[  -	M =		· > 1	. 7 7		-	-	!	لمني
\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \		-	-	+		·	-	<	-	0	÷60	حياتي
I						-	1 4	<	-	0	14. mlo mlo	المائن ا
•	. 4 0 1	100.00	<u>,                                    </u>	(   E		100		<	-	0	11/2 22/10 22/10	1
0 2 2 3	ا و يد ه ۲۰	٠ ١ ٥ ١ ٥ ١ ١	<u>,                                    </u>	-   -   -   -   -   -   -   -	7	100	1	<	-	0	11/2 22/10 22/10	1
0 ·	٦ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١ ١	مل يو يو اکا ٠٠٠ الله	ر ا سا	-   -   -   -   -   -   -   -		7 2 2 1	4 . 6 4	V .		0 0 0	14, 24, 24,	الم المارير
0 2 2 3	ا أو	ي ي				1102125	4 . 6 4	V .		0 0 0	11/2 22/10 22/10	The later of

نية	धा य	المقا				1	M.			-ج ۱	دی -	المسعو	تانون	1
٠	•	-	٠	٠		٠	٠	•	٠	٠	٠	•	•	•
0	<	•	~	.4	٥	4	m	•	0	~	<		4	•
هر	4	٠	-	-	-4	-1	7	4	0	٥	~	٥	pd.	4
•		4	m	>	هر	٦	<	>	~	a.e	<	_	~	-
4.	C	٠٤٦		le.	E	1	_	n	E	ŀ	3;	M	6	9
ы	4	C.	س	·[_	n	16	ڪ	Ų,	_	(,	(j	1	4	C.
ě.	F	Ų	٣	Z	D	, <b>b</b> -	(i)	٠		è.	U	·{	لوس	C
_	-	_	-		_	_	_	-		•	•	•	•	•
		6		9			Co			0			Co	
,b	Ü.	N	ļe.	4,	٤,	(P	1;	سے،	1	6	n	L,	•	•
٠	•	•	٠	•	•	•		٠		٠	1.	٠		•
~	4	4	4	4	<	-	<b>ئ</b> م	٠	•	*	4	>	-	<
4	w	0	4	*	4	4	-	۲	•	•		>	>	<
·	0	••	0	٠	0	٠	•	•	0	•	0	٠	0	•
Ļ,	15-	٠٤٦		(h	12	1	16-	E	·C	6	14	٥	n	451
4	-	16-	[·[_	·£.	3;	<b>ભ</b>	4	4	٤	٤.	3,	Ł	4	ځ،
7	3.	<u>ر</u> .	16-	è	12	ty	By	7	۳	5	8		8	b.
(4)	2;	,&	100	\$	+	.[	-	14-	سا	Ł	J-6	C.	ny	نور
Ry	الام	س	en	, ty	اربكر	٠٤	9	Ŀ	.6-	(J.	1.	}e	ع,	٤

و ما لم يعرف حال السنة أهى تامّسة أم ناقصة أم معتدلة لم يمكن توزيع الايام عسلى شهورها و المرجع فى ذلك الى حدود اليهود موضوعة للاجتماع يحتلف حل السنة بكونه قبلها و بعدها و قد وضعناها فى جدول التسهيل فان كانت سنتنا المنكسرة من المحزور بسيطة و ذلك معلوم لنا من ترتيب العبور فيه فعرفنا ما قبلها و ما بعدها كيف حالها أهى بسيطة ايضنا أم عبور وطلبنا متل ميلاد السنة فى جنبة البسايط اى حدين فيها يتحلل بحسب حال المتقدمة اياها او المتأخرة عنها كانت سنتنا وجدنا بازائه كيفية السنة و اول تشرى من الاسبوع و ان كانت سنتنا عبور لم نحتج فيها الى حال ما تقدمها من السنين او تأخر عنها لكنا طلبنا ميلادها من الجدول فى جنبة العبور و فاذا عرفا موقعه فيها بين الحدود ميلادها من الجدول فى جنبة العبور و فاذا عرفا موقعه فيها بين الحدود ألقينا بازائه كيفية السنة و اوله تشرى من الاسبوع وهذا هو الجدول و

جدول الحدود لميلاد سنة اليهود

# القانون المسعوديّ تج 1 م ١٩٠ جنول الحدود لميلاد سنة اليهود'

اول السنة	كنه الت	جانب العبور	اول السنة	كفية السنة	جانب السائط
الاثنين	i	من ضف نهار السبت الى يوم اربعمائة و احد و تسعين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم	الاتين	£.	من نصف نهار يوم السبت الى ما تتين و اربع حيلق من الساعة العاشرة من ليلة الاحد
5.5	تأملة .	الاحد مائة و احد وتسعين حيلقا من الساعة من نهار يوم الاحد الى نصف نهار يوم الاثين	£.9.		يتقدمها بسيطة يتقدمها عبور من ماثتين و اربع حيلق من الساعة حيلق من الساعة العاشرة من ليلة العاشرة من ليلة الاحدالي خسرماتة نهار يوم الاثنين وتسعو ثمانين حيلقا من الساعة الرابعة من الساعة الرابعة من الساعة الرابعة
يوم الثلثاء	متدلة	من نصف نهار يوم الاثنن الى نصف نهار يوم التلثاء	يرم الثاثاء	Jiline	من نصف نهاد من خمس ما ته وسم و ما نه و ما ته و الربيع حيلقا من الساعة حيلق من الله التناء و الربيع حيلق من التلتاء و السماعة الما تسم من ليلة علناء و من ليلة علناء من ليلة علناء و المناء

<sup>(</sup>١) راحع الآثار الماقية ص ١٥٧ / ١٥٧ وترحته الانكليسة ص ١٥٠ – ١٥٠ •

	WI 4	COL		111	ودی -ج ۱	القانون المسع		
الخيس	<u>i.</u>	من ضف نهار يوم الثلثا. ستهاتة وخسة و تسمين حيلقا من الساعة الثانية عشر من ليلة الاربعاء	يوم الحيس	ممتدأة		ماتين و اربع حيلق من الساعة الشرة من ليلة الثلاثا. الى ماتين ربع حيلق من الساعة الماشرة ليلة الخيس للله الخيس ما تتين و اربع حيلق من		
1 6.5%	i.b	من ستأنة وخسة وتسمين حيلقا من الساعة الثانية عشر من ليلة الار بعاء الى نصف فهـار يوم الخيس		6:	من ليلة الخيس	من ما تتين و او الساعة العاشرة الى نصف نهار يا يتلوها جسيطة		
السبت	4	من نصف نهار يوم الخيس الى اربع مائة و احد وتسمين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم الجعة	السبت	i.	من نصف نهار يوم الخيس الى ما كنن و اربع حيلق من الساعة العاشرة من ليلة الجمة	من نصف نهار یوم الخیس الی ماکنین و ثمانین حیلقا من الساعة الاولی من لیلة الجعة		
\$		من اربع ماثة و احد وتسمين حيلقا من الساعة التاسعة من نهار يوم الجمة الى نصف نهار يوم الست	35	4.5	G	حيلقا من الساعة الاولى من ليلة		

(١) دليم الآثار لللمية من ١٩٩ وترجه الانكلسية من ١٩٩ -

(r)	M	M	u	M	91	٠	2	
·C	_	6	4	v	v	·C	•	
-	Ļ	•	٠	M	u	C	199	
Ç.	Ų,	v	v	·€	-C	L	اوب	
\ <u>``</u>	i	C	7.	Ţ.	ū	0	34.	, -
v	ſП	_	-	4	4	U	سيون	انط
4	20	ون	ون	ů		وب	12	جدول البسائط
_	L.	ь	•	(r)	n	_	i-c	جدوا
اود	9	3	H	·Ċ	·C	وز	Tile	
•	v	·C	·C	Ų.	ب.	•	<b>ंडन</b>	
35	Ę.	1.	J.	4	ų, U	v	عيد	
ودانباعه		•	9.0	٠	ň	(H	246	
وز	وز	0.0	•	عتر	·ć	-( -	نايسس	
D.	•	M	C	·C	Ç.	Ų.	راس ة	ناي
100	1	1	<u>\$1</u>	<u></u>	41	نِيْ	المينيخ	قنسا

١.

فاذا اتفقت المعرفة بموقع رأس سنة اليهود من الاسبوع ومن شهور السريانين قسمنا من لدنه شهورهم كما تقتضيه كيفيتها في الشهر الثاني و الثالث و موجبه العبور بعد الشهر الخامس – و ان اراد مريد ان يعلمها من الجدول فليطلب رأس تشربن من الاسبوع مع كيفية السنة في جدول البسائط ان كانت سنة بسيطة او في جدول العبور ان كانت عبورا بعد ان يعلم من موضعات اليهود انهم يحعلون لكل شهر يتقدمه تام رأسن: احدهما اوله بالحقيقة و الآخر اليوم الثلاثون من الشهر الـام الذي قبله، و لدلك وضعناهما لكل شهر له هذه الشريطة مقترنين بازائه فالاول هو اليوم الثلاثون من المتقدم والثاني هو اول الثابي.

و هـــذا مو الجدول

30	-	-	U.	90	0	ñ	3	
v	v	v	-	90	90	·C	3	
15	·c	0	١	9 0	9	<u>ا</u>	178	
v	6	u	i,	Ç		v	ادب	
n	_	L.		0	i,G	٠	24.	
4	v	4	v	U	-	M	سيون	ر.
1:	0	v	٦ ن	30	و ن	10	12	جدول العبورا
-	M	·C	3	Ų.	4.	•	نسن	ڼ
ع ع اود اد ادرا و امدا و	15	Ī.	-	v	9 0	9 0	ほってん	٠,٢
<u>u</u>	=	4	v	•	9 0	M	इस्स	
じ	0	0	č	er C	·C	-	طيبث	
1	M	P	m	M	M	M	577	
in in	P	M	M	M	<sub>[Cl</sub>	M	ناجست	
	To	u	.c	·C	L	L	30	نايم
\$		E.	<u>\$</u>	\$	\$1 61	<u>\$</u> .	بنبح	تنسأا

### معرفة تاريخ اليهود من احد التواريخ الثلاثة

نبسط التاريخ الذي معنا ايّاما كله ثم نزيد عليه ان كان تاريخ الاسكندر ٢٥ و ان كان تاريخ الهجرة ٣٤٠٧٢٦ و ان كان تاريخ ه يزدجرد ٣٤٤٣٤٩ و نزيد عسلى المجتمع من اى الثلاثة كانت اربع ساعات ه ثمان مائة و انني واربعين حيلقا فيجتمع الاصل فنطويه بالرفع السّتيني الى ما ارتفع فا حسل نطلبه في المحازير العظمى فا نجده فيها اقرب الى ما معنا ما هو اقل منه نلقيه منه و تحفظ السنين المحاذية لللتي ف الحازير .

- و نريد ما بق نطلب مثله فى المحازىر الصغرى كذلك و نلقيه مما معنا و نريد ما بحذاه من السنين عسلى المحفوظ و ما بق تدخله فى السنين المبسوطة و نفعل به مثل ما فعلنا و نريد السنين المحاذية الملقى عسلى المحفوظ ايضا فتجتمع سنو تاريخ الاسكندر ونان زيد عليها ٣٤٤٨ اجتمع تاريخ آدم على مذهبهم .
- ا وما بقى ممنا فهو الماضى من السنة المنكسره و تعرف العبورات منها على حساب ادوطهورا تم ينقص من الاصل اثنى عشر ساعة و نلقى المسه اسابيع، فيقى بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد و يعرف منه حال السنة، ثم نقسم شهورها بحسب كيفيتها من تلك الايام الماضة منها .

<sup>(</sup>۱) چ:ادرطهر ،

### معرقة احد التواريخ الثلاثة من قبل تاريخ اليهود

تأخذ سنى الاسكندر مع الناقصة لإيلل فيكون التامة عند اليهود و ندخلها فى عدد المحازير العظمى حيث نجد مـا هو اقرب اليها بما هو اقل منها، و نأخذ ما بحياله من الايام المطوية بالستين فى مراتبها، والساعات و الحيلق التى تتبعها .

و ندخل الباقى كذلك فى المحازير الصغرى وفى السنين المبسوطة و تأخذ ما بحيا لها و نزيد كل نوع عبلى نوعه و نرفع ما ارتفع من الحيلق الى الساعات ومن الساعات الى الايام التى هى فى الرتبة السغلى من المعلوبات، ثم نجنس المطوية ابا ما و نزيد عليها ما مضى من اول تشرين رأس سسنة اليهود ايا ما، و نقص ما اجتمع ما زدنا فى كل ١٠ تاريخ اولا ثم مما حصل فى كل و احد منها اربع ساعات و ثمان مائه و اثنين و اربعين حيلقا فتبقى ايام ذلك التاريخ فنطوبها بشهوره وسنيه حتى يحصل المعلوب ان شاه الله عروجل ٠

و متى قصدنا تعليل ما تقدم فى هذا الباب كان تقديم اعياد اليهود واسبابها مسهلا لمعرفة المقصود والذلك نضعها فى جدول نستخرج منه بعد المحفظ شريطة فيها يقع منها فى آذار وهى ان ما يخرجه الجدول منها هو فى آذار باطلاق ان كانت السنة بسيطة لانه فيها واحد و ان كانت عبورا، فا خرج من الجدول فى آذار هو فى آذار الثانى دون الاول فان الاول مهمل فيها لانه ملحق غير اصلى، وهذا جدول الاعياد:

## جدول اعياد اليهود والصيام ومشاهير الاياما

الماضي	شهورها	اعياد اليهود والصيام ومشاهير الايام
1		عيد رأس السنة وكذلك اليوم الذى يتلوه
٦		صوم کک لیا
		صوم رباعقيبا
ز	رن	صوم العذاب
_		صوم الكبور
ية	l,	اول عيد المظال
_K		عرابا وهو آخر عيد المظال
ک		عيد الجمع
کج		عيد التبريك
ر	مرحسون	صوم صيدقيا
ے	كسليو	صوم النباح
22	J	عيد الحنكه وهو ثمان ليال
_•		اول ظهور الظلمة
_ح_	عيث	صوم الظلة
ط		صوم مجهول السبت
ي		صوم الحصار
•	شفط	صوم موت الصديقين

<sup>(</sup>١) راجع الآثار اللقي ص ١٧٥ (١٨ وترحته الانكليـة ص ٢٩٨\_ ١٧٩ .

الثانية	المقألد	القانون المسعودي – ج 1 💮 ۱۹۸ "
کج	شفط	صوم الفتنة ببن الاسباط
ز	C.	صوم مُوت موسى عليه السلام
ط	ن.	صوم الفتنة ١ بين الكهنة
بج	ى يتلوه	صوم البودى
يد	ر آلادی	صوم المحلة والفرح بقتل هامان
4	آزار	وكذلك
42		صوم موت ابني هارون علبه السلام
_	c.	صوم موت مریم بست عران
4.	Į.	عيد الفصح و اول ايام الفطير
6		عید الکبس و آخر ایام العطیر و میه غرن فرعون
2		صوم وفاة يوشع بن نون
_		صوم التابوت
4.	14_	عيد الفصح الصغير و هو ايعنا وفاة اشمو بل
کح		صوم و فاة اشمویل عند آخرین
و		عيد المنصرة يومان
کج	نې	صوم العجل و يسمى ايضا صوم الباكورة
8	1	صوم مقتل العلماء
الا		صوم مقتل حبليا
يد	تمز	صوم ابتداء حصن اورشلم في الانهدام
١		صوم موت هارون علمه السلام
ط	٠,ε	صوم بحريب بحتنصر بيت المقدس
4.	ي	صوم خروج مختصر من بيت المفدس و رفع البازعة
4		صوم انطفاء سراج الهيكل
ز	ايلمل	صوم موت الجواسيس
-		(١) مرب، ج، دي و: الله.

وظاهر ان علل هذه الاشياء لاتكون برهانية و آنما يكون ذكر اسبابها سواء صدقت اوكذبت بمد ان تكون الحكاية عن اصحابها على ما هم متفقون عليه٬ و الذى تحققت من ذلك ما هو اذكره .

اما عبد رأس السنة فالاول من يوميه منصوص عليه فى التوراة و فيه قداء الذبيح و هو عندهم اسحاق عليه السلام بالكبش، و لذلك يضر بون البلوق فى القرون، وقد قيل فيه انه كان فى نيسن فانتقل الى هذا، و اما صوم كدليا بن أحيقام بن شافان و قد ملكه بختصر بعد السبي على البقية المستضعفين بيبت المفدس فقصده قواد اليهود من الجبال لما رأوه مقيما على طاعة بختنصر و قتلوه و من معه من الكلدانيين و عافت الجاعة عاقة ذلك فا نقلوا الى مصر و استوطنه ها .

و اما صوم رباعقيبا فما نه حبس فى ايام اليونانية حتى مات فى السجن و اتفق ذلك فى همذا اليوم و هو ايينا صوم بسبب موت عشرين نفرا من رؤساء بنى اسرائيل فجأة .

و اما صوم العذ اب فسببه خطأ داود عليه السلام باحصاء بنى
اسرائيل حتى خيره الله تعالى على لسان جاذاً النبى بين قحط بدوم سبع
سنين او تسلط اعداء عليه يطردونه عن سلطانه ثلاثة اشهر او موت
جارف نا ثلاثة ايام فاختار الاخر فات فى نصف يوم من بنى اسرائيل
سعون العد نفس ـ و اما الكبور و هو الكفارة و الحطّة عى ذنوب أ

<sup>(</sup>۱) ج ۱۰ بطروں (۲) ثم کل لادم حمام (۳) ج ۱۰ ب ، ثم حاد (۶) ثم ، ج : حارف | ، ب : حارف (۵) س ج ، ۱ ، ب ، ب و ۱ تکمور .

بني اسرائيل باتخاذهم العجل واذا اتفق يوم السبت سمي عاشوراء وهو وحده الصوم المفروض بالنص المذكور بالتذلل والصوم بالعربة تعيينا وفاما سائر الصيام فانما تنقلوا بهامترعين عند حدوث حوادث كالدى تقدم من اغتمامهم بقتل كدليا والمقوبة بموت الفجأة، وليس مكن عندهم توالي يومي صوم لان حده الاول داخل في نهار الذي ٥ يتقدمه نصف ساعة و في اللمل الذي يتاوه نصف سباعة .

و منهم من يرى ذلك علة انفراد الصوم المفروض و يجوز في الصيام المسنونات التوالي ويجعل الافطار بالعشاء فاصلا بينهما من غير ادخال حدُّ احدهما في الآخر .

و اما عيد المظالُّ فسبه ان في السفر التالث من التوراة • و اذا نقلتم طعامكم فاتخدوا عيدا سبعة ايام ويوم العبد تكونون معطلين واليوم التامن ستريحون، و اتخذوا ظلالا و اسكنوهـا ليعلم خلوفكم الى جلستكم في الظلال، فلهذا يسكنون في عرايش من القضبان الخضر مدة هذا العيد يحسب ما في البقية من الشجر .

وعيد عرابا حج لهم حول المذبح بالابر والاترج وسعف النخل و اغصان الخلاف فان تفسير عراباً هو الخلاف .

والما عيد الجم وهو بلغتهم عصارت فانه اجتماع الاعياد بالانقضاء و اما التديك و ما لعدية بركث اي البركة و يسمى ايضا موت موسى لانه -كان يدعو فنسى في اجله و استقن في هذا البوم اله لايؤخر أكثر فسار

<sup>(1)</sup> كدا ، وفي الآثار المايد ص ٢٧٧ . عراها (٢) إ ، ح ; الركيد ،

له كالمأتم .

و اما صوم صيدقيا فهو الذي ملكه بختنصر على بيت المقدس اول ما ورده و اسر بوابا حين ملكها فلما استعصى عليه صيدقيا قصده المرة الثانية و حاصره سبعة اشهر و اخذه بعد الهرب و ذيح اولاده بين يديه ثم سمله و حمله الى بابل فى وثاق .

واما صوم النياح فسببه احراق يهوياقيم الملك المؤرخ المسمى قينوت و قد كتب فيه يوروح كانت ارمياء الني الوعيد بالحادث في ييت المقدس و اما الحنكة فتفسيرها التنظيف والنظام و سببه ان انطياخوس ملك انطاكيه لما تغلّب عليهم اخذهم بامور: منها اقتراح العذارى قبل اهدا تهن الى ازواجهن و ضل ذلك بجارية ذات اخوة ثمانية فخرجت كاشمة عن سوءتها معيرة بذلك قومها فامتحن اصغر اخوتها و تزياً بزى الزوانى و اتى باب خليفة المتغلب عسلى الرسم فلسا خلوا قبله نظف الشعب من دنسه فهم يسرجون على ابواب دورهم سراجا فى الليلة الاولى و يشونه فى الليلة الثانية فيزيدون فى النظام الى ان تتم السرج فى التامة و يشونه فى الليلة الثانية فيزيدون فى النظام الى ان تتم السرج فى التامة

و اما طهور الظلمة و صومها فقد زعموا فى سببها انه اكراه غشيهم من قلماً ملك مصر على نقل النوراه من العبرى الى اليونانى فاظلم الجو ثلاثة ايام و الحجر مستفيض بمكينهم فليدلقوس من نسخها حين أعنقهم عصر و اكرمهم و ردّهم الى ارضهم، و تولى نقلها سبعون نفرا من كهشهم () راح الآثار الذن س ۱۷۸ - دمك ارمور في ارج العمورايو ما ادمي اكلايوس م ۱۶،۸۶۰

وهي المعروفة بنقل السبعين٬ وهذا احد اسبياب التخليط والتحريف فى التوراة ،

واما الصوم الذي يتلوه فذكروا ان الابالم سوى سبيه لطاعته . واما صوم الحصار فانه ورود بختنصر ببت المقدس المرة الشانية ومكتوب في سفر الملوك ان بختصر صعد الى اورشلم في السنة التاسعة و من ملكه و نزل عليها لعشر خلت من الشهر الصاشر و نصب المجانيق حولها .

و اما صوم موت الصدّيةين فهم الذين كاموا في ايام يوشع بن نون ثم انقرضوا .

و اما صوم قتال الاسباط فسببه اجتماعهم على سبط بنيـامين .. وقتلهم منهم خمسة وعشرن الف اومائة رجل بعد ان قاوموهم حتى صاموا ولم ينج منهم الآسبع مائة اختفوا فى مفارة وذلك لتأثمهم جنيفكان نزل على شيخ فيهم واجتماعه عليه يطالبونه به ولم ينجع ففجروا بها طول اللبل و قضت نحبها عند الصبح . 10

و اما الفتنة فهي لاختلاف بن اهل بيي شما و هليل في امور الدس ♦ و البورى هو القرعة و المجلة هي مغلة، و تفسيره الكتباب وكان هامان وزير ملك بابل رام قتلهم في هذا اليوم واختاره لهم فانقلب الامر عليه وصلب فيه وهم الآن بجعلون تماثيل باسمه وبحرقونها .

و اما ابنا هارون فهما ناذق بكره و اقبهوا كانا يتوليان الكهنوث

فاحترقا في مفازة اطور سينا لانها قربا بن يدى الله نارا غريبة على ما هو مذكور في السفر الرابع من التوراة .

واما مريم فقد ذكر في هذا السفر انهم نزلوا في الشهر الاول في مفازة صنن و ماتت فيها اخت موسى و انقطع المــا. المنحبس الذي ه كان كرامة لها و عطش الناس فشكو اللي موسى و هارون فامره الله تعالى ان صرب بعصاه الحجر حتى ينفج الماء .

واما الفصح وتفسيره الترحم والخلاص فهوحج ذبيحة الاغنام وفيه خرج بنواسرائيل من مصر عشاء مسرعين لم يختموا عجينهم فامروا بأكل الفطار سبعة أيام وأبساد الخير عن البيوت طول هذه الأيام التي خافوا فيها من فرعون٬ ولما غرق في سابعها وهو الحادي و المشرون من تيسن آمنوا بعسدها وحل الخير لهم٬ ويسمى هذا اليوم اللس٬ و هو القتل بالسرياني .

و اما يوشع بن نون فهو عادم موسى فى حياته، و خليفته على بنى أسرائيل بعد وفاته، ومنهم من يجعل صومه في الثامن عشر من أير • و اما صوم التابوت فان بني اسرائيل حاربوا أهل فلسطين في ايام قضاء عالى الكاهن و امامهم التابوت فقتل ابناه حفتر وفنحاس و ثلاثين الف رجل معهم و استلب التابوت منهم و حمل الى بيت الاصنام و غشى على عالى حين اتاه الخبر فنردّى منكرسيه و انخلع ظهره و مات لوقته، و اما الفصح الصغير فهو لقضاء الفصح ان فاتت اقامته في نيسن و ذلك (١) ١ ، ب ، ج : المعارة (٢) ١ ، ب ، ج ، م : الكس .

نصر. التوراة .

واما اشمویل فهو تربیة عالی و هو الذی قال له بنو اسرائیل ایمث لـا ملكا نقاتل في سبيل الله فمسح لهم شاول بامر الله تعالى وهو المسمى طالوت لان الممسوح بالدهن كان المملك .

و اما عيدالعنصره فهو بالعرية عصرتا مشتق من الاجتماع و الاحتشاد 🏽 ه وقد قال الله عزوجل في السفر التالث احفظوا عبد الحصاد واحملوا من با لورة ما تحصدونه الى ببت الله عزوجل و قربوه " فى اليوم الثاني و في هذا اليوم انزلت الآيات العشر و من الفصح اليه سبعة" سوابــع بالص، والقياس يوجب ان يكون صوم الباكورة ثاني هذا الصد.

و اما العجل فقد عبدوه مرة ايام موسى عليه السلام وقت غيبته ١٠ لمناجاه ربه٬ و ليس هذا العجل به و انما هو ما نصبه ثوريهم لهم حين ملك الاسباط العشرة بعد موالاة سلمان ورسم لهم عبادته ومنعهم ان يحملوا قربان الباكورة الى بت المقدس .

و اما العلماء المقتولون فهم شمعون و اشمويل و حنينا .

و اما حنينا الآخر فقد احرق ملموفا في التوراة و في يوم انشقاق م حصن اورشلمکان اتمنی ایضا لموسی کسر لوح الشهاده لما رمی بها غیظا و اتفق ايضا احراق تسطوموس ملك اليوناسن التوراة و أنفق نصب الصنم فى الهيكل أيَّام منشأ .

و اما تخريب ست المفدس ففد نطق سفرالملوك بانه كان لتسعة<sup>4</sup> (١) م ١ المك (٢) س إ، ب، ج \_ وق و . قروه (٣) ج · تسمة (٤) م : لسمة إ خلت من الشهر الخامس اي خامس نيسن٬ وفيه خرب طيطوس قيصر بيت المقدس وزرعه بعد التخريب٬ وفيه كان اتفق تحريم الارض الموعودة على نبي اسرائيل حتى بقوا في التيه .

واما انطفاء سراج الهيكل فهو الذي كان في الجانب الغرثي منه ه أطفاه آحاد ملكهم .

واما الجواسيس فكأنوا اثنا عشر ومات منهم العشرة الذن غشوا الىاس بالتخويف فجأة وعاش الاثنان اللذان لم يغملا ذلك حتى خرجاً من التبه الى الارض الموروثة وهما يوشع وكالاب مع اولاد من حرمت عليهم دونهم فانهم ماتوا فى التيه كما تمنوا .

ثم نعود لتعليل الاعمال المتقدمة فتقول٬ انا قد اخبرنا ان اليهود يستعملون الشهور القمرية في السنين الشمسية، اما احد الشرطين فلانهم امروا في السفر الرابع من التوراة بقربان عند اهل الهلال فقد فضل ذكره، ثم قيل لهم فيه هذه سنة لرأس الشهور في غرة كل هــــلال فوجب منه استعال الشهور القمرية بالاهلة -- و اما الشرط الآخر فلان في 10 السفر الثاني ليكن هذا الشهر لكم رأس الشهور؛ و اول شهور السنة عيد فيه عيد الاعياد و هو عيد الفطير سبعة ايام في شهر تلقيح الاشجار لانى اخرجتكم مر\_ مصر و يعني بهذا الشهر نيسن. لانهم خرجوا الليلة الخامس عشر منه؛ و في السفر انبالث سنة الفصم على اربعة عشر من شهر الربيع عيد المساء؛ و في السفر الرابع مز لم يعمل الفصح فلينبذ ٢٠ فاذا كانت شهورهم قرية و امروا بان يفسحوا ابدا في الربيع حين تورق الاشجار (٢٦)

(١) ١ ، ب ع م : الاصار (٢) م · قاما .

الاشجارا وتبرز الازهار اضطروا الى الحاق مانسبق به سنتهم القمرية السنة الشمسية بها، وهو وان كان سبقاً في الزمان متسمنته بالتخلف اولى بسبب الالحاق٬ وهذا هو السبب الموجب للعبور في السنين٬ و ان كانت سنة القمر (شندكب) وسنة الشمس (شسه يه) طلبوا سنين شمسية يكون ايامها مشتملة عبلي شهور قرية تامة فوجدوا اقربهما الى ه ذلك مع قلتها تسع عشرة الان ايامها ١٩٣٩ يه و يجتمع من فعنل ما بين السنين في عدة هذه التضاعيف ٢٠٦ مز ُ تكون سبعة اشهر قرية على ان كل و احد منهـا (كطـ ل) و يتى سبع عشره دقيقة من يوم تكون ست ساعات و اربعة اخماس ساعة لكر. \_ سنة الشمس بحسب استعالهم ایاها هی ثلاث مائه و خسة و ستون یوما وخس ساعات 🕠 ١٠ و تسم ماثة و سبعة و تسعين حيلها و قربت من نلثي حيلق٬ و سنة القمر ثلاث مائة واربعة وخسون يوما و بمان ساعات وممان مائة وستة و سبعون حيلقا ، فالفصل بينهها من الايام (٤) و من الساعـات (كا) ومن الحيلني ١٢٢٬ ويجتمس منه في تسع عشرة سنة ٢٥٦-يز-١٥٨ وشهور القمر عندهم بالتدقبق (كط يب) ٧٩٣ ، يكون هــــــذا المجتمع -١٥ سعة اشهر ويبقى من الحلق بكون هذا المجتمع من المطلوب وبين هذا الموجود شيء بحس به٬ وهذا هو السبب في نفسبر المحزور تسع عشرة سنة؛ وابما سموه صغيرا لانه لما يعد عند تمامه الى مبدئه مر\_\_ الاسبوع بل وقع في اليوم الناك منه علموا ان عوده لايكون الآفي سبعة ا صناعیف له، و ذلك مائة وثلاث وتلاثون سنة ، لكن دور الرابوع لم يعد هـــذه السنين فضاعفوها اربع مرّات حتى صارت خس مائة واثمن وثلاثين سنه وسموها المحزور الكبير ولعمري كان يكون الامرعل ما قدّروه لوخلت اعمالهم عن الكسور تامّاً و ايام المحزور ٦٩٣٩ -يز-٥٩٥ ه فان العود إلى اليوم الشالك من مبدأ غير دائم لان مسع الايام ساعات وحيلق محولة عند الانحيــاز الى اليوم الرابــع و ايام سبعة محازير هي ٥٨٥٧٠ و تسقط اساييع ثم تبتي منها اربعة ايام وكسر، فالمود اذن فيها الى الخامس من الآيام وايعنا فان ايام المحزور الكبير ١٩٤٣١ ز ٥- ٦٤ فاذا اسقطت اسابيع بتي منها خسة فالعود اذن الى السادس وهي مع دلك لا تطابق ايام خس مائة و اثنان وثلاثين سنة شمسية اذا استعمل الكسر فيها ربع يوم بسبب دور الرابوع بل ينقص عنها بيوم وست عشر ساعة وست مائة و اربيين حيلقا، فاستعالهم المحزورالصغير على وجه يلاصق الحقّ و الكبير على وجه تساهل .

فاما علة ترتببهم العبور في سي المحزور فعل طريق جليل غير ٥٠ دقيق لانهم اخذوا فيه فعدل ما بين سنتي الشمس والقمر احد عشر يوما وربع يوم؛ و لان تختلف السنة الاولى عن سنة الشمس على ذلك احدعشر يوما وست ساعات يكون تخلف التالتة و ثلاثون يوما و ثمان عشره ساعة ينجبر منها تسعة وعشرون يوما ونصف الى الشهورشهرا فنكون السنة الثالثة عبورا لكن النامة فملهما اثنتان فصارت علامة

<sup>(</sup>١) ع: . مه (١) ١١ الا داد .

العبورمن الاول من التامّات (ب) و تكون تختلف السنة السادسة ثمائية و ثلاثين يوما ينجبر منها اشهرا الى الشهور، و تصير السنة السادسة عبورا و قبلها من الثامنة خس فتصير علامة العبور الثائى (ه) و على هذا القياس تكون الثامنة عبورا علامتها (ن) و الحادية عشر و علامتها (ب) و الرابعة عشر و علامتها (غ) الله انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات و الرابعة عشر و علامتها (غ) الله انهم لما ارادوا جمع هذه العلامات ما يحانسها فصارت علامة العبور الخامس (ج) و علامة السادس فى السنة السابعة عشر (و) و علامة السابع فى آخر المحزور (ح) فاما جمعوا هذه العلامات انتقلت مناكلمة بهر يجوح ا

و منهم من يحمل ابتداء المحزور من السنة الثانية من التي ترتب ١٠ منها بهزيجوح على اتفاق المبور فيتغير لذلك ترتيبها و يحير ادوطبهز ، ومنهم من يحمل ابتداء المحزور من السنة الثالثة في الترتيب الاول فيتغير ايضا نرتيب العبور و يحمير جيحادر الآ انهم عبروا عنه بلقب آخر وهو جبطبج يمنون السنة الثالثة ثم اثنتان بعدها تم ثلاث مرات ثلاث ثم ثلاث ، وكلها راجعة الى امر واحد من العبور وان ١٥ اختلف المبدؤ في المحزور .

فاما وضع الشهر الوائد فافهم على ما ذكر بعضهم سموه آذار لتكون الكبيسة فى آخر السنة الشرعية، وعلى هذا يجب ان يكون آذار الشانى هو شهر الكبس وليس ذلك كما ظنوه فان شهر الكبس (۱) راح الاار الله قرون صره، وترحه الانكلسة ص عر (۲) رامع إمام بعداما ترحه الانكلسة ص ۲۲٠ التقل، وأيضا فقد كان آذار في التقدير الاوسط تسعة وعشرين يوما، فلو كان الاول هو الاصلي لـكان على عدده الَّا ان ذلك للتابي دون الاول فالاول اذن هو الملحق، وعلى ان منهم من يحمل اسم شفط على شهر الكبس فيجعلهما شفط الاول وشفط الثانىء وهذا ايينا بما يوضح ه أن شهر الكبس الذي يعاد اسم غيره هو المتوسط بين شفط وآذار الاصليين، ثم لما حدثت لهم اعراض في ملتهم كسرت الشرايط في السنين وهي انهم لم يحوزوا لاول السنة الشرعية المفتتحة باول نيسن ان يكون في الايام المنسوبة الى الكواكب السفلية وهي التي علاماتها في الاسبوع (ب\_د\_ز) ُ فلزم من ذلك ايضا ان لايجوز اول السنة المفتتحة بتشرى ١٠ الذي يتلوه في الايام المنسوبة الى الشمس وكوكبيه وهي التي علامتها (ا ـ د ـ و) لانهما متوازيان و البعد بنهما ابدا مائة و سبعة و سبعون يوما. فاما ما لم يجعزوا ذلك فلان اول نيسن اذا كان يوم اثنين كان اول تشرى الذي يتلوه يوم اربعاء واليوم العاشر منه يوم الجعة لكن هذا اليوم هو المفروض صومه في التوراة؛ و في السفر الثالث منها على عشرة ١٥ من السُهر السابع يوم الرجمة، فذلَّوا انفسكم وقرَّبوا لله عز و جل فلا تعملوا عملاً، و من لم يذلل نفسه فلينبذ من الشعب و يعيي بالتذليل الصوم فاذا ذيج فيه المقرب لم يجز طبخ الذبيحة لان الىص ازال العمل و لا أكلها لامه يوم صوم٬ وكذلك لم يجعل طبخهـا في عــــلة لانه يوم سبت فاذا لم يؤكل في الثاني لم يكن قرباً ، و اذا تركت الى الثالث تنجست بنص التوراه ، فقد قبل في السفر السالك: ولحم الذبيخة بأكله في اليوم الذي يقرب

فيه و لا يدع منه للغد٬ فان بقيت بقية أكلها في اليوم الثاني٬ و ما فعنىل منها الى الثالث فليحرق بالنار لانه لا يحل اكله، و ايضا فقد أمروا في هذا السفر ان تكون الاسبات من المساء و الى المساء، لكن مدة الصوم عندهم تبتدى قبل نصف ساعة من غروب الشمس وتنتهى بعد غروبها من الغد بنصف ساعة ليكمل خمس وعشرين ساعة تأمّة .

واذا كان الكبُّور يوم جمعة دخل من صومـه فى حد السبت نطعة ظ تكل الراحة في السبت على ما امروا بها و ذلك غير جائز، فلهذا امتنع أن يكون أول نيسن يوم اثنين أول تشرى يوم أربعا. لانهها من باب المضاف، و لنضع اول نيس ايضا يوم اربعاء فيكون اول تشرى الذي بعده يوم الجمعة، وفي السفر الثالث اول يوم من الشهر السابـ م تكون راحة لكم فلا تعملوا فيه و قرّبوا و بلزوم القربان مع بطلان العمل تازم الذبيحة وطبخها وتنجسها يوم الاحد ثالث الشهر متل ما ذكره٬ ويكون الكَّبور حيثة يوم احد فيدخل من الصوم قطعة في السبت و يكون اول عيد المظـال وآخره وهما يوما قرابين جمعة، وفي السفر التالث اتخذوا عيد الاستظلال لنس عصرة من الشهر السابع سبعة ايام، ١٥ واليوم الاول والتاني مقدسان فلا تعملوا فيهيا وقرّبوا لله تعالى .

و قد نقَّدم ان الجمات لا تصلح للقرابين اذا بطل العمل فيها فلهذا لم يجز ان يكون اول نيسن يوم اربعا. و لا اول تشرى يوم جمعة، ثم لنضع اول نیسن یوم جمعة فیکون الفصح کذلك و ذبیحته عند مساء الرابع عشر و هو ابتداء السبت الذي هو سبت نمجس الفربان في البوم النالث، و يكون ٢٠ اول تشرى بعده يوم احد و يطل فيه العمل مع بطلانه في امسه فيتوالي التحليل ثم يكون اول عيـــد المظالُّ وآخره يومي احد فيتوالى بهيا الثعطيل ويكون عرابا يوم سبت فيجزون عما يلزمهم من الحج وصعود جبل الريتون والطواف حول المذبح المقرّب فيه بايديهم الرياحين ه و الدستنبو يات، ظهذا لم يحوزوا اول نيسن في يوم الجمة و تشرى في يوم الاحد .

واما سائر الآيام الاربعة فلما زالت عنها العواثق المذكورة جوزوهما فيها٬ وحين تقرَّرت هذه القاعدة بنوا عليها في تعرَّف حال ما بين اول تشرى و اول نيسن الذي يتلوه – و لنقـدم في شرح ذلك ١٠ ذكر السنين البسايط على العَّبور لانها بالطبع اقدم رتبة، ونقول اذا كان اول تشرى يوم اثنين وقدرت الشهور عـــلى التقدر الاوسط شهرا تامّاً وآخر يتلوه ناقصاً فإن أول نيسن يكون يوم اربعاء وذلك غير مجوّز فيجب ان يكون يوم ثلاثاً. اوخميس، فاما في الثلاثاء فيصير ما بین اول تشری و اول نیسن انقص یوم فیضطر الی توالی شهرین ١٥ ناقصين٬ واما في الخيس فيصير ازيد بيوم ويضطرُّ الى توالى شهـرين تأمّين فلهذا استحال ان تكون السنة معتدلة اذا كان اولها يوم اثنين بل كانت اما ناقصة و اما تامَّة • و اذا كان اول تشرى يوم ثلاثاء كان اول نيس في التقدير الاوسط يوم خيس، و لا مانع عنه فلذلك صارت السنة معدلة أذا كان أولها يوم الثلاثاء؛ فإن جعل في هذه الشهور شهران , ناقصان متوالبان صار اول نیسن یوم اربعا. و ذلك غیر جائز كما انه لوجهل

لو جُمل فيها شهران نامّان متواليان صار اول نيسن يوم جمعة ، و لما بعلل فى السنة التى اولها يوم التلائاء ان تكون تاقسة او تامّة لزمها الاعتدال بالوجوب، و اذا كان اول تشرى يوم الحيسكان اول نيسن بالتقدير الاوسط يوم السبت فهى معتدلة ، و ينتنى عنها النقصان و التهام لمثل ما تقدم ، و اذا كان اول تشرى يوم السبتكان اول نيسن بالتقدير ه الاوسط يوم اثبين و ذلك محال فييق ان تقص يوما فتكون السنة ناقصة او تزيد يوما فتكون تامة ، و اما فى المبور فان اول السنة اذا كان يوم اثبين كان اول نيسن بالنقدير المعتدل يوم جمعة و لان ذلك غير جائز وجب أن يكون اما يوم خبس فتكون السنة تاقسة او يوم سبت فتكون تامّة ، و اذا كان اول السنة يوم التلاتاء كان اول نيسن ١٠ يوم سبت و لاستحالة يومى الجمعة و الاحد فيه استحال ما يوجبه من يوم سبت و لاستحالة يومى الجمعة و الاحد فيه استحال ما يوجبه من النقصان و التهام و حصل لها الاعتدال و التهام فقط .

و اذا كان اول السنة يوم الخيس كان اول نيسن في التقدير الاوسط يوم اثنين وذلك غير جائز، فلذلك وجب ان يكون يوم احد حتى تكون تأقصة او يوم ثلاث الله فيكون تامّة، وعلى مثله الحال ادا كان اولى السنة يوم السبت ما فان اول نيسن في التقدير الاوسط يكون يوم اربعاه، و لما لم يجز ذلك استحال فيها الاعتدال و لرمها القصان يوم التلاثاء او التهام يوم الخس بالوجوب، فاما الحدود الموضوعة للاجتماع التي ها نقاب اول السنة من يوم في الاسبوع الى آخر فهي انصاف النهار بعد جعل حدّ

<sup>(</sup>۱) ۱) ب، ع:یی،

كل يوم الى نصف نهاره و ما يعده فهو حد لغيره التــالى اياه٬ و لهذا اظن انهم استعملوا الساعات المستوية مأخوذة من عند انصاف نهار الايام غير معتبر فيها نهار او ليل٬ ثم نسبت بعد ذلك اليهما على وجه التفهيم الذي لايقدح في الموضوع فغلن من ذلك انهم استعملوا الساعات ه الزمانية و هي غير موافقة للحركات و خاصة الوسطى منها، فاما حّد يوم الاحسد فانه من نصف نهار يوم السبت الى نصف نهاره فاذا كان ميلاد السنة أغني الاجتماع المتقدم لاولها فيه كان هو رأس السنة لوصلح لذلك لكن حاله كما تقدم٬ فيجب ان يؤخر الى اليوم الذي يتلوه وهو الاثنين٬ ويسمى هذا التأخر بلغتهم رحيــا فيصبر به حدّ ١٠ يوم الاثنين من نصف نهار السبت الى نصف نهاره قد استحق نصفه بذاته وجاز النصف الآخر بالرحى ، ثم يصير حدّ يوم الثلاثاء من نصف نهار يوم الاثنين الى نصف نهاره و هو جائز نهو له؛ و يصير حديوم الاربعاء من نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف نهار يوم الاربعاء موجبا الى يوم الخيس حتى يصير ما بين نصف نهار يوم الثلاثاء الى نصف ١٥ نهار يوم الحيس حدًّا للخميس وما بعده الى نصف نهار يوم السبت حداً للسبت نصفه له بذاته، والنصف الآخر بجوَّز له من يوم الجمعة بالرحى وهـذا قباس منتظم الآ في يوم الاثنين في السـة البسطة اذا المت عورًا؛ فإن الحدُّ فيها بنقدم نصف النهار بساعين و تسع مائة واحسد وتسعبن حلقاً ، وفي يوم الحميس في السائط باطلاق فانه (١) ١٠٠١ ج ، م ، النسي . ها و ويا باد .

<sup>(</sup>۲۷) يتقدم

يتقدّم نصف نهار يوم الخيس بثمان ساعات وثمان مائة وستة وسبعين حيلقا لملل ستضم عن قليل .

فاما طريق احداث الحدود الفياصلة بين كيفيتي السنة والمحولة اياها فى الاسبوع من يوم الى آخر فانى اخوض فيه، و فى علله بمقدار مبلغي من علمه و ما عـــلي غير ذلك٬ و اقول ان السنين البسائط و ان ه تقدمت العبُّور بالرتبة فان معرفة العبُّور في هذا المقصد اقرب و اسهل فلذلك اقدمه في الذكر عليها على انهها بالحقيقة مشتبكتان يتعلق علم احداهما بالاخرى، و لان العبُّور منفردة من البسائط فان الذي يتلو المبُّور يكون بسيطة بالصرورة، و لنأخذ على ان اولها يوم اثنين و اول الحدُّ الموجب ذلك لها باتفاق ميلادها فيه هو نصف نهار يوم السبت ١٠ فاذا كان الملاد علمه و احتجنا الى ملاد السنة السبطة القابلة وجب علسا ان نزيد ايام السنة المبور وكسورها على هذا الميلاد ولكن مقصودنا في الميلاد هو موقعه من الاسبوع؛ فسواء علينا فعلما ذلك او القينا مده هذه السنة اسابيع فيتى فضلة العبور (٥٥) ١٩٨٥ ثم ردنا هذه الفضلة على ميلادها، و اذا زدناها على نصف نهار يوم السبت انتهينا الى ميلاد السنة ١٥ القابلة في ٨٩٥ من الساعة الرابعة من يوم الجعة وذلك حدَّهُ فاول الفابلة يوم الخيس، و اذا كان اول العبُّور يوم اثنين وآخرها يوم جمعة كانت ايامها (شفيج) فهي اذن ناقصة، و لا تزال كذلك الى ان تتحول احداهما الى يوم آخر في الاسبوع، والقابلة اقرب الى احد التحويل و هو نصف نهار السبت ً فاذن اذا بلغ ميلاد العبُّور الى موضع يكون ، ب

ما بينه و بين نصف نهار يوم السبت مقدار فضلة المبور صار ميلاد القابلة على حاق نصف نهار يوم السبت فضلة العبوركما هي اوكسورها فقط و هي (جكا) ٩٨٥ من نصف نهار الاثنين، فإن ايامها يستغرق ما بين الاثنين الى السبت و بكل و احد منهما ينتهى الى ٤٩١ من الساعة التاسعة من نهار الاحد، فإذا جاوز ميلاد العبور هذا الموضع جاوز ميلاد القابلة نصف نهار يوم السبت و دخل في حد الاثنين فادلها يكون يوم اثنين، و اذا كان اول العبور يوم اثنين و آخرها يوم احد وماينهها من الايام (شفه) فالسنة تامة و الموضع الذي بلغناه بنقصان كسور العبور من نصف نهار الاثنين ان و قع الاجتماع قبله كانت كسور العبور من نصف نهار الاثنين ان و قع الاجتماع قبله كانت

ثم لنصنع آن اول السنة يوم التلثاء و اول الحدود الموجبة لها ذلك بوقوع ميلادها فيها هو نصف نهار يوم الاثنين فاذا زدنا عليه فضلة العبور اتنهينا الى ٨٩٥ من الساعة الرابعة من يوم الاحد و هو حد الاثنين فاول القابلة يوم الاثنين، و اذا كانت اول سنة العبور يوم ثلثاء و آخرها يوم احدكانت ايامها (شفد) فهي اذن معتدلة و لاتزال كذلك الى ان يتحول احداهما من حد يوم الى آخر مع ثبات الآخر، في حد نفسه، فاما تحول العبور من الثلثاء الى الخيس فانه يكون عند في حد نفسه، فاما تحول العبور من الثلثاء الى الخيس فانه يكون عند بلوغ ميلادها نصف نهار يوم التلتاء و ميلاد القابلة حينئذ على ٨٩٥ من الساعة الرابعة من يوم الاثنين، فقد بقيت له بقية الى ضف النهار، من الكن اول العبور اذا كان بوم الخيس و آخرها بوم الاحدكانت ايامها الم

اما (شفب) و اما (شفط) و هما بعيدان عن ايام المبور فى جميع حالاتها، ولا يحوز لذلك ان يكون العبور قد تحوّلت الى الحنيس و القابلة غير متحولة عن الاثنين فليس الا ان يحمل ٥٨٥ من الساعة الرابعة من فهار الاثنين حدا فى البسيطة التى يتقدمها عبور يقام مقام ضف فهار يوم الاثنين فى تحولها من يوم الاثنين الى يوم الثلثاء، وكذلك عملوه ٥ و توليده بزيادة فعنلة العبور كلها على ضف فهار يوم الثلثا، وكسورها فقط على ضف فهار يوم الاحد ،

ثم لنصنع اول السنة يوم الحنيس واول حدود اجتماعها يكون خصف نهار يوم الثلثاء واذا زدنا عليه فضلة المبتور انتهينا الى ٥٨٩ من الساعة الرابعة من يوم الاثنين وهو حد تحول القابلة من الاثنين الى ١٠ الثلثاء على ما تقدم وضعه للبسيطة التى يتلوها المبتور واذا كان اول المبتور يوم الحنيس وآخرها يوم الاثنين كانت ايامها (شفج) فهى ناقصة ولايزال كذلك الى ان يعترض حال مغيرة لحما عن الكيفية وعلى قياس ما تقدم يكون التيغير فى موضع يجد عن ضف فهار يوم الثلثاء الى الوراء بفضلة المبتور وذلك ١٩١ من الساعة التاسعة من ١٥ يوم الاربعاء ككتهم فيا معنى كانوا يطالمون السنة التى بعد البسيطة يوم الاربعاء ككتهم فيا معنى كانوا يطالمون السنة التى بعد البسيطة وجدوا السنة المدبور قبل هسندا الحد ناقصة و بعده نامة لان اولها يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء وانهم لما زادوا على ميلاد القابلة يكون يوم خيس و آخرها يوم اربعاء وانهم لما زادوا على ميلاد القابلة

<sup>(</sup>١) ١ ، ج ، علمهم .

في نصف نهار يوم الثلاثاء وهي بسيطة بالضرورة فعثلتها انتهوا الي ٨٧٩ من الساعة الشالئة من ليلة الاحد وهو حد الاثنين فاول السنة التي تتلوها القابلة يوم اثنين٬ و اذا كان اول السنة البسطة يوم خيس و آخرها يوم احد فهي معتدلة و ليس في ذلك شي. يعوق عن التجويز ٬ لكن ه هذه القابلة قبل كون ميلاده اعلى نصف نهار الثلاثاء كان اولهــا يوم الثلاثاء وآخرها يوم الاحد لان التي يتلوها يوم اثنين وذلك متنع بسبب ان آیا مها تکون حینئذ آما (شمط ) و آما (شنو) و کلاهما يستحيلان فجلوا الحدّ الفـاصل بين كيفيتي السنة العبوّر التي اولها يوم الخيس بحيث اذا زيد عليه فضلة العبور انتهى الى ٢٠٤ من الساعة ١٠ العاعشرة من ليلة الثلاثاء وذلك ٦٩٥ من الساعة الثانية عشر من ليلة الاربعاء٬ واذا كان ميلاد القابلة قبل ٢٠٤ من السباعة العاشرة من للة الثلاثاء كانت المدر ناقصة .

ثم يكون ميلاد التي تتلوها القابلة قبل نصف نهار يوم السبت فتكون القابلة معتدلة و ايامها (شند) فاما بعد هذا الحدُّ فانا ان جوزنا ١٥ ثبات اول القابلة على يوم الثلاثاء مع تحول التي يتلوهــا من السبت الى الاثنين أدَّى الى المحال لان البسيطة اذا كان اولما يوم التلاثاء وآخرها يوم الاحد كانت ايامهـا (شمطـ) او (شنو) وكلاهما غير جائز٬ و لهـــذا جعلو ا ٢٠٤ من السَّاعة العاشرة من ليلة الثلاثاء في البسائط حدا للتحول مر. \_ الثلاثاء الى الحبس حتى يكون العبور ٢٠ بعده تأمَّة اولها يوم خميس وآخرها يوم اربعًا ، والقابلة معتدلة اوَّلُها يوم

يوم خميس وآخرهـا يوم الاحد، فهذا هو السبب الداعي الى تغييرا هذاً الحد و توليده بنقصان مجموع فضلتي العبور و البسيطة و هو ( ج و ) ٣٨٥ من نصف نهار يوم السبت اونقصان مجموع كسورهما فقط من نصف نهار يوم الخيس .

ثم لنصع أن أول السنة يوم السبت وأول حدود ميلاده نصف ه نهار الحبس، و على قياس ما تقدم فى يوم الاثنين يكون ميلاد القابلة فى ٨٥٥ من الساعة الرابعة من يوم الاربعاء وهو حد الخيس، فيكون العبور ناقصة الى موضع اذا زيدعليه فضلة العبور انتهى الى حيث يتحول من الخيس الى السبت وهو نصف نهار يوم الخيس اوكسورها فقط؛ وذلك الموضع هو ٤٩١ من الساعة التاسعة من نهار يوم الجمة ١٠ و تولده من نفصان فضلة المبور من نصف نهار يوم الخيس او كسورهما فقط من نصف نهار يوم السبت، وهو الحدّ الفاصل بين كيفيني السنة العّبور التي اولها يوم السبت فاذا جاوزه ميلاد العبّور صار اول القابلة يوم الخيس واول النبور ثابت في السبت فتكون العبور تامّة ايامها (شفه) ، فهذه علل الحدود الفاصلة في السُّور و بعض علل ١٥ الحدود المحولة في البسايط. .

وتتمم القول فيها فنقول أن اول الاوفات ألى من لدنها يصير اول السنة البسيطة يوم اثنين هو نصف نهار يوم السبت فاذا زدنا عليه . فضلة البسيطة انتهينا الى ٨٧٦ من الساعة التــالتة من ليلة الخيس و هو

<sup>(</sup> ۱) ا ) ج : تمد ،

حد الخيس؛ فيكون اولها يوم اثنين وآخرها يوم اربعاء وايامها لذلك (شنم) فهي ناقصة و لايزال كذلك الى ان يتغير احمد رأسي السنين و ذلك عند بلوغ الميلاد ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الاحد، فان زيادة فعنلة البسيطة عليه يغضى الى نصف نهار يوم الخيس من جهة ه ان تولده ينقصان فعنلة السبطة من نصف نهاريوم الخيس اوكسورها فقط من نصف نهار الاحد، لأن الآيام الاربعة ستغرقها ما بين الاحد و الخيس و عند هذا الحد يتحول اول القابلة الى السبت و اول الاولى على حاله، ولذلك تكون ايامها (شنه) وهي تامة ، وعـــل ذلك تكون الى ان يتحول الاول من الاثنين الى الثلثاء عند نصف نهار يوم الاثنين إلا أن يتقدمها عبور فيصير تحولها إلى الثلاثا. عند ١٨٥ من الساعة. الرابعة من نهار الاثنين لما تقدم ذكره في علل العبور، و اذا كان هذا اول ما يمكن من حدود يوم الثلاثاء و زدنا عليه فضلة البسيطة انتهينــا الى ٣٨٥ من الساعة الاولى من ليلة السبت وهو حد السبت؛ فالسنة معتدلة لان اولها يوم الثلاثساء وأول التي يتلوهما يوم السبت ١٥ وكذلك اذا زدنا على آخر حدود يوم الثلاثاء وهو ٢٠٤ من الساعة: العاشرة من للته عسل ما قدمنا عله وضعه فضلة السبطة تأدي بنا إلى نصف نهار يوم السب وهو آخر حدوده، فلما لم بتغير أسا السنون طول مدة كون الاولى يوم الثلاثاء قلنا ان الاعتدال وحده هو كيفية السنة التي اولها يوم الثلثاء٬ و لماكان ٢٠٤ من الساعة العاشرة مر. ليلة الثلثاء ٢٠ هو مبدأ نحول اول السنة الى بوم الحيس بعد ان كانت فى يوم الثلثاء معندله

معتدلة؛ ويتحول القابلة بازائه من السبت الى الاثنين بيِّ الاعتـــدال السنة البسيطة مع تحولها من الثلثاء الى الخيس على حالة الى لدن ٢٠٤ من الساعة العاشرة من ليلة الخيس و هو الموضوع الذي اذا كان الميلاد فيه، ثم زيدت فضلة البسطة عليه التهي إلى نصف نهار يوم الاثنين فيتحول القابلة الى الثلثاء مع ثبات الاول على يوم الخيس و تصير تامَّة ه ايامها الى (شنه) و لذلك صار هذا الحدّ فاصلا بين كيفيّتي الاعتدال والتمام في السنة البسيطة التي اولها بوم الخيس وتولده من نقصاري فعنلة البسيطة من نصف نهار يوم الاثنين اوكسورها فقط من نصف نهار يوم الخس، و لان اول حدود السبت هو نصف نهار يوم الخيس فاما اذا زدنا عليه فضلة البسيطة اتهينا الى ٨٧٦ من الساعة الثالثة من ١٠ ليلة الثلثاء و هو حدّه، فاول القابلة يوم التلثاء و لذلك تكون الاولى ناقصة الى ان يتحوّل رأس احداهما لكن السنة القابلة لاتخلو من ان يكون بسطة اوعُّوراً ، فإن كانت يسطة كان تحولها من الثلثاء إلى الخبس عند ٢٠٤ من الساعة الماشرة مر. ليلة اللثاء فاذن الحد الفاصل في الاول هو عيث اذا زداعليه فضلة البسيطة انتهى الى هذا الحدُّ المحول؛ ١٥ و ذلك ٤٠٨ من الساعة الاولى من ليلة الجمعة .

ولهذا وجد متولدا مر. \_ نقصان ضعف فعدلة البسيطة من نصف نهار يوم السبت من جهة ان هـذا الحدُّ العاصل في ليلة الثلثاء انما وجد بنقصان فضلة البسيطة من نصف نهـــار يوم السبت من جهة ان هذا الحد الفاصل في ليلة االتلا ماء أما وجد بنصان فضلة البسيطة . ب من نصف نهار يوم السبت؛ ووجد هـــذا في ليلة الجمعة بنقصان هذه الفضلة من ذلك الحد وسواء نقص ضعف الفضلة من نصف نهار يوم السبت او نقص ضعف كسورها من نصف نهار يوم الجعة ، و ان كانت السنة القابلة عبورا كان تحولها من الثلاثاء الى الخيس عند نصف ه نهار يوم الثلاثاء فيجب أن يكون الحد الفاصل ببن كيفيتي السنة البسيطة التي اولها يوم السبت بحيث اذا زدنا عليه فعنلة البسيطة التهينا الى نصف نهار يوم الثلاثاء وذلك ٢٠٤ من الساحة العاشرة من ليلة الجمعة فيكون قبله اول السنة يوم السبت وآخرها يوم الار بعاء و ذلك مقتضى الناقصة ، ثم يكون اولها بعد هذا الحدّ يوم السبت و آخرها يوم الاثنين ١٠ وذلك مقتضى الناقصة ، ثم يكون اولحا بعد هذا الحد يوم السبت وآخرها يوم الاربعاء٬ وذلك يوجب النائصة. فهذا ما لاح لى فى علل اصول الهود في حدود ميلاد السنة وعكن أن يوجد على ترتيب أحسن او عمل الطف و اوجر٬ فاما ان يخالف ما اوردته معني فلا .

واما علة العمل فى استخراج ميلاد السنة فان اليهود يسوقون ١٥ الاجتماعات من ساعتين مصنا من نهار يوم الجمة وهو ميلاد سة خلق آدم عليه السلام، ثم منهم من يسقد ان آدم خلق في هذه الساعة في الجمعة التي كان فيها اجتماع النيرين لاول تصرى، و منهم من يعتقد ان خلقه وخلق العالم كان في نيسن و بين ميلاد تشري هذا المبتدأ له فى سى السالم و بن ميلاد نشرى المتقدم تشرين الاول اول تاريخ ٢٠ الاسكندر عندهم كما قلما تلاثة أ لاف و اربع مائة و ثمان و اربعين سة تامة (YA)

تامَّةً ۚ فاذا جعلتْ محازير كانت مائة و احدى و ثمانين محزورا اوتسع سنين تآمة ماضية من المحزور التانى والثمانين والمائة والعبور فيها مرتب على حساب بهزیجوح فیکون منها ئلاث عبور و ست بسائط فاذا جمعنا فضلات ذلك و سقناها من ساعتين من يوم الجعة بان نزيد عليها خمسة ايام و اربع عشرة ساعة لتصير من اول ليلة الاحدكالعادة عندهم انتهينا بر الى ٢٣٨ من الساعة الثامنة من ليلة الخيس، وهو ميلاد تشرى المتقدم لتاريخ الاسكندر٬ ونحن في مثل هذا نسقط من عدد الساعات اثبي عشر و نزيد على الايام واحدا لتصير المبتدئة من اول يوم الاحد و عدد الا يام موافقاً لسها تها من الاسبوع فيكون اسهل وايام المحزور اذا القيت اساييع بقيت فضلة المحزور (ب يو-٥٩٥)و فضلة البسائط (د ح-٨٧٦) و فضلة العبُّور (ه كا ـ ٥٨٩) و لكنا اردنا ان يكون ما نستعمله من التاريخ اقل عددا فاستعملنا تاريخ الاسكندر٬ واوله غير مطابق لاول المحزور لانه العاشرة منه .

و لذلك نقصنا منه احدى عشرة سنة ليصير المبدأ من اول المحزور الذى بعد بدو التاريخ و ميلاد هذا المحزور على ( ب ٢٩٠٠ ) من ليلة ١٥ الجمة بعد اول التاريخ بعشر سنين تامّة .

و معلوم الما اذا اسقطن هذه التامّة من سنى التاريخ التامّة انه يبقى مابين اول هذا المحزور و بين اول السنة المنكسرة من السنين التامّة، كما انا اذا اسقطنا الناقصة من الناقصة ببقى مثل ذلك بسينه، وانحما آثرناً

<sup>(</sup>١) پ، ج: المه (٢) م: لصع (٢) إ: احدا - ب: اشرا .

الاخير لان اليهود يحوّلون التاريخ عند تشرى مم يكون تماريخ السريانيين بعده الى اول تشرين الاول ناقعنة لهم و تامّة اليهود فيقع لمن يتأتى لتمييزها و لايتأتى فى تحصيلها شبه و مخاليط ، فن استعمل التاريخ الناقص لتشرين الاول فقد اخذه لتشرى، و ان لم يكن ما آثرناه م على ضرورة بل باستحسان ،

و اذا حصلت عندنا السنون التامة مبتدئة من اول محزور و عرفنا ما تم منها محاذير و جمعنا فضلاتها و رتبنا المبور فيا لم يف بمحزور على حساب بهز يجوح، و اضفنا فضلات بسائطها و العبور الى ما جمعناه ثم سقنا الحاصل من ميلاد ذلك المحزور التهينا الى ميلاد سنتنا لكن المحزور ١٠ المفروض هو الذى اوله بعد اول تاريخ الاسكندر بعشر سنين تامة

و بعد میلادها عن اول لیلة الاحد (ه ب-۲۹۰) و هو الذی زدناه علی المجتمع و علی هذا رکبنا الجدول فوضعنا میلاد هذا المحزور بازاه عشر سنین من التاریخ الناقص .

وقدكان يحب ان يكون بازاء احدى عشرة و لكنا فى سنى المحزور ١٥ المبسوطة اخليف السنة الاولى و وضعنا قسطها بازا. الثانية فتقاصينا و غرضنا كان فيه ان نستعمل التـاريخ فى الجـدول بالسنة المنكسرة فان ذلك أسهل .

المبسوطة من فضلات البسائط و العبور بزيادة كل واحدة على سنتها . و أما معرفة ميلاد السنة في الشهر السرياني، فلما لم اجلم لاحد كلاما أجله قانونا عَدَت إلى الاستقراء فاستخرجت ميلاد سنة من سنى تاريخ الاسكندر٬ و هو لاول تشرين الاول ستة آلاف و ثلاث مائة و احدى و ثلاثون٬ فكان يوم الاربعاء ثانى ايلول سنة غشل للاسكندر ه و الماضي من النهار من الساعات ساعة واحدة٬ و من الحيلق (٨٤٨) ٬ فالماضي من طلوع الشمس يوم الثلثاء اول يوم من ايلول الى وقت هذا الاجتماع (١١ -٨٤٨)، و ليكن للثال نقطة (١) اول تشرين الاول في بدُّو تاریخ الاسکندر و (ج) اول ایلول الذی تقدمه، و لیکن (ب) اول تشربن الاول مفتتح سنة غشل و ( ه ) اول ايلول الذي تقدمه ونفرض ١٠ (ده) بعد ميلاد سنتنا من اول ايلول .

و معلوم ان فيما بين ( ا ب ) من السنين السريانية غشل تأمّة وتکون ایاما ( ۸۵۷۸۲ – ل ) و لتساوی (ج ا د ب ) یکون (ج د) مساویا ( لا ب ) و نقرر ( ح ز ) مساویا ( لده ) فیکون بعد (د) من . اول ايلول الذي تقدمه قبل تاريخ الاسكندر كبعد ( ٥ ) من اول ايلول ١٥ فى هذه السنة و ( زه ) مساويا ( لاب ) و بين اول تشرى المتقدم لنقطة (١) وبين اول تشرى المتقدم لنقطة (ب) من السنين القمرية المعدّلة بالعبور غشل .

فاذا قسمناها محازير تتم منها سبعون محزورا وسنة (١) و ان

<sup>(</sup>١) ج،١٠٠ علا،

لم يكن اول محرور فقد كانت العاشرة مه كما ان سنة (ب) ايعنا عاشرة وما معني منسه قبل (ب) مكافى لما كان بقى بعد فى امر العبور وترتيه ، فاذا صاعما المحزور الصغير بالسبعين اجتمع مر الايام (۲۸۵۷۸) و (۱۹-۱۹) و بقى ايام غشل سنة تامة مأخوذة من ميلاد مشرى الى مثله لكنها اقل من اينام (زه) و فقطة (ه) عندنا معلومة فليكن (هم ) بقدار الايام التي خرجت له فيكون (زم) من الايام (د) و من الساعات (ه) و من الحيلتي (۲۷۵)، و اذا زدنا ذلك على (م ز) اجتمع (د يط – ۲۲۸) و هي (ج م) بعد ميلاد السة المتقدمة لاول الدرخ من غداة اول يوم من ايلول، و لكن اوله كان يومتذ يوم السبت المؤذا القينا من ذلك اثنتي عشرة ساعة صار بعد ميلاد السنة من اول ليلة الاحد (د ز – ۲۲۸) كما كان خرج لما قبل على ماحكياه .

اول تشرين الاول مفتتحسة غشل للاسكندر ا	اول الميول ميلاد السنة الحيي	اول ايلول ميلاد السنة بالوضع ميلاد السنة المني اول تصرين الأول المبدو تاريخ الاسكند
C	6 U	-0 -0

و ادا تقرر ما فدمناه علم آنه ادا كانت عدنا سنون سريانية نامّة

كسنى (ا ب) و جعلماها اياما نضربها فى ثلاثمائه و حمس و سعن و ربع حصل عندنا امام (ا س) .

<sup>(</sup>۱) کیا و و رودود وج

و اذا زدنا علیها ایام (ج) و هی باق ( ح ) الذی حصّلناه لاول التاريخ من ثلاثين اجتمع عندنا ايام ( - ب) وقد كنا وضعنا ايام المحازير الضغار والكبـار مطوية بستين مرفوعة الى ما ارتفعت وايام سنى المحزور المبسوطة مبتدئة من العـاشرة٬ فان السنة الاولى هكذا كانت و لاجله صار ترتيب المبُّور في المبسوطة على حساب ادوطبهو٬ فاذا ه رفعنا ايام ( ح ب) بستين الى ما ارتفعت صارت من جنس ما في الجدول. و اذا اسقطنا منها اعظم ما نجد في الجدول بما هو اقرب اليها فما هو اقل منها اولاف اولا الى ان يمتنع الالقاء فقد اخرجنا منها ما بتى لسنة و لتضاعيفها، و من الضرورة ان الباقى يكون (هب) لان (ح.ه) يشتمل على سنين تامَّة ممتدلة بالمبُّور٬ ومن اجل ان نقطة ( ه ) تتردُّد ١٠ فی شهری آب و ایلول من شهور السریانین٬ فان (هب) اذا التی من مجموع ايامهما كان الباقي هو بعده من اول آب سواه كان فيه اوكان في المول .

و بوضوح ذلك نعلم علمنا فى استخراج تاريخ اليهود من التواريخ الثلاثة، وذلك انا اذا صيّرنا التاريخ الذى معنا كله اياما كانت ١٥ بالزيادات المذكورة بمتدة من نقطسة (ح) ، فاذا جعلت سنين عبرية حصلت من لدن الاسكندر و بزيادة ما ببن آدم و بينه عليه يصير من لدنه، و فى عكسه اذا بسطا تاريخ الاسكندر بالسنين العرية ابّا ما كله كانت متّدة من نقطة (ح) ، فاذا نقصا منها المصانت المعروضة كان ما يتى ايام التاريخ المطلوب .

## الباب الثامن في استخراج صوم النصاري

نريد ان نقدّم ذكر صوم النصارى لاتصاله بما تقدّم من امور اليهود٬ فقول اذا اردنا معرفة صوم النصارى لسنة مفروضة فى تاريخ الاسكندر اخذنا سنيه بالمنكسرة التي فيها نريده ووضعناها في مكانين ه و قسمنا احدهما عملي ثمانية وعشرس فما خرج القيناه فانا لانحتاج اليه وما بتي لايفعنل على ثمانية وعشرين فهو للطول. ثم قسمنا ما في المكان الآخر على تسعة عشر و القينا الحارج من القسمة و ما يق ليس باكثر من تسعة عشر فهو العرضُ ثم طلبـاً كل واحد بما للطول و العرض في سطره و امتددنا من كل واحد في الجدول على استقامة فحيث التقر ١٠ الاصبعان فنيه ما يمضى الى صومهم ان كان بسواد فن شباط وان كان بحمرة فن آذار٬ و هو ابدا يوم الاثنين٬ و قطره على سبعة اسابيع بعد يوم احد ابدا .

وهذا هو الجدول

<sup>(</sup>١) ب ، ج المعاول.



W) 4JI	MA I			77	n.	1 5	المسعودي –	الون
15-	•	٠	Ų.	6-	2	*6	গাঁণ	
je.	æ	,1-	12	70	الكم	k	गंग	, L.
(7	v	لعم	P	-	7	v	عباطه إدار	4
	3;	(P)	, <b>L</b> -	۴	b		شباط	38
0	, <b>b</b> -	15	०८	(P)	ь	8	লাপ	140
u	•	9	Ų.	n	C.	د	Tele	.£-
9	3;	(it	.8-	يو	پ		ক্ষাৰ	(y)
8	نعم	نىم	ry	رچم	5	8	न्न	;
b	•	•	L	4	(r)	b	লাপ	
Ç	.6-	۵	, <u>t</u> -	ţe	ب.	æ	गंर	1
G.	سا	4	n	_	u	۵	١٤٢٥٠	6
1000	2;	6	4.	۴	1	10-	संव	2
1	.5	شا	9	P	٤٦	C.	শাপ	Ų
H	1.0	-	_	C	u	U	Ide	٥
.=-	3;	0	4.	او	L	10-	गंन	0
2	سا	4	97	ريم	ধ	by	গাঁপ	v
10	•	4	Ļ.	۲	(r)	u	শ্ব	2
100	.6	₩	, E-	Ļe	, 4	U.	গাঁপ	C
2	س	5	رم	_	5	4	स्तराहा	-
١.	2	•	v	LA	ſ		سطر الطول	العرض

	نية	क्षा य	القا			779 1 577			القانون المسعودى ــ			
1	1	سعا	٠	v	7	6	٢		J.	v	П	6
	بك	14	Çħ-	,b	الله	٠٤	Şe.	ļ.	(i)	شا	or	بكر
	٠(	ν	0	4	町	٦.	u	υ	•	P	-	J
	P		3:	4:0	18	6-	4	,e_	4:	يغ	7	6
	t	87	,b-	۵	٠٤٦	ريم	ち	2	i.	9	نم	P
	·C	v	۰	•	Ļ.	·(	(H	v	•	بها	7	·Ç
	2	,-	2;	(Jr	14	ļe.	Şer	1	43	18	14.	Ļe.
	4	8	8	تخا	転	ريكر	ty	a	س	روم	٠٤٦	rey
	6	v	٠	•	71	6	(r)	v	•	Ų.	7	4
ĺ	8	Ç	, <b>b</b>	15	, de-	)E	84	Ç	ڪ	1.0	18	Je.
-	٦٠.	87	5	757	5	·C	(r)	8	سيم	rey	_	·C
	1	14	3;	و	7	۴	12	14-	43	Ų,	7	6-
1	4	Ç₽.	,b-	شا	٠٤٦	(g	と	₩.	دا	ळ	٠٤٦	P
	u	•	9	Ų.	٠(	(H	V	0	Ļ.	_	·¢	u
	5		.5	~		6	_		3	, -		

1	15	3;	134	18	4	4	16	(A)	يا،	a	4
出	87	,b-	ك	٠٤٦	ريم	E	2	i.	9	٠٤٦	(e)
·C	v	•	٠	Ų.	·C	u	v	•	Ų,	n	·C
84	,	2;	<b>₩</b>	18	ļe.	Se.	1	4:	18	iė	<u>Le</u>
占	81	کو	ريم	15	ત્ય	ಕ್ಕ	2	ليم	رمر	·Ey	ry
6	U	٠	40	n	6	u	v	•	Ų.	7	4
74	₩.	,ir	15	4.	ţe.	k	Ç	ڪ	18	18	ie.
·C	م	5	مجر	5	٠(	u	8	بخ	Ry	-	·C
b	,	3;	٤	7	۴	12	1-	43	Ļ,	C	6-
5	Ç	,6-	ك	بك	ભ્	と	Ur	دعا	ळ	٠٤٦	ريم
M	•	9	Ų.	·C	u	4	•	ب	_	·Ç	M
2	16	3;	45)	4,	je.	P	,	43	٤.	18	je.
ty	a	محر	ty	بح	ભ્ય	ধ্	87	ميم	9	٠٤٦	روم
A	U	•	و	7	·C	C	v	و	L.	n	·C
17.	Up.	.b-	<b>⊕</b>	,0-	يو	ķ.	3	شا	;£	18	ie.
·C	8	لم	35	5	ĵ.	ち	87	٧٠	R	_	·C
, b-	45	Şe	<u>Se</u>	ه,	٠,৮	Gr.	3;		۴	4	n

į	الثان	المقال		۲'	۳- ۱	- ج	بودي	ة المب	لقانون
	•	b	7	6	1	3;	٠	Ļ.	n
	, <b>b</b> -	7	٠٢	٠٤٦	ļe.	k	,b-	12	70
	•	r	_	·£	C	v	سي	P	-
۱	3;	, <u>L</u>	n	۴	ŀ	2;	4:	,\$-	n
	,b-	97	٠٤٦	(%	ち	فعر	ڪا	97	بخ
۱	٥	•	C	٠(	(r)	•	•	L.	7
١	2;	٤,	,è	يو	14	3;	64	18-	.6
Į	en	rey	.6	ريم	ち	لعم	س	R	٠٤٦
I	•		C	6-	u	•	4	v	7
١	,b	9	1.00	ţe.	34	.6-	۳	3,	18
	84	Ry	-	٦٠.	u	لعم	تخر	R	_
	3;	4	n	6	P	2;	6	L.	7
Ì	,b	or	.54	روم	٠ <u>٠</u> ٤	·F-	الما	9	٠٤٦
I	0	-		H	to	4	1.0	_	).
	3;	٤,	4.	ţe.	P	3;	(ch	٦,	18
	مح	િદ્ય	, · <u>S</u>	روم	الح	لعم	4	9	٠٢
-	۰	L.	n	·C	v	•	6	Ų,	n
-	٦,	٦, ا	اد <sub>ه</sub> ا	je.	34		(A	٤,	٠,٥
	لعم	Ch	_	[	出	سر	لخم	R	_
	(3~	1 '5	العم	~	اً	ren	( C	d	15

وآيام صومهم هـــذا وهو الكبير لا تكاد نجد لهــا معلَّلا منها ألا و نشير الى الار بعين يوما التي فيها امسك المسيح عليه السلام عن الطعام في الرّبية مغايظة للشيطان في وساوسه، وأظهارا له صدق التوكُّل على الله عزوجل٬ و أنها قدمت على الاسبوع الذي دخل٬فيه بيت المقدس و انقرض في آخره امره٬ و ان هذا الاسبوع ادخل في م الجلة بسبب الآحاد التي في ضمن الاربعين لانهـا لا تدخل في الصوم، ولوكان الامر كما ظنُّوه للزمهم في الاربعين قضاء خمسة آحاد ولكان فطرهم هو السابع و الاربعون من مبدء الصوم لتحلَّل يوم احد سادس في القضاء بعد الاربعين و ليست كذلك، و أنما اصلها ان احكام التوراة قائمة الآما نسخه نص من جهة المسيح او اصحابه، والعشر فيها من كل م. شيء مفروض وعشر السنة خمسة وثلاثون يوما وخمسا يوم مجبور لان الصوم لايتبعض، فالصوم اذن سنة و ثلا ثون يوماً لكن المسنون للنصارى حظر الصوم عليهم فى السبوت و الآحاد ما خلا سبت واحد فى السنة هو التابع لجمعة الصلبوت؛ ومعلوم ان صائمهم متى قصد صيام ستة و ثلاثين يوما مفتتحة بيوم اثنين انها لاتتم له فى اقل من سبعة ١٥ اسابيع لسقوط سبعة آحاد من خلالها وست سبوت لان الذي في الاسبوع السابع غير ساقط، و فصل ما بين الثلاثة عشر وبين التسعة و الاربعين عبدة الصيام المقصودة ٬ و لوكانت اربعين مع ما سن ا لهم في السبت والاحد لما تمت الآفى اربعة وخمسبن يوما آخرها يوم جمة،

<sup>(</sup>۱) چ. د د د

و عندهم ان اليهود اخذوا المسيح ليلة الجمة وهي عيد الفصح لهم، وصلبوه فسميت لذلك جمعة الصلبوت، ثم دفن فيها رعموا، ومكث في القبر الى صباح يوم الاحد، وانبث منه فكان يوم الاحد حينئذ بعد الفصح و لهذا جعلوه كذلك بعده٬ فتى وجدت الشر يطة فى يوم الاحد ان ي يتلو الغصم فهو فطر صومهم ثم يتقدم منه الى يوم اثنين بسبقه بتسعة و اربعين يوماً فيكون اول الصوم، و لان عند اليهود أن السنين التأمّة من آدم الى الاسكندر كما قلسًا (٢٤٤٨) انيكون الماضي من المحزور الناقص تسع سنين وارل التاريخ مرس العاشرة وهي عند النصاري بزيادة ( ١٧٣٢ )؛ و على كثرة اختلافهم فيما يجمعون فى عمل الصوم عـــلى ان الماضى من المحزور الناقص و هو بالسريانية عيقلاً و باليونانية ففلس ا ثنتا عشرة سنة، و ان اول التاريخ من التالتة عشر ، ولم يتفقوا عـــلى سنة بعينها في الصلبوت بل بجد بعضهم يؤرخه بسة (شلو) للاسكندر، ويزعم ان الفصح كان فيها فى التـاسع والعشرين من آذار على ما حكى الوجعفر الخازن"، وذلك يوجب أن يكون يوم الخيس لان و اول آذار فیها یوم الخیس٬ و یمکن ان یتأول مان الفصح هو الدی افسح فيه المسيح يوم الجمة من جله ابام الفطير، ثم نجدهم بخلفون في الصلبوت سنــة بعد اخرى من التي ذكرنــا الى سنة (شمه) للاسكندر على سبيه باختلافهم فى تاريح ولاده المسيح٬ و اكثرهم على ان الصلبوت كان في سنة (شمب) وعليها استمرَّ الرأى في كساب (١) إ: شلا ب ع : عيملا (٢) ج : اقلس (٢) راحم الديم الحكه حورح سارطون ص ١٢٤ و ارمح المكار السار ص ١٩٩ (٤) ج المح. نار بخ (44)

تاريخ ثارقيـل حتى اختبط فيها بـان قيل كان في سنة تسع عشرة لعليباً ريوس قيصرا و سنة اثنين وعشرين لهيرودس عامل فلسطين؛ وهي سنة اثنين و اربِّمين و ثلاث مائة لليونانين٬ زاد احتياطا بايراد تولريح اخر لكنها لم تتطابق، وعكن أن يكون ذلك لفساد النسخة وهو أنه قال انها سنة تسع وسبعين لاهل انطاكية، ومبدأ تاريخهم من ه عابيوس يوليوس وهو سنة اربع وستين وماثتين لليونانيين فيجب ان تكون هذه ثمان و سبعون و قال انها سنة ثمان و خسين و ما ثة لاهل صور٬ بعد ان ذکر ان مبدأهم سنة ست و ثمـا نین و ماثة للیونا نین٬ فيجب ان تكون هـذه سنة ست وخمسين ومائة٬ وقال انها سبع و ثلاثون و مائة للسقولانيين٬ و ذكر قبل ذلك ان مبدأهم في سنة احدى 🕠 عشر و ماتين لليونانين و فيجب ان تكون هذه السنة سنة احدى وثلاثين و ما ثة، و قال أنه الرابعة من الكبيسة الما ثنين و الاثنين، و ذلك يكون من السنين ثمان مائة و اثنتي عشرة٬ فاذا التي منها المائتان و السبعون التي يها تأخر تاريخ اليونانين عن الكبيسة الاولى بيق ثلاث مائة وانسان و اربعون وكذلك ذكر فلعون المؤرخ قال ثاوقيل: والفصح فيهاكان ١٥ يوم السبت الرابع و العشرين من آذار٬ وهـذا الاختلاف بينهم غير ضارَّ مهما كان مبدأ الجيجلِّ اعنى الدور فيما بينهم معلوما باتفاق٬ فاذا كانت هـذه السنة سنة الصلبوت وهي تـاسعة المحزور عند اليهود

<sup>(1)</sup> رامع تاریح 1 لمکسار التعلق ص ۱۲۷ وقتف الرمور و تاریخ الدعور لیرحا اعدی انگاریوس ص ۲۰۰ (۲) می پ ۲۰۰ م ، ۱ ـ وکدا دی الآثار الثاقة الدرتی مس ۲۰۲ ـ وی و : الحمط ۲ ما دمیا یاتی

وثانية عشر الجيجل عند النصاري وضعنا اوّلا سنى الدور النسعة عشر لليهودا وعملنا المبور فيها على ترتيب بهزيجوح ووضمنا بحذاء التاسع للفصح (كد) من آذار اعتمادا على القلُّ ثم زدنا للمَّبور تسعة عشر و تقمنا البسيطة احمد عشر٬ وذلك فضلا ما بين سنى اليهود و الشمس ه صحاح الايام و استمرر ناعلي ذلك الى تمام المحزور، ثم عدنا الى التاسعة منه فنقصنا من العبور تسعة عشر و زدنا على البسيطة احد عشر الى ان بلغنا اوله، و قد تم أنا مواقع الفصح من شهور السريانين في المحزور بالتقريب، ولاجل مخالفة النصارى اياهم نجعل تلك السنة بعينها ثانية عشر الجيحل وثرتب فيه الببور على حساب بهز يجوح ونبى على(كد) من آذار ١٠ محسب البناء الاول قدّاما ووراء٬ فتمّ لنا مواقع الفصح من شهور

السريانيين في الجيحل بالتقريب على مذهب النصاري، وكلاهما متقاربان الَّا في موضعين من هذا الدور فانهما يشابان فهما يشهر، و لذلك كان تقع التشاويش فى كبـايس الروم فيها مضى بسببه، وصورة الاتفاق والاختلاف بين المحرور والجيجل ظاهرة في هذا الجدول . و اذا تحقَّق الحال في القصم على ما ذهب اليه النصاري فقد يمكننا معرفته في اية سنة شتنا فحينئذ نخط جدولا ينقسم طوله بعدد جيجل الشمس وهو ثمانية وعشرون وعرضه بعدد جيجل القمرء وهو تسعة عشر، ونخرج خطوطه فيشتمل على بيوت كعدد الدور الاكبر خسماتة م و اثنین و ثلاثین، و نضع بازاه عدد طوله مبادی شهری آذار و نیسان من الاسبوع على ما تقدّم قبل في جدولها و بازاء عدد عرضه، فيخرج الجيجل في هذن الشهرين ثم تقصد الى كل بيت فننظر مسحه بما يعلوه فى اى يوم هو من الاسبوع من جهة مبدأ شهره الموضوع بحياله فى الطول؛ و أي يوم كان من الاسبوع فالاحد الذي يتلوه هو الفطير؛ . و فهكذا موضوعهم و يثبت يومه من احد شهرى آذار و نيسان في ذلك البيت و نعمل هذا العمل في كل بيت حتى يمثل، كلها٬ وقد حصلت لنا الفطور في الدور الاكبر الذي يعود فيه القصح الاوسط الى مكانه من الشهر ومن الاسبوع ومن نظام الكاباس معاء فنعود حيثذ عليها و نقدمها في كل ييت الى الوراء تسعة واربعين يوما فينتهي الى يوم الاثنين اول الصوم ويثبت موقعه في احمد شهري شباط وآذار في مكانه ولانغفل حال الكسية في شياط .

و ذلك معلوم انا من ارقامها فى جيجل الشمس٬ فاذا اتينا عسلى البيوت كلها فقد كمل جدول الصوم الذى اثبتناه و يسمّونه خرانيقون٬ و مبدؤه فى اول تاريخ الاسكندر٬ و من البيت المشترك لواحسد من (۱) ج: لا مل الا الرابة الله الدين س ٢٠٠٠ ـ دوا، م: حرابتود.

سطر الطول و ثلاثة عشر من سطر العرض اذاكانت السنة الاولى ثالثة عشر جيجل القمس، و لهذا تحتاج الى زيادة عشر جيجل الشمس، و لهذا تحتاج الى زيادة اثنى عشر على التاريخ، ثم القاء المبلغ تسعة عشر تسعة عشر لكنا قدمنا ذلك البيت و جداوله فى الكتبة، فوضعناء بازاء الواحد من سطرى عدد الطول و العرض معا، و نقلنا جميع الجداول فى العرض على موازاة ه ليستغنى بذلك عن زيادة شى على التاريخ، و هذا ما اردنا بيانه من امر صومهم الكبير .

وكما أن الفصح يتردد فى حد مر شهرى آذار و نيسان لا يحتاج منه كذلك الحد، لانه لا يحتاج منه كذلك الحد، لانه لا يتقدم الفصح قط و يتأخر عنه اسبوعا اذا اتفق الفصح يوم احد، ١٠ واول الصوم يتردد على موازاة العطر فحده من اليوم الثانى من شباط الى اليوم الثامن من آذار، فتى وجدناه خارجا عنه تتبعنا موضع الحلل فى العمل و اصلحناه بالاعاده عليه .

## الباب التاسع في صيام النصاري و اعيادهم (وذكارينهم-١)

كا اما ذكرنا ذلك اليهود كذلك واجب ان نذكره لغيرهم فانها مع دلك علامات للاوقات المعطاة فى السنين، و فرق النصارى المشهورة من هم اليماقة و الملكية و النسطورية، و لهم فى السنة ايام معلومة من صيام واعياد و ذكادين، و هي على ثلاثة اصناف: احدها ايام بعينها مفروضة فى شهور السريانيين و اكثر ذلك للملكية، و تكثر جدا و يختلف فى كل بقمة بحسب مشاهيرهم فيها. و الصنف الثانى ايام بعينها مفروضة فى الاسبوع مترددة فى مدة اسبوع من شهور السريانيين وكثر ذلك للنسطورية، مرازية له، و هى كالصنف الثانى الآ ان ترددها من الشهور فى مدة اكثر من اسبوع، و اظهر ذلك مشترك بين الفرق الثلاث، و ما لايكون مشتركا فاكثره للنسطورية ،

و نحى نريد ان نذكر منها الاشهر هالاشهر، و نبتدى بالصنف
الاول، فما نعلم أنه مشترك لهم نجعل حرف الشين علامته، و علامة ما ينفرد
به اليعاقبة حرف العين و الميم الملكية و الطاء التسطورية بحسب ما سمعناه
او وجدناه و لم نسمعه .

<sup>(</sup>۱) ليس د ج ۱۹۰۴، ب .

*	٠٠٠ ١١٦ ١٠٠	
شهورها الماضي منها	جدول\ اعیاد النصــاری و صیــامهم و ذکارینهم	علامات الفرق
4	ذكر ان اصحاب الكهف السبعة بمدينة افسس	1
ط	ذكر ان ابراهيم الخليل عليه السلام	۴
٦	ذكر ان فلنيا الشهيد و اندرلوس الشليح	ع
يب	ذكر ان غريغوريوس النوسي	٢
K. r.	ذکر ان شمونی و اولادها	ع
4 /	ذكر ان فوفا الشهيد	٠
3 4	ذكر ان نوليانوس صاحب الاعاجيب	٢
ŧ	ذكر ان لوةا صاحب الانجيل الثالث	٠
1	ذكر ان الآباء الثلاثمائة والثمانية عشر	ع
5	ذکر ان مارت مریم	٥
25	ذكر ان وضع رأس يمي بن زكريا المعمدان فى القبر	٩
4	ذكر ان ثاوذو سيوس الملك	۲
4	ذكر ان فيليفس تلبيذ المسيح عليه السلام	4
8 3	ذكر ان وفاة قر الذهب	٠
9. ()	ابتداء صوم الميلاد وهو اربعون يوما قبله	٢
1 5	ذكر ان يعقوب المقطع أرابا و ذكر ان يوحنا البطول	ع
8	ذكر ان الشهداء الفرس وملكرديق	ع
J	ذكر ان اندرلوس الشليح و اندرلوس الشهيد	7

<sup>(</sup>١) من ب ، ج (٧) رامع الآثار اللَّهَ الدوني ص ٢٠٩ - ٣١٧ وثرحته الانكليسية ص ٢٠٦ - ٣١٣ (ع) كذا في هذا الحدول في الأصول كالها وكذا وعم في الآثار اللقية طيناً مل (ع) م-قوما (ه) اعج: يو

- ا ك   ه ا الله الك الح الحا كلون الاول	ذكر ان مرتوما الشليح ذكر ان يعقوب آخى المسيح عليه السلام دكر ان يعقوب آخى المسيح عليه السلام ذكر ان يوحنا بطرق او رشلم دكر ان دانيال النبي عليه السلام دكر ان يوسف داس حسد المسيح فى قهره أ يلما وهو ليلة ميلاد المسيح عليه السلام ذكر ان داود الى و يعقوب بطرق او رشلم ذكر ان الصيان الذين قتلهم هيرودوس لطلب المسيح	. 6 6 6 6 6 6 6
- ا ه ا م ا ه ا م ا با ابك ابك ابك ابك ابك ابك ابك ابك اب	عبد القلداس صوم الدّع عبد الدّنح و تعميد يحي المسيح فى بهر أردن ذكر ان ثاوذسيوس التبليح الكبير تمام عبد الديح و دكر ان الآباء المقتولان علور سما. ذكر ان بولس الشليح دكر ان اسطاسيوس العارسي التهيد. دكر ان يهود الشليح آحى شمعون ذكر ان يوحا قمر الدهب بطرك قسططيسه	3 2

मृक्षा य	نانون المسعودي – ج 1 141 المقا	UI
ب	عيد الشمع و اول ادخال المسيح الى الهيكل	ط
٦	ذكر ان موليانس البعلبكي الشهيد بدمشق	2
0 3	ذكر ان يوحنا اسقم قسططينية	ع
ط	ذكر ان بطرس مطران دمشق الذى قطع لسانهُ	٢
77	ذكر ان وجود رأس يحيى الممدان <sup>ا</sup>	2
اط	ذكر ان الشهداء الاربعين	٦
R 12	ذكر ان القدّيسين الذين احرقهم اللصوص	٩
8	عيد السبّار و هو بشارة مريم بحمل عيسى عليه السلام	٠
2 7	عيد هيكل اسطفانوس ً	٦
2 3	ذكر ان مرقوس صاحب الابميل التاني	6
.11	ذكر ان ايرميا البي دلمه السلام	٢
9	ذكر ان ايوب الصديق المبتل عليه السلام	C
ا و ا	ذكر ان يوحما صاحب الايجيل الرابع	ع
ادا	عيد ظهور الصليب على السهاء بيبت المقدس	1
٦	ذكر ان يوحنا صاحب الانجيل الوابع	٩
<u>ت</u> ا ط	ذكر ان ايشعيا البي طيه السلام	ع
ک اند	عيد الورد المستحدث	7
9	ذكر أن زكريا البي عليه السلام	٢
LI	ذكر ان سبي بيت المقدس	5
<u>ب</u>	ذكر ان قسطمان المفامر	7
کج	ذكر ان تيمون صاحب المجائب	5
8	عيد الورد و فريك السنل	1

<sup>(</sup>١) ج ، إ . المعدال (٢) ص ب ، ج ، إ . وق و : اسطانوس .

الماله الثانية	484	المسعودي - څ ا	تأنون
1 1	اقىلىد ف	ان مسطنام سا	61

		ذكر ان يوسطينياوس الفيلسوف	6
1.		ذكر ان حزقيل النبي عليه السلام	ع
و		ذكر ان ثلاثة آلاف شهيد بيت المقدس	۲
بب	4	ذكر ان كتبة الاناجيل	2
يه کب	5	ذكر ان غريغوريوس صاحب المعجزات	٢
		ذكر ان رؤساء الملائكة جبريل و ميكائيل	٢
25		مولد يحيى بن زكريا الممىدان <sup>ا</sup>	٢
J		ذكر ان تلامذة المسيح السبمين	٢
١		ذكر ان الحوار يبن الاثما عشر	٢
ح		ذکر ان مرتوما <sup>۲</sup>	٩
4		ذكر ان الشهداء الخسة و الاربعين	ط
بر	٠٩	ظهور المسيح لبولس	٢
<u>بو</u> ك	.5	ذكر ان مرجورجس الشهبد	٢
		قربان العنب	۴
ž		ذكر ان شمعون اول من احدث الصومعة	۴
J		عيد كنيسة مريم	٢
1		اول صوم وفاة مريم و هو خسة عشر يوما	٦
1	1-2	ذكر ان الفتية السبعة الشهداء مع امهم	2
٦	,	ذكر ان ايليتمع النبي عليه السلام	٢
3		ذكر ان الياس الى الحيّ عليه السلام	٩
	dos	، ج : ا معدان (٢) ١ ، ب . مرثوما (٣) ١ ، ، ج : الميقيم ها و ميا	1(1)

•		ذكر ان موسى النبي عليه السلام	10
,		عيد طورتابور وهو اول التجلى	w
4		عيد وفاة مريم البتول في جبل صهيون	س
يو		ذكر ان ايشعيا وحزقيل و زكريا الانبياء	٦
یر	<u>_</u> .	آخر عبد التجلي	س
신		ذكر ان ثاوذر سيوس الشليح	٩
2		ذكر ان الشهداء المصريين	ع
Ž		ذكر الميشع و الدة يحيى بن زكريا المعمدان	٩
كلا		ذكر ان مقتل يحيي المعمدان	٠
1		عيد اكليل السنة وتمامها	2
٦		ذكر ان يوشع بن التون	4
و		ذكر ان بوليوس البطرك	ع
٦		ذكر ان مولد مريم البتول	٢
<u>ب</u> ج ب		عيدكنيسة القيامة بيبت المغدس	1
3	7	عيد وجود هيلاني ام قسطنطين الصليب	٦
يد	1	ك عيد اظهار هيلانى للصليب للناس	٢
1		عيد ينقلا الشهيد	ع
ك		عيد كنيسة مارخورس' بقيسارية	2
ك		كر ان مريوانيس قمر الذهب	ع
3		ذكر ان نقل بدن يوحا الابجيلي	
		) ۽ چ حورجين - ه <b>ِ ۽</b> حورس ۽	(·)

فاما الصنف الثاني من ايامهم فانا اذا ادخلنا في سطر العدد من هذا الجدول ما كنا ادخلناه من سطر الطول من جدول الصوم وجدنا بازائه ما في تلك السنة من هذه الايام، و لونه بحسب لون الشهر الموقع فوق جدوله٬ و يومه من الاسبوع موضوع في أعلاه فوق الشهر٬ و هي كلها للنسطورية فلم اجد هذه الطريقة لغيرهم – وهذا هو الجدول :

(r1)

جدول صبام النصارى

(١) ولسم الآالو لماقية من ٢١٦ - ٢١٧ وترسته الاسكليسية من ٢١٢ -

<u>ښاع</u> آذار ele Teg 15 5 5/10 ۲ 1 ۳ v きろいろう 77 79 17 C. 4 20 18-6 8 12 3 كالون لجها 70 ķ ۳ ٤, je. CA نعلا ٠( 15-P 4:3 6 8.6. 18-c ٠, د P 2; 64 كانون ٠( 6 ١., 16. 844 1Kdec 18eb :210 24.0 18-الإثجا 云 5 1KT 250 1K-1 P Ĺ 云 ٠. دم مارث Secreta ). الرئم رن الادل شر<sup>ن</sup> الاح .( (1 b × لناذا P 4 叮 تشرين الادل ĻŁ .5 دكال المحزز ڪا , b تشدين الاول ); 45 ١, 5 5/10 (P) ( سعار أأعدد

وهذا هو الجدول ا

61 Ŀ

Ξ

4	التاني	المقالة			١	'ŧV	1	- 5	مودى	ن الم	القانور
	ĺ	×	4	سلام	روم	-	(H	8	سر	P	_
	4	v	•	•	Ų	۲	1	v		L.	U
	(	ليم	5	C.	14	(	u	ريم	5	4	_
	لعم	97	٠٤٦	الكر	tŋ	لعم	نام	σ	۰٤٦	ち	8
	,b-	ځ.	18	يو	k	,b-	۳	, tr	4,	×	Ur.
Ì	2;	Ų,	7	۴	٢	1;	લ્ય	υ	n	P	16
	۴	P	-ء،	3;	(i)	٦	۲	P	٠	3	L.
-	<u>_</u>	2	_	C	M	1	ب	14	_	7	(LL)
										'	(
	1	س	س	رم	Ę	v.	_	س	س	E,	C.
	1 0	مح لحر	عر ر	(2h	<b>E</b> (	2	-		نې	<u> </u>	
	3 0	مح کے رحم	کا ں گخ	1 - c			-	87 157		157	C.
		-		-		v	•	87 157	C	157	C-
とう こうしょ とうこ	a	رم		- C	( -	٥	- 4	47 ET 12 X	C 157	15% C - C	C (
マー・マー・マー・ス	٠.	رم	5	- - - -	(	۰	- ° 3 0	47 ET 12	C 157	15% C - C	
とう こうしょ とうこ	د ، خ	روم على الحر	5 - 5	- 0 0	1 - 2	٠	- ° ~ ~ ~	如 好 化 火 比 %	ر الحر د الحر	Ex ( C \sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sqrt{\sq}}}}}}}\sqrt{\sqrt{\sint}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}}	C C C

(۱) داد ق عدا کلاح الزمام و می کلا: ح- ع-کد- ع-ح-۲-2-2-د-ط-ید-2-2-2

و اما الصنف الثالث من ايامهم فان صوم نينوى ابدا يتقدم الصوم الكبير با ثمين و عشرين يوما وهو يوم اثنين فتى عرف اول الصوم الكبير من الجدول فقد عرف صوم نينوى، ومنه الى كل يوم من هذا الصنف ما هو موضوع عياله فى الجدول، ومعه يومه من الاسبوع، فها كان هذا البعد اقل من اثنين وعشرين يوما اخذ فضل ما ينها فيكون تقدم ذلك اليوم الذى له ذلك البعد على اول الصوم الكبير، و اذا كان اكثر من اثنين وعشرين كان فضل ماينها هو تأخره من اول الصوم الكبير، أم اذا صار اكثر من احد وسبمين كان فضل ماينها هو تأخره عن الفطر .

<sup>(</sup>١) داد ي م: د .

	تا نيه	N AGAI		٤'	1	7 5	القانون المسعودي-	
من ادل صوع تیوی المیها	يومها من الاسبوع	الاعياد والصيام والايام المشهورة الموصولة بصيام النصارى	علامات الفرق		م اول صوم فينوى اليها		الاعياد والصيام والايام المشهورة الموصولة بصيام النصارى	علامات المرق
1			0	1		je.		_
٧٨	1	الاحد الحديث بعد	<u>س</u>		0	ب	صوم نینوی ثلاثة ایام	ش
٧٩	و	الفطر ذکر ان مرزلی رئیس	ع		0	و	ذكران المونى الذين	ع
		الرهبانية	-				اضطجموا بسبب المسيح	
11.		عيد السلاقا	س	ı	۱۲	و	ذكران الكهنة المستقيمي	اع
110	:	ذكران برصوما عيد البنطيقسطي	ع س		14		المذهبالذين قاموا بسبه	
171	ب ا	صوم السليحين خسة	ط		'`	,	ذكران جميع الموتى	ع
.,,	•	و اربمونیوما و فطره					المئومنين الذس قاموا	
		يوم الجمة	١.	1	44		في الغربة	
140		جمة الدهب	ط	١	77	١.,	اول الصوم الكبير	
179		صوم السليحين ممانية	Ċ	l	13	ب	1 ' 1	س •
		واربعون يوما وفطره				١	ذكران براثا	ط
		يوم الاحد		ì		د	الفاروقة	ط
178		جمعة الدهب ذكران الشليحين	2	l	77	,	جمعة اليعازر	س
177		د قران الشيحين ذكرانعيدالمسيحالعبقر	1 -		48	1	السعانين الكبير	m
17/		د تران عبد مسیح العبقر ذکران مرعبدا تلید		ı	77			
۱۸۰		د اوران الرحبدا الليد مرماري		١	"	د	غسل ارجل الحواريين	<u>س</u>
141		ذكران مرماري الشليح	ط	l	79		ضح الميح	س
719	ب ا	سومايليا تمانيةوار بعون		١	Yo	1	جمعة الصلبوت	س
		رماً و فطره يوم الاحد		l	I	ز	سبت القيامة	س
774		صوم مرموسی ممانیة	ط	۱	٧١	1	عد فطر صوم الكبير	س
		و اربعون يوما وفطره		ì	14	و	عبدالشهداء وهوسعانين	س
		بومالاحد		l	1	1_	الصغير ا	

(١) راجع الآثار الياتية ص ٢١٢-٢١٢ و ترجعه الامكابسيه ص ٢١٠.

و انما سقنا الصنف الثالث من صوم نينوى لانه يتردد مع الصوم الكبير و يتقدمه بثلاثة اسابيع ابدا، ولم يمكن وضعه بعد الصوم لان ما بين الصومين ليس مقدارا ثابت على حال، و اذا كان متعلقا بالصوم الحال ظهذا جعلنا المبدأ من اول الايام المتعلقة بالصوم، و اما اسباب هذه الايام ملانها ثثيرة و ربما لم تتحقق اخبار بعضها تقدم فضلا يكفي بمعرفه كثير منها .

ثم نمود حينئذ الى الاشارة نحوما نعرفه منها و نقول ان الاب عندهم غاية التعليم كما ان الابن غاية الاختصاص والتكريم، و ليسوا يذهبون فيه الى معى الا يلاد الحيواني ورعااشاروا الى التولد الكائن على وجه الافاضة والاقتباس، وحال الالفاظ في اللغات المتباينه ادَّت الى تبان العقايد و تنافر اهلها ١٠ و مر فى لغتهم السَّد و مارت السيدة وهم فى امردينهم و رسوم هياكلهم وبيعهم على تسع مراتب٬ ثلاث منها ادون قُلَّما يذكر اهلها و اولاها تسلطاً؛ و الثانية قاروناً؛ و السالنة هيوفديافتي؟، ثم الباقية معروفة منها الرابعة مشمشا، و هو الشياس، و الخامسة مشيشا و هو القس، و السادسة بشقويا الاسقف؛ والسابعة مطر أنولطاً وهو المطران؛ والثامة تاثوليفا وهو 🕠 🐧 الجاثلبق، و التاسعة باطريارخا و هو البطرك، وهم اربعه لايعدوها حدودهم، والمدن التي يكونون فيها تسمى كراسي وهي بت المقدس و الإسكندرية و انطاكية و قسطنطينية و لس هو البطريق الدي هو رئيس جيش وقائدهم، والفرق بين الاسمين ان هذا يكتب بالقباف وذاك بالكاف وكون الجاثليق من يده٬ فلما لم تكن السطورية بطرك كان جاثلبقهم منصوبا (١) س ج ١١٥ ب و و و الحلل (٢) كدا (٢) س ج ١ ب و ق و طروط ،

فظهر

(41)

يغداذ من جهة الحلفاء والامراء ومن خصّ منهم بذكران فابما هو لحال تميّزه عن سائرهم من قبل باستشهاد او فعنل فى علم او اجتهاد حتى يذكرونه فى ذلك اليوم فى البيعة ويسمون باسمه كل مولو د يولد فيه او بعده الى الذكران الآخر، والعيد رتبة اجل من الذكران .

و اذا تقرر ذلك قلنا ان صوم نينوي هو بسبب مكث يونان وهو يونس في بطن الحوت وذلك عندهم ثلاثة ايام. ونينوي هـذه ليست التي بالموصل و لكنها بارض الشام و الفاروقة هي منتصف الصوم المفرق بين نصفيه و لما اقبل المسيح الى بيت المقدس احيا العار و الميت في الجمعة فوسمت ثم دخله راكب الحار والناس حوله يسبحون فسمي ١٠ ذلك اليوم سعانين" وهو التسبيح ويوم الاربعاء غسل ارجل تلامذته و خدمهم معرَّفا اياهم كيفية التواضع في الريباسة، وكذلك يفعل فيه كباره، وافتتم يوم الخيس في عرفه بخنز و خمر و هو مخفى من اليهود حتى سعى به البهم يهودا سحريو كا ثرشوة؛ فاخذوه بزعم النصاري ليلة الجمة وعذبوه فيها ثم صلبوه يوم الجمة على ثلاث ساعــات، وقضى ١٥ نحبه على تسع ساعات فدفته يوسف الرامثاتي في قبر كان اعده لنفسه ونشر من الموتى ليلة السبت محلوله بطنن الارض فعيا شوا و دخلوا بيت المقدس٬ ثم انبعث صبيحة الاحدومكث وظهر لتلاميذه الى يوم الشلاقا الذي تتسلق فيه الى السهاء وهم يرونه و وعدهم ارسال الفارقليط وهو روح القدس اليهم٬ و زعموا انه بزل عليهـــم يوم البنطيقسطي (١) م: احل (٢) ع ، م. احد العادر (٢) م ، ع : شعا (٤) كدا (٥) ج ، إ ، ب · السلام ،

فظهر فيهم التأبيد واختلفت لغاتهم فحركل واحد الى موضع لغته يدعو فيه وهم عندهم رسل ولدلك سموهم شليحا وكانت التلامذة مرت على مقعد يوم الجمعة فاستماحهم فاجابوه بان ليس معنا فعنة و لا ذهب و لكن ان شئت فقم باسم الله سالما فقام و حمل سربره و سميت جمعة الذهب فهذا ما يخفي في الصنف الثالث .

و اما الصنف الثانى فلان ايام التالث محفوظة فى الاسابيع متردّدة الشريطة اخرى هي تردّد الفصح؛ فانهم قصدوا في هذا ان تكون محفوظة في الاسبوع فقط اذ ليس معها الشريطة الاخرى لكنها عقدت من السنة بموضع مفروض لايتعداه و الاخرجت عن اوقاتها بالتقدم و التأخر خروجا غير مضبوط٬ و لان الكبيسة يتوافى مع الاسبوع فى ثمان و عشرىن ، ١ سنة \_ عملنا لها الجدول في هذه المدة فإنها تمود يمدها الى نظامها الاول. و اما الصنف الاول فانه معلوم لان أيامه ثابتة في شهور السريانيين . و اصحاب الكهف عندهم سبعة، و مكثهم رقودا ثلاث ماتة و اثنين و سبعين سنة، و ما ذكروه من التواريخ لايطـابق هذه المدة و الانجيل تفسيره البشارة معرب من انكليون و يتضمن اخبار المسيح من ولادته ١٥ الى انفراضه، و قدكنبه اربعة نفر منهم متبايي الامكنة اللغة، فهم متّى كتب بفلسطين بالمعرانية، و مرقوس بالروم بالرومية، و لوقا بالاسكندرية باليونانية، ويوحنا بافسيس باليونانية، ثم جمعت الاربعة الاناجيل و ان اختلفت لفظ وانفقت معي في دفَّتين وسمى مجموعها الانجيل •

<sup>(</sup>١) ١ الكالون ب : الكلون (٢) م: اسافة ،

و اما اللاث مائة و الثبانية عشر ايامهم اساقعة المجتمع الاول،

بمدينة نيقية على عهدقسطنطين المظفر لتصحيح الامانة فى امرالاب و الابن،

والبحث عن امرالفصح و المجامع سمى سهود و سات و اجتماعهم فيها يكون لفضل امرعظيم دينى مشتبه واما الميلاد فني سنته من اختلاف ما يزول معه والبقين وكذلك فى اليوم لانه قبل ان الولادة كانت فى السادس من كانون الآخر الآان الديني و تفسيره الطلوع اى من نهس الاردن و اتصال روح القدس بالمسيح لماكان فيه نقل الميلاد عن يومه فسلا يبنهها و اما ظهور الصليب فانه ظهر على السباء كأنه من احداث الجو فقيل لقسطنطين ان علمت به رأيتك ظفرت فقعل وكان ذلك سبب تنصره و من حينئذ جرى رسمهم به فى الجيوش .

و اما عيد الورد فان و الدة يحيى بن ذكريا اتحفت مريم فيه بورد فهم يعيدونه باسمه، و اما عيد السنابل فانهم يصلبون على باكورة الحنطة ويدعون لها بالبركة، وكذلك السبب و اما عيد طرطابور فان المسيح تحلق فيه للتلامذة بهذا الجبل من بين النهام و اظهر معه موسى النبي و اليا الحق، و اما عيد الصليب فان هيلاني و الدة قسطنطين المظفر قصدت بيت المقدس على تنصرها طلبت خشبة الصليب حتى وجدتها مع خشبتي اللصين المصلوبين رعموا مع المسيح و لم يتميزلها الآبان وضعتها على ميت فحى على ما ذكروا، تم عيدت النسطورية يوم وجودها آياه و الملكية يوم اظهرته للناس، و هذه الإشارات تكنى في امر هده و الإيام ان شاء الله تمالى .

<sup>(</sup>۱) من سيه ، ج ، وق و : لـاتند (۲) كدا (۲) م . الربح (۱) من م ، وق و . يسلون (۵) كدا ، ولدل: الباس البي طيد السلام . البالب

# الباب العاشرفي الايام المعظمة في الاسلام

### من شهور العرب

ان الايام التي نضطرٌ الى تحقيقها في الاسلام شرعاً هي اول شهرى رمضان وشوَّال الصوم و الفطر٬ و اول \$ي الحبحة للحج و النحر وهي متعلقة بالهلال رؤية دون الحساب وسائر الايام ليست فرضا فان يوم عاشوراء و ان فرض صومه في اول سنة الهجرة فقد نسخه أ شهر رمضان، وسائر الايام المشهورة مستغنية عن التفسر، ولذلك اقتصرت على حكايتها وحسرها في جدول فقطا

<sup>(</sup>١) رادق م : يلوه حدول الإيام المطمة في الاسلام .

الماضی متها	شهورها	الايام المظمة في الاسلام من شهور العرب ا
١	5	غُرة الحول ومفتتح السنة
ط		تا سوعاء على وزان عاشوراء
_		عاشوراء منقول من-عا شور فی اول شهور الیهود
4		مقتل الحسين بن على بن ابي طالب عليهها السلام بكربلا
يو		صرف القبلة الى بيت المقدس فى اول الاسلام ثمانية
		عشر شهرا
X.	N-	قدوم الحبشة اصحاب الفيل مكة لتخريب الكعبة
1		مقتل زيد بنَ على بن الحسين بن على و تصليبه الكوفة
	<b>ነ</b> ት	عليهم السلام
يو		ادخال رأس الحسين بن على عليهما السلام بدمشق
4		ابتداء المرض الذي قبض فيه رسول الله صلىالله عليه
		وآله وسلم
کد	8	رد رأس الحسين عليه السلام الى مصرعه
کد		خروج النبي صلىالله عليه وآله و سلم من مكة و استخفاؤه
	IKer	فى الغار مع ابى بكر الصديق رضى الله عنه
ع. ا	F.	وفاه النبي صلى الله عليه وآله و سلم ضحوة الاثنين
يب	4.	فدوم النبي صلى الله عليه وآله وسلم المدينة بالهجرة
ح		و لادة النبي صلى الله عليه و آله و سلم يوم الاثنين عام الفيل
٦	بيع الآحر	احتراق الكعبة أيام محاصرة الحبجاج عبدالله بن الزببر إ
-		(١) رامع الأثار اللهة - ١٣٨ - ١٣٥ و ترجه الانكلية ١٧٥ - ١٣٢ .

القانون المسعودي-ج ١ ٢٥٦
مولد على بن ابى طالب عليه رضوان الله حرب الجمل بالبصرة مع عائشة وطلحة و الزبير
وفاة البتول فاطمة بنت الرسول عليهما السلام وفاة ابى بكر الصديق عليه رضوان الله ولادة فاطمة بنت خديمة بنت خويلد
التقاء على بن ابى طالب و معاوية بن ابى سفيان رضىالله عنها بصفين مبحث النبى عليه السلام الى كافّة الناس ليلة المعراج و الاسراء الى بيت المقدس
و لادة الحسين بن على بن ابى طالب عليهها السلام ليلة البراءة المعظمة و يسمى ايضا ليلة الصك صرف القبلة عن بيت المقدس الى الكعبة لصلوة العصر
ضرب عبد الرحمن بن ملجم لعنة الله عليه على بن ابى طالب عليه السلام و قت صلوة الفجر فدمغه
وقعة بدر و النصر الاول المنزل فتح مكة عنوة وفاة على بن ابى طالب عليه السلام من الضربة
وفاة على من موسى الرضا و بعده عاد المامون من

عليه على بن ابي يو الفجر فدمغه بز پط کا شهر رمضان من الضربة 5 وفاة على بن موسى الرضا و بعده عاد المامون من الخضرة الى السواد

المقالة الثانية

جادي الاخرى

·(,

ح

۲ ب

د

کو

كز

ح

يو

ð

ظهور آبى مسلم صّاحب الدولة العباسية بمرو خووج الدوس بالرنج و اطهاره العساد فى الارض لبله القدر من الأفراد الاخيرة على اغلب الغان

			•
Ī	١		يوم الرحمة والفطر ولايحل صومه
	د	شوال	مباهلة النبي عليه السلام مع نصارى نجران
	3	4.	غزوة احد ومقتل حزة عليه السلام سيد الشهداء
	يط		و ناه ابی طالب ابن عبد المطلب
	•	ذوالقعدة	رفع ابراهيم عليه السلام القواعد من البيت
	١		تزويج فاطمة الزهراء من على بن ابي طالب عليهما السلام
l	ح		التروية من ستى الحجيج
١	٦	ļ '	يوم عرفة والوقوف بعرفات
	ے	A.	يوم النحر و الاضاحى بمنى و هو عيد لايحل صومه
١			ولاصوم الذي يتلوه
	Ų.		يوم القر
۱	یب		يوم النفر
١	2.		مقتل عثمان بن عفان رضوان اقه عليه بعد اشتداد
			الحصار عليه
	ج	نو ا	يوم غديرخم للشيعة وهو اسم مرحلة حرم فيها النسيء
	8		مقتل عمر بن الخطاب رضىالله عنه
	乏		وقعة الحرة بالمدينة وعظم الحدث بها على المهاجرين
			والانصار
	l	1	

# الباب الحادي عشر في اعياد الفرس و ايامهم

# المشهورة في مجوسيتهم

المجوس و ان رتبهم الزمان فيما بين اليهود و النصارى فان الشرع اخرَّم لاتسابهم الى من لم يعده غيرهم من جملة الانبياء٬ و لم يجروا بجرى اهل الكتاب الاً لما ورد في ذلك من الآثار؛ وقد جمت ما عرفته من أعياد بجوس فارس و خراسان و ايامهم المشتهرة في جدول ليسهل استعالها والإحاطة بها وهو هذا:

42 W 4			العاوي المساودي -ج ١ ١٦٩
ما مضى من الشهر اليه	الشهر الذي يتفق فيه	اسم يومه من الشهر	اعياد الفرس فى مجوسيتهم و أيامهم المظمة ا
١		اور مزرد ۲	نوروز الملك
9	ن	خرداد	النوروز الكبير ويقال نوروز الحاصة
ኌ	فووددين ماه	سروش	ابتداء الزمزمة
يط		فروردين	فرورد یکان
ج	2	أرديهشت	ارد يهشت كان
کو	اردبهشت ماه	اشتاد	اول الكهنبار الثالث
J	ارد	انیران	آخر الكهنبار الثالث
و	•	خرداد	خرداذ کان
26	خرداذماه	اشتاد	اول الكهنبار الرابع
J	Ψ.	انیران	آخر الكهنبار الرابع
£	تیر ماه	قيو	التيركان وهو عيد الاغتسال
ز	مرداذ ماه	مرداذ	مرداذ كان
٥	-	شهريور	شهریورکان و یسمی آذرجشن"
يو	شهربور ماه	مهر	اول الكهنبار الخامس
크	£.	بهرام	آخر الكهنبار الخامس
يو	٥٠	780	المهر جان
4	*	رام	رام روز و هو المهرجان الكبير
2	0-	آبان	آبان کان
25	بن	استاد	اول الغرورد جان
			(١) راجع الآبار القدم بداء ميده و تدر الاكا

<sup>(</sup>١) واحع الآطر القه ص ٢١٨- ٢٢٦ و ترجه الانكليسه ص ١١٤- ١٨٦ (١) م ؟ ج : مرمد (٢) ص ( ؟ پ ' ج وق و : ادرجيس .

(۳۲) اول

١

ريك يد يد يد يول

آذرماه

اورمزد دیناذر خور کوش کوش دینمهر دینمهر	عيد خرّه روز و سمى نوذروز عيد دى الاول اول الكهنبار الاول سيرسوا عيد دى الثانى و آخر الكهنبار الاول بنتيكان لبلة كاوكيل عيد دى الثانى
دیندین همن اسفندارمذ	بهنجنه برسدق
آبان انیران	لیلة السدق <sup>۷</sup> آب ریز کان باصفهان
 سفندارمذ خور دينمهر	كتبة رقاع العقارب اول الكهنبار الثانى آخر الكهنبار الثاني
•	<ul> <li>(۱) ج: حوص (۲) من إ ، ب ، د ق و : المندق</li> </ul>

سيينها عرُّفًا واخبارها الحاصلة بالنقل مائلة الى الامتناع عند من وقف من الكلِّ مبرأ عن التحسب٬ فانا نستثقل ايراد ما بيَّنوا عنه الاسماع لو لا التكفل بايراد ما عليه كل طائفة على وجه الحكاية والاشتغال ه بالانتقاد والتصفح ثنيه كوودا لايكاد يرتقيها فيظهر الّا من اعائه الله تعالى بتوفيق و آيده بتسديد٬ و لهذا نقول في النوروز ان اسمه ينبي عن ممناه اعنى اليوم الجديد لانه مفتتح السنة وغرّة الحول وموضوعه في الاصل اطول يوم في السنة، و أنما خصُّ بذلك لان الوقوف عليه من اظلال الاوتاد صلى الحيطان ومن بمّر الضياء الداخل من الثقوب الى ١٠ البيوت يسهل على من اراده من غير ارتياض بطم الهيئة، و فيه افتتاح الحراج بسبب ادراك الفلّات •ُ

وزعمت الفرس ان جشيذ ركب فيه السجلة ونهض الى ناحية الجنوب لقتال الشياطين وكأنهم يعنون السودان والزنج، وذكروا فى النوروز الكبير ان فيه رجع جمّ مظفر قد وقع شماع الشمس على ١٥ سريره فأضاء بكثرة ذهبه وجواهره ولمع فلقب حينتذ بشيذ وهو الشماع، وقد جرى الرسم فيه برشُّ المـاء لان اسمه اسم الملك المؤكل بالماء و فيه عادت الامطــار و الخصب بعود جمّ و تقديره الاشياء٬ و بعد ان لم تكن مقدَّرة وفي روز سروش و هو اسم ملك شديد على الشياطين يتبرك به فى كل شهر٬ فان اسماء ايام الشهر عندهم اسامي ملائكة؛ و الزمزمة

1.

هى همهمة و أنما بننة لا بكلام مفهوم، ووضعت لتلاينقطع الصلوة وهى عندهم شكر الله تعالى عندكل نعمة له جديدة تعاين، ولهذا لايتكلمون على الاكل فانهم حينتذ في شكر على اجلّ موهية .

و اليوم التاسع عشر من فروردين ماه عيد بسبب موافقته في الاسم اسم شهره و هذه عادتهم في كل شهر ان يعيدوا اليوم الذي يسمى و باسم ذلك الشهر و يعظموه، و لهذا صار اليوم الثالث من اردبهشت ماه عيدا، وهو اسم الملك الموكّل بالنار و جرى مثله في سائر الشهور .

و اما الكهنب رات فانها سنة كل واحدة خمسة ايام قد جعلها زراذشت الآذريجانى متنبهم ابازاء السنة الايام التى فيها خلن الله تعالى العالم على ما هو مفصل فى مفتح التوراة .

و اما المجوس فمندهم ان الله تعالى خلق السياء فى الكهنبار الاول و المساء فى الثانى و الارض فى الثالث و النبات فى الرابع و البهائم فى الحامس و الناس فى السادس٬ و اساميها باللسان الذى اقتضته الكتابة المسمى إيستا٬

وعلى مثل ما وصفنا صار اليوم السادس من خرداذ ماه عبدا 10 الاتفاق الاسمين، وكذلك الثالث عشر من تير ماه، و اتفق فيه ايضا رمية آرش سهمه فى الصلح بين منو شهر وبين افراسياب على ان يكون لمنو شهر ما بلغه للسهم، وقد زعموا انه رمى من جبل بالرويان فوقعت النشانة على اصل جزيرة فرغانه وطخارستان .

 <sup>(</sup>۱) کدا ق إ ، ب و ق و : مشهم - کدا (۲) |، ب : اسا- م : استا (۲) ب ، ج ، بالروان .

و عيدوا أيضا اليوم الذي يتلوه زاعمين أن خبر النشابة ورد فيه، و في التبركان تغتسل الفرس و تكنس المطابخ و الكوانين، أما كسرها فبسبب تخلص الناس من حسار أفراسياب، و مضى كل واحد الى عمله و لمثله جلبخون الحنطة مع الفواكه الفجّة أذكانوا غير قادرين عسلى طحن الحنطة .

واما الاغتسال فقالوا ان كيخسرو في منصرفه من حرب فراسياب نول على عين ماه منفردا عن عسكره فاغمى عليه التعب، و وصل اليه و يحن بن كوذرذ فرش الماء عليه حتى افاق، و جرى اسم الاغتسال من وقتند تبركا، و انما سمى شهريور كان آذرجشن لانه في آخر ايام الفرس اذا تنبير الهواء بالبرد و احتياج الناس الى الوقود في الدور، وفي شهريور ماه النصف منه و هو روزمهر يوم طخاريز ليس للفرس لكنه اشهر في زماننا، و صير اول الخريف و هو المسمى خزان الاول و بعده بخمسة عشر يوما خزان الاالى، و ربما وصفا بالحاصة عم بالعامة .

و اما المهرجان فغيه زعوا ظفر افريدون بنيوراسب المعروف المنحاك و اسره و حبسه ف جبل دباوند، و قد قبل ان ذلك كان فى رامراوز و امر زاردشت بتعظيم كليهما، فارن النسبة بينهما كما بين النوروزين و فى آبان كان اجرى زوين تهاسب المياه فيما حفر من الانهار التى طبيما فراسياب و بلغ فيه الحبر ايمنا الى الكشورات التى هى كالاقاليم بروال ملك بيوراسب، فلك كل انسان داره و اهله بعد ان كان غير

<sup>(</sup>۱) کنا .

مَالَكُ ايامها بتسلط المردة النازلين عليهم .

و اما الفرورديجان فاتها ايام خسة يضعون فيها مآكل و مشارب لارواح موتاهم لان هذه الايام موسومة بتربية الروح وهي الاخيرة من آبان ماه كن المسترقة لما نقلت في الكبيسة الثامنة بعد زرادشت المي آخر آبان ماه فتراخت المدة على ذلك حتى عدّت منه واختلف في الفرورد يجان أهي الخسة الاخيره من آبان ماه ام هي الخسة المسترقة وكان بهمهم ذلك في دينهم فاحتاطوا بان اخذوا فيها بكليّتها و وجعلوا الفرورد يجان عشرة ايام م

و اما بهـا رجشن فلانه مبدأ الربيع فى الايام الاكاسرة وكان يركب فيه رجل كوسج يتروح بمروحة تبشيرا بادبار البرد وباقبــال ١٠ الحرّ ويستعمل الآن ايينــا بفارس للصنحكة فان المروحة سمة والعلالة نوعته وموته .

و فى هذا اليوم زعموا ظهر خراسانخره وهى تغالب طياره كانت على عهد الكيانين امارة لسمادتهم و بطلت با نقراضهم، و فى آذرجشن يزار يوت النيران و تقرّب لها القرابين و الصدقات، و اما خرّه روز ١٥ فلان دى ماه عندهم شهر الله المعظم صار اليوم المفتتح باسمه ميمونا مباركا و يسمى نودروز، لان هذا هو عدد ما ببنه و بين النوروز، و الايام التلاثة الني اسم كل واحد منها دى هى معظمة لاتفاقها مع اسم الشهر، و اما سبرسوا فهم يتنا ولون فه كل طمام بتوم لدفع مضار الشياطين و قد زعموا انها كانت غلبت فيه لقبل جمّ، و اما بتيكان فانهم كانوا ٢٠

يعملون فيه تما تيـل انس من غلين و عجين و ينصبونها عـــل مداخل الابواب، وترك ذلك الآن لما فيه من السمة المنهى عنها و التشبيه سادة الاوثان .

و اما ليلة كاوكيل و هي التي بعد اليوم الحامس عشر ٬ فانهم يزينون فيها ثورا ويعيدون عليه و زعوا في سببها انه ركوب افريدون الثور بعد فطامه، و أنه أتفق فيه اطلاق بقرا ثفيان و الد افريدون التي كان بيوراسب منعه عنها وضيق عليها فعبد النباس ذلك ليقطف ثفيان عليهم وحسن تفقده لذوى الحُلَّة منهم٬ و في بهمنجه يطبخون قدورا يحمع كل نبأت وكل حب و ىزر ولحمكل حيوان يؤكل٬ و يشربون بهمن ١٠ الابيض باللبن الشديد البياض يزعمون انه يمين عــلي الحفظ و يدفع عين السوه، و برسذق تفسيره فوق السدق لانه قبله بخمسة إيــام، و قبل نوسده اى السدق الجديد، فاما السدق فقد قيل انه يمر فيه في العالم مأه نفس من نسل ميشي و ميشافه" وهما الانسانــان الاوّلان، فلذلك سمى بهذا الاسم، وقبل ان بينه و بن النوروز مأه اذا عد النهار على ١٥ حدة و الليل على حدة٬ فيسمى كماسمى نودروز و لم بذكر مع السدق بيوم لاجل ذلك .

واما سبب رفع النيران في الليلة الني تتلو اليوم العبا تتر فقد ذكروا ان ارماييل وزير بيوراسب كان خيرا يسنيق من الباس الدن كان صاحبه يأمره بقتلهم من امكنة استبقاءه ويخفبهم فى حدود دنباوند (١) ١: مراقبان سب: قرائيان (٢) ١، ب، م : مشاه ، ١.

وحين ظفر افريدون به تقرب اليه بذلك من فعله ظريصدته دون إن وجهه مع ثقاته ليشباهدوا المستبقين ووافوهم ليبلة هذا اليوم فتقدم ارماييل البهم بان يرفع كل واحـد منهم نارا على ظهر داره و استنار الجُّو من كثرة النيران فولاه حيثة دنياوند ولقَّبه بمصمنان.

و اما آبریزکان فان الناس یصب فیه بعضهم الماء علی بعض وسببه ٥ احتباس القطر عن ايرانشهر سبع سنىن فى ايام فيروز جدّ انوشروان، وانه ذهب الى بيت النــار المعرونة باذرخورا و تقرّب فيه بتواضم و اخلاص فجاءهم الفوث بالفيث وكل من الناس عيد اليوم الذي وصل المطر فيه اليه، و بق باصبهان الرسم في هذا اليوم أذ كان فيه و صول المطر اليهم .

واما اليوم الخامس من اسفندار مذماه فاسمه اسم الملك الموكل بالارض و بالنسا. العفيفات٬ و قد كان فيها مضى عيد للنساء خاصة٬ و يسمى مرد كيران اي باقتراحاتهن، وعرف الآن بكتبة الرقاع لان المامّة يكتب فيه رقيّات يلزقونها على حيطـان البيت دفعاً لمضرة الهوامّ والعقارب خاصة؛ فهذه علل ما ذكرته من ايام الفرس على ما حصل لى من جهة ١٥ العارفين بها، وفوق كل ذي علم علم .

# الباب الثاني عشر فيما لغيرهم من امثاله وان لم يتحقق تحقيق اشكاله

الصائبون فىكتاب الله تعالى مقنرنوا الذكر بالطوايف الذن قدمنا ذكرهم فاما الكاينون بسواد العراق حوالي قرى و اسط فما حصلت من ٥ اسبابهم على شي البتة، و اما المتلقّبون بلقبهم من بقايا اليونانين الكاينين بحرَّان فهم من الصيانة لشرايعهم بحيث لايكاد مخالموهم يقفون عليها، والذى تقرر من امرهم من جهة الحاكان عنهم أنهم يستعملون الاهلة و يسمونها باسماء شهور السريانين٬ فان وقع فى شهر منها هلالان سموا الابول به و الآخر بالذي يتلوه و انهم يبتدؤن بالسنة بهلال تشرين الاول رو و مكسونها علال آذار كالهود .

وحكى ان لحسم من الصيام ثلاثة الواع اوسط مبدئه اليوم الحادى والعشرين مرمي هلال كانون الاول وفطره يوم الاجتماع لانسلاخه، واصغر مبدأه لتسعة تمضى من هلال شباط وفطره لستة عشر تمضى من هذا الهلال؛ وأكبر مبدئه من الثامن من هلال آذار ١٥ الملاصق لحلال نيسان٬ و فطره اليوم الثامن من هلال نيسان و اعتباره ان تكون الشمس في اوله في برج الحوت وفي آخره بعد احد و ثلاثين يوما فى الحل٬ و القمر فى السرطان فى تربيعبها من برج السرطان .

وقد كان يمكن ان يستخرج دور الكبيسة لهم و اوائل الشهور بالتقريب اذكنت اعلم وقت نزول الشمس عندهم برج الحمـــل حتى ترجع الكبيسة من عند، فلايتقدَّمه فطر صومهم الاكبر، و لست اقف (TE) عل

على أصولهم قبل زمان بطلبيوس٬ وحاَّصة عندما وقع الَّى من جانب الهند من كتاب ملس اليوناني الملقب بسدهاند الدال حسبا ناته عـلي يعد العهد عنا٬ وما سمعته من سدهـاند الروم انه عندهم و ان لم يحصل لي سد

و ايضا فان الحكاية عن هؤلاء الصابة تشهد على انهم لايغرضون للشهور عدَّة ايام لاتختلف لانه قبل في صومهم الاوسط انه ربما كان ثمانية ايام وربما كان تسعة، و في صومهم الاوسط الاكد انه ربما كان ثلاثبن يوما و ربما كان تسعه و عشرين لان الاجتماع قد تداخل فيهما وقد حكى عنهم أن الشهر معدود من اليوم الذي يتلو يوم الاجتماع و أنه أذا . إ كان قبل طلوع الشمس و لو بادني مدة فان اول الشهر من عند طلوعها لان النهار عندهم متقدم اللبلة؛ و اذا كان بعد طلوعها كان اول الشهر من طلوع الشمس كالغد، ومع دلك فلم يعلم طرقهم في حساب الاجتماع أيضاً بأنهم يعتدون اليوم السابع عشر من كل شهر لكون الطوفان فيه، وهذا موافق للتوراة فانها تنطق بان طهور ماء الطوفان في سبعة ١٥ عشر مضت من الشهر التابي من سنة ستبائة لعمر نوح و دام ذلك مائة و خسون يوماً ثم استقرَّ الفلك في السامع عشر من الشهر السابع على جبال قردويٌّ و نضب الماء الى الشهر العاشر٬ و في اليوم البالث من الشهر التـانى سنة احدى و ستمائة لنوح جفَّت الارض، و هؤلاء و ان لم يتصلوا بالتوراة فان الحدث عرى يعمهم بالحوار" . ۲.

<sup>(</sup>١) ١ : كلس - ب : الس (٢) ١ ، ب : ترودى (٢) ب ، ج : بالحوار .

ولمجوس ما وراء النهر من السفد و خوارزم ايام في شهورهم واعياد واسواق وكذلك للانوية والنرك والصين لكنها لما لم يتحقق بحيث يمكن ايرادها اعرضت عنها٬ و اما للهند غير معتاد و لا مطرد على الايحاز دون البسيط، وفي شهور السريانين ايام مشهورة مستقمنية ه غير متصلة بمذهب او بملة، وقد اودعتها في هذا الجدول المتصل بآخر هذا الشرح .

•	•	11. 16.0.0
الماضی منها	شهورها	الايام المشهورة فى شهور السريانيين
یکا ز	تشرين الآخر	اول اوقات المطر' عيد لقط الزيتون
g	كانون الاول	قيام سوق بالاردن
وكما كا يه يد ز	فاسباط	الجمرة الاولى وهى انساط الدفاء على وجه الارض الجمرة التانية عبرى الماء فى المود من عروقه الى غصوته الجمرة الثالثة الول ايام المجوز وهى سبعة يهتاج فيها الهواء لانها فى عجرة الثناء وآخره
۲	آذار	ظهور الخطأ طيف <sup>ا</sup> و الحدا.
کج کد	نيسان	قیام سوق بدیر آیوب قیام سوق بفلسطین و ابنداء مدود المرات
ز يو كد	حزيران	قيام سوق لكع بمصر على ما ذكر تياذوق في كناشه ابتدا. مدود نهر النيل بمصر بدوء السيابم
ج ج	تموز	جمرة الصيف وحمارته و قيام سوق <sup>4</sup> مصرى اول ايام الباحور و هي سبمة يستدل منها اصحاب التجارات على احوال شهور الحريف و الشتاء

و امر الانوا. وطلوع المنازل و ان كان موافقاً لهذا الموضع فقد

اخَّرته الى الباب الاليق به فيها بعد .

أتممت المقالة الثانية هاهنا باذن الله وعونه .

<sup>(</sup>١) راحم الأفر الماقة ص ١٤٢٥ / ٢٥٥ / ١٥٥ / و تر حد الانكلسة ص ١٣٢٤ / ٢٤٢ ، ٢٤٠ على التر "س (٢) إ ، ب ، ب عص (٢) إ . يارون ح . تيارون (١) راد ق و : . وي .

# ﴿ و علا ب ، ج ١٧ ب ، ١ ٢٥ الله ، ب ١٧ ت ، ١ ل ١٥ الله ) المقالة الثالثة من القانون المسعودي

ان هذه الصناعة اذا اربد اخراجها الى الفعل عزاولة الحساب فها فالاعداد مفتقرة الى معرفة اوتار قسيّ الدوائر، فلذلك سمى اهلها ه كنها العلمة \ زيجات من الزيق الذي هو بالفارسية زه اعني الوتر، وسموا انصاف الاوتار جيوبا و انكان اسم الوتر بالهندية جيبا و نصفه جيبارد، و لكن الهند اذا لم يستعملوا غير انصاف الاوتار او قعوا اسم الكل على النصف تخفيفا في اللفظ، و من الاوتار ما هوكا لاصول عليها مباني بواقيها ويقوم مقام الكسور التي مخارجها من الاثنين الى العشرة٬ فلذلك سموا الله الاوتار امّهاتكا سموا هذه الكسور رؤوسا، ونحن نبتدى بها.

# الباب الاول في أمهات الاوتار واستخر اجها

لابدُّ لنا فَى هـذا الموضع من فرض قطر الدائرة معلوما بعدد ليخرج ما نريده من الاوتــار بحسبه، و سنخوض في ذكر كميـته فيما بعدًا أذا احتسبنا به معلومًا لم يخف أنه سمى الاثنان أعنى النصف من ١٥ الكسور٬ وانه وتر نصف الدائرة٬ ويتلوه ما ورا. الاثنن ٠

#### معرفة وترالثلث

فاذا اردنا وتر ثلث الدور ضربنا القطر في نصف بحموعه الى نصفه واخذنا جذر المبلغ وسواء فعلنا ذلك اوضربنا القطرفى ثلاثة ارباعه

<sup>(</sup>١) ص ٤٠١٠ ل - وق و : الملك

١٠

و اخذنا جدر المبلخ ٬ فان هذا الجذر يكون فى كليهها وتر الثلث .

#### معرفة وتر الربع

و اذا اردنا وتر الربع اخذنا جذر نصف مضروب القطر فى مثله فيكون وتر الربع .

## معرفة وتر اكخس

و اذا اردنا وتر الخس ضربنا القطر فى مثله ثم فى خسه ابدا، وقسّمنا المجتمع على ستة عشر، و اخذنا جذر الخمارج مرب القسمة والقينامنه ربع القطر فيتى المحفوظ، ثم نضرب كل واحد من هذا المحفوظ و نصف القطر فى مثله و تأخذ جذر مجموع المبلغين فيكون وتر الحنس .

# معرفة وتر السدس

و اما و تر السدس فهو مساو لنصف القطر٬ و هو فتحة البركار التي بها اديرت الدائرة .

# معرفة وترالسُبع

هذا بما لم يوجد الى الآن من زماننا طريق الى استخراجه وهو مستغنى عنه فى صناعة التنجيم بحسب الاعداد المستعملة فيها للدور و اجزاء الاجزاء .

# معرفة وتر الثُمن

اذا اردنا وتر الثمن ضربنا نصف القطر فى فعنل ما بينه و بين ضعف وتر الربع، و ألقينـا المجتمع من مضروب نصف القطر فى مثله و اخذنا جذر الباقي فكون وتر الثمن .

# معرفة وترالتسع

حال وتر التسم كحال وتر السبع في خفاء الطريق الى معرفته، فاما في الاستغناء عنه فلا لان الحاجة اليه امسّ ما تكون و سيأتي للتأتُّ. ٥ له بالحيل ذكر فيما بعد .

# معرفة وترالعُشه

اما وتر العشر فهو المحفوظ في عمل وتر الحنس، فهذه طريق استخراج أميات الاوتار، والبرهان عليها نقدم امامها .

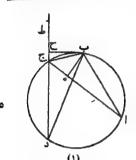
مقدمة لارشميذس مبرهنة بغير برهانه

 ١٠ \* فليكن قوس: اج د ، مطاة وقد انحني تحتها خط: اج د ، المستقيم و ننزل من: ب ، منتصف القوس عمود : ب ه ، عسلي اعظم قسمي الخطّ المنحني .

فاقول انه قسمه بنصفين على : ه ، اعني ان : ا ه ، مساو لمجموع: ه ج ع د ٠

برهانه : انا ننزل عمود : ب ح ، عسلى : دج ، الخرج على استقامته و نصل: اب ، ب ج ، ب د ، فلان زاوية : ب ج د ، بمقدار قوس ب ا د ، تكون زاوية : ب ج ح ، كال القا تمتين بمقدار قوس بج د ، فزاویتا : بج ا ، بج ح ، منسا و یتان لا نهها بقدر قوسین (١) ج، ب: ادا راد . \* ابعاد دكل: ١

منساريس



متساويتين قبلتا زب هج 'برج القائما الزاويسة متشا بهان و : بج 'مشترك لهما' فهما اذن متساويان لكن خطى : ب ا ، ب د ، متساويان و زاويتي : ب ا ، رح دب متساويتان ' فبلك : ا ب ه ، مساو لمثلك : د ب ح ، ومشابه له ، فاه

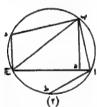
مساو : لدح ' لكن : ج ح ' مساو : لج ه ' و : ه ج ' جُ د ' معا يساو يا ن: ( ه ' فنقطة : ه ' اذن منتصف الحطّ المنحى و ذلك ما اردناه .

(۱) واقول ان هذه القوس فی اوتار افسامها انطبعت بطباع الخط ۱۰ المقسوم بنصفین و بقسین عنتلفین، وذلک ان ضرب وتر: اج، فی وتر: به مع مربع وتر: بب به نمساو لمربع وتر: اب الان مربع: بدا مساو لمربعی: بب ج اج دا مع ضعف ضرب: دج افزا دا زدنا: حط اف استقامة: دج امساویا : لج ح اکان ضرب: طد ا فی : دج امع مربع: حج امساویا لمربع: حد افزا ۱۵ رفعنا مربع : حج امساویا لمربع: حد امدا الحد المح دا مع ضعف ضرب : ج دا فی : ج ح المکن : ط د الحد الحج : مشاویان فربع : اب اذن مساو لمربع: ببج اوضرب اج : مشاویان فربع : اب اذن مساولم ربع: ببج اوضرب اج : اخن ما اردناه ان یتضح ه

و في قوه هذا الشكل ان قوس : ا د َ اذا قسمت بنصفين على: ٢٠

<sup>(</sup>۱) أعداً شكل : ٢

ب وزید فیها زیادة: دج کان ضرب و تر: اج ، فی و تر: ج د ، مع مربع و تر: ب د ، مساویا لمربع : ب ج ، و ذلك انا اذا فسلما قوس : اط ، مساویة لقوس : د ج ، و و صلنا الاو تار كان خط : ج اط ، منحنیا فی قوس : ج ب ط ، و : ب ، منتصفها کون ضرب : ج ا ، فی : اط ، مع مربع : اب ، مساویا لمربع ب ب ح ، لسكن : اط ، مساو : لج د ، و : اب ، مساو : لب د ، فضرب : ا ج ، فی : ج د ، مع مربع : ب د ، اذن مساو لمربع ب ج ، فاذا اردانا عمود : ب ه ، علی : ا ج ، قسم : ج اط ، المنحنی ب ح ، فاذا اردانا عمود : ب ه ، علی : ا ج ، قسم : ج اط ، المنحنی به .



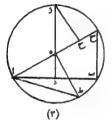
بصفین، فکان : ج ه ، مساویا لمجموع : ۱۰ (۱۰) ط ، اعی : ج د ، و ان کان تنصیفه ایاه علی صورة اخری، و اکثر اشکال المقالة الثانیة من کتاب اوقلیدس تطرد علی اوتار القوس المقسومة بمثل اقسامها.

\* ثم لیکن قوس: ۱ ب ، ثلث دائرة: ۱ ب ج ، و: ۱ ه ج ، و: ۱ ه ج هم لیکن قوس: ب ج ، سدسها و نخرج من: د ، منتصف و نر: اب معمود طیه ، فیمر علی مرکز: ه ، و ینصف قوس: اج ب طی : ز ، فینزل منه عمود: ز ح ، علی خط: اج ب ، المنحنی فلینصفه علی: ح ، و لتشابه مثلثی: اده ، ز ح ه ، و تساوی: ۱ ، ه ذ یکون: ز ح ، مساوی: ۱ ه ، د

(۳a) و قد تبين

<sup>(</sup>١) ج: الميرها (٧) ج: صبها و اعد شكل: ٣

وقد تبّین فی المقالة الرابعة من کتاب الاصول مساواة: بج ٬ ج م ٬ فخط : اج ب ٬ المحنی اذن هو مجموع قطسر: اج ٬ الی



نصفه و: اح ، نصف هذا المجموع ، و: ج ح ، فضل ما ينه و بين القطر وضرب: اح ، في : ج ح ، مساو لمربع: (ح ، اعبي: ا د ، هو: اب ، و هو المطلوب ، لكن نسبة مربع ا د : الى مربع : اب ، هي نسبة :

ادَ ؛ الى : اب ، مثناةً بالتكرير ، فربع : زح ، ربع مربع : ا ، ، لكن قوس : زج ، سدس الدور و :ج ح ، مساوله : ح ، فضرب : ١٠ اج ، الذى هو اربعة امتـال :ج ح ، فى : ا ح ، الذى هو ثلاثة امتال :ج ح ، تكون اربعة اضعاف ضرب : ا ح ، فى : ج ح ، فهو اذن اربعة اضعاف مربع : زح ، و ذلك مربع : ا ب ، بتمامه .

و لمكن : ط ، منتصف : ا ب ج ، فيكون : ا ط ، و تر الربيع و هو يقوى على : ا ه ، ه ط ، المتساويين، فقوة : اط ، اذن ضعف فوة : 1ه ا ه ، و ذلك كما استعملنـاه لان ضعف مربع : ا ه ، مساو لصف مربع : ا ج .

(r) ولوتر الحُسُ والنُشر فليكن كل واحدة من زاويق: ه ا ب ، ه ب ا : ضعف زاوية : ا ه ب ، و ندير عــلي مركز: ه ، و بعد ساق

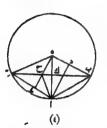
<sup>(</sup>١) ل · المربع (٢) انتاء شكل · ٤ .

المثلث دائرة: ابج ، و تنصف زاوية: ه اب ، يخط: ا د ، فلتساوى زاویتی: اهب ، باد ، تتساوی زاویشا: ادب ، ابد ، وتساری: ا پ ، ا د ، ولتساوی زاویتی: ه ا د ، ا ه د ، تتساوی : اد، ده، ولتشابه مثلثي: اهب، باد، تكون نسبة: مب، الى: م د ، المساوي له: اب ، كنسبة : ٥ د ، اعنى : اب ، الى : ب د ، فنرب: ه ب ۲ في : ب د ۲ مساو لمربع ۲ : ۰ د ۲ اغني ضرب : ۱ ب ۲ فى: ٥ د ؟ فخط : ٥ ب ؟ اذن منقسم على نسبة ذات وسط وطرفين و قسميها الاطول: هد .

وابينا فانا اذا رّكناكانت نسبة : هب ، ه د ، الى : ه ب ، ۱۰ کنسیة : ۱۰ د ب الی : ۱۰ فضرب : ۱۰ مسم : ۱۰ اعني: اب كن :ه د ، مساو لضرب:ه ب ، في مجموع ؛ ه د ، د ب؛ فجموع خطى : ه ب ، ب ١ ا يضا منقسم على نسبة ذات وسط وطرفين؛ وقسمة الاطول : ه ب ، لكن زاوية : ١ . ب ، خس قاممتين فهي عَشر اربع زوايا قاممة، فقوس : اب، عشر الدور ١٥ و: أب، وتره، و: ه ب، وتر السدس، فإذا اتصلا عسل استقامة كان جموعها منقسها على نسبة ذات وسط وطرفين وقسمة الاطول وتر السدس٬ وعلى ما تبين في المقالة الثانية عشر من كتاب الاصول أذا جمعنا مربع القسم الاطول منه الى مربع نصفه اجتمع مربع بحموع القسم الاقسر مع نصف الاطول. ثم لتقرر ٌ قوس : ١ ج ، مساوية:

<sup>(</sup>١) ع: العرب (٢) ١، ب: لهرر .

لـ: اب، و نصل : بج، فيكون وتر الخس، والآن زاوية : دهك، على عُشر الدور وزاوية : ه ب ج ٬ عند المحيط على خمسه وعشره معاً فهي عند المركز على ثلاثة ارباع خس الدور، فزاوية : ه ب ك ، اعظم من زاوية : ب ه ك ، ولنفصل زاوية : ب ه م ، مساوية لراوية : ه ب ك ، و نصل : ا ج ، و نخرج : ه ح ط ، اليه و نصل: ه ا ح ؛ فلائن مثلث : ه ب ج ، المتساوى لساقى : ه ب ، ه ج ، شبیه بمثلث : ه ب ح ، المتساوی لساق : ح ه ، ح ب ، تکون نسبة : ه ب الى : ب ج كسبسة : ب ح الى : ب ه ، فخرب : ب م ، فی : ب ج ، مساو لمربع : ه ب ، و لان زاویة : ب مج ٬ اربعة اخماس قائمة ٬ وزاوية : مح ب ٬ اغنى: ج ح ط ٬ ر المقابلة لها مثلها ؛ و زاوية : ح ج ط ؛ خس قائمة اذ هي عشر قائمتين؛ فتبق زاوية: ط ، قائمة ، فه : ط ، على منتصف : اج ، ومتلث : ح ج ، متســاوی لساقی : اح ، ح ج ، ویشبه بمثلث : ب اج ، نسبة : ج - ، الى : ج ا ، كنسبة : اج ، الى : ب ج ، فضرب: `` ج ے ' فی: بج ' مساولمربع : اج ' وقد کان ضرب : ب ح ' ١٥ فى : بج ، مساويا لمربع : هب ، لكن جموع ضرب : بح ، فی:بج، مع ضرب: جے ، فی: بج، هو مربع:بج، فربع: ب ج ، اذن مساو لمربعي : ه ب ، اج ، فوتر الخُسَ اذن يقوى على وترى الُسدس و الْعَشر، فتي كان احدهما بجهولا علم من البــاقبين، وذلك ما اردنا ان يُتضح .



فاما ضربنــا مربع القطر فى خمسة و قسمة المبلغ على ستة عشر فن اجل ان انقسام مجموع وترى السدس والعشرعلي نسبة ذات وسسط وطرفن اوجب في و الحساب جمع مربع نصف القطر الى مربع ربعه ليكون جذر الجنمع مجموع وتر

العشر وهو المحفوظ الى ربع القطر؛ ونسبة مجموع هـــذين المربعين الى مربع نصف القطر لنسبه ١ الخسة الى الاربعة فنسبته الى مربع كل القطر نسبة الحسة الى الاربعة اربعة اضعاف الاربعة هو الستة عشر . (٢) و قد اتطرد بما ذكرنا على مقتضى المقدمة بأن ندير على متلك: ابه ؛ دائرة و نفصل منها قوس : اب د ؛ مساوية لقوس : ه ا ؛ و نصل: ب د ، اج ، فزاویــة : اه ب ، عــلي مرکزه نحاذي عشر

الدور في دائرة : ا ب ج ، فهي اذن على محيط دائرة : ا ب ه ، نحساذي خس دورها، فكل واحدة من قوسي : ه ا ب ، ه د ب ، خسا دور و لكن ١٥ قوس : اب د ، مساوية لقوس : ١٠ فقوس : اب د ، اذن خمسا دور اب خس دور اب ساوي:

> ب د ، و خط : ه ب د ، منحني في دائرة : ابد ، قریع : ۱۰ یساوی مربع : ۱ب ، وضرب : ١٥٠ في : اب اعني ضرب: اب

٧٠ في: ب د ً فه: ١٥ ب كخط مستقم ينقسم

<sup>(</sup>١) چ،١٠٠٠ ل: وسة (١) ابتد شكل: ٥ .

على: ا بنسبة ذات وسط وطرفين فد: ا ه كسمة الاطول معلوم لا نه نصف القطر: فالقسم الاصغر و هو: اب ايعنا معلوم و متى اتضح من الباب الذى يتلو هذا معرفة و تر ضعف القوس صار به و تر القوس معلوما ، و تكتفى بهذه الصورة فى و تر الثمن ، و ليكن : ا ب ، فى دائرة : ا ب ج ، ننزل عمود : ا ز ، على : ه ب ، فيكون نصف و تر الربيع وزاوية : ا ه ز ، نصف قائمة اذهى ثمن الاربع الزوايا القائمات المحاذية عند المركز لكل الحيط هبتى زاوية : ه ا ز ، نصف قائمة و يساوى : ه ز ، نصف و تر الربع ايضا و لان : ز ، منتصف : ه ب د ، المنحنى فان مربع : ه ا ، مساو لمربع : الما معلوم ، و ذلك ما اردناه .

# البابالثانى فى توابع امّهات الاوتار المقدم ذكرها فيها قبل

هذه و ان جرت بجرى الفروع للاصول المنقدمة فانها لاتتخلف عنها فى الغناء .

اذا اردنا ذلك جمنا الوتر المعلوم' الى القطر ووضعنا نصف الجلة في مكانين وضربنا فضل القطر على احدهما فيما كان في المكان التاني،

<sup>(</sup>١) ل: المتم .

10

وما اجتمع فى اربعة ابدا فيكون جذر المبلغ وتر تتمة قوس ذلك الوتر المعلوم الى نصف الدور .

#### معرفة وتر ضعف كل قوس معلومة الوتر

نقسم مضروب الوتر المعلوم فى مثله على القطر٬ ونضرب الخارج ه من القسمة في مثله و تنقص المبلغ من مضروب الوتر المعلوم في مثله و نضمف جذر الباقي، فكون وترضعف قوس الوتر المعلوم. .

#### معرفة وترنصف قوس معلومة الوتر

نجمع مضروب نصف الوتر المعلوم في مشله الى مضروب نصف ضنل ما بين وتر تتمة قوس الوتر المعلوم الى نصف الدائرة و بين القطر 1. فى مثله ونأخذ جذر المبلغ فيكون وتر نصف القوس المعلومة الوتر وان شئنا ضربنا نصف فعنل القطر على وتر تتمة القوس المعلومة الوتر الى نصف الدائرة في القطر كماًلاً؛ واخذنا جذر المجتمع فكان وتر نصف قوسه ،

معرفة وترربع القوس المعلومة الوترو اوتار ما بعده من تتمتها وما يؤدي الله التنصف

هذا وان اغني عنه ما تقدم ففيه شي ما من تسهيل ما سنستعمل فلنسم نصف فعنل ما بين القطر وببن وتر تتمة القوس المفروضة محفوظا اولا ونصف وتر القوس المعطاة محفوظا ثانيا و نصف وتر نصفها الذي استخرجناه آنفا محفوظا ثالتاء ثم نضرب وترًا نصفها في المحفوظ الاول (١) لي : المطوعة (٢) لي : قوس .

ونقسم ما اجتمع على مجموع وتر النصف والمحفوظ الثانى٬ فما خرج نضرب نصفه و هو المحفوظ الرابع فى القطر ، و نأخذ جذر المبلغ فيكون وتر ربع القوس المعطاة، و نصف هذا الوتر هو المحفوظ الخامس، وعلى قياس ذلك نضرب لمعرفة وتر ثمن هذه القوس وثر ربعها فى المحفوظ الرابع، ونقسم ما بلغ على مجموع وتر ربعها والمحفوظ التالث، ونعنرب ٥ نصف ما يخرج وهو المحفوظ السادس في القطر فيجتمع مربع وتر ثمنها و ما بعد ذلك منه على هذه عنزلة عمله من وتر ربعها .

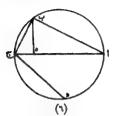
## معرفة وتر تفاضل كل قوسين معلومتي الوتر ووتر بجموعهما

نضرب اصفر الوترين المعلومين في كل واحد من اعظمهما و وتر ١٠ تتمة قوس هذا الاعظم الى نصف الدور، ونقسم كل واحد من المجتمعين على القطر فما خرج من الوتر الاعظم ضربناه في مثله وحفظت جذر ما بين المبلغين و ما خرج من وتر تتمة الاعظم وان اردنا وتر التفاضل نقصناه من الجذر المحفوظ فيبقى وتر التفاضل٬ و ان اردنا وتر المجموع جمعناه الى المحفوظ فيجتمع وتر المجموع، وجميع ما ذكرنا يدور على ١٥ هذا الاخير اعني وترى المجموع والتفاضل 'فان وتر تتمة القوس الى نصف الدائرة هو وتر فضـــل ما بين تلك القوس المعلومة الوتر، وبين نصف الدائرة وتر بجموعهما ووتر الضعف هو وتر مجموع قوسين متساويتين معلومتي الوتر٬ ووتر النصف هو وتر فعنل ما بين قوسين معلوم وتر احداهما و پساوی وتر الاخری٬ ثم ان الوتر الواحد یکون ۲۰

لقوس هي بعينها فعنل ما بين قوسين يشتركان على نقطة المبدأ وتنبعثان عنها الى جهة واحدة حتى تكون احداهما بيض الاخرى و تكون ابضا تلك القوس بعينهـ ا مجموع احدى تينك القوسين، و اخرى تنبعث عن نقطة المبدأ في جهة اخرى ً فاذن الوتر الواحد يكون لقوس التفاصل ه من جهة و لقوس المجموع من اخرى؛ فرجع لذلك الى اصل واحد . (۱) و ليكن في الشكل الذي كنا فرضناه لوتر الثلث وتر : اب، وترا بالاطلاق مطلوبا من : بج ، ووتر تتمة قوسه الى نصف الدائرة، وهو الذي: ب ج ، و : ا ح ، نصف مجموعه الى قطر : ا ج ، و مضروب فى : ج م ، و فعدل القطر عليه مساو لمربع : ز ح ، المساوى ابدا لـ: ا د . و فلذلك مربعه في اربعة ليجتمع مربع : اب كله ، و يكون جذره هو المطلوب .

ثم لیکن وترا : اب ، ب ج ، معلومین و نرید ان نعلم : ا ج ، وتر مجموع قوسيهما فنقرر توس: ج د مساوية لقوس: اب اعظم قوسي: ا ب ب ج ، و نصل : ج د ، فعلوم انه مساو لوتر فضل ما بين قوسي : ا ب ، ١٥ ب ج ، و نريد معرفته فندل عمود :ب ه على : ا ج ، فلأن زاوية : ب ج ، بقدر قوس: اب ، تكون زاوية : ج ب ه ، بقدر تتمتها الى نصف الدائرة و وترها معلوم لما تقدم آنفا، ونسبة : ب ج ، الى : ب ه، كنسبة ونر زاوية ؛ ه٬ و هو القطركله الى وتر : ا ب ٬ الذي لزاوية : ب ج ا ٬ فعمود : ب ه ٬ معلوم و نسبه : ب ج ٬ الى : ج ه ٬ كنسبة وتر

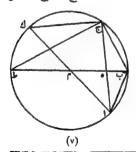
<sup>(</sup>١) انتاء فكل: ٦ (٧) ب : معرد .



زاوية : ه ؛ الى وتر زاوية : ج ب ه ؛ اعنى تتمة قوس : اب ، الى نصف الدور ، ف : ج ه ، مملوم و : اب ، يقوى على : اه ، ب ه ، مجليع : اج ، مملوم و فضل ما بين : اه ، ه ج ، هو : ج د ،

فكلى وتري المجموع والتفاضل معلوم و ذلك ما اردناه .

و متى فرض: اب ، بج ، متساويين كان: ج ه، مساويا لـ: اه، فاستغنى بتضعيفه عن استخراج: اه، و نعيد الصورة كذلك مفروضا فيها: اب ، بج ، متساويين فيكون: اج، وتر ضعف قوس: اب و يكون: اب، وتر نصف قوس: ابج .



10

ط ب خرج نه ب و اذا اسقطنا مربعه من مربع : ب ج ، يتى مربع: ه ج ، و نسبة المربع الى المربع كنسبة الصلع الى الصلع مشاة بالتكرير ، فربع : ا ج ، اربعة امثال مربع : ه ج ، فلدلك نضرب البقية

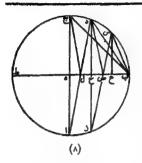
<sup>(</sup>١) ابتعا. شكل: ٧ (٢) من إ، ب، ج، ل. و ف و : نحرح .

فى اربعـــة و نأخذ جذر المجتمع فيكون ' : ا ج ' وتر الضعف .
و اما لمعرفة وتر النصف ظيكن الوتر المعلوم : ا ج ' و المطلوب
ب ج ' و تر نصفه ' فنخرج قطر : ا م ك ' و نصل : ج ك ' فيكون وتر
تتمة قوس : ا ج ' نصف الدور و : م ه ' نصف : ج ك ' و : ب ه '
فضل : ب م ' نصف القطر على : ه م ' نصف : ج ك ' ف نصف
فضل ما بين : ج ك اطب ' و : ب ج ' المطلوب يقوى عليه و على : 
ه ج ' نصف الوتر المعلوم فهو معلوم ه

و ایضا فان نسبة : بج ، الی : ب ه ، کنسبة : ط ب ، الی : بج ، فریع : بج ، مساو لضرب : ب ه ، فی : ط ب ، المعلومین فهو ایضا ، ، معلوم ، و ذلك وتر نصف قوس الوتر المعلوم و ذلك ما اردناه ،

(٣) فاما و تر ربع القوس و ما دونه بالتنصيف فلنعدله من الشكل ما يحتاج اليه، و ليكن القوس المعطاة معلومة الوتر: اب ج، فيكون: ه ب الذى سمى محفوظا اول و: ج ه، محفوظا ثانيا، و نسبة: ه ج ، الى : ج ب كنسبة : ه ل ، الى : ل ب ، الآن: ج ل، يقسم زاوية : ه ج ب ، بنعمنين و بالتركيب نسبة جموع : ه ج ، ب ج ، الى : ب ج ، الى : ب ب ، الى : ب ب الى : ب ب نامنين ب ل ، و نصف : ب ج ، احنى : د ح ، هو المحفوظ الثالث ، و نصف : ب ل ، احنى : ب ح ، هو المحفوظ الثالث ، و نصف : ب ل ، احنى : ب ح ، هو المحفوظ الرابع ، و ضرب : ب ح ، فى : ب ط ، مساو لمربع : ب د ، و حر ربع قوس : ا ب ج ، و نصفه هو : س ع المحفوظ الخالس ، و على قياس ذلك نسبة جموع : ح د ، د ب ، الى : د ب المحفوظ الخالس ، و على قياس ذلك نسبة جموع : ح د ، د ب ، الى : د ب

<sup>(.)</sup> ج · ل : لكون (٢) ١ ، ب ، ل : هي (٣) انتاء شكل : A .



کنسبة: بس الى: صب الى درب المغوظ السادس الان: دس المغوظ السادس الان: دس معلوم و نصفه : ح ب و من طربه فى: ط ب المحصل مربع: سب وهو وترثمن قوس: ابج المثال فيا بعده على هذا المثال

وقد يتوصل الى بعض آمهات الاوتار من بعض بعد تقديم هذه الابواب٬ فان و تر التلث يعلم من و تر السدس من اجل انه و تر تتمة قوسه او ان قوسه ضعف قوسه٬ وكذلك و تر الخس من و تر العشر ١٠ كثير العشر من و تر الشن من و تر البع لان قوسه تصف قوسه كوتر العشر من و تر الخس لمثله و نبلغ بالنصيف من و تر الثلث الى و تر ربع السدس٬ و من و تر الخس الى و تر نصف العشر٬ و من اللذين نبلغ اليها نصف عشر السدس٬ تم يتكسر صحاح اجزائه فيا بصد ذلك في التنصيف فيصير و تر جزء و نصف جزء ٬ و و تر ثلاثة ارباع جزء ١٥ معلومين٬ و ذلك ما اردنا ان نبين ٠

الباب الثالث فى التمحل لاستخراج وتر التسع لوامكن قسمة الزاوة بثلاثة اقسام بالاصول الهندسية لتوصل منها الى معرفة وتر ثلث القوس فكأن وتر التسم يكون حينئذ معلوما

<sup>(</sup>١) ل: سهم (٢) ل: لمثليه (٣) جع ، ل: وتره .

من اجل انه ثلث الثلث المعلوم الوتر .

و قد كان من شرطنا-الاقتصار فى كل مطلب على طريق واحد مهها كان مهدا على القوانين الهندسية ، فلما لم يكن هذا كذلك بل كان اكتناصه بالاحتيال و التمحل صار بكثير الطرق فيه مجديا على مشال ما منفعله فى الاشياء التى و ان اتضحت بالاصول، فعلى قواعد من الاعتبارات و الارصاد ربما لايتفق للانسان منها ما يتفق لفيره .

و اذا افنيت الطرق لها امكن التصرف فى جميع او ضاعها ، وكما بعدت معرفة وتر ثلث القوس المعلومة الوتر كذلك بعدت معرفة وتر التسع، ولم يتأت بتسييع الدائرة الآبتحريك الآلات واستعال قطوع ١٠ المخروط التي يقابخناؤها في الاعداد .

(۲) فلنقسم الدائرة اتساعا متساوية على نقط : ۱ ، ب، ج ، د ، ه، و، ز،
 ح ، ط، و نصل : ۱ ه ، بوتر اربعة اتساعها

و: ه ز٬ بوتر تسعیها حنی یکون:

ا ه ز ٬ خطا منحنیا فی قوس:

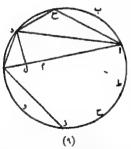
ا د ز ٬ و لننزل علیه من منتصف

القوس عمود: د ل ٬ فیکون: ل ه

نصفضل: ا ه علی: ه ز ٬ نففصل:

ل م ٬ مثله ٬ فیساوی: ۱ م ٬ ه ز ٬

و زاویة: د ه ل ٬ تقابل ثلاثسة



اتساع الدائرة وهي ثلثا قائمة نهـ : ده مساولـ : هم كاذا جعلنا: ده واحدا و: هز

<sup>(</sup>١) ١٠ ج ، ل . تكتر (٢) اتناه شكل : ٩ (٢) ١، ب ، ج ، ل : الهاما .

شيئًا كان ضرب: ا ه٬ وهو شيء واحد في : ه ز ٬ الشيء مالا و شبئًا، و مع مربع: ٥ د ٬ الواحد مساویا لمربع: د ۱ ٬ و ذلك مال و شيء و واحد، فلنحفظه .

وايضا فلان خط : ا د ه ٬ منحني في قوس : اج ه ٬ وضرب : ا د ٬ في : ده ، مع مربع : د ج ، مساو لمربع : اج ، المفروض شيئا ، فربع : اج ، ه اذن مال ٬ واذا التي منه مربع: ج د ٬ بتي مال الَّا واحد وهو ضرب: ا د ، في : د ه ، و متى قسمناه على : د ه ، الواحد خرج مال الآ واحد يعدل: أ دَ فعربعه ليوازي مربع: ا دَ و يَصير مال و واحد الا مالين يعدل المحفوظ ويحصل بعد الجعر والمقابلة ثلاثة اموال وشبشا يعدل مال مال<sup>۲</sup>٬ فاذا حططناهـا مرتبة صارت واحدا و ثلاثة اشياء تعدل ١٠ مكعباً ، و مرانبها لانتلاصق حتى تنو الى في النسبة وليس الآ الاستقراء ، و اذا النزمناه خرج الشيء الذي يعطى هذه المعادلة بالنفريب : ١٠نب مه ٔ مز کیج ٔ بالقدار الدی فرضنا به و تر التسع واحدا ٬ فـ: اه ٔ اذاً بهذا المقدار': ب، نب، مه، مز، یج، و ضربه فی : ه ز، الخارج لما و نزید عليه مربع: د ه، الواحد، فيجتمع من التوامن (١٠٧٤٨٨١٤٦٩٤٦٩٨٨٩)، ١١ و ذلك مربع: اه ، وتر التلث ، و نسبته الى مربع: ده ، الواحد كنسبه مربع وتر البلت بأي مقدار فرصناه .

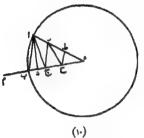
و ليكن للمال ثلاثة الى مربع وتر التسع بمقداره ٬ فاذا استحرجنا و اخذنا جذره كان وتر التسع : (٠٠ما، ب، لب، ما، نه) ، بالمقدار الدي به (١) ج : رمه (٢) كدا و ليس ق ل . قطرالدائرة اثنان ، و ذلك مقصودنا بالتعديد<sup>ا</sup> .

(٢) ثم ليكن : ه ، مركز دائرة : اب ، وقوس : اب ، منها نصف تسمها لتكون زاوية : ا ه ب ، تسع قائمتين فتيق كل واحدة من زاويتي : ه ا ب ، ه ب ا اربعة اتساعها و تقدر زاوية : ب اج ، ربع زاوية : ه باه، فيتشابه مثلثا : اب ج، ماب، وتكون نسبة : ما، الى : اب، كنسبة : اب، الى : ب ج، فاذا جعلنا : اب ، شيئا و: اه، واحدا بحسب ما فرصناه للقطركان: ب ج ، مالا .

و من اجل ان زاویة : ج ا ه ٬ ثلاثة اتساع فانا اذا اخرجنا : ج ز مساريا لـ: اج ، كان مثلث : اج ز ، متساوى الاضلاع و تبقى زاوية : ١٠ ه ج ز ٬ تسمين وتخرج: ز ح ، مساويا لـ : ز ج ، فتكون زاوية : ز ح ج ٬ ایننا تسمین ٬ و تبق : ز ح ه ٬ سبعة اتساع ٬ فزاویة : ح ز ه ٬ مساویسة لزاویة : زهم ، غطوط : ب ۱ ا اج ، از ، ج ز ، ز م ، ح ه ٬ متساویة ٬ وکل واحد منها شی٬٬ و ننزل عمود : ا د ٬ علی : ه ب٬ وعمود: - ط ، على : مز ، فيتشابه مثلثا : امد ، - م ط ، ونخرج : ۱۵ ه ب ، على استقامته حتى يساوى : د م ، د ه ، و تكون نسبة : ه ح ، الشيء الى : ه ز ، ضعف : ه ط ، كنسبة : اه ، الواحـــد الى: ه م ، ضعف: ٥ د َ لكن : ا ه ٠ واحد الآشيء ، و : ه م ، اثنان الآ مال ٠ وضرب الاول في الرابع يكون شيئين الّا مكمباً وضرب الشاني في الثالث واحدا الّا شيئاً و بعد الجبر في الجنسين و المقابلة فيهما ينتهيي الى

<sup>(</sup>۱) ج : تعدیل (۲) ابتدار شکل: ۱۰.

مكتب وواحد يعدل ثلاثة اشياء و يعدل عنها الى الاستقراء لانها لم تنوال فى النسبة ، فنجد الدى الذى يعطى هذه المعادلة: (٠٠ ك ، ن ، يو ، ا) و ذلك و تر لنصف النسع فوتر النسع منه معلوم ، و نخرج كما خرج



اولا ، و نسلك فى مقاربة وتر التسع طريقا صناعيا لانحراف الجبر و المعابلة فيه عن اصوله ، و قد حصل عندنا وتر نصف السدس بالمقدار الذى به قطر الدائرة

اثنان: (٠٠ج ع كط مط عل عل ا) و وتر خس السدس من تعاضل ١٠ ما بين الحنس وبين السدس بالمقدار: (٠٠ يب لب او ين مو) ويجموع هاتين القوسين اثنان و اربعون جزأ و هو المجموع الاول و وتره: (٠٠ ج ١٠٠٠ يد ين يه ) و ربع المجموع الاول : ك ل و هو الربع الاول و وتره بحسب ما تقدم: (٠٠ ك يم ٢٠٤ ما و و) و بحمل قوس نصف السدس اصلا نضيف اليه الربع فيجتمع المجموع الذي يليه اله الربع و نره و وتر ربعه .

 ووتر المجموع الرابع: ( ٠٠ ما ١ د ، كبر ، كد ، د) ، و الربع الرابع : (ي ، ٠٠ كم، زال) و وتره: (٠٠ ي، كم، ١٠ لزايه) و وتر المجموع الخامس: (٠٠ ما ٢ج٠٠ كب العلى والربع الخامس: (ي٠٠ ٤٠ ١٠ نب ل) و وتره: (٠٠) ى كز الم الو تدال) ، ووتر الجموع السادس: ( ٠ ، ما ، ب الط الز يه) ه والربع السادس: (ی ، ، ، ، ، یه ، کم ، د، ل) ، و وتره : ( ، ، کو ، لح؛ و؛ نا)، ووتر المجموع السابع: (٠٠ما، ب، لز، كه، يح، نج) و الربع السابع: (ی ۰، ۲- کو کپ ۱ ، نب ل) ، و و تره : (، ، ی کو ، لا عداك ) ، و وتر المجموع التامن: (٠٠ ما ، ب ، لج ، س ، ب و الربع النَّامَن : (ي ، ، ، ، و ، له ، ل ، كم ، ز ، ل ) و وتره : ( . ، ي ، كو ، لا ، ١٠ كبع، مب) ووتر المجموع التاسع: (٠٠ ما، ب، لب، نح، له) والربع التناسم: (ی ۲۰۰۰،۱۰ لح ، نب ، لز ۱۰،ند ، ل) ، و وتره : (٠٠ى كر الا يج الج) ووتر الجموع العاشر: (١٠ ما ال الب يج ، مج ) و الربع العاشر (ى، ، ، ج ، ، كد، مج ، ط ، كح، د، ل) و وتره : (٠٠گز ۴٪ يز يه) ووتر المجموع الحادى عشر : (٠٠ ما ، ب، ١٥ لب مد ، كذ ) .

وقد و افق و تر التسع الذي كان آدى اليه الاستقراء لأن زياده المجموع الحادى عشر على تسع الدور وقعت فى الرابعة من المنازل ، فكانت بالتقريب جزءا من ( ٢١٩٩٧٤٧ ) للدرجسة الواحدة ، طذلك زال التفاوت ايضا عما الحاصل بينه و بين المطلوب فيما فوق الحوامس ( ) عدلس

## الباب الرابع في التمحل لاستخراج وتر الجزء الواحد من ثلاث مائة و ستين جزءا

(١) نقدم الا شياء التي اذا تسلم حسولها انقسمت الزاوية المفروضة أثلاثًا؛ فلتكن هي: ا ه ب ؛ على : ه ، مركز الدائرة فنخرج : ب د ، موازيا لقطر: اهج ُ لتكون زاوية : دهج ُ مساوية لزاوية : اهب ُ ونخرج ه على القطر عمود: ه ط ، و تنفذه على استقامته الى : ن ، و تثليث هذه الواوية يكون بمكنا اذا تهيُّما اخراج خط : دزك ؛ بحيث تساوى : زك ؛ نصف قطر الدائرة ؛ فلنهب انه تهيأ وكان 'ثم نصل: ز ه · فيتساوى زاويتا: زكه ، زهك ، و يساوي مجموعها زاوية : ه زد المساوية لزاوية : ه د ز فزاویـــة: ٥ د ز ؛ اذن ضعف زاویة : ز ك ه ، لكن زاویــة : د ه ج ، ١٠ تساوى زاويتى: ه د ك ، ه ك د ، فزاوية : د ك ه ، ثلث زاوية : د ه ج ، اعيي ان زاوية: زه ا ، ثلث زاوية : اهب ، فهذه احمدي مقدمات ىنلىك الزاوية .

و ایمنا فان خط:دزك اذا كان كما سلمنا كان:ز ه٬ مساوبا ك:ز ح لان: ك ح، قطر السطح القائم الزوايا الذي بحيط به خطأ: ح، ه ك 10 و لتساوى زوايتي: ز ك ١٠ ز ه ك يكون : ه ز ، من قطره الآخر، فقطة : ز٬ اذن منتصف قطره٬ فـ : زح٬ مساو لـ : زك اعنى: زه ؛ فتى نقلت الشريطة من : زك ، الى : زح ، واخرج خط : دح ز، على ان يساوى : زح ،

<sup>(</sup>۱) اعا. شكل :۱۱ .

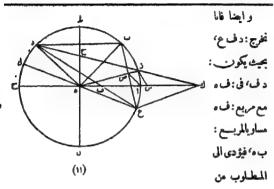
نصف القط كان مقدمة ثانة ،

و ایمنا فان ضرب: ط ح؛ فی: ح ن ، مع مربع: ه ح، مساو لضرب: د ١٠ ق: - زامع مربع: ٥ - الكن ضرب: ط - في: - ن مع مريم: ه م مساولريم: ه ط عف: د م في: م زعم مريع: ه م ٥ مساو لمربع: ه طا لكن: د م في: ه ط مع مربع: ه م مساو لمربع: ط افد : ح ز اذن مساو: لد: ه ط اعنى : ه ز افتى شرط فى اخراج : د س ا ان يكون ضربه في: ه ط ، مع مربع: ه ح ، مساويا لمربع: ه ط امتد : د م ، على استقامته الى: ز، و انتهى الى: ك ، وكان مقدمة ثالثة .

و ايضا فان: از كون مساويا له: أ ص من اجل ان كل واحد من ١٠ مثلثي: ١ ه زاص ا زامتساوي الساقين و زاوية: ا ز ص عند قاعدتها مشتركة لحما فهما متساويان ، و زاوية : ز ه ا ، مساوية لواوية : ز ا ص ، و احداهما على المركز و الاخرى على المحيط؛ عقوس: ز ب؛ ضعف قوس: ا ز٬ فاذا شرط فی اخراج: ه ز٬ ان نفصل من و تر: ا ب٬ ما یساوی وتر: از كان مقدمة رابعة .

و ایمنا نخرج: ز س٬ مواز یا لوتر: ا ب٬ فتکون نسنة: ه س ٬ الی: س ز، كنسبة: ١ الى: ١ ص ؛ اغنى: از ، المساوى له ، فان جعلت الشريطة في اخراج: ه زان يكون بحيث اذا اخرج: زس على موازاة الوتر كانت نسبة: ٥ س؛ إلى: س ز، كنسة: ٥ ز، إلى: ز ١ ؛ كانت نقطة: ز، هي المطلوبة، و صارت مقدمة خامسة .

<sup>(</sup>١) ١ ، ب ، ج ، ل : متاهاد.



جهين: احداهما ان: دف، في: فع، مساول: اف، في: فح، و: اف، في: فج، مع مربع: هف، مساو لمربع: ده، في: دف، في: فع، ١٠ مع مربع: هف، مساو لمربع: ده، فه: دف، في: فع، وفي: فه، واحد فه: هف، ف ع، متساويان ، ونحرج: عه، على استقامة الى: ل ، فتساوى زاويتا: فع، له مج، مقوس: دل، ادن ضعف قوس صج، فقطة: ص، قطر: هز، ظهذا اذا نبطت الشريطة باخراج: دف، على ماذكرنا صارت مقدمة سادسة .

و الوجه الآحر انا محرج. ع ك ، حيت يساوى : ع ه ، فيتساوى متلثا: ده ع ، ه ع ك ، بتساوى زاويى : ف ه ع ، ف ه ، و هما على قاعدة واحدة فخطا : ك د ، ه ع ، متوازيان و زاويتا : ك ده ، د ك ع ، متساويان لكن زاوية : ه د ز ، مساوية لزاوية : ه ز د ، هراوية : ه ر د ، مساوية لراوية . ع ك ر ، هيحرف ك . ع ه ر ، موارى الاصلاح و . ك ر ، موار ٢٠ لـ: ع ه ، فيها متساويان فنقطة: ك ، هي الموجودة في المقدمة الاولى فاذا صيرت الشريطة في اخراج : دفع ً ان يتساوى : ه ف ، ف ع ، او ان تساوی: د ف ، ف ك ، ادَّت الى نقطة : ك ، و صارت مقدمة سامة .

(١) و نبيد الصورة لئلا تتشوش بالخارط و الارقام و ننزل عمود ب و ، على: اه ج ، و نفصل : وس ، مساويا له : وه ، و نصل : سرب ، فان اخرجنا: س ل ي عيث يتساوى: فيه الدي الى المطلوب لان زاویتی : ہے ل ہ ، ہے ہ ل ، متساویتان و زاویۃ : ہے ل ہ ، الخارجة اعنى: ١٥ و ١٠ ضعف زاوية : ل س ه ، اعنى: ل ه س ، فو اوية : ١٥ ل ١٠ صعف زاوية : زه ١ ، فخط : ه ل ، يتهى الى: ز ، حيث يكون قوس: از، ثلث قوس : اب، فاذا اخرج عمود :بو، على : اه، وقرن باخراج: س ل ي ، مساواة: ل ب ي مه كانت مقدمة ثامنة ، و قسمه زاویة: ب ه ج ، الحارجة اللاثا یؤدی الی تثلث زاویة : ا ه ب ، لانكل واحدة منهيا تتمة الاخرى الى القائمتين .

فادا اخرجنا خط: س لى ، فتساوى: س ل ، ي ه كان ذلك لأن زاویة نے ل ه ، بساوی حینئذ زاویة: ه کے ل ، فزاویة: ل ہے ه ، ضعف زاوية: كس ه ، لكن زاوية : ب ، ج ، الخارجة تساويها فقد انقسمت أ ثلاثا و هذه مقدمة تاسعة .

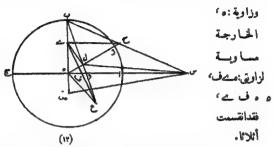
و متى پساوى : په ۱ ه او کانت نسته : سرو ۱ ال : ه ل کنسته : ۲۰ حی الی: حل التشابه متلئی : س ل ه ، حل ہے ، فسبة : س و ، (١) ايداء شكل : ١٧ .

الى : مى كنسبة : ح ب الى : ح ل ، فاذا فرضت هذه النسبة فى توارد منحرف : س ح ه ى ١ كانت مقدمة عاشرة .

و ایضا اذا زدنا فی استقامة : ب ه ، زیادة : ه ص ، بحیث اذا وصلنا : ص س ، و جعلنا زاویة : ص س ی ، مساویة لزاویة : ص س ، ه فکان ضرب : ب ه ، فی : ه س ، ه فکان ضرب : ب ه ، فی : ه س ، ه کانت نقطة : ب می المطلوبة لان نسبة : ب ب الی نسبة : ه ص ، کنت نقطة : ب می المطلوبة لان نسبة : ب ب الی نسبة : ب می الملوبة کنسبة : ب می الی : می ، و بالابدال نسبة : ب ب الی و نسبة : ب می ، الی : می ، و بالابدال نسبة : ب می ، الی : ب می کنسبة : می ، و لکن : ص ی ، یساوی : ب س ، و نسبة : ب می الی : ب س کنسبة : می ، و نس ل ، مساو ل : می ، و قد ، و قد ، و تس س ، مساو ل : می ، و قد ، و قد ، و قد ما در الی ما تقدم و مار مقدمة حادیة عشر ،

و ایضا فانا اذا اخرجنا عمود: ب و عملی استقامته و اخرجنا:
سل ہے ، بحیث اذا نصفنا زاومة: س ہے ہ ' و اخرجنا: ہے ع ، ساوی:
ب و ، ف س ، و ساوی : ع ف ، ف ه ، حصل المطلوب لان مجموع: س ف ،
ف ه ، یساوی بجموع: بے ف ، ف ع ، فیکون: س ی ، موازیا ل : ع ه ، ۱۵
و تتساوی زاویتا مثلثی : ع ف ، ه س ، ف ه ، و لکن زاویة : س ہے ، ،
منصمة بخط: ہے ع ، فزاویتا : ع ی ه ، ی ع ه ، متساویتان ف : ه ی ، مساو
ل : ه ع ، و : ب ع ، عمود مثلث متساوی الساقین: ف : ع ه ، مساول : ع س ، ،
فزاویة : ه ف ہ ، صحف کل واحدة من زاویتی : ه ہے ع ، ه ع ہے ،

(۱/کدا ب حم الامرل (۲) } . لمبیت .



و باخراج خط: ب ع من نقطة يطلب كنقطة: ب على ان يساوى: ع ف ، ف ه ، او يساوى: ك ف ، ف س، يصير مقدمة ثانية م و عشر لتلك الروايا .

ثم من المعلوم ان المتسع متعلق بافسام ثلثى الزاوية القائمة أثلاثا و قد انزاحت العلة من وتر التسع ولم ييق من أمهات الاوتار و رؤوسها غير وتر السبيع ، وهوابعد عن الحصول لماينة الاعداد الستينية التي يستعملها المنجمون في كسور الواحد مقدار قوسه ، فان ثلاث مأة و الستين غير ال

ولوكان ماخاض فيه المبرزون من اهل زمانتا : ك : ا بي سهل الكوهي " ، و ابي الجود" ، منه عائدا بنفع ما لم نقصر في ايراده .

مِهول الكية لقوس غير منطوق بها كالجذور الصم .

و قد افعت من المتسع الى وتر الجزء الواحد طريقان: احدهما ان ٢٠ الفضل بين تسع الدور و مين عشره هو ارسة اجزاء ، و متى كانا معلومى (١) ج: النسع (٢) راحع تاريح الحكاء الفسل ص: ١٩٥ (٢) راحع متسة تاريح الحكة لحورح سارطون ح ١، ص: ٧١٨٠ ٠

(۱) اصاء شکل : ۱۲ .

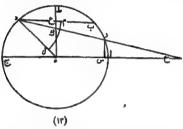
الوتركان الفضل بينهما و ربعه معلومي الوتر ايعنا ٌ فوتر الجزء الواحمد اذاً معلوم .

و الآخر أن وتر نصف النسع معلوم كما خرج لما ، فوتر العشرة الاجزاء منه يكون: (٠٠ ي، كر، لا، يز، يه)، و وتر الاتي عشر جزءا كما اثبتناه ٬ فيكون وتر الجزءن بالتفاصل: (٠٠ب ٬ ه ٬ لط ٬ كه ٬ نح) ٬ ه و وتر الجزء الواحد بالتنصيف: (١٠٠ ب، مط ، يا ، له ) .

(١) و اما من جهة تثلبت الزاوية فلمكن قوس: إ ب اثلاثة اجزاء وقد عرف وترها بمايليها، و : ا ز ، ثلتها، فعلوم انا اذا اخرجنا : ب د ، على موازاة : ا ه ج ، و اخرجنا : د ز ، الى : ح ، ان كل واحد من : ك د، ز ح ٬ یساوی نصف القطر٬ فلندر علی مرکز: د ٬ و ببعد: د ك٬ قوس: ۹۰ ل ك م ، فتكون نسبة قطاع : د ل ك الى قطاع : د ك م ، نسبة الصعف ، ونسبة مثلث: ده ك ، الى مثلث : دك ع اعظم من هذه النسبة ، لكن نسبة ما بين المثلثين هي نسبة ما بين قاعدتي : ه ك ، ك ع ، و: ه ك ، اذاً اعظم من ضعف: ك ع ، فبالتركيب تكون نسبة : ه ع ، الى : ع ك ، اعظم من ثلاثة اضعاف: ع ك لكن: ه ع انصف وترضعف قوس: ا ب ١٥ اعنی نصف وتر ستة اجزاه و : ع د ، نصف وتر تتمة ضعف قوس : اب ، الى نصف الدائرة ، فأخذ من مقدار : ه ع ، العددى اقل من ثلثه ليكون: ك ع ، و مقدار هذه القلة غير مفروض، و ابما هو مستقرى لصحة النتيجة، و ستخرج من : ك ع ، ع د ، الحط القوى عليهها ليكون : ك د ، و لتشابه مثلثی : ك ه ح ٬ ك ع د ٬ يكون بعد تركيب النظائر نسبة: ه ع ۲۰

الى: ع ك اكنسبة : ح د : الى : د ك ، فضروب : ه ع ، في : د ك ، مساو لمضروب : ع ك ، في : ح د ٠

و متى تساوي السطحان طبنا انا قد اصبنا : ع ك ، المأخوذ مقداره بالتخمين ، و اذا اختلفا زدنــا في مقدار نقصان : ك ع ، عن ثلث : م ع ،



و اوزدتافه بحسب مايوجيه الحالحتي يتساويا او ينحط ضرراختلاضال الإجزاء التي تدق ١٠ عن التي تستعملها ٢

ثم اذا عرف مقدار : ك ، كان عمود : ز س : النازل على : ح . مساويا لنصف : ه ك ، وهذا المعود مساو لنصف وتر : دب ، الذي هو ثلثًا القوس المفروضة ثلاثة اجزاء فوتر نصفه هو المطلوب، اعني وتر: ا ز ، ثاثها، و ذلك ما اردنا ان نحصل .

و قد خرج لنا: ه ع ؛ نصف وتر ضعف : ا ب ، ،، ج ، ح ، کد ، لد٬ ولما اخذنا ما هو اقل من ثلثه و هو : (٠٠١ ب ، مه، ز ، لز، ه، ) و فعلنا ما تقدم خرج كل واحد من السطحين المتولدين من الضرب: (٠٠ ج٠ - ٢٠ من من لز ٤ يج ) ، متفقن الى السوادس ، شم اختلفا بعد ذلك في الاجزاء التي لاينتهي الاستعبال اليها ، فنصف: ه ع ، يكون على ذلك : ۲۰ (۱٬۰) مط ، بج ، يا ، يد) ، و به يخرج وتر : ا ز ، الجزء الواحد : (١٠٠ ب مط ' تا ' حج ) ' غير مخالف لما كان خرج بوتر التسع الَّا في الحنوامس. وأمأ (YA)

(۱) و اما بطلبیوس فطریقه فی النمحل له انه قدم علیه ایضاح حال
ما بین القوسین المختلفین وحال ما بین وتریهها فی التناسب فیها نحن نحکیه
بطریق سارتیوس له لسهولته ، و هو ان : ه ، مرکز الدائرة و : ه ج ط ،
من احدا اتطاره و قوسا : اج ، ب ج ، فیها مفروضتان و نخرج عمودی :
از ، ب د ، علی : ه ج ، و فصل : ه ا ، ه ب ، ا ب ، و نخرج : ا ب ، علی ه استفامته الی : ط ، فاقول ان نسبة قوس : اج ، العظمی الی قوس : ب ج ،
الصغری اعظم من نسبة : ا ز ، الی : ب د ، و ذلك ان نسبة قوس : ا ب ،

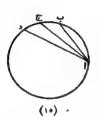
(11)

الى قوس: بج 'كنسبة زاوية: ا ه ب الى زاوية: ب ه ج ' التى هى نسبـة القطاع الى القطاع ' ونسبة قطاع: ا ه ب ' الى قطاع: ا ه ج ' اعظم من نسبــة

مثلث: ا ه ب الانفص من القطاع الى مثلث: ه ب ط الآزيد على القطاع فالنركب نسبة قطاع : ا ه ج الى قطاع : ب ه ج ، اعظم من نسبة : ا ط ، الى : ط ب ، لكن نسبة : ا ط ، الى : ط ب ، هى نسبة : ا ز ، الى: ب د ، الى : ط ب ، لكن نسبة الاضعاف و الانصاف واحدة ، فنسبة ضعف قوس : ا ج ، العظمى الى ضعف قوس : ب د ، الصغرى اعظم من نسبسة ضعف : ا ز ، و تر العظمى الى ضعف : ب د ، و تر الصغرى كما قصده .

(٢) فلما تقرّر عندبطلميوس هذه القضية جمل : ا جَ ُ في الدائره جزءًا

<sup>(</sup>۱) ابداً. شکل : ۱۶ (۲) انتد شکل : ۱۵



واحدا و: ا د ، جزه و نصف ، و: ا ب ، نصف ، و: ا ب ، نصف: ا د ، اعنى : ثلاثة ارباع جزء ، وقد علم وترى: ا ب ، ا د ، و اراد منها وتر: ا ج ، و نسبة قوس : ا ج ، ا ب ، اعظم من نسبة و و تر: ا ج ، ا ب ، و قوس: ا ج ،

مثل و ثلث مثل قوس : ا ب ، فوتر : ا ج ، اذن ماصغر من مثل و ثلث : ا ب ، و وتر: ا ب ، عنده : ( ، مز ، ح ) ، ومع ثلثه : ا ب ، فوتر : ا ج اقل من ذلك -

وایمنا فسبة قوس : اج الی قوس : اد اصغر من نسبة و تر : اج الی وتر : اد و قوس : اج الله قوس : اد المحتر : اح تر : اج الحقام من الله وتر : اد و وتر : اد عنده: الله الله و ثلثاه : اج احظم من الله وتر : اد و وتر : اد عنده: الله الله و ثلثاه : المحر ن و ثلثاه و الله و وتر : اج الكثر من ذلك و اذا وجب لمقدار واحد ان يكون اقل من تني مفروض و ان يكون اكثر من شي آخر مفروض ثم يتساوى ذاتك الشيئان لزم للقدار ان يساوى احدهما ، فالذى وجده أذا هر مطادبه و فيه تريطة ، و ذلك ان هذا التساوى غير كائن بالحقيقة الآان تفرض لها اجزاء يهمل ما دونها ، فينتذ يوجد و ذلك مثل الثوانى في عمل بطلبوس فانه جعلها ادق ما استممل في الاوتارو الغي ما دونها فحصل له التساوى فيها .

و متى استعملنا الثوالث لم نجمد التساوى الآ فيها دون هذا فىالتنصيف٬ و ذلك ان وتر الجزء والنصف الجزء يكون فى عمله: ١، لد٬ يد٬

<sup>(</sup>١) من ١ ، ع ف و : إ ب ن (٧) كنا في جيع الاصول .

مب ؛ يط ١١ ، ١٠ يا ؛ فاذا فقصنا منه ثلثه بق: ١ ب ، مط ، عن يب ، ما ؟ يح ، زاك ، و وتر ثلاثة ارباع الجزه : ( ، ، من ، زاكد ، من الا لو ، لج) ، فاذا -زدنا عليه ثلثه اجتمع : ا ب ، مط ، نج ، ج ، كب ، ح ، مد ، فان يقع التساوى بالاطلاق، و لكنه حصل في الثواني كما ذكرنا، فإن اردنا في الثوالث انحططنا في العمل و نقصنا من وتر ثلثه ارباع الجزء ثلثه، فيقي: (٠٠ لا ،كد ٥ نو، لب) ، فكأنه وتر النصف الجزء و وتر ربع و ثمن الجزه: ( ٠٠ كم، الج مب، نا)، فاذا زدنا عليه ثلثه بلغ: (٠٠ لا ،كد، نر، ح)، و قد قارب الاتفاق في الثوالث لوتر نصف الجزء فاذا نقصنا هذا الثلاث بدل زيادته يقر: (٠٠ يه، مب، كم، لد)، و وتر ممن ونصف ممن الجود: (٠٠ يا، مو، نا، كمر) و بزيادة ثلثه عليه: (٠٠ يه ٬ مب ٬ كم ٬ لز) ٬ فقد حصل الا تفاق في الثوالث ١٠ عند ربع الجزء .

و اما يعقوب السجرى فانه ركّب تلاثة ارباع الجزء على ثلاثة اجزاء فكانت الجلة معلومة الوتر٬ و اذا استخرجناه كان :ج٬ نه ٬ لد٬ يح٬ لز، و ربعها: (٠٠ نو ، يه) ، و ذلك خممة عشر جزءا من ستة عشر للجزء الواحد؛ و وتر هذا الربع : (٠٠ نح ٠ ند٬ يه ٠ ز ) ، و كما أنه بقي الى تمام الجزء ١٥ ثلاث خسه كذلك امر ان يزاد على وتره ثـلاث خسه ليصير: اب، مط ٬ نب ٬ و ذلك وتر الجزء الواحد من غير حاجة ما زعم الى تطويل بطلبيوس فيه، وما احسن تلطف يعقوب لمرامه لولا افساده الخاتمة؛ فان من لا يحيف يعلم ان الامر بين النفرين٬ سواء لاينفصلان فيه سوى ان بطلبيوس فعله عن بصيرة ويعقوب من غير معرفة .

الباب الخامس فى النسبة التى بين القطر وبين المور الوحدة و ان سرت فى المعدودات فان الواحد فى ذوات المواد غير حقيق الذات، و انما هو بالوضع و الاصطلاح كالاقسام التى ا تفق اهل هذه الصفاعة عليها فى عيطات الدوائر بأنها ثلاث ما ثة و ستون، وكل و واحد منها بجزءً ا بالاجزاء الستينية والاصل فيها توسط هذا العدد فيا بين ايام سنتى الشمس والقمر من غير اضطرار اليه و لحيط الدائرة الى قطرها نسة ما، فلعدده الى عدده كذلك نسبة وان كانت صما .

(۱) و لتقریب المعرفة منها نمید من الشکل المتقدم ما یحتاج الیه ونقیم

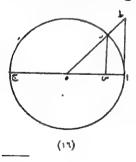
فیه علی قطر: ۱ ه ج ، همود: ۱ ط ، ونخرج: ه ر ، علی استقامته حتی یلقاه

۱۰ علی: ط ، ولان: ز س ، نصف وتر عشر السدس اعنی: جزءین من ثلاث

ما ثة و ستین جزءا من المحیط، فان ضعفه یکون: ( ، ، ب ، ه ، ل ، لط ،

ج ، لو ) ، و ذلك وتر الجزءین و فیه یحصل داخل الدائرة مصلع ذو مائه

و نمانین ضلعا تحیط الدائرة به ، و مجموع اضلاعه بهذا التقدیر: و ، یو ، نط



ى ، ع ، و قد فرصنا القطر اثنين ال فنسبته الى هذا المجموع نسبة الواحد الى ثلاثة تتبعها من الكسور الستينية: ح ، كط، له، كد ، والدائرة أعظم من هذا المصلع لاحاطتهابه، فسبة القطر الى الدور اصغر من هذه النسبة، ولان نسبة : ز س، الى : س ه، كسبة :

<sup>(</sup>۱) ادماء شکل : ۱۹

ط ١١ الى: ١٥٠ قان: ١ ط، يكون: (١٠ ب، مط، مبر، يا) ، وضعفه: (٠٠به، م، لط، كو )، وذلك ضلسع مضلع ذى مائة و مُمانين صلعنا يحيط بالدائرة وبجموع اضلاعه : و / يز / نح / يط / و / فنسبة القطر اليها نسبة الواحد الى ثلاثة معها من الكسور : سُ لَ عَلَى هِـ، هِـ، ا والدائرة اصغر من هذا المضلم لاحاطته بها ٬ فنسبة القطر الى الدور 🏿 الأعظم من هـذه النسبة فقد حسل المحيط فها بينعددين لايتفارتان الَّا بثانية وخمسها' ، و الاولى بمن لايتعسف ان يأخذ الدائرة فيما بين المضلعين فيعمل بهما ما عمل بطلبيوس في المقالة السادسة من المجسطي من اخذنصف بحموعهها حتى تصير نسبة القطر الى الدور نسبة الواحد الى: ج، ح، ل، يز، يو، مو، ل، وهـــذه الــكسور تقصر عن سبع ١٠ الواحسد تقريب من جوء من مائة وتسعة وعشربن جوءا من سبع الواحد، وعليها يكون نسبة القطر الى الدور نسبة: (٥١٨٤٠٠٠٠) الى : (١٦٢٨٦٨١٤٧) ٬ فاذاكان الدور ثلاث مائة و سنين جزءا كما اجمعوا عليه كان القطر قيد وكسر هو: (٩٥٤٣١٢٣٠٦) من: (١٩٢٨٦٨١٤٧١) ٠

اما بطلبيوس فانه اسقط الكسر اولا نم اراد ازالته عن عقود ١٥ الحساب ايضا فوقف بين عقدى: ق ي و ك لكن العقد ينكسر في احدهما لنصف القطر ويصح فى الآخر ٬ فآثره ونحن نقتفبـــه لمثله و لا ن نصفه موافق للخرج الستيني الذي لم يستعمل في هــــذه الصناعة غيره •

<sup>(</sup>١) ١٠ ب ، ج : حسها .

### الباب السادس في اختيار عدد القطر يكون تقطيع الاوتار بحسبه

ان النسبة بن القطر والدور وإن اتضحت على قدر ما احتملت فا ما في امر الاوتار غير محتاجين اليها ؛ لانا أنما نحتاج الى النسب التي ه بن الاوتار وهي ثابتة فها على اختلاف اعداد القطر، ولانا نريد استمال انصاف اوتار اضعماف القسى المساة جوبا لسهولة الاستعال و خفة الاسم وهو هندي لاوتار قسيهم ٬ فأنا نؤتر في القطر ان يكون جزءن ليكون نصفه الذي يسمى جيبا اعظم٬ و ربمـا سمى الجيب كله واحدا لتسقط عن اعمالنا مؤنة ذكر الضرب فه والقسمة علمه و تكلف ١٠ الامر بتصبيره دقائق كله او حله مرتبة اذا كان ستين جزءا ٬ فعلي الجزء الواحد للجيب الإعظم قطعنا سائر الجيوب في الجداول .

(١) و أما السبب الداعي الى تمدّى الاقسام الصحاح من الحيط فانا نجعل لتقديره دائرة: ابج، على قطر: اج، وليكن : اب، قوسا مفروضة منها٬ ولأن جيب القوس هو العمود النازل من احد طرفيها ١٥ على القطر الحارج من طرفها الآخر؟ وإن عمود: ب د ٣ يكون جب قوس: اب ،

و معلوم من العمل بالجداول انا نبي مِه على ان تفاضل المأخوذات منها متساو ُ فما نعمله من ذلك اذن واقع بمعزل عن التحقيق ٬ لان فعنول الجيوب لاتتاسب كتناسب قسيها، ولفرض قوس: ١ ب، هي التي حصل (ر) امداء شكل: ١٧ ،

عليها التقطيع سواءكانت درجة اوكدرجة اقل منها اواكثر، ونقسها أ ثلاثًا متساوية على نقطتي : ٥ - ٢ و نخرج جيبي : ٥ ز ' ح ط ' فعلي موجب العمل المشهور في التعديل بفضل ما بين السطرين تخرج: وز ، ح ل ، ب ہے ؛ متساویۃ لتساوی فعنول قسی : ۱۰۵۱ م ۱۰ ب ، و نصل اوتار : اه، و ح، ح ب ا ، ح ا ، و ب ، و ننزل همود: ه ك ، على : ح ا ، فلتساوى ه زاویتی ا ه ز ٬ ه ح ا ٬ الکائنتین علی قوسین متساویتین ٬ فتساوی مثلث!: ا ه ز ، وح ك ، لكن : ح م، بعض : ح ك ، فـ : ح م ، اصغر من : ه ز، و : ح ل ، اصغر من : ح م ، ف : ح ل ، اصغر بكثير من : ه ز .

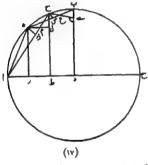
وأيضا فان: ه م، اعظم من: ه ك ، المساوى لـ: ا د، و : ه م، بعض: ه ل ' ف : ه ل ' اعظم بكثير من : ا ز ' و اذا انزلنا عمود : ح س ' على ١٠ وتر : به ، کان مثلث : ب س ح، مساویا لکل واحد من مثلثی: ك و ح ، و : ز ا ه ، فاستبان بمثل التدبير المتقدم ان : ب ي ، اصغر من : ح ل٬ و : ــــــ مـ ٬ اعظم من : ه ل ٬ و اتعتم به ان تفاضل جيوب : ه ز ٬ ح ط ، ب د ، مختلف ، و ان ما كان منها اقرب من مبدأ القسى فهو اعظم و بالعكس٬ و استبان ان تفاضل سهام هذه القسى اعنى سهام : از ١٠ ط١٠،٠ كذلك مختلف وان ماكان فى ربع الدائرة اقرب الى مبدأ القسى فهو اصغر ؟ اعني ان : ا د ؟ اصغر من : زط ؟ و : زط ؟ اصغر من : ط د ؟ و ما لعكس ؛ فلهذا لو لم يتعذر تدقيق العمل لطوله لكان تحليل الجيوب الى دقائق اجزاء القسى اصوب لينتقل التساهل من اجزاء الاجزاء الى التي

<sup>(</sup>۱) س ج اب دفرو : جز ،

لم نستعملها .

وكان الاولى بنا ان نقطه لأن مدار امور هذه الصناعة عليها و مرجع اعمال الزيجات اليها، و لذلك سميت بها، و قد استان مقدار وتر الجزء الواحد و جيبه .

ه و اقتصرنا من تنصيف الواحد على المرتين من اجل انا تطرقنا



اینا الی معرفة وتر ثلث القوس المعاومة الوتر، وكان وترثلته ادباع الجزه من جهة تكرير التنصيف و الثلاثة الاجزاء المهاومة الوتر معلوما ، فوتر ثلثها وهو ربع الجزء وهو

الذى وقفنا عليه فى المبدأ و فى التفاضل٬ ووضعنا الجيوب على تفاضل ربع جزه٬ وربع جزه فى قسمتها فى هذا الجدول .

#### جداول الجيوب

المصول			I	ديل	التعا			وب		درح		
روابع	توالت	توابي	دوامع	توالت	توابى	د الله د الله	روابع	توالمت	توابى	رة الله دا	عدد القسى	4
ا ا ا	3 3	4. 4. 4.	ع د لع	مط ا مط مط	נונונ	-   -   -	كاء و الكم	٠ کا	1 4 4		4. J	
<u>و انځ</u> و	3 1 3 1	40.	אום נו	الع مط	0 0 0	-	7 - 3	مطا	ب خ لد		٠ ا	1
ئ م	6 6 h	4,	1 1	0 0	0 0	1 -	<u>ト</u> ニリ	ال الح	е В	- ) )	44	1 0
ل ير ه	6 6	4. 4. 4		مو مه مد	, u	1	1. 3.	7 3	ح الد الو	ט ט כ	J 40	ی د
ں لو بط	2 2 2	4	1) % 9!	م ا	<u></u>	1	ا كل ا	ه مو کر	کد اط	ر د ارد	4 J 46	ت د ا د
	٢	4	ے ا	٢	د ا		25	ر ا	يا			د

<sup>(</sup>١) م، ١٠ ب ج دي و ط (٢) س إ ب ، ج دي و لل ،

معودی ح۔ ۱" ۴۰۹ المالتة									لسعوه	ناوں ا	j)	
امد	لط	4	ا تو	٤	ر ا ر-	١	35	مر	5	3	40	3
5	الط	40	٢	ا ر	اُ ت	1	ی	2	أيب	د	J	2.
_	لط	4	u,	لو	٦	١	4	و	£	د	40	د
	_ خ	يه	س	الد	<u> </u>	١	ځ	40	ا ع	ا ه	ı.•	
4	٤	يه	4	7	ب	١	5	کد	كط		42	۰
يو ا	لر	40	مد	Z	اد	1	lo	U	40	•	J	۰
ال	لر	يه	2	J	ب	1	لر	٢	•	ا و	49	•
و	الر	40	کد	کح	ں	T	ط	3	٦	و		9
لمل	لو	4.	لو	2	ب	١	4.	40	X	و	به	و
١	لو	d <sub>a</sub>	مد	کد	ر	1	4	K	مر	<u>و</u> و	ل	و
مب	d	d <u>a</u>	ځ	ک	ر	١	•	۲	٦	ر	da	9
ایب	4	42	ځ	크	ب	١	مر	ځ	6	ر	•	ر
٢	اد	42	٢	٤	ت ا	١	سد	3	لد	ر ا	42	ر
ط	لد	4	لو	بو	ر	١	لط	15	مط	ر	J	ر
4	٤	4ي	4	آد	J	١	٤	5	•	ح	4.0	١
١	٤	42	د	يب	ب	1	کح کد	1	8	٦		٦
کو'	ال	4ي	مد	ط	ں	1	کد	4	لو	٦	4.	٦
مط	K	40	نو	ر	J	١	د	و	-	٦	J	٦
_	K	40	٤	د	ب	١	لط	٤	ر	ط	4.0	طات
F	J	4	يب		ب	١	16	ط	ر کح ا	ط	<u> </u>	
<u>ځ</u>	كط	41	٦	ط	1	١	25	۴	15	ط	4	ط
(۱) س ۱، ب، ج دن و ع (۲) س ۱، ب، ج دن و کر ط												

2	كط	دله	نب	نو	١	١		<u>ر</u>	ي	ند	ط	ل	مل
J	کے	يه	٠	ند	١	1		J	لط	ط	ی	40	ط.
ځ	کز'	49	بب	انا	١	١		٠	۲	8	ی	•	ی
د	35	٨	يو	ځ	١	١	ľ	٤	4	٩	ی	42	ی
4	كو	يه	쇠	40	١	1		نب	J	نو	ی	J	ی
بل	8	يه	يب	مب	١	١	ľ	يب	الما	يا	يا	46	ی
مو	کد	يه	۵	لط	١	١		4.	ند	2	ř	•	ا
نز.	کح	به	خ	4	١	١		Y	يط	مب	ŗ	4	ŀ
ط	کج	په	لو	لب	١	١		کح	ج	5	يا	J	يا
يط	کب	42	يو	كظ	1	[ ī		لز	و	ج	یب	a.	١
ž	5	4	ځ	8	1	١		نو	کح ا	کح	بب	$\overline{}$	يب
4	크	4.	4	ک	1	1		کح	ن	خ	يب	4.	يب
ما	بط	4	مد	بح	1	1		٤	ی	نط	يب	J	یب
مز۲	ج	4	٦	4,	1	1		لط	J	يد	3	44	یب
ti	2	4.	کد	يا	1	1		کو	مط	كط	ع	•	٤
4	يو	4	٩	ر	1	1		ン	ر	4.0	ځ	4.	3
У	4	4	ځ	ے ا	١	١		ب	کد	•	يد	J	بج
نط	يد	4.	ىو	ط	•	1		ط	٢	4.	يد	4.	ۼ
نط	٤	4	نو	4		١		ح	6	J	ید	٠	يد
نځ	يب	4.	<u>_</u>	b	•	1		ر	ط	مو	يد	4.	يد
و	ŀ	<u>.</u>	ځ	۰ر_	•	1		٥	ک	1	4	J	يد

(١) س ١، پ، ج دن و . كر (١) ريد ها السطر س ١، پ ، ج وليس ن و

-	(J) 4)V	14,7				r11		16	دی	الممعوا	نا نون ا	u)
ع	ی	4.	با	ا اللا	•	١	ب	لد	يو	4.	40	يد
ن	ط	4.	4	لط	•	,	46	مد	K	4.	1	4.
مد	٦	4.	نو	لد	٠	١	46	ند	مو	4.	4.	4.
لط	3	4.	لو	J	٠	١	کط	٦	ب	يو	J	ą.
<u>ب</u> کد	و	4.	<u>ح</u> لو	2	•	١	ح	Į.	У.	يو  يو	46	4.
	8	4.	لو	8	•	1	٢	У.	ب	<u> </u>		يو
4:	د	4.	- 13	沈	•	Ī	د	بر کج کز	من	يو بر	4,	يو
٥	ج	4.		يب	٠	1	يط	<u></u>	ں ا	۶.	J	پو
ŧ	١	4.	ب	ز	•	1	کدا	J	۲	7.	40	يو
مب			<del>ب</del> ب	ز - - س - ۷	•	1	ير نط	ب ب	ال	7.	Ŀ	۶.
2	نط	بر م		٧	نط		·	لب ا	من	7	4.	۲.
ب الله الله الله	Ė		نو	نب	نط	٠	کز	<u>لب</u>	ب	<u>ئ</u> ج	J 44	<u>ئ</u> ر
Jai	نو	ارد الد الد الد	نو	مز	نط		L		<u>ب</u> ب	3	44	У.
سب	46	يد	۳	مب	نط	•	٢	35	لب	3	·	ج
25	ند	يد	مد	لز	نط	·	ا کو ا	کج	من	3	1.	ع
٦	Ė	يد	لب	لب	نط		۲.	У.	ب	يط	ال	<u>ئ</u> ج
	li	يد	بب	5	نط		نو	ی	٧	يط	40	ع بط
<del>مح</del> کز	ن	يد	2	کا بر	نط	•	مد	ب	ب	بط		
و	مط	يد	کد نو	پر	نط		ŀ	نج	مو	بط	4.	يط
مد	من	يد	نو	ی	نط		٧	ب	1	1	J	يط
크	مو ا	يد	4		نط		1	J	يو ٢	크	46_	يط (آ) س
- 2	1	-	: لو	رق و	ج ،	، پ	100 (	1) 5:	رق و	E 4	، ۱ ، پ	(۱) س

컮	비괴	المقا				414		1-	دی ج	المسعو	نانون	
نو	مد	ید	مد	نط	خ	•	8	يو	K	2		2
Y	مح	يد	د	ىد	Ê		y	1	مو	신	41	2
٥	مب	يد	يو	2	خ	•	~	مد	•	5	J	4
لز	۴	يد	کح	مب	Ė	•	نب	2	يه	8	44	1
۲	لط	تد	لب	لو	نح	٠	کط	ز	J	8	٠	8
7	لز	يد	ب	J	ė	٠	لز	امو	Ja	6	42	8
4	لو	ید	أو	کد	ځ	٠	43:	کد	نط	6	J	8
7	لد	4	لب	.ځ	ځ	٠	کد	•	ید	حّب ا	4.	R
د	٤	Je	يو	یب	خ	•	ب	d	کح	کب	•	کب
K	K	يد	د	و	ع	•	9	٦	مح	ک ک	4.	ک
نز	25	يد	2	نط	بز	•	لزا	ㅂ	مج نز	ک	ل	ا ب
6	کح	يد	کد	ĉ	y	•	لد	ط	يب	کج	44	کب
4	2	يد	•	مز	7		4	از	بب ح	کح		7.5
٦	8	يد	لب	1	ÿ	•	٢	3	<u>ا</u>	کم	يه	کج
كط	کح	يد	نو	<del>ا</del> ج	ÿ		ت	كلا	46	کج	J	کج
ن	8	٦	1	5	نز		بر ا	٤	ط	کد	46	کح
٦	2	ىد	لب	1	نز	•	زا	41.	کد	کد		کد
كط	بح	يد	نو	ع	ý		42	4	Ł	کد	42	کد
مو	يو	يد	3	ز	ý		مد	نج	نب	کد	J	۔ کد ا
ب	4.	يد	ح	٠	y	·	J	ی	ز	8	44	25
بط	ع ا	بد	يو ا	نج	نو		لب	8	8	1 2		15

									Ç. G.	-		
بل	ايا	يد	يب	مو	نو	·	نا	F	الم	5	40	2
ае	ط	يد	۵	لط	نو	٠	کد	ن	مط	5	J	8
•	٦	ید	•	ب	نو	٠	ى	٠	د	2	44	8
l <u>a</u>	و	ید	مد	کد	نو	٠	ى	٦	بح	کو		کو
کج	۵	يد	ب	x	نو	٠	5	يد	لب	کو	41	2
ب	ب	يد	۲	ي	نو	٠	مد	ج	مو	کو	ل	25
h	٠	<u>ب</u>	مد	ب	نو	•	بر	٤.	•	3	46	کو
da.	نح	ج		4	4	•	'n	8	يد	2	•	5
•	نز	8	٠	ح	4	•	مب	1	کے	5	یه	5
1	46	ŧ	۵	٢	4	1 *	مب	У.	مب	Ž	J	ž
٦	É	بج	لب	ب	4		2	بب	نو	5	40	35
يب	- 13	ئج	2	2	4	١ ,	t	0	ي	کح		کح
4.	مط	٤	•	٧.	4		ج	بز	کح	کح	40	کح
يو	مز	1	د	ط	4		ج	مو	لر	کح	J	25
上	40	ŧ	92	١	4	1 •	لد	1	6	کح	46	کح
بح	مج	3	يب	نج	ند	١.	ځ	<u>ځ</u>		12		كط
٤	<b>L</b>	3	يب	40	ند	•	Į.	ب	مد	كط	40	كَط
يو	لط	\$	د	لز	ئد		كط	مج	اب	كط	J	كط
4.	لز	ع	•	كلآ	ند	•	46	كب	مو	15	40	كط
Ŀ	4	3	مد	4	ند	٠		•	] -	J	<u> </u>	1
,	لح ا	£	Z	يب	قد		6	4	Ĉ	J	1	J

1	1	Y	یج	د	٥	تد	٠	У.	۲	كز	J	J	J
マ は は は は は は は は は は は は は は は は は は	نه	کح		٢	4	نج	•	بح	لط	٢	J	40	Ĵ
	٤	2	ج	يب	مز	ع	٠	ج	۲	ند	J	•	Y
Y   Y   D   D   D   D   D   D   D   D	1	کد	ج	٢	Ŧ	نج	٠	1		ز	K	يه	K
1				٦	J		•	مان	نط	4	K	J	K
( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) ( ) (	6	ك		-	6	نج	•	بج	ک	ᆈ	K	40	
(	l <u>.</u>	ج		مد	يب		•			مز	K	•	ب
中	Ė			نب	ج	-	•	40		١	ب	42	
(中華		£.		٥		_	1	ج	يو	ید	ب	J	ب
サード マード マード マード マード マード マード マード マード マード マ	눈	_		يب	<u></u> مو		· —	-	J	Z	ب	4.0	لب
보 보 보 한 강 강 · · · · · · · · · · · · · · · · ·	~~ ~.				لز			ب	مپ	٥		•	لج
サード	ب	ز	_	7	کح	نب			li	نج	ب	يه	
الح	مز	د			-	نب	<u> </u>	کج	غ	-		J	
( ) 보 보 이 이 이 나 이 원 원 이 이 나 이 원 원 이 이 나 이 원 원 이 이 보 보 이 이 보 보 이 이 보 보 이 이 보 보 이 이 보 보 이 이 보 보 이 된 보 이 된 보 이 된 보 이 된 보 이 된 보 이 되 보 된 보 된 보 된 보 된 보 된 보 된 보 된 보 된 보 된 보	J	ب				نب				1		44	_
الد یه لج مو م نب       ان نا نا بب بر ن نه لج الحد مه م نا مب یب بب نه لج الحد مه ما مب یب به نه لج ایب نه لج ایب نه لج ایب نه لج ایب نه به به الحد مه الد یا نظ یج ن ن نب له ایج که یب نه به الحد الحد نب الح که یب نه به الحد الحد الحد الحد الحد الحد الحد الحد	يب	٠	-	8			•	2		+			_
لد ل لج فط ج مه · ما مب يب بب نه لج ليب لد يا فط ج مه · ما مب يب يب نه يب لد يا فط ي ب ال ب ال ع يب الله على ا		· ;		ب	ti			نب	•			42	لد
لد مه لد یا نظیم ۱۰ الب اع یب نج یب ا ه د الد الد الب		4			ب	16		1	5	نط	_	J	لد
ال ا		Ė	-		لب	l l	1 •	8	_	l <u>i</u>		4.	لد
b w k i s 2 2 3			-	کح		ľ	•	_	نب	کد	¥ _1	•	4
		ځ		نب		ľ		ک	3	از ا	لد	42	4
			1		-	li			_	ن	لد	J	4

क्षण ग्रह्म	710	القانون المسعودى-خ ١
يب` بج   ما يب   ما   يو	ب ن اند مد	4 مه   4 ج   يز نو
يب ما يو	٠ نا ۱۰ د	لو - له يو ا لز
يب لح ان	٠ ن له ك	لویه له کع سب نج
يب لو كد	٠ ن كه الو	لو ل له ما كا مج
يب الج انو	، نیه مد	لو ، ١٠ له ځ ځ ز
يب لا كو	٠ ن ٠ ص	لو ، لو و لب ا ج
يب کح ع	با مط قه انب	الريه الويطيع ل
یب کے ع یب کو کے	، مطامه نب	لز ل الو لا لب كح
یب کج ز یب کا کہ	• مطاله سح	لز مه لو مج ع نو
ایب کا کہ ا	، مطرکه م	خ . لو ، نو کب نج
يب ۽ نب	. مط یه کح	خ يه ازاح مد ع
يب يو بح	، مط ه يب	خ ل لواكا ج ي
یب بج مد	، مح ند نو	الزاكاع ي على الزاكاع على الزاكاع على الزاكاع على الزاكاع على الزاكاع على الزاكاء على الزاكاء على الزاكاء على الزاكاء
يب يا ط	، مح مد لو	
یب ح لج یب ہ نو	، مح الديب	لط یه لزار مداکا لط ل ل ل ط نب ند
يب ه نو	ا ، سے کج مد	لط یہ لوار مد کا لط ل لے ط نب ند
يب ج يز	てたで・	لط مه لح کا مح ن
يب ا	، سے دام	٩ . ﻟﮯ ﻟﺪ ﺕ ﺯ
يب، م	ا ، س نب ،	م مه لخ مو ب من
يا نه يط	. من ما يو	2. 6 2 3 5
يا نب الط	۰ من ل لو	م مه لط ط نو و
h (s	•)	

								, 6	_	-		
نر	مط	يا	2	يط	من	٠	4	~	8	ഥ	٠	ما
4.	من	Į.		ط	من	•	س	£	بخ	ഥ	4_	la
J	مد	يا	•	خ	مو	٠	y	8	40	لط	J	l.
مو	h	Ļ	۵	من	مو	٠	5	ی	٠	14	40	h
١	لمل	ايا	٥	d	مو	٠	£	نب	۲	•	٠	مب
*	لو	يا	٠	8	ae	٠	يد	Y	크	٦	4.	مب
کلا	لج	یا	ji	بح	مو	٠	كط	ز	لب	۴	J	مب
ما	J	يا	مد	ب	مو	٠	Ê	7	200	٥	40	مب
نج	35	jā.	لب	li	4.0	•	닖	į	4	2	•	<u>e</u>
0	2	وا	3'	-6	4.	•	J	للا	و	h	41	2
بدء	کب	ا	نو	کح	4.0	·	4	۵	٤	<b>l</b> a	J	مج
8	يط	٦	لو	ید	4.	٠	مط	5	کلا	6	40	20
K	يو	یا	۵	,	44	•	ج	مو	٢	h	•	مد
٩	بج	P	۴	ند	مد	•	مد	ب	نب	اما	41	مد
مز	ي	l <sub>a</sub>	ح	بج	مدا		Æ	يو	ج	مب	J	مد
ع	ز	ايا	ل	X	مد	٠	Į.	كۆ	ید ا	مبا	40	مد
3	د	يا	ن	٦	مد	•	٥	4	15	مبا	٠	44
د	ں	l <u>.</u>	بو	٦	J.A.	•	<u></u>	٢	لو ا	مپ	4,	4.0
ز	نط	ی	کح	نو	مح	1	9	مبا	مز	ب ا	J	40
يا	نو ا	ی	مد	مد	مح	١.	٤	h	ځ	مب	40	4.0
3	3	ی	ب ا	لب	Œ,	•	25	لز	ط	2		مو

(۱) سا اب ، ج دن و: یه (۲) ج. یہ

									_	Ĭ		
4	ں	ی	Ŀ	5	مح	٠	الرا	J	1	7	4.	مو
و.	مر	ي	۵	ط	2	٠	اس	4	K	ح	J	ae
و.	مد	ی	ے ا	v	مب	٠	٦	٦	س	مح	4.	مو
يو	ا ما	ی	3	4.	س	٠	کد'	J	اس	2		عر
4	الح	ی	•	Ł	س	•	٩	£	٦	مد	4	مر
يب	4	ي	2	3	<u>پ</u>	٠	٠	يا	ىد	مد	J	مر
ي	ل	ي	٢	۲	س	•	٦	مر	25	مد	4,	مر
ر	72	ی	کح	بو	h	$ \cdot $	<i>J</i> .	يط	4	مد	-	٣
ب	25	ی	٦	مد	lo	•	کد	2	44	مد	4	2
ځ	ک	ى	س ا	X	ما	•	2	يد	ىو	مد	J	2
س	ما	ی	کح	يط	ما	•	1	1,1	9	4.0	4.	2
مو	و_	ی	۵	ر	L	٠	ىو	1	بو	4.	•	مط
لط	یخ ا	ی	لو	ىد	۴	•	ب	يا	2	4.	4	مط
. ك	ıs	ی	ح	س	٢	•	h	کر ا	ر	4.0	J	Jea
کح	ر ا	ي	ل	15	٢	•	ځ	1	مر ا	40	4	مط
بد	4	ي	بو	يو	٢	•	لو	40	ہر ا	40		U
á	١	ی	2	د	٢	•	ں	مط	را	مو	4	U
ىك	9	ط	لو	ا ا	لط		4	υ	1,	مو	J	U
تح	مد	ط	س	_F_	لط	•	مط	2	5	مو	44	U
Y	b	ط	3	25	لط	•	ل	7	ل	مو	<u>·</u>	1
يط	2	ط	9.	٤			۲	4	مر	مو	1	1
t												

1									_	-			
الجائز التي التي التي التي التي التي التي التي		4	ا ط	1	٠	Ш	•	کب	کج	<i>y</i>	مو	J	li .
	٦	h	ط	کح	0	٤	•	35	٦	د	من	40	li
الله الله الله الله الله الله الله الله	4	Ł	ط	ب	a)	Ł	٠	Ja.	ن	<b>بو</b> ١	مز	٠	
السال الله الله الله الله الله الله الله	ک	4	ط	25	5	Ł	•	نز	کح	2	مو	4,	نب
الله الله الله الله الله الله الله الله	ز	لب	ط	-	۲	Ł	٠	يعل	د	لو	مز	J	نب
الله الله الله الله الله الله الله الله	ڻ	دح	ط	2	4	لر	•	25	لو	40	مر	40	نب
الله الله الله الله الله الله الله الله	ب		ط	یب	مب	لز	•	يو	•	4	مر	٠	نج
في الله الله الله الله الله الله الله الل		کب	ط	۲		لز	•	مط	J	٥	٤	42	Ė
نال الله الله الله الله الله الله الله ا	نو	٤	ط	مد	4	لز	•	9	3	ځ		ن	Ė
نال الله الله الله الله الله الله الله ا	ځ	يه	ط	لب	ب	از	•	ب	ايبا	کج	ځ	4-	اخ ا
اند       إذ       <		بب	ط		مط	لو	•	٢	5	الب '	ځ	·	ترا
اند       إذ       <	خ	ح	اط	نب	4	لو	•		لط	ما	٤	4.	ئد
ف       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •       •	Ł	6	اط		ک	لو	•		ځ ٰ	ن ا		ĩ	، قل
ف     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي     ي </td <td>4.</td> <td>ب</td> <td>ط</td> <td>٠</td> <td>ط</td> <td>لو</td> <td></td> <td></td> <td>ئد ا</td> <td>ظ</td> <td></td> <td>4</td> <td>ند</td>	4.	ب	ط	٠	ط	لو			ئد ا	ظ		4	ند
الله الله الله الله الله الله الله الله	_	É	٦	b	4	4	•	ن	نوا	۲	مط	•	46
نوا     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب     ب	Y	4	٦		مب	d		ш	4		مط		
أو الله الله الله الله الله الله الله الل	9	ب	٦	کد	کح	43		•	t	کو	مط		
نوا ،     مط مد الب و ،     ن الد مز لو ح ما ند       نو یه مط نج یز کو .     لد مز لو ح ما ند	40	1		·	4.	4	٠	8		4	1	46	
	의	40	1 1	4	1	4	ļ •_	II	ل ا			·	نوا
و ل ا ن ا نظ ك ا م لد الج نو ح لح كط	ند	1	اح		مز	<b>  1</b>					مط		نو
	كط	17	۲	نو	1	لد	•	1 1	نط	1_	ں	7	يو

(۱) س ۱۱ ب ع دو و در (۲) ۲ ع ز

ب	4	٦	٦	4	لد	٠	مط	لز	ي	ن	4	نو
4	K	٦	4	9	لد	٠	نا	بب	يعل	ن	•	ż
ز	کح	٦	کح	نب	بخ	٠	25	مد	3	ن	4.	۲
9	کد	٦	٩	7	F	٠	+	ŗ	لو	ن	J	نز
ی	5	٦	٩	کد	بخ	٠	بع	لز	-la	ن	40	نز
٢	)Ł	ح	٢	ی	لج	٠	کج	خ	نب	ن	•	څ
ید	يد	٦	نو	نو ۱	لب	٠	٦	يو	١	li	4.	اخ ا
6	ی	٦	مد	مپ	ب	•	У.	J	ط	li	J	نح
ي	٤	٦	٢	کح	ب	•	نح	٢	<u>بر</u>	ti	4.0	خ
لط	ج	ح	لو	يد	ب	٠	ح	2	8	ti	٠	نط
ز	٠	ح	کح	•	لب	•	مز	li	لج	b	يه	تط
لد	نو	د	ير	مو	K	٠	ند	t	6	t	J	نط
1	نج	د	٥	لب	Z	٠	کح	20	مط	ti	da	نط
کلا	مط	د	نو	یر	K	٠	كط	1	y	t	•	س
ئد	4.0	ز	لو	٦	K	٠	Ė	J	•	نب	4.	س
يو	مپ	ز	د	معل	J	•	نب	يو	3	نب	J	س
مج	٤	ز	نب	لد	J	٠	٦	نط	3	ئب	44	س ا
۲	d	3	ب	2	J	٠	li	از	کح	نب	·	سا
Y	X	ز	۵	9	J	·	نط	یب	لو	نب	4.	سا
ند	35	ز	لوا	16	كط	•	J	مد.	مج	نب	J	سا
32	5	ز	٦	لز	كط	•	25	يب	li	نب	40	سا ا

	wi 4	WWW.7				***		1-	<u>. ت.</u>	المسعود	الون	
لط	4	3	لو	کب	کلا	٠	ما	لو	Ė	ڹ	•	سب
•	ير	3	•	٦	کھلا	•	4	نز	۰	Ė	42	سب
کب	بج	ز	2	نج	کح	٠	4	Ji.	یج	٤	J	سب
۳	ط	ز	نب	t	کے		مب	کز'	1	Ė	4.0	سب
ں	9	ز	٦	كد	کح	٠	25	لز	25	8	٠	سج
کب	ب	ز	کح	ط	کح ا	•	کز	۶	الد يا	<u>ښانې</u>	يه	
مب	خ	9	~	ند	25	•	مط	40	l.		J	
·	4	9	4		کز ا	•	K	مد	مح	نج	4.0	<b>س</b> ے
<u>ئ</u> لو	نا	9	يب كد	2	کز ا	•	K	لط	46	\$	٠	سد
لو	مز	و	کد	ی	كز		مط	J	ب ا	ند	4.	سد
ئد	مج	9	لو	4	2		5	3	ط	ئد	J	سد
ی	4	و	٢	٢	2	•	يط	ب	يو	ند	40	سد
Z	لو	و	ځ	\$	2	•	کلا	مب	كب	ئد		سه
مج	لب ا	و	نب	ی	2	•	نو	3	كعل	ندا	يه	مية
ځ	کح	وا	نب	4	5		لط	li	4	ند	J	سه
یب	5	وا	~	١	5		لز	1 4	مب	ند	40	4
تحح	5	9	نب	که ا	که ا		مط	4.	2	ند	٠	سو
ب	У.	9	ځ	ی	2		沈	ز	نه	ند	, 4 <u>u</u>	سو
4	3	,	٩	46	25	·	نط	کد	1	6	J	سو
طَ	ي	و	لو	٢	25	٠	ند	17	د	4	4.0	سو
کب	g	وا	کے	8	Æ		ح	مط	ع	46	•	سز

<sup>(</sup>١) ١٠٠٠ ج دي و : كر (٢) س ١، ب، ج دي و ٠ ١٠٠

						771		ַ י	دی –	المسعو	ناول	91
ᆁ	ں	9	يو	ی	25	٠	25	4	نح	46	4,	سر
مو	ځ		э	d	کح	•	اط	9	\$	40	J	سر
2	ىد	٠	ب	لط	کح		40	او	K	ų,	44	سر
上	b	۰	لو	کد	کح	•	مح	<u> </u>	ار	As	•	سح
يط	مر	0	يو.	ط	کے	•	ب	مب	<u>-</u>	4,	•	ت
K	٤		۵	Js	ک	٠	يا	J	lan	40	J	2
٢	لط	٥	۲	1	کب		ٔ سا	ב '	4	4	46	_
ں ا	4		4	25	2		ک	اخ	٠	ا ہو		سط
٠	ل	0	•	٦	ک		يب	كط	9	بو	4	Jew
٦	کح		ل	<u>۔</u>	5	1.	یب	1	يب	. بو	ل	سط
يو ا	کد ا	0	د	ار	15	-	2	كط	ير.	- بو	4.	سط
2	٤	٥	٢	5	8	1 *	لو	Ê	ک	بو		ع ا
٤	يو		ب	9	8	·	١	ید ا	کح	او ا	4,	ع
6	<u></u>		٢	ں	크	•	ᆈ	ل ا	ځ	نو	J	ع
مر	٦	0	٦	له	1	•	يد	٤	Ł	بو	44	
ەك	د		لو	يط	1 4	٠	١	ب	یح ا	يو		عا
	- 1	0		د	1	٠	4	بو	ميح	و ا	4.	6
9	2	د ا	<sup>۲</sup> ۵5	ځ	طا	٠	4	1	E	يو ا	J	6
l <u>i</u>	1	داً	مد	ل	ط		١	4	1	بو	4	16
7	مط	د	ų	1	يط	•	يد	ځ	ار	بو		عب
ک	40	د	2	1	يط		J	J	٦	J	4	عب

	w											
ا کو	P	د	مد	40	ا ج	٠	نب	کب	٤	نز	J	عب
الب	الز	د	٦	J	4	•	ج	۵	بح	نز	40	عب
4	+	3	2	يد	بح	•	ن	h	ک	نز	• [	عج
الط	كط	د	الو	غ	ير'	•	8	4	كز	نز	يه	عج
مب	5	3	٤	مب	X.	•	ےد	4.0	K	نو	J	عج
مو	6	د	د	کز	У.	•	<b>J</b> A	ی	لو	نز	40	عج
٤	ير.	د .	يب	ا	7		ب	لب	١٨	نز		عد
ti	بج	ّد ا	کد آ	40	يو	1 +	크	ن	مد	نز	يه	عدا
É	طا	د	لب	لط	يو		ŀ	د	مط ا	نز	J	عد
46	1 0	د ا	٦	کج	يوا	•	3	يد	نج	ン	46	عدا
3	1	دا	٤	ٔ ز	يو	•	نط	يط	نوا	<b>'</b>	·	46
ý	ÿ	ج	٣	نا ا	يه	. •	نو	18	1	ځ	4.	عه
	ند	د		لو أ	44		څ	بعل		8	J	45
	ن	ج	•	4	به		É	بج	ط	2	40.	- dc
	مو	۲	1	د ا	1 4	Ι.	٤	ح	<u></u>	٤	ŀ	عوا
ب	مب	۲	ح	ح	يد	•	1	طر	يو_ ،	نح	يه	عوا
-1	F	۲	د	لب	بد	٠	46	K		نخ	J	عو
·	لد	٦	1	يو	يد		نو	ط	کد	8	مه	عو
	J	1		1.	يدا		نو	ج ا	کز •	نح ا	1.	عزا
•	کو	ح ا	Ŀ	مد	3	•	نو	É	K	نح ا	44	عز
نط	6	ع ا	نو	کز	<u>.</u>	٠	نو	مل	لد ا	Ė	٦	عز
					•	و : س	ج دو	، پ	(۲) س (	و: يم	ج د د	(۱) س (۱

						111		ج ۱	دی –	المتعوا	الون	וש
نز	7	ج	2"	يا	\$	•	4	١	٤	نخ	44	عز
ઝં	٤	٦	۳	46	۳.	:	نب	يط	l.	Ė	•	صح
46	ط	ج	٦,	لط	يب	٠	مط	+	مد	ځ	42	ح
۶		ج	لب	کج	يب	•	مد	مج	من	خ	J	عح
تا	1	٦	کد	ز	یب	•	-1	معل	ن	خ	40	75
مط	ý	ب	يو	1	ŀ		کح	نا	Ė	خ	•	عط
من	قد	ب	٦	لمل	يا		یر	مط	نو	څ	4	عط
<u>مج</u>	مح	ب ا	نب	بد	یا	•	د	مد	نط	3	J	عط
مب	44	ب	U	ب	يا	٠	من	ب	ب	تط	40	200
ځ	h	ب	اب	مو	ی		كط	خ	•	نط	-	ف
لد	لز	ب	يو _	J	ی	٠	ٔ د	•	٦	نط	4.	ف
لب	+	U	٦	يد	ی	٠	la	لز	ی	نط	J	ف
کح	كط	ب	نب	<b>ک</b>	ط	٠	ع	<u></u>	1	نط	40	ن
25	2	ب	لو	6	ط	-	<u>ــ</u>	1	4.	نمل	•	قا
5	8	Ų	کد	5	ط	1 *		و	ج	نط	4.	اة
يو_	シ	ت	د	ط	ط	·	کو	كَزَ أ	1	نط	J	انا
ب	ج _	ب ا	مح	نب	2	į	مب ً	مد	ك	انط	4.0	فا
۲	ط	ب ا	ب	لو	ا ح	٠	ند	ッ	کد	ط	•	فب
٦	۲.	ت ا	يب	크	_ ا ک	•	ب	ز ا	کز	نط	4.	فب
نط		ں	نو	٦	2			یب ا	کھل ا	نط	J	فب
ئد	نو	1	لو	من	ز	•	۵	1 &	K	نط	4.	نب
ح.	(۱) سانب عددو در (۲) سانب عددو (٠) . (٤١) هج											

या था याया		377		ے ۱	دی -	المسعو	انون	
ا نب مط	ز الايو		اخ	اط	<del>}</del>	نط	٠	فج
ا سے مد	زید نو		ا مر	ب	4	نعل	<b>9</b> 1	فج
ا مد لط	و نح لو	•	7	li	ا لو	نط	J	فج
1 9 1	و سايو	•	ا ي	ا لو	٤١	نط	44	٦.
ا الو کح	و که ، نب	•	- مد	يو	٢	نط	٠	قد
ا ل کج	و ط إلب	•	ایب	انج	h	تط	4:	فد
ا کح یو	ه انج د		4	\$	مج	تعذ	J	فد
ا اکدیب	ه لو مح		ti	Ė	مد	نط	40	فد
ا ك و	五丝。	•	E 1	ج	مو	نط	٠	4
١ يو ٠	. 3	-	ط	٤,	من	نط	4.	÷
الابانج	د مزالب		اط	اند	ا مح	نط	J	4
ا ز مح	د لا ايب	•	ب	[ و	ن	نط	4	4
ا اج امب	د ٰیات مح	•	ن	ځ	6	تعذ	٠	فو
٠ نط له	ج ځ ك		الب	2. 1	نب	نط	4.	فو
15 4 .	ج ما نو		ٔ ز	ير	Ė	تعل	J	فو
٠ ] نا كج	ج که لب		لز	یب	ند	نط	40	فو
٠   مر   يو	ج طد	•	نط	ح	4	نط		فز
• اسح ای	۔ نب م	•	40	ti	نه	نط	4.	وز
٠ اط ح	ب لو يب	٠ د	2	لد ٢	نو	نط	J	فز
، لد نز	، بط سے	. د	کح	ځ	٠	نط	40	نز
3 1 .	ب ج ك	٠ ب	8	ت	ÿ	نط	•	فح

(۱) سائب، ج دنو: ع (۲) سائب، ج دنو: لا .

क्षण ग्रह्मा	1	140	القانون المسعودي – ح ١						
۰ کو مد	ا مو ہو`	. 4	مح يط	ط	4	2			
٠ ک ل	ا ل کح	ط ا	ع مه	مد	J	2			
٠ ځ د	ايدا	لو •	ط ح	ط	40	2			
. يد لا	1 2 -	٠ و	15 h	مد		مط			
۰ ی پر	ا ا ما ح	٠ ا	ط ما	مد	4.	مط			
۰ و ی	ا ، کد م	مر •	b Jan	طدا	J	Ja			
2171.	٠ اح ایب	ا ر	ط ر	مل	44	بط			
				س	•	ص			

(۱)سانسان حددو (۲)سانسا حددو ک

10

الجداول تتضمن حصص قسى متساوية موضوعة في سط العدد، ربما كانب تلك الحصص خطوطا مستقيمة وربما كانت زوايا اوقسا توترها، والعمل في الجداول يكون اما لطلب حصة القوس و اما لطلب قوس الحصة؛ وقد جرت العادة في الاخير بتسميته تقويسا في جميم ٥٠ الجداول، و عطف بعضهم الاول عليه فسمَّاه تجييباً وأن لم يكن المطلوب جيبًا و لذلك لانطلقه نحن بل نسميه في كل موضع من اللقب بما يستحقه. تنقيح القوس

و متى مرض لنا قوس و اريد جبيها نقحناها اولا بأن نستعملها كما هي ان كانت اقل من تسمين جرماً فان كانت اكتر منها و اقل من ١٠ ما تتى و سبعين استعملنًا فعنل ما بينها و بين المائة و الثما نين وانكانت اكثر من مائتين و سبعين استعملنا ما بينها و بين التلاث ما ئة و الستين٬ و بحسب ذلك فلنسم فحسؤر القوس عن ربع الدور تماما لها ومصورها عن نصف الدور نتمة لها، وعركل الدور نكملة لها تحريا للابجاز وتكماً للاشتاه " -

تجييب القوس على الرسم المعهود

اذا اردنا ذلك ادخلنا القوس المنقّحة في سطر العدد للقسي وطلبنا مِه متلها و اخدنا ما بازائها في حدول الجيوب ميكون جيها المطلوب، مان لم نجد في سطر عدد القسى مثل القوس التي معنا بعينها طلنا فيه ما

 <sup>(</sup>١) ل: طيسم (٢) إ. نكيا (٣) كدا ولعله عن الاشتاء .

هو اقرب اليها مما هو اقل منها، والقيناه من القوس وحفظت ما بازاء الموجود فى جدول الجيوب والتعاديل، ثم ضربنا البقية من القوس فى التعديل و زدنا المبلغ على الجيب المحفوظ فيجتمع جيب القوس التي معنا وهو المطاوب .

### تدقيق التجييب

متى اخذنا الجيب الذى بحيال اقرب قوس فى سطر العدد الى ما معنا و حفظناه اخذنا الفضل الذى يقابل الموجود فى جدول الفضول و الفضل الذى فوقه ايمنا و هو السابق ثم ضربنا الفضل بين هدين الفضلين المأخوذين فيا بتى معنا من القوس ثم فى اربع دقائق و نقصنا ما اجتمع من السابق و ضربنا ما بتى فى بقية القوس ايمنا، ثم فى اربع دقائق ابدا، و زدنا المبلغ على الحجيب المأخوذ الذى حفظناه، فيكون المجتمع حيثة هو الجيب المدقق المطلوب المقوس .

## تقويس الجيب على الرسم المعهود

اذا كان معناجيب و اردنا قوسه ادخلناه فى جدول الجيوب، فان وجدنا فيه ما يساويه كان ما بحياله فى سطر العدد قوسه المطلوبة، و ان لم نجده بعينه طلبنا فيه ما هو اقرب اليه بما هو اقل منه، فاذا وجدناه حفظنا ما يحياله من القوس و من التعديل و القينا الموجود بما معنا، فتبق بقية الجيب نقسمها على ما اخذ اه من التعديل، فما خرج نزيده عسلى ما حفظناه من القوس، فيجتمع قوس ذلك الجيب .

<sup>(</sup>۱) من ۱، ب، ج، ل دق و : حدل.

## تدقيق التقويس

و اذا و جدنا الاقرب الى الجيب الذى معنا و حفظنا قوسه اخذنا الجنا ما بحياله من الفضل و السابق للقضل الذى يحاذيه مم القينا الموجود فى الجيوب بما معنا و ضربنا ما بيتى و هو بقية الجيب فى فضل ما بين الفضلين المأخوذين و قسمنا ما بلغ على الفضل المحاذى و قصنا ما يخرج من السابق للحاذى؛ ثم قسمنا مضروب بقية الجيب فى خس عشرة دقيقة على ما يتى من السابق ، فما خرج نزيده على القوس المحفوطة ، فيجتمع قوس ذلك الجيب .

## تسهيم القوس

ان سهم ضعف القوس يسمى جيبا منكوسا ، ولكنا تؤثر فيه اسم ، السهم التخفيف و لنطلق الجيب على التقييد المفظة الاستواء ، والسهم لايكون لقوس اكثر من مائة و ممانين جزءا حتى تحوج الى التنقيح ، فاما معرفة سهم القوس فبأن نأخف جيب فضل ما ينها و بين التسعين ، فانكانت القوس ناقصة عن التسعين نقصنا ذلك الجيب من واحد اعنى الجيب كله الذي هو نصف القطر ، وان كانت القوس ١٥ زائدة على التسعين زدنا دلك الجيب على واحد، فا حصل بعد الزيادة او النصان فهو سهم تلك الهوس ٠

## تقويس السهم

وان اعطينا سهما واريد قوسه اخذنا هضل ما بين السهم وبين

<sup>(</sup>١) إ: القيد ل : القيد .

الواحد الذى هو اعظم الجيوب وقوسناه فى جدول الجيوب وحفظنا قوسه٬ فان كان السهم زائدا على الواحد زدما القوس المحفوظة عملى تسمين٬ و انكان السهم ناقصا عن الواحد نقصناها من تسمين٬ فيحصل بعد الزيادة او النقصان قوس ذلك السهم .

(۱) و نعود على هذه الاحمال بالتعليل و نسيد من الصورة المتقدمة ما نحتاج اليه ثم نقول: ان من البين ان نهاية القوس ما دامت فيما بين نقطتى: ۱٬۵٬۱ فان العمل المشهور فى تعديل مابين السطرين يكون بفضل: ٥ ز٬ و اذا صارت فيما بين نقطتى: ۵٬۰ مار العمل بفضل : ح ل٬ و و ادا صارت فيما بين نقطتى: ۵٬۰ مار العمل بفضل : ح ل٬ اصغرهما، و واجب و قد استبان اختلاف هذين الفضلين و ان : ح ل٬ اصغرهما، و واجب ان لاينتقل العمل من احد المقدادين الى الآخر دفعة بل بالتدريج، في أخذ : ۵٬۰ من عند : ۵٬۰ كان بمقدار : - ۷، ثم يأخذ : ل م، ايضا في التناقص من عند : ۵٬۰ حتى اذا بلغ : ۵٬۰ كان بمقدار : ى ب م

فلنهب أن نهاية القوس وقعت على : ع ' فيها بين : ه ' م ' فاما مبنى العمل المشهور فهو عــلى أن نسبة : ع ك ' الى : ح ل ' كنسبة: هو فى التمديل الذى هو فى الاصل ثلث خس الفضل الآ أنا لم فضعه كذلك بل مضروبا فى ستين ' لائه يجب أن يضاحف بعدد البقية و البقية الدقائق فلايطرد ذلك فيها الآبعد الاحتساب بها اجزاء لأن مرتبتها تحط التمديل عن الواجب الابتدائل: ١٨ (١) أ ج ال ندر (١) س ا اب ، ج مدو : يصل .

الى اسفل، فلما رفعناه مرتبة لم يقدح فيه رتبة البقية و ذهب الارتفاع. بالإنحطاط قصاصا .

واما الذي هو اقرب الى الحقيقة وادقّ فلنفصل عند نهاية: ع، من جيب قوس : اع، مقدارا اصغر من : ه ز، السابق، و اعظم من: ح ل ؛ المحاذي و هو : ع م ، و نسبة بعد نهاية : ع ، من : ه ، الى : ه ح ، ه كنسة ما لحقه من النقصان عن : ه ز ، بسبب موضعه الى ما يلحقه عند: ح ٬ و ذلك فعنل ما بين : ح ل ٬ ه ز٬ كله٬ فاذا ضربا البقية فى الفضل ين فعنلي : - ل، ه ز، و قسمنا ما بلغ على خسة عشر خرج مقدار مقصان: ع م ٬ عن : ه ز٬ السابغ٬ هاذا نعصناه منه حصل : ع م ٬ اعني التفاضل آ بمقتضى نهاية : ع ، فعند ذلك نستعمله بحسب العمل المشهور في تعديل ١٠ البقايا بفضل مابين السطرين وهو ان نضرب مابين : ه ، و بين نهاية : ع ، في: ع م ، و نقسم المجنمع على ربع الجزء الدى فرصاه : ٥ - ، ليخرج : ع ك ، مناسبا ل : ع م ، على نسبة : ه ع ، الى : ه - ، كما يخرج في ذلك العمل مناسبا لـ: ح ل ، لكن الصرب في اربع دقا تق يفوم مقام القسمة على الحنس عشرة دفيقة التي لربع الجز. . 10

وكذلك في التقويس اذا بتي من الجيب : ع ك ، و العوس المأخوذة المحفوطة : اه .

اما على الوحه المقرب من الحقيقة فانه يحتاج الى مفدار : ع م ٬ ليستعمل وهو زائد على : ل م ، الأنقص من : ه ز ، و نسبة نقصانه عن :

<sup>(</sup>١)ل: بيرح.

رو الى فضل ما بين : حل ، و ز ، كنسبة : ع ك ، بقية الجيب الى :

حل المحاذى، فاذا حصل : عم ، فان نسبة البقية على نسبة حصتها

من القوس وهى : ه ع ، الى : ه ح ، المغروض ربعا، وفى الطريق

المشهور نسبة : ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة : ه ع ، الى: ه ح ، فان زادت

الشهور نسبة : ع ك ، الى : ح ل ، كنسبة : ه ع ، الى: ه ح ، فان زادت

القوس عسلى : اص ، ربع الدائرة حتى كانت : اف ، كانت تتمتها :

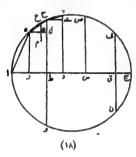
ف ج ، و جيب : ق ف ، مشترك لقوسى : اف ، ف ج ، ف فلذلك تنقح

القوس لآن الجيوب موضوعة لربع دائرة ، وكذلك اذا كانت : اج ن ،

كان جيها و جيب زيادتها على ضف الدور : ن ق ، فان كانت : اج و ،

كان جيها و جيب تكملتها : و ط .

١٥ واما فى التسهيم فان القوس اذا كانت : اح ٬ كان تقصانها عن



س ط ، نقصان سهم : ا ط ، عن:
اس ، نصف القطر ، و ان كانت
القوس : ا ص ، تساوى : ص س ،
جيها و : س ا ، سهمها ، و ان
اكنت : ا ف ، كانت زيادتها على
الربع : ص ف ، و جيها المساوى
الربع : ح ص ، و جيه المساوى
ل : س ق ، زيادة سهم : ا ق ،

على: اس ' نصف القطر' و لايذكر سهم على هذا الوجه لما جاوز نصف ٢٠ الدائره ' و ذلك ان قوس: ف ا ن ' و ان كانت تفضل على نصف الدور (٤٢) و سهمها ١.

و سهمها على التحقيق : ا ق ، لأن وترها : ف ن ، فان سهم : ا ق ، بحسب

استهال الجيوب هو سهم قوس: ا ف، فقط .

و لا تنا ذكرنا السبب الداعى الى اختيار بطلبيوس لنصف القطر عدد الستين و سبب اختيــارنا له الواحد، فان من المعلوم ان نقله من احد المقدارين الى الآخر لايكون الآ بالرفع او الحمّل مرتبة .

فاما اذا اردنا الجيب الذي استعمله بعض الهند وهو الذي به نصف القطر ما ثة و خمسون دقيقة اخذنا الجيب من جداولنا وضربناه فى اثنين و نصف و بالكس .

و آرآء الهند فی هذا المعنی کثیرة و لا فائدة فی الاشتنال بذکرها٬ و یکنی منها هذا المشهور .

الباب الثامن في اظلال الاشخــاص في الصياء وتعريف انواع الظل و استعاله

قد تقرّر فى المبادى انه ليس لنصف قطر الارض عند فلك الشمس بحسب ما يدرك من النهار و الليل فى مداراتها قدر محسوس، فكذلك ليس لسطح الارض فى القدر الذى تقاس فيه اظلال الاشخاص ١٥ الناتة منه خلاف محسوس به فيها بين الانحداب و الاستقامة لنزارة ذلك القدر عند وجه الارض كله، و هكذا تكون اقسام الدوائر اذا دقت لا تخالف أو تارها بالقدر الا فيها صغر جدا من اجزآء الاجزآء .

(١) فلتكن دائرة الارتفاع في فلك الشمس: ابج، على مركز: ٥٠

<sup>(</sup>۱) انتداء شکل : ۱۹ .

وقطر:اه ج٬ في الافق الحقيـتي و :ب ٬ قطب الافـق و :ه د ٬ نصف قطر الارض، ونخرج: در ، موازيها له: ١٥ ميكون في الافق الحسي، ولكن لما تبين ان لا فرق بينها في هذه الكرة لم يكن مقدار قوس : ار ، محسوسا به و تفرض الشمس على نقطة : س ، فيكون: ه ب س ، بعدها عن سمت الرأس و يسمى تمام الارتفاع، فاما الارتفاع نفسه فانه : اس ، بالحساب و : ر س ، بالرؤية، و ليس بينهما فرق فيما يحس، ونفرض المقياس: د ح، فيكون : د ط، ظله في هذا الارتفاع و لاتفاوت بين : د ط ، و بين ظله على تحديب الارض و لثن لم يكن لـ: ده ؛ في الحس قدر لم يكن لـ: - ه ، أيضا فـــازاد في : ه د ، غير ١٠ مقباس يفوت مقدار الحس بجنبه ٠

طبجعل لتسهيل العملي رأس المقياس : ه ؛ اعني مركز العبالم ؛ ونعرض المقياس : ه ك ٬ القائم عـــلى اثق : ا ج ٬ ونخرج : ك ع ٬ موازيا للافق فيكون : ك ع ، العلل على بسيط الارض وقت ارتماع : ا س و: ه ع ، قطر هذا الظل والطل من بين الواعه التي لا تنضيط ١٥ الآبالتحديد والشروط نوع مضبوط وهو الواقع على خط الانتصاب للقيـاس الذي يوازي وضعه سطح الافق، و لانا جعلنـا : م، رأس المقياس فليكن : ه م ، في سطح دائرة الارتفاع عسلي موازاة الافق و: م ل ، مواز لخط الانتصاب، فيكون : م ل ، ظله و يسمى معكوسا، لأن : ل ' رأسه نحو السفل واما طل : ك ع ، فانه يطلق اذا ذكر (١) من لي ، إ وق و . سللي .

مالم يستعمل غيره و فان استعمل: م ل و اضطر الى التفصيل فوسم: ك ع و المستوى و لقب : م ل و بالمعكوس و هكذا اذا استعمل: م ل و وحده اطلق ذكره و لا يزال الظل مقدرا باقسام المقيساس فان كان مستويا كانت اقسام مقياسه اثنا عشر و سميت اصابع عظمت ام صغرت وهذه عادة مستعملية كالهند فان قياساتهم عليه و ربما استعملت اقداما و اصحابها ه

(11)

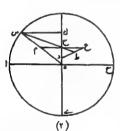
على اختىلاف فى عدد مقياسها، فنهم من يجعله سبعت و منهم من يجعسله ستة و منهم من يحمله من يحمله من يحمله ستة ونصما ،

بالاستقراء و اصحابه هم القوّام بوقت نصف النهار دون الصناعة .

و متى عرف الظل باحد المقادير امكن تحويله الى مقدار آخر
بضربه فى مقياس المحول اليه، وقسمة المبلع على مقياس المحول عنه، وها
و اذا اخرجنا : ى ف على موازاة : ه ج ، و : ج ص ، على موازاة : ه ى،
نابا على ظلى : ك ع ، م ل ، و ذلك لأن الطل الممكوس لا يكاد يستعمل
الا فى الحسابات النجومية للا يجاز والتسهيل، فإنا نحمل اجزاء مقياسه
اجزاء نصف القطر زيادة فى ذلك، و لا جله يكون المقياس : ه ج ،
ليكون الظل الممكوس : ج ص ، باجزائه وقلما يستعل هه اصابع . ٧

او اقدام، و اما المستوى فنجل مقياسه : ه ى ، ليم النوعين امر واحد، ثم لا يضرنا ان تحتسب به اصابع اثنتا عشرة او اقداما عسب ما يراد وليس الحال فى قسمة مقياس المعكوس باجزاء نصف القطر ضروريا، و الدليل على ذلك ظل السلم، فان كلى ظله المستوى و المعكوس يستعمل ه اصابع من جنس واحد، ولتعلم ان ما ذكرناه ليس فى القمركما هوفى الشمس.

(۱) و لنعد من الصورة ما نحتاج اليه و نصل : ه س ، و ننول المثال : ب س ، ثمن دور فيكون: س ك ، جيه : (٥ مب كو) ، و: ك ه ، يساويه ، لكن نسبة : ه د ، نصف قطر الارض الى : ه س ، بعد الشمس عن مم كو المالم نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين فد : ه د ، الذى لا فرق بنه نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين فد : ه د ، الذى لا فرق بنه نسبة الواحد الى ما يقارب الالف و المائين فد : ه د ، الذى لا فرق بنه و بين : ه ح ، بمقدار الجيب انقص من ثلات ثوان ، فبكون : ك ح ، مب



كج ، و نسبة : ك ح ، الى : س ك ، كسبة : ح د ، الى : د ط ، فاذا قسمنا مضروب : س ك ، فى الى عشر على : لك ح ، خرج ظل : د ط ، بِب، ، نا ، لك ح ، خرج ظل : د ط ، بِب، ، نا ، لك ح ، نخرج مساويا للقياس ان لم نجعل . ك ح ، انقص من : س ك ، الله الك ح ، انقص من : س ك ،

بثلاث توان و هـذا هو المدر الذى قدح بـــه نصف قطر الارض فى الغلل من جهة الشـس .

و اما القمر فضعه من خط: ه س من على نقطة: م، و نحرج: م ح ع،

<sup>(</sup>۱) انتد فكل : ۲ (۲) س لى دى و ٠ دس .

1.

فيكون الظل : دع ، ونسبة : ه د ، الى : ه م ، فى اقرب ابعــاد القمر نسبة الواحد الى ثلاثة و ثلثين ، فيكون : ه د ، بمقدار الجيب: (١٠٠ مط)، و: ك ح ، على ذلك : (١٠٠ م ، لو)، لأن نسبة : ه س ، الى: س ك ، ونسبة : ه م ، الى العمود النازل من : م ، الى : ب ه ، واحدة ، فيكون ظل : دع ، يب ، لب ، وقد زاد على المقياس بما اثر فى الحس ، وسيتضاعف فيها كان عن ٥- سمت الرأس ابعد .

و اذا تقرّر هــذا قد علم معه انّ تغيّر الظلّ فى الطول و القصر متعلق بعلو الشمس على الافق و لذلك قرن الظل بارتفاعها لما بينه وبين جيب الارتفاع من التناسب فلنذكر استماله .

## معرفة قطر الظلّ

اما المستوى بالاصابع فانا نضربه فى متله و نزيد على ما اجتمع ما ثة و اربعة و اربعين ابدا و نأخذ جذر المبلغ فبكون فطر الظل واما بالا قدام وقلما نحتاج اليه فانا نزيد على مضروب الظل فى مىله بدل المائة و الاربعة الاربعين ان كانت اقدام المقياس سته و نصفا فاثنين و اربعين و نصفا و ان كانت ستة و ثلاثين فاربعة و اربعين و اربعة اتساع مه وان كانت سبعة فسعة و اربعين و قاخذ جذر الجلة كما تقدم .

و اما الظلّ المعكوس فانا نزيد على مضروبه فى مثله واحدا ابدا و تأخذ جذر ما بلغًا فيكون تطره .

<sup>(</sup>١) ل: الملغ .

## معرفة الارتفاع من الظلُّ المستوى

نقسم مقدار المقياس سواء كان اصابع او اقداما على قطر هـذا الظل فيخرج جيب الاوتفاع واذا كان كل واحد من الجيب وقوسه معلوما مرس الجداول كما تقدم وضمه استغنيناكل وقت عن الامر ه بتقویس جیب المطلوب مهما علم .

## معرفة الظلّ المسثوى من الارتفاع

نضرب جيب تمام الارتفاع فى مقدار المقياس ونقسم المجتمع على جيب الارتفاع فيخرج ظله .

## معرفة الارتفاع من الظلِّ المعكوس

نقسم واحدا ابدا على تعلر هذا الظل فيخرج جيب تمام الارتفاع، و اذا عرف تمام قوس الى التسعين كانت القوس به معلومة .

# معرفة الظلّ المعكوس من الارتفاع

المعكوس .

# معرفة الظلُّ المستوى من ظلُّ السلَّم

10

اذا ادير في سطح الافق على مغرز المقياس و بيعده دائرة و نصب مقياس ثان على تقاطعها مع طل المقياس الاول اضاء من المقياس التاني بعضه واظل بعض، وذلك اذا اربي الظلُّ على مقد ار المقياس، وما اظل من اقسامه بسمى ظل السَّم لانه قبل نصف النهار ينزل الى اسفل نزول

نزول رأس السلّم على الحائط اذا جذب اصله، و بعد نصف النهار يعتلي كذلك فيصعد صعوده اذا رفع نحو اصله٬ ومتى طلب الظلّ المستوى من ظل السَّلم عرف ما اصال من المقياس للتَّاني عند طرف وهو ان يلقى ما اظلم منه عند اصله من اتني عشر٬ ثم نقسم على الباقي مضروب ظل السلّم في المقياس و يزاد على ما يخرج اثنا عشر فيجتمع الظل المطلوب، ه وان شتنا قسمنا على ما اضا. منه مائة واربعة واربعين ابدا فيخرج الغالُّ؛ وقد وضعنا الظل المعكوس في الجداول بازاء كل ارتفاع . معرفة الظلُّ من قبل الارتفاع بالجدول

فتى رمناً تظليل القوس مستويا نقصنا القوس من تسعين وادخلنا الباقى في سطر العدد و اخذنا ما يقابله من الظل و ضربناه في اثني عشر ١٠ فتجتمع اصابع الظلُّ و ان بقي معنا من القوس بقية ضربناها فيما يحاذي الظل المأخوذ من الفصل؛ ثم في اثني عشر و زدنا ما اجتمع على ما كان حصل عندنا من الغلل، فيكون ظل تلك القوس المستوى .

### تدقيق الظل

نحفظ الظل المأخوذ بصحاح اجزاء القوس الباقية من السمعين ١٥ كما تقدم، ثم نأخذ ما يقابله من التمديل والفضل السابق للفضل المحاذى للأخوذ؛ ثم نضرب ما بلغ في بقية القوس في التعديل؛ و نزيد المجتمع على السابق ثم نضرب ما بلغ في بقية القوس ايضا و نزيد ما اجتمع على الظل المأخوذ و نضرب الجلة فى اثنى عشر، فتجتمع اصابع الظـلُّ (١) س (٢**٠٠** ، ج ، ل و ي **و** : احدت (٢) ج ، ل : اردة स्थान यात्रा

المستوى مقربة من التحقيق ما امكن .

و أن أردنا تظليل القوس معكوسا أدخلناها كما هي في سطر العدد و اخذنا ما يقايلها من الظل؛ فان بقبت من القوس بقية ضربناها في الفصل المحاذى للوجود و زدنا المبلغ على الظل المأخوذ، ثم ننظر فان كان فيه ه شيُّ من الاجزاء الصحاح حططناه الى الدقائق بالضرب في ستين و زيادة المجتمع على دقائقه، فيحصل الظل المعكوس المطلوب.

#### تدقيقه

ندخل القوس المعطاة في سطر العدد و تأخذ ما بازائها من الظل ونحفظه، و نأخذ ايمنا ما محذائها من التعديل و الفضل السبابق للفضل ١٠ المحاذي؛ ثم نضرب بقية القوس في التعديل و نزيد ما اجتمع على السابق و نضرب بقية القوس ايضا في المبلغ، و نزيد المجتمع على الظلُّ المحفوظ ونحطُّ اجزاءه الى دقائقه فيحصل الظل المعكوس المقرب .

# معرفة الارتفاع من قبل الظلّ بالجدول

اذا اردنا تقويس الغلل المستوى ضربناه في خمس دقائق لينقسم م، بذلك على انبي عنر و رفعنا دفائقه بستين الى الاجزا. ان امكن ذلك فيها، شم ادخلناه في جدول الغلل و اخذنا ما بازائه في سطر العدد و نقصناه من تسعين فيبقى الارتفاع؛ و ان بقى من الظل بقية قسمناها على الفصل المحاذى لما وجدناه و زدنا ما يخرج على القوس المأخوذة، ثم القينا الجلة من تسمين فيبقى الارتفاع و هو قوس ذلك الظل .

تدققها (٤٣) 1.

#### تدقيقها

تعقظ القوس المأخوذة فى جدول الظل و نأخذ ما يحاذيها من التعديل والفضل السابق للفضل المحاذى ثم نضرب بقية الظل فى التعديل و نزيد ما اجتمع على السابق ثم نقسم ما بلغ بقية الظل ايضا، فاخرج نزيده على القوس المحفوظة و نلقيها من تسمين فيبقى الارتفاع . و اذا اردنا تقويس الظل المحكوس رفعنا دقائقه الى الاجزاء و ادخاه فى جدول الظل و اخذنا ما بازائه من القوس فى سطر العدد، فان بقيت من الظل بقية قسمناها عسلى الفضل المحاذى للأخوذ و زدنا ما يخرج على القوس المأخوذة من السطر ككون قوس هذا الظل المحكوس.

#### تدقيقها

تحفظ الفوس المأخوذة ونضرب بقية الظل فى التمديل الذى يحاذيه، و نزيد المبلع على الفضل السابق للمحاذى و نقسم على الجملة بقيه الظل إيضا و نزيد ماخرج على القوس المحفوظة، فتجتمع القوس المطلوبه .

### حدول الإظلال

جدرن ۱۱ فعرن															
	ل	نماد	<b>11</b>			·	لفضوا	3			ل	لاظلا			العدد
دوابع	ثوالث	ئوانى	دقائق	أجزاء	دوابع	ثوالث	ثواني	دقائق	أجزاه	روابي	موالث	ئوان	G: 1	اجزاء	اله مطر اله
ايط	ب	٠	•	•	b	نب	ب	1	٠	X.	ن	ب	١	•	١
لو	د	•	•		یب	<i>j</i>	ب 	١.	•	ځ	مب	۰	ب	·	ب
4	9	٠	•	٠	ز	د	٦	1	٠	٠	ſ	٦	٦		٦
يد	ط	•	•	٠	8	5	٤	1	٠.	يب	مد	ř	د ا		۷
از نط	ŀ	•	•	٠	خ	کدا	٦	1		분	j	ید			·
	بج		٠	٠	j	Ł	ح	١		K	ک	بخ	9	٠	,
25	92	•	•	•	8	4	٦	1		کے	1	کب	ز	٠	ز
ŧ	٤	١٠	•		٦.	يد	د	1		معل	نو	25	۲	٠	٢
کج	8	•	٠		از	4	3	١	1.	ح	ŀ	J	ط		ط
نې	کج	,	٠		كلا	نط	۵	1	•	٢	pa	لد	ی	٠	ی
b	2	•	•	•		کو آ	•	1	•	7	مو	الد '	Ļ		١
3	کا،	•	•	•	٤	به		11		يد	يب	4.	بب		بب
1	لب ا	•			يط	5	,	١		لبا	ز	ti	٤	٠	ځ
نب					با	ں	ز ا	- 1	•	ţ	لدا	ير ا	ىد	١.	ید
مز	ار	•		٦.	خ	_ لط	ز	١		U	از	د	يو	•	4.
نب	٢	•		•	ن	4	٦	, 1	٠		y	بب	1.	1	у.
	Ja	•	1.		ن	د	ط	1	T •	ن	لز	의	1 €	* 	2
											. 13	1.1.	1		. (1)

											_				
汉 .	مز	٠	٠	٠	ز	نب	اط	ì	٠	٠	مب	کط	يط	٠	٤
٩	ن	•	٠	٠	من	مب	ی	1	•	"	أد	لط	4	٠	Ja.
٠ ير	ند	•	•	٠	٥	از	ŀ	1	٠	لد	7	ن	5	٠	1
ا خ	,	٠	٠	٠	<b>)</b> .	4).	بب	1	٠	ځ	قدا	1	کج	•	8
6	١	١	٠	٠	Ė	لو	ج	1	•	٩	كلا	ياد	کد	٠	ک
Ė		Ĩ	•		فأ	مب	يادا	1	•	لج	,	کح ا	5		کج
le i	ی	١	•		ب	ځ	4	١	٠	کد	مط	مب	کو	•	کد
. مو	يد	1	٠	•	2	ز	X.	1	٠	2	مب	٤	كز	•	8
. کح	ا ط	1	٠	٠	9.	3	بح	١	٠	يد	ن	4	2	•	2
د کے	5	١	•	•	مد	t	J.	1	٠	J	x	لد	J	٠	كز
ل س	5	١	٠	٠	ب	R	8	1	•	٦.	ط	ئد	K	٠	کح
ا اع ک	4	١	٠	•	ند	نو	ک	1		مو	J	4.	بإ	٠	كلا
Je	ا ما	١	٠	٠	بج	1	کد	١	٠	٢	Ž	ځ	لد	٠	J
h .	34	١	•	•	ند	8	کو ا	1	•	Ė	•	٤	لو	•	K
٢ .	اند	١	•	•	Ā	ك	کح	1		من	K	كط	لز	٠	ب
1,	1	ب	•	•	لط	8	J	1	٠	بب	نب	٦	Ł	٠	لج
بط	اط	ب	•	•	Ė	J	لب	1	٠	li	ځ	کح	٢	•	k
5	ا يز	ب	•	•	کح	~	لد	1		Jan	Ja	•	مب	•	4
٫ و	2	ں	•	٠	كلا	يد	ازا	1		بب	ځ*	4	<u>ئ</u>	•	لو
الب	4	ب	•	•	1	ن	للا	1	٠	h	من ا	يب	40	•	لز
از	40	ب	•	٠	Ł	d	مپ	١		مب	از	نب	مو	•	Ł
-							:ځ٠	دق و	ہ، ج	ں اکب	· (۲) 4	ىق	، ج،	ا'ب	(۱)س

											۳			-,-	
لج	ثو إ	ب	٠	٠	le.	ب	44	1	٠	1	ع	d	۳,	٠	¥
ج	٦	٦	٠	٠	کد	٢	ځ	١	٠	K	8	크	ن	٠	۴
خ	1	٦	٠	•	کب	1	نب	1	٠	4	8	ط	نب ا	•	ما
ار	لد	اج	٠	٠	نط	4	4	1	•	یر	35	١	J.	٠	Ĵ.
٢	مط	٦	٠	٠	71	2	نط	1	٠	9,	٦	نز	4	٠	ج
مب		د ا	٠	•	ય.)	Y	٦	ب	•	ەر	کح	تو ا	نز	٠	4
يط	کج	د	٠		٦.	ند	ز	ب	٠	٠	٠	•	•	١	40
لد	مب	٥	٠	٠	9	لز	بب ٰ	ب	٠	لب	Ji	ز	ب	١	مو
4	ع ا	•		•	٩	٢	×	ب		٤	K	4	ا د ا	١	مز
لو	2		٠		يو	ز	کج	ب		بح	بب	Ł	•	1	ځ
Ė	li		٠	•	-Ja	نط		U		لد	ط	1	ط	١	مط
مو	يا	وا	٠	•		ط	4	ا ب		خ	3	J	ŀ	1	ن
لد	U	و	•	•	لد	ط	مب	ب		ځ	_ لو	•	يد	1	ا
مد	کد	ز	•	٠	ج	لد	مط	ب		ک	من	من	J.	١	نب
'K	ب ا	ا ح		•	Jan	لو ا	5	ب		3	6	لز	بط	•	نج
6	مد	ح	•	•	J	5	و ا	٦		کلا	ع	اد	کب	Ī	i
1	K	ط	٠		ي	نج	4.	٦		نط	بط	h	2	1	4
٤	25	ی	٠		مب	i.	كو	٤		4	£	٦	کح	1	نو
7	کج	6	•		کج	h	لز	ح		ti	J	کج ،	ب	1	نز
مو	J	بب	٠	٠	ط	يب	ن	٦		يد	یب	1	لو	1	Ė
75	مو	بج	•	. •	4	Ē	ج	د	-	کج	25	b	للا	1	ظ
													201.		65

مد	ب	4	٠	٠	بط	Į.	Ja	اد	٠	خ	ک	4	ا مج	١	س	
4	ŀ	پو	٠	٠	لط	ب	لو	3	٠	<i>)</i> .	لد	يد	ځ	١	4	
۶.	مد	ع	٠	٠	نو	ae	ند	۵	٠	نو ۱	لو	ن	نب	1	سب	
ن	ند	신	٠	٠	مو	la	4.	•	٠	نب	کج	44	نز	١	سج	
ط	ga	کج	٠	٠	4	Ž	لط	0	٠	ځ	4	1	٦	ب	4	
25	مب	5	٠	•	8	ی	•	,	٠	÷	+	۴	٦	ب	4	
3	ی	J	•	•	Ž	4	4	,	٠	ئد	ج	4,0	Ji.	ب	<sub>m</sub>	
ند	Ė	بإ	•	٠	8	يد	ط	ز	•	8	۵	5	5	ب	سر	
ز	مو	Ł	٠	٠	کح	•	خ	ز	٠	مب	£	J	کح	ب	~	
کا	4	مد	•	٠	نو	4	لب ا	۲	•	ی	يط	3	لو	ب	سط	
8	Ł	نا	٠	•	8	باد	کد	ط	٠	,	4	ن	مد	ب	ع	
ټ	4		1		É	J	کد	ي	•	ž	ط	4	ئد	ب	عا	
ک	ند	ی	1		4	25	4	1	•	1	لط	لعذ	٥	٤	عب	
مد	يب	کد	1	١.	يط	از	نط	بب	•	4.	۵	4:	يو	٤	عح	
د	د	la	1	•	کج	b	٢	Ą	٠	4	6	ید	كط	ع ا	عد	
مد	مد	ب ۲	ب		بب	15	<b>مح</b>	يو	•	j	ک	4	3	ج	45	
1	۵	Ä	ب		ب	J	يد	يط	·	لط	18	٤	٠	د	عو	
ز	ti	3	ج	ī -	4	5	+	كب	-	h	ع	Ė	يط	٥	عز	
کح	كب		د	•	لز	٤	8	كو	•	ن	لط	کو	مب	د	عح	
3	J	کب			la	ځ	لو	K	•	5	کج	٢	۲	0	عط	
7	لط	نو	,	·	18	نب	لب	1	1 .	ر	از	يو	٢		ف	

<sup>(</sup>۱) س ا ، ب وق و : و (۲) س ا ، ج وق و : ک.

														-	
3	نز	لب	ط	٠	٥	ن ¦	•	٤	٠	و	J	Ìao	, ج	9	ا
يد	کح	Ł	٤	٠	٤	ځ	Ja	١	1	ی	1	4		ز	نب
مط	40	كز	5	٠	ز	3	بب	ك	١	کح	Ł	لط	٦	٦	نج
كلا	5	مد	ل ا	•	لوا	كلا	نو	ند	1	4	مب	1	J	ط	فد
مو	b	٢.	نز	٠	ک	Į.	يد	نب	ب	ŀ	يب	ځ	15	ŀ	4
لعل	J	4	ند	1	ī	مب	مط	مو	۵-	<del>ļ</del>	کج	ب	ع ا	يد	فو
لو	مط	کح	مو	3	لز	K	ج ٢	لج	ط	لد	1.	نب	د	la.	فز
٦	Ė	ند	•	يط	٢	ک	E	닖	کح ا	Ĭ	از	ی	لح ا	کح	فح
•	1 •		•		Г .	•	•			t	1	كد	يزا	نز	نط
•			•		•	•		•		·		1.			ص

و لنقدم لايضاح ما ذكرنا من الاعمال مقدمة و ان لم تكن الحاجة اليها فى هذا الموضع فى غابة الاضطرار ، فانها نافعة فى ابواب أخر بعده ، وهى : ان اضلاع المثلث المستقيم الخطوط تتناسب على نسب ما بين جيوب الزوايا التى تقابلها كل واحدة و نظيرها .

(۱) فليكن مثك : ابج ، مستقيم الاضلاع ، اقرل ان نسبة ه
 ضلع : اب ، الى ضلع : بج ، كنسبة جيب زاوية : اج ب ، الى
 جيب زاوية : ب ا ج .

فلنخرج اضلاح المثلك على استقاماتها و ندير على مركز: ١٠ و يعد الواحد الذى فرضناه لنصف القطر فى الجيوب ما يقع بين خطى: ١٠ ١ الجيوب ما يقع بين خطى: ١٠ ١ الج ، من الدائرة، وذلك قوس : حط ، فعلوم انها بمقدار زاوية : ١٠ ب اج ، وجيبها : ح م ، جيب هذه الزاوية، ثم ندير على مركز : ج ، و يعد الواحد ايضا قوس : ز د ، فيكون : ز ك ، جيبها جيب زاوية :

بج ا ، ثم نول على : اج ، عود : به ، فلتشابه مثانى: اب ه ، التانى كنسبة : ا م ، الخامس (۱۱)

الى : ح م ، السادس، و ايضا فلتشابه مثلثى : ج ب ه ، ج زك ، نسبة : ب ه ، الثانى الى : رج ، الثالث كنسبة : زك ، الرابع الى : ز ج ، المساوى لـ : ا ح، الخامس، فإلمساواة فى النسبة المضطربة نسبة : ا ب ،

<sup>(</sup>١) ابعاد عكل: ٢١ .

الاول الى : ب ج ، الثالث كنسبة : ز ك ، الرابع الى : ح م ، السادس و ذلك ما اردنا تقديمه .

(۱) ثم لنمد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و تقول فى قطر الظل انه فى المستوى : • ع ، القوى على : • ك ، ك ع ، و الاعداد المزيدة على • مربع ظل : ك ع ، هى لمربع مقياس : • ك ، قد اختلفت باختلاف

و اذا كان الظل معطى و المطلوب ارتفاعه الذى هو: اس كانت نسبة : ع ه ، الى : ه ك ، كنسبة جيب زاوية : ه ك ع ، القائمة وجيبها نصف القطر الى جيب زاوية : ك ع ه ، المساوية لزاوية : س ه ا ، الخارجة ، و زاوية : س ه ا ، بقدر قوس : اس ، فهى معلومة ، و ان شتا انزلنا جيب : س ط ، فكانت نسبة : ع ه ، الى : ه ك ، كنسبة : ه س ، الى : س ط .

و فى عكسه اذا كان المعطى ارتفاع: اس، والمطلوب: ك ع، ظله كانت نسبة: ه ك، الى: ك ع كنسبة جيب زاوية: ك ع، ١٥ الى جيب زاوية: ع ه ك، اعنى نسبة: س ط، الى: ط ه .

فان كان المعلى ظلا معكوسا وليكن : م ل ، و اريد ارتفاعه فاما ان بحول الى المقدار الذى به : ه م ، واحد و اما ان يكون : ج ص ، و ذلك سواه و نسبة : ص ه ، قطر الظل الى : ه ج ، المقياس اعنى نسبة : ل ه ، الى : ه م ، كنسبة جيب زاوية : ه ج ص ، القيا ثمة الى جيب زاوية :

<sup>(</sup>٤٤) ه ص ج ٢

وص ج ' اعنى نسبة : س ه ' الى : ه ط ؛ جيب تمام الارتفاع ؛ و ايضا فان نسبة : ه ص ' الى ظل : ص ج ' كنسبة : ه س ' الى : س ط ، جيب الارتفاع .

و فى عكسه اذا اعطينا ارتفاع : ا س ، و اربد ظله المعكوس كانت نسبة : س ط ، الى : ط ه ، كنسبة بحس ج ، الى : ج ه ، فكان : ص ج ، ه بها معلوما .

> وسط الدائرة ، و : م ح ، المقياس الثانى المنصوب على محيطها و : ح ل ، ، منه شطره المظلم ، و : م ل ، باقيه المضىء ، و معلوم ان ظلّ السلّم

> المشىء ٬ ومعلوم ان ظلّ السلّم معدوم ما دام : ل ٬ نفيا بين نقطتى : ك ح ، على الارض فاذا حصلت

10 (17)

على جدار : ح م ، كان ظلّ السلّم حيتذ : ح ل ، ولتشابه متلتـات : ه ك ع ، ه م ل ، ل ح ع ، نسبة : ه م ، الى : م ل ، كنسبة : ح ع ، الى : ل ح ، فاذا صار : ع ح ، معلوما زيد عليه : ك ح ، المساوى للقياس ، فاجتمع ظلّ : ك ع ، و إيضا فان نسبة : ل م ، الى : م ه ، كنسبة : ه ك ،

<sup>(</sup>١) ١٠٠١ ع: الله ع (١) س ١١ ب ع داو : دل

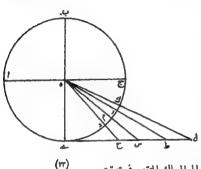
الى : ك ع ، فالمقياس اذن واسطة فيما بين: ل م ، باقى ظلّ السلّم و بين ظل : ك ع ، المطلوب، ولهذا يثبت مربع المقياس على ظهر الاسطرلاب فى وسط اللبنة المربعة ليقسم على : م ل ، فيخرج ظل : ك ع .

(۱) ثمم لنفرض قمَّى :ى د 'ى ز 'ى ك ' و هى نظائر تمامات الارتفاع متساوية التفاضل لتكون الارتفاعات كذلك و يكون :ى ح ' ح ط ' ط ل ' فضول اظلال : ى ح ' ى ط ' ى ل ' التي لها ' فاقول انها عتلفة .

برهانه: ان: ٥ - ، يقوى على: ٥ ى ، ى - ، فهو أعظم من: ٥ ى ، و : ٥ ط ، يقوى على : ٥ ى ، و : ٥ ط ، فهو أعظم من: ٥ - ، و ديادة مربع: ط - ، مع منع ضرب: ط - ، في : - ى ، فن ده ط ، اعظم من: ٥ - ، و لمتله يكون : ل ٥ ، اعظم من: ط ٥ ، وفي مئك : ى ٥ ط ، قسمت زاوية : ط ٥ ى ، بنصفين ، فنسبة : ى - ، الى : - ط ، على نسبة : ى ٥ ، الى : م ط ، الاعظم منه ، فن: - ط ، اذن أعظم من : - ى ، وكذلك في مثك : - ٥ ل ، ينصف: ٥ ط ، زاوية : - ٥ ل ، فيصير : ل ط ، أعظم من : ط - ، و من : ط - ،

وعلى هذا الفياس فيها بعده اختلاف فضول اظلال القسى المتساوية التفاضل و هو يعظم جدا فيها طال من اظلال و لأحله كره استمال المستوى من نوعه فيها قصر قوسه عن ثمن الدور و المعكوس فيها زاد عليه و لكن من الواجب ان نقيد هذه الكراهة بالجدول دون

<sup>(</sup>١) انتبار شكل : ٢٣ .



الحساب المؤدى الى الجيوبوان لا يطلق هذا الاطلاق ولأن الاظلال تابعة للجووب في افتقار الصناعة العافانا

سلكنا في استعالها المسلك المتقدم في تدقيق

الجيوب و ان كان مئله فى جميع الجداول واجبا، ولكنه فوّصناه الى العامل العالم بان الفضول هى فضل ما بين كل موضوعين بحيال فوسين . ١ فى سطر العدد من المطلوبات، و ان التعديل هو فعنل ما بين الفضل المحاذى و بين الفضل السابق، فاذا استعمله فى جميع الجداول و عاصّة فيا عظم المفاوت بين فضولها جرى على ما فدّمناه اذا نولاه .

و لآن الظلّ الواحد بعينه فى القدر يكون مسنويا لفوس تم معكوسا لتمامها اعنى ان : ى ط ، منلا طل مستو لتهام قوس : ى ز ، ١٥ و ذاك هو الارتفاع اذا كان : ب ، سمت الرأس ، و : ى ل ، موازيا للا فق ، و : ى ط ، بعينه ظل معكوس لقوس : ى ز ، و هى الارتفاع اذا كان : ١ ، سمت الرأس ، و : ى ل ، قائما على سطح الا فق ، و اذا كان ذلك كذلك علم ان سطر المدد هو للقسى المبتدئة من عد : ى، يحو : ج ، و ليكن للثال فيه قوس : ى ز ، فالظل الموضوع بازائها ٢٠

ہو : ی ط ، نھو مستو لقوس : ج ز ، و معکوس لقوس : ی ز . ولتظليل نفرض نهاية القوس: م، ونخرج: ه م س، فيكون: ى س عظل هذه النهاية ان كان مستوياً فلقوس : ج م ، لكن الموضوع في الجدول هو الاظلال المكوسة، فإذا القينا: ج م ، من التسعين بقي: ي م ، و ظلها المعکوس: ی س ۶ فالموجود بحیال قوس: ی د ۶ هو ظل : ی ح ۶ ثم تحتما بحيال قوس :ى ز ٬ ظل : ط ى ، ونحتــاج الى استخراج طل: سى، منها فبالعمل المشهور توجد نسبة : دم، بقية القوس الى: دز ، كنسبة : ح س ، الى: طح ، ضنل مابن الظلِّين، ظهذا نضرب : دم ، فى: ط م٬ الفضل الموضوع حذاه :ىد٬ و نستغنى عن القسمة على: ١٠ دز٬ لأنه بالفرض واحد٬ و اذا زيد: ح س٬ على : ى ح٬ اجتمع: سى ، المطاوب لوكان ما خرج هو: ح س ، لكنا قلنا ان فعنول الاظلال لاتناسب فعنول القسى لما بيُّنَّا اختلافها فليس ما خرج به .

فان اردنا التدقيق احتجنا الى مقدار يزيد على : ى ح ، السـابق وبنقص عن: ط ح ، المحاذي، ونسبه: دم ، الى : د ز ، كنسبة حمّة: ١٥ دم٬ من الزياده الى جميعه وهو التمديل الموضوع بازا. : ى د ، لأنه فضل ما بين فعنلي : ي م ، ط م ، فاذا حصل ذلك المقدار بهذه النسبة ضرب فيه : دم ٬ بقية القوس٬ و استغنى ا يعنا عن القسمة على : ز د ٬ فكان ذلك الحارج اقرب الى حقيقة : ح س ؛ مماكان خرج اولا بالعمل المشهور .

ثم الاجزاء في الظل هي تضاعيف المقياس فاذا ضربت في اتني عشر صارت

صارت من جنس اصابع الظل .

تسمين ليبق تمامها .

و تقويس هـذا الظـل المستوى بعد تحويـله الى جنس المعكوس نأخذ نصف سدسه اعنى بالعنرب فى خس دقائق وليكن ما حسل مقداره فى المثال: سى، وفاذا ادخلناه فى جدول الظل لم نجد فيه الآمقدار: ى ح ، بازاء قوس :ى د ، المأخوذة من سطر العدد و تكون بقيـة ها الظلّ : ح س .

فبالعمل المشهور نسبة : ح س٬ الى : ح ط٬ كنسبة : م د٬ الى : ز د٬ فاذا زید : م د٬ علی قوس:ى د٬ حسل قوس :ى م ۰

فان قصدنا مُطريق التدقيق احتجنا الى مقدار يتوسط فضلي : حي،

ح ط ' لآن : ح س ' اقرب الى : ى ح ' الاقرب بما معنا بما هو اقل ١٠ منه ' و هو الملقى و القوس المحفوظة هى : ى د ' و بازائها فعنل : ط ح ' المحاذى و سابقه : ى ح ' و فى جدول التمديل فعنل ما بينها و نسبة : ح س ' بغية الظل الى : ط ح ' كنسبة حصة النقصان الى التعديل ثم بحصول المقدار المتوسط تستخرج قوس : د م ' و نزيدها على المحفوظة فتجتمع قوس : ى م ' لكن الظل مستو' و اذا انعكسكان لتهام القوس فضل : ى س ' المستوى ١٥ هو لقوس : ج م ' فلذلك وجب القاء قوس : ى م ' الحاصلة من

فاما تظليل القوس معكوسا فان القوس هي : ي م ، الموضوعة في سطر العدد فالذي نجده بازاء صحاحها هو ظل : ي د .

فعلى الطريق المشهور توجد نسبة : دم، بقبة القوس الى : د ز، ٢٠

كنسبة : سرس الى : ط م ، ف : ط م ، موضوع با زاء : ى د . وعند قصد التدقيق نحتاج الى المقدار المتوسط فيها بين : ي ح، - ط · لكن الموضوع بأزاء قوس : ى د · هو فعنل : ح ط · وسابقه: ى - ، و التعديل بحياله هو فغنل ما بين : ى - ، خ ط ، ثم استخراج ه المتوسط و: ح س ، منه على مثل ما تقدّم معلوم .

و اما تقويس هذا الظل المعكوس اعنى : س ى ، فانا تأخذ بظل: ى - ، قوس : ى د ، من سطر العدد و هي المحفوظة و بيق من الظل: سے س

والعمل المشهور فيه توجد نسبة الى : ح ط ،كُنسبة : د م ، الى: ۱۰ دز؛ ویزاد : دم؛ علی :ی د؛ فتجنمع قوس :ی م .

فان قصدنا للتدقيق المقدار المتوسط بين: ي ح ، ح ط ، كان السابق: ى - ، و التعديل فعنل ما بن : ى - ، - ط ، فنهما يستخرج المتوسط ومنه : دم ٬ قاذا زيد على الفوس المحفوظة اجتمع قوس : ي م ٬ التي لظل : ي س ، الممكوس .

#### تعميم العمل المدقق في جميع الجداول 10

و لكي يكون هذا التدقيق في جميع الجداول مكنا بالعموم نأخذ مَا عندنا من الحصة ما بحيالها في الجدول المقصود ونحفظه ، ثم نأخذ ما محذاء ما ينقص عن الحصة بجزء واحد و نأخذ فضل ما بينه و بين المحفوظ وهو السابق. و نأخذ ايضا ما محذاء ما يزيد على الحصة بجزء واحد

واحد و نأخذ فعنل ما يبته وبين المحفوظ فيكون الفعنل، ثم نضرب كسور الحصة التي بقيت معنا في الفضل بين السابق و بن الفضل و تنظر فان كان السابق اقل من ذلك الفضل زدنا المجتمع صلى السابق و ان كان السابق أكثر من الفضل نقصنا المجتمع من السابق فيحصل السابق المعدل، وحينتذ تضرب فيه كسور الحصة ونزيد المجتمع على المحفوظ ه ان كان المحاذي للزائد جزءا اكثر من المحفوظ، و تنقصه منه ان كان اقل، فحصل المأخوذ من الجدول بالتدقق .

# الباب التاسع في الشكل القطّاع الكرى والنسب الواقعة بين جيوبه

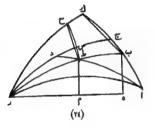
استمال السائط اسهل من استمال المركبات، ولهذا نعدل عن ١٠ النسب المؤلفة الى التي منها تألفت و لانذكرها فيما نحن فيه الآبسيطة و ان كان كل واحد من الامرين بالتحقيق راجعا الى الآخر .

(١) فليكن قطاع : ا ج ، ز ط ، من ارباع دوائر عظام مركبا ، فاقول ان نسبة جيب : دط ، فيه الى جيب : ط ز ، كنسبة جيب : ج ب الى جيب: بز . 10

وليكن للبرهان على ذلك مركز الكرة : ه ، و نصل : ب ه ، ه ز ، و مخرج : ا ب ج ، علی استدارتها حتی یساوی : ج ك • ب ج ، و نخرج ربع دائرة : ز ح ك ٬ و ندير على قطب : ز ٬ و ببعد : ز ط ٬ مدار :

<sup>(</sup>١) اتعا. شكل : ٢٤ .

ط س ح ، و نصل : ب ك ، ط ح ، و نخرج : ط م ، على موازاة : ب ه ، فيكون : م ، مركز مدار : ط س ح ، ط م ، نصف قطره ، و لتشابه قوسى : ب ج ك ، ط س ح ، تكون نسبة : ه ب ، الى نصف وتر : ب ك ، كنسبة : م ط ، الى نصف و تر : ب ك ، هو جيب : م ط ، الى نصف و تر : ب ك ، هو جيب :



ه بج ، و نصف وتر: طح ،
 جیب قوس : ط د ، و نصف قطر المدار یکون جیب تمام بعده عن الدائرة العظمی التی توازیه ، و بعد هذا المدار :
 به ط ، ف : ط م ، اذن جیب :

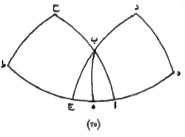
زط ، فنسبة : م ط ، جيب : زط ، الى نصف : ط ح ، جيب : ط د ، كنسبة : ه ب ، جيب : ز ب ، الربع الى نصف : ب ك ، جيب : ب ج ، و ذلك ما اردناه .

تم نقول ان الامر في المتلمات الكائنة من قسى دوائر عظام اه مشاكل لما قدّمناه في المتلئات المستقيمة الأصلاع و ذلك ان جيوب أضلاع هذه القسى تنتاسب كنناسب جيوب الزوابا التي تقابلها كل واحد لنظيره .

(۱) متاله فی متلث: ا ب ح ، و أضلاعه من دوائر عظم ان نسبة جيب: اب ، الى حيب: ب ج ، الى جيب زاوية: ا . (۱) اتناء مكل ، ه ٧

<sup>(</sup>٤٥) برهانه:

برهانه: انا تنم كل واحد من : اح ، اط ، ج د ، ج ز ، ربع دائرة و ندير على قطبى: ا ، ج ، و يعد ضلع المربع قوسى: ح ط ، زد ، فكونا بقدر الزاويتين المذكورتين، و نذل : ب ، ، من دائرة عظيمة قائمة على : اج ، فبحسب ما تقدّم تكون نسبة جيب: اب ، الى جيب:

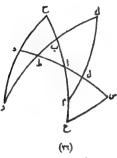


ب و ، كنسبة جيب : اح ، الربع الى جيب: ح ط ، و نسبة جيب : ب و ، اللهجيب: ب و ،

كنسبة جيب : د ز ، الى جيب : زج ، الربع ، فبالمساواة فى النسبة المضطربة نسبة جيب : اب ، الى جيب : ب ح ، كنسبة جيب : د ز ، مقدار زاوية : ا .

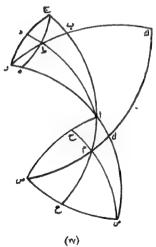
(۱) و لنمد قطاع: اج زط ، و مداره على أضلاع مثلث: ا ب ط، و زوایاه ، و ذلك أن: بج ، تمام ضلع: ا ب ، و: ط د ، تمام ضلع: ١٥ ا ط ، و : ط ز ، تمام ضلع: ب ط ، و : ج د ، مقدار زاویة : ۱ ، و : د ز، تمامه ، و نخرج قسى القطاع على استداراتها و ندیر على قطب : ط ، و بعد ضلع المربع قوس : ك ل م ، و على قطب : ۱ ، كذلك قوس : س ع ، فساوى : ج د ، و قد تقرّر ان نسبة جيب : ا ط ، الى جيب : ط ب ،

<sup>(</sup>١) انعا. شكل ٢٠ ٢٠ (٢) ج: طك .



كنسبة جيب : ١ د ، الى جيب : دج، وكذلك نسبة جيب: ام، الى جيب: م ل ، كنسبة جيب: اع، الى جيب: عس، التي هي ٥ النسبة الاولى؛ فنسبة جيب: اط، اذن الى جب: ط ب كنسة حيب: ام ۱ الي جيب: م ل ه

(١) واذا نقل مدا الحـــكم الى القطّــاع الاول كانت



حب: اط، الي جيب: ١٠ اب ، كنسبة جيب: طز، الى جيب: ز د اغى كنسبة حيب تمام العنلم الثالث الى جيب تمام الزاوية التي تقابله، وأيضا مان ١٥ نسبه جيب عام اصغرهما وهو: اب، الى جيب تمام أعظمها وهو:اط كنسبه جيب الربع الى جيب تمام العنلم الثالث،

(۱) اعا، شكل: ۲۷ .

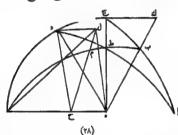
وذلك لان نسبة جيب: ب ج الى جيب : ط د اكنسبة جيب: ب رًا الربع الى جيب : طرزًا وفي قطاع: اج زطاً اذا ادرنا على قطب : ج٬ و بعد ضلع المربع ربع دائرة : ا ز٬٬ و انزلنا : ج ط ه٬ من دائرة عظمة كانت نسة جب: اب، الي جب: بج، كنسة جيب : ط ه ، و يسمى موسطا الى جيب : ط د ، لأن كل واحده من a نستى جيب :اب الى جيب :طه ، وجيب : ب ج ، الى جيب: طه ، هي نسبة جيب : ب ز ، الى جيب : ط ز ، فلتساوى النسبتين اذا بدُّلنا تحصل النسبة التي ذكرنا .

فاما ان رمنا نسبة جيب : اط، الى جيب : ط دِمَّا ، فانا تتم لها القطاع التــالث ، و هو : ا س ، ص م ، و ندير على قطب : س ، و ببعد ، ١٠ صلع المربع ربع : اص ، ونخرج : س م ح ، فلما تقدّم تكون نسبة جيب: س ل اللي جيب: ل ا اكتسبة جيب: ع م الل جب : م ج ا لكن كل قوسين في هذه القطَّاعات على طرفى ثالثه ، و جميعها من دائرة واحدة فانها متساويتان ، وكل واحدة منها تمام للتوسطة ببنها ، فقوس: س ل ؛ لذلك مساوية لقوس : اط ؛ وقوس : ل أ ؟ مساوية لقوس : ١٥ ط د ٢كما أن قوس : م ع ، مساوية لقوس : اب ، فسبة جبب : اط اذاً الى جيب : ط د ، كنسبة جيب : اب ، الى جيب موسط : م م، و ذلك ما اردناه .

<sup>(</sup>١) إ، ج، ل: طك (٢) سادق و ، ج: أد (٢) ج، ل: طه .

## الباب العاشر فى النسب الواقعة فى القطّاع بين الجيوب و الأظلال

(۱) نعید تعلّاع: اج زط ، و نقول ان نسبة جیب: زد ، فیه الی جیب: زج ، الربع کنسبة ظل : دط ، الی ظل : بج ، المیکوسین ، و لیکن مرکز الکرة : ه ، و نصل : ج ه ، ده ، فیها فی سطح دائرة : زدج ، و سطح دائرة : زدج ، و نخوج : ه ب ك ، ه ط ل ، فعلوم دل ، علی سطح دائرة : زدج ، و نخوج : ه ب ك ، ه ط ل ، فعلوم ان : ج ك ، یکون ظلّ : ب ج ، الممکوس و ان : ل د ، ظلّ : دط ، کذلك ممکوسا ، و هما بالصرورة متوازیان ، فنخوج : دح ، موازیا



۱۰ له: چ ۰ ولاعاله اله يقوم على: ه ر ۲ مقام: ده عليه و يكون لذلك جيب القوس: دو و توازى ضلى:

طحا المثلثين، وقد تعلمهما سطح دائرة: زط ب على : ل ح ، ك ه ، و هما متوازيان والمتلثان لذلك متشابها ن، فنسبة : د ح ، جيب قوس : د ز، الى : ه ج ، جبب قوس : د ط ، الى د ، ظل قوس : د ط ، الى ك ح طل قوس : د ط ، الى ما اردناه .

 <sup>(</sup>۱) انتداء شكل : ۲۸ (۲) (۱) ب ع ج ، ل : س ح (۳) كدا ق حميع الاصول .

(۱) و مقادیر: زد٬زج٬طد٬بج٬ تکون فی القطاع الثالث: صع٬ص س٬ال٬ام٬ و تکون نسبة جیب: صع٬ الی جیب: ص س٬کنسبة ظلّ : ال٬ الی ظلّ : ام٬ و هذا الظل هو المعکوس٬ و نطلق ذکره لانا لا نستمل فی الحسابات غیره و ان کان المستوی لتهامات تلك القسی یقوم مقامه الاّ ان المقصور علی القسی انفسها دون ه تماماتها اولی .

و اذا نقلنا هذا الحكم الى القطاع الاولكانت نسبة جيب: زد، الى جيب: زج ،كتسبة ظلّ : اب ، الى ظلّ : اط، و ان اتممنا القطاع الرابع او جيب هـذه المقادير فيه قضية: اذا نقلت الى الاول كانت فيه نسبة جيب: دز، الى جيب: طز، اغى سبة جيب: اب، الى جيب: ١٠ اط، كنسبة ظل : از، الى جيب الربع، ٠

و اما فى المتلك القوسى بالاطلاق فيازم فيه من شكله المتقدم ان نسبة جيب : ا ه · الى حيب : ه ج · كسبة : طل زاوية : ا · الى طلّ زاوية : ج · و ذلك ما اردما الابائه عه .

تمت المقالة البالية من القانون المسعودي؛

<sup>(</sup>۱) راحم شكل : ۲۷ (۲) إعلى: الزام (۲) من ل بروبو : اد (٤) رياديق. (٥: بمعنالة و عود و صلى الله على عمد وآله و سلم لتلاث عين لرمع الإول سة حس و سعين و اربع مائه الهموة ، و الحدقة حمدا كثيراً ملابها ة ولاعاة .

## (و ۱۷۷ م ج ۱۱ الد، ۱ ۱۷۷ ب ۱۱ الد، ل ۱۵ الد)

## المقالة الرابعة من القانون المسعودي

اما اذا تمهد الطريق الى معرقة الخطوط القاطعة للدائرة والماسة اياها، وهي عدّة المراول لهذه الصناعة، فسأستملها في هذه المقالة في الاشياء التي يحتاج اليها من مقادير القسيّ والزوايا، وتحديد التقط و صنوف الارضاع على سطح الكرة وما يتبع ذلك و يتصل به، باذن الله و حسن توفيفه .

## الباب الاول

# فى مقدار زاوية تقاطع معدّل النهار مع منطقة البروج وهو الميل الاعظم

معلوم أن معدّل النهار فى مداره ثابت الوضع فى كل بلد على فلك نصف نهاره و ان منطقة البروج فى أبعاضها محتلفة الوضع عليه فى جميع الدورة الى يستوفيها اليوم بليلته و لهذا تنفرد اجراؤها بارتفاع فى فلك نصف النهار بحسب ميولها عرب معدل النهار فتردّد هذه الارتمات فيه فيا بين حدّبن ان كانا عن سمت الرأس الى جهة واحده من السال والجنوب فاعظم و أصغر بكون الميل الاعظم نصف ما ينهها و اد كانا عنه فى جهتين محتلفتن فأصغر سيكون الميل الاعظم نصف عنها بحرع تماميها".

<sup>(</sup>۱) ج ۱۰ المار (۲) ب ، ج: ما يهما

فقد استبان أن تحصيل المبيل الاعظم مقصورا عسلي رصد الارتفاعين اللذين منها تنقلب الشمس عما كانت فيه من تزايد الارتفاع اوتناقصه الى صده، و الارتفاع في فلك نصف النهار يضبط بحلقة تلزم سطحه حتى توازيه في الحس، و يعلم بعضادة ذات هدفتين اما مستقيمة الصورة مركبة على مركز الحلقة ، وذلك لا يتهيأ الآ باحتشاه وسط ٥ الحلقة كله /كالحال في ظهور الاسطرلابات أو بعضه بقطر او قطرين يخرجان فيها ليستبين بهها المركز ويتمكّن فيهها القطب من العضادة٬ واما مستدىرة الصنعة يماس ظاهرها باطن الحلقة فلا يزول عرمي سطحها اما بمواسك عليها من الجانبين تمسّ وجهي الحلقة، و اما علم وسط باطنها كأوتاد داخلة في جدول بازائها محفور بالخرط في باطن ١٠ الحلقة، و هي مع العضادة المستديرة هما الحلقتان اللتان ذكرهما بطلبيوس. و ظاهر ان هذه الحلق تحتاج الى التوسيع وتعظيم الجثة بحسبه ليتمكن من قسمتها بما امكن من الإجراء الدقيقة ، ثم انها اذا عظمت لم تتجردًا عن لواحق طبيعية تغير شكلها حتى يطولها النقل في التعليق ويعرضهما الاعتماد و الضغط في النصب، فلهذا اشار بطلبيوس الى لبنة في سطح فلك ١٥ نصف النهار يقوم ربع الدائرة المخطوط على وجهها مقام ربع تلك الحلقة و يقل فيها مع ذلك ما طرق الحلقة من الحُمَّلة ، و اليها اجرى اكثر المحدثين بعد ان عظموها و صيروها جدارا عاليا و تصرفوا في مأخذ العمل بها على انحاء شتى تملّ حكايتها .

<sup>(</sup>١) من ( ١ ب ، ج ، و في و : مقصرد (٧) من (١ ب ج و في و : تتحرر .

فاما مقدار هذا الميل الذي بقدر الراوية الحادثة من تقاطع معدل النهار و منطقة البروج فاتضاق فرق الهند فيه على أنه اربع و عشرون جردا ، وكان هذا في القدماء رأيا شائما. فان ايرن المجانيق ليقول في حلّ شكوك كتباب الاصول ان اقليدس إنما استخرج في المقالة الرابعة ه ذا الخسة ضلعا في الدائرة بسبب ان هذا مقدار الميل الاعظم ، ثم هو عند بطليوس أنقص من ذلك بثمان دقائق و ثلثي دقيقة ، و يذكر أنه رأى اراطيسانس و الرخس وان اعتباره شهد له بالصحة .

و اما المحدثون من لدن زمن المأمون بن الرشيد فان أرصادهم تضافرت فيه عـــلى ثلاثة و عشرين جودا و أزيد من نصف جود ، ثم ا اختلفوا فى مقدار تلك الريادة بسبب الوجود فى الآلة ، فرصد يحيى ابن ابى منصور أن بالشباسية اوجبها ثلاث دقائق و وافقها رصد حكته المراوزة ، مكن ان يكون يحى تولاً ه اذكان من هناك .

و اما من وجدها اربع دقائق فان سند بن على حكى عن عالد المروزئ و قد تولّى الاشراف عليه بدمشق أنه و جدها تلاث دقائق الا و اثتين و خسين ثانية ، و حكى عن السند عنه انها ثلاث دقائق و سبع و خسون تانية كا حكى آخرون عنه انها أربع دقائق و سبع وعشرون ثانية كا حكى آخرون عنه انها أربع دقائق و سبع وعشرون ثانية .

<sup>(</sup>۱) راسم معدة طريح الحكمة لحورح سارطون ح ۱ ص ۲۰۸ و تاريح المكاء لاس للصليل ص ۲۲۰ (۲) راسم مقدمة اريح الحكمة لحورح سارطون ح ۱ ص ۱۲۲ (۲) رابع مقدمة تاريخ الحكمة لحور ح سارطون ح ۱ ص ۱۹۲ و تاريخ الحكماء لاين العطى ص ۱۹۹ (٤) راسع مقدمة تاريخ الحكمة لحور ح سارطون ص ۲۲ه و تاريخ الحكماء لاين القعطى ص ۲۲۷ ، ۲۹۷ م ۲۹۹ طل الارتيب المذكور .

<sup>(</sup>٤٦) وزعم

و زعم منصور بن طلحة أنها وجدت في زمانه أربع دقائق ، وحكى محمد بن على المكى مثله و لما عدَّل سليمان بن عصمة ارتفاعي المنقليين في وجوده اياهما يلخ باختلاف المنظركانت هذه الزيادة بهما ثلاث دقائق و اثنتين و اربعين ثانية، فاذا جبرت الثوانى في هذه الحكايات عند الزيادة على نصف الدقيقة و القيت ً عند النقصان عنه تطابقت على اربع دقائق. و فاما من وجدها خس دقائق فانها في جدول الارتفاعات الدمشقة اربع دقائق و احدى و خسون ثانية، و وجدها محمد و احد؛ ابنا موسى ان شاکر بسر من رأی اربع دقائق و نصف و ببغداد خس دقائق، وهی عند سلمان بالارتفاعين غير المعدّلين اربع دقائق و ثلثي دقيقة، و وجدها كل واحد من البتاني؛ بالرقة و ابي الحسين بن الصوفي بشيراز و ابي الوفاء . ١ البوزجان؛ و ابي حامد الصغاني ببغداد خس دقائق، و وقع فيها ينهيها ارصاد مخالفة لذلك كممل ان الفضل ان العميد " بالرى مانه اوجها عشر دقائق٬ وذلك ظاهر ان الخلل كان من الآلة، وكعمل ابي محمود الحبجندي بالري فانه اوجبها دقيقتين و احدى و عشربن ثانية ، و فد اعترف لى صاحه شفاها بفساد الآلة في احد المنقليين فاذاكان الحال على هذا 10 و ليس فيه غير التقليد بعد حصول الهداية للفصود و التهدى لمأخذه مع الحرص على الحق و الثبوت على الامانة و الصدق لم تسكن نفسي الى غير المشاهدة، فاعترته في حداثتي بظل المنقلب الصيغي مع الظل الذي

 <sup>(</sup>۱) راجع تاریخ الحکاء لابن التعلی ص ۱۷۳ (۲) (۱؛ پ ، خ: أحبرت (۲) (۱؛ پ . البت .
 (٤) راجع مقدمة تاریخ الحکمة لحورح سارطوں ح ؛ ص ۲۵۱ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۲ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۲۰۱ ، ۱۱ التعلم ص ۲۲ ، ۱۳۲۱ می الدتیب المدکور (۵) راجع تاریخ الحکام لابن التعلمی ص ۲۲.

لاسمت له فى موضع من خوارزم عرضه احد واربعون جزءا و ثلاثة اخاس جزء، ووجدت هذه الزيادة خس دقائق و ثلاثة ارباع دقيقة، وعدت الى مثله بعد نيف وعشرين سنة وقست ارتفاع المنقلب الصيغ مع ارتفاعات الايام التي حوله٬ و ذلك بحرجانية خوارزم في سنة سبع ه و اربع مائة للهجرة ٬ فوجدته احدا و سبعين جزءا و ثمان عشرة دقيقة، و لما لم اثق بالتمكن من رصد ارتفاع المنقلب الآخر لماكان يتوقع من الاحوال؛ ولما في طبيعة البقعة من دوام الاغامة في ذلك الوقت رصدت في ذلك اليوم ايعنا الارتفاع الذي لا سمت له فكان انقص قليلا من ستة و ثلاثین جزءا و نصف و انتجت اهذه الزیادة منها خس دقائق ١٠ و نصف و ثلث دقيقة، ثم تمّ الامر فيه بغزنة دار بملكة المشرق و رصدت بها اعظم الارتفاعات؛ فكان في يوم الاثنين الثامن من صفر سنة عشر و اربع ما تة و في يوم الثلثاء و الاربعاء بعده ثمانين جزءا لم يتفاوت بما يقدح في دقيقة شيئًا، و في السنة التي تتلوها يوم الخيس الحادي و العشرين من صفر ممانین جزءا سواء ایشا، و رصدت اصغر ارتفاعات انصاف ١٥ النهار بها فوجدته في يوم الثلثاء الرابع عشر من شعبان في السنة المؤرخة اولا اثنين وثلاثين جزؤا و نصفا و ثلث جزؤ٬ و في البومين المطفين٬ حوله بزيادة دقيقة واحدة ، و في السنة التي تليها يوم الخيس السادس و العشرين من شعبان اثنين و ثلاثين جزؤا و نصف و ثلث جزء، و يوم الاربعاء الذي نقدمه بزيادة دقيقة واحدة .

<sup>(</sup>١) من إ. وق و : النسحت (٢) حج : الطلقين .

ومعلوم ان الزيادة المذكورة يكون منهما خس دقائق، ولما انضافت المشاهدة الى ما تقدمت عنه الحكاية استقرّ الآمرفي مقدار الميل الأعظم على أنه ما ثنان و ثلاثة و ثما نون جرءًا من أربعة آلاف وثلاث ما ثة و عشرين جزءا للدور كله، و ذلك ثلاثة و عشرون جزيا و ثلث و ربع جزء بالتي بها الدور كلَّة ثلاث مائة و ستين جزءا .

## سۋال

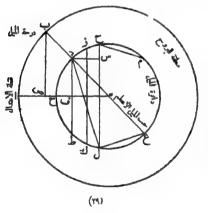
وهل الى معرفة الميل الأعظم طريق بغير ارتفاعي المقلبين . جواب

هذا السؤال و ان لاق بالموضع فمرتبة عمله متأخرة الى ما بعد عند تقرير الميل المقطع واعتملاء القطب المرتفع ولكن لابدّ من الاشارة ... اليه ، فليملم أن أحد هذين الارتفاعين أذا حصل على فلك نصف النهار مع ارتفاع في يومه قاصر عنه بالمقدار المعلوم السمت عن خط نصف النهار فانه يتدرّج منه الى معرفة الميل الأعظم كما فعلت بخوارزم، و احكى عمله فيما بعد ٬ فان لم يكن ارتفاع نصف النهار للنقلب بل لموضع آخر عرف منه ميل الموضع جزئياً ولم يعلم منه أعظمه الآبأن يعلم نعس ١٥ الموضع و لاسبيل الى معرفة ذلك بالرصد .

و لمحمد من صباح ارسالة في معرفة سعة مشرق المنقلب اورد طريق الحساب فيها دون البرهان لآن اساس عمله تمُّهد للتساهل مبنَّ على غير

<sup>(</sup>١) راحم تاريخ الحكار لاس التعطي ص ٥٠ .

التحقيق، قانه اخذ فيه مسير الشمس فى الازمان المتساوية مستويا وليس كذلك، وطريقه انه رصد سعة المشرق ثلاث مرات فى فصل واحد من فصول السنة بحيث يحلل المرّات مدتان متساويتان، ونحن تبرهن عمله ثم نزداد ايمناحا بعد تقطيع الميل ونجعل المرصود ميل الشمس، و انه محصل من ارتفاعات انصاف النهار وهى اسهل رصدا من سعة المشارق، ومنها يكون الخارج هو الميل الاعظم نفسه دون سعة المشرق الكلّى ومنها يكون الخارج هو الميل الاعظم نفسه دون سعة المشرق الكلّى .



ونفرض: وج م مساویا لجیب المیل ۱۰ الاعظم، و ندیر علی مرکز: ه کویهدا البعددا ترقیج مع و نسمیها دا ترق المیل کولیکن المیل ۱۵ المرصود فی المرق الاولی: ج د ک

فیکون: ب ، موضع الشمس المحصل میله من اجل انا اذا ابزلما عمودی : د ف ، ب ص ، علی: ا ه کانت نسبة : ب ص ، جیب بعده عن الاعتدال

<sup>(</sup>١) ا ، ب : يعسل (٢) انتله شكل : ٢٩ (٢) ج : 0 ص .

الى: به ، الجيب كله ، كنسبة : دف ، الى: ده ، جيب الميل الاعظم، و يستبين ان: دف ، مها كان جيب ميل فانه لقوس : اب .

و بالعكس و لحذا نسينا هذه الدائرة الى الميل ثم ليكن الميل الموجود في المرة الثانية : ج ز ٬ وفي الشالثة : ج ح ٬ ونخرج : دف ٬ عـــلي استقامته الى: طو ، ونرى: زك ، ح ل ، على موازاته ، و نصل : د ل ، و فيساوى : زك المساواة قوسيها و نقررٌ قوس : دم المساوية لقوس دل؛ و نصل: حرم؛ و ننزل عمود : دس؛ على : ح ل؛ فيقطع خط: ل ح م ، المنحى بنصفين ، و نجمع : ح ل ، ضعف جيب الميل التــاك الى : د ط ، ضعف جيب الميل الاول ، فيجتمع الخط المنحني و تنصفه فيكون : ل س ، و نلقيه من ضعف جيب الميل الثالث او نلقي منه 🔐 ضعف جيب الميل الاول فيبقى بكلي الوجهين : س م ، و نأ خذ جذر فضل ما بين مربعي : س ل ؛ د ل ؛ فيكون عمود : د س ؛ و بخرج : د ه ؛ على استقامته الى: ع، و نصل : ع ل، فيتشابه مثلثاً : د س ح، ع ل د، وتكون نسبة : د س ، الى : س ح ، كنسبة : د ل ، الى : ل ع ، فاذا ضربنا: س ح؛ في : د ل؛ وقسمنا المبلع على : د س؛ خرج : ع ل، ١٥ و : دع، يقوى عليه وعلى : دلَّ، فاذا جمعنا مربع ما خرج لنا الى مربع ضعف جيب الميل الثاني اجتمع مربع: دع، وحاجتنا إلى نصفه فأخذ جنر ربعه فيكون : ٥ د ٬ جيب الميل الاعظم٬ وهو المطاوب في عمل محد .

<sup>(</sup>۱) س إ ، ب ، ج ، وق و : صل (٢) ب : مرد (٣) ج : د٠٠

## الباب الثانى فى تقطيع الميل الأعظم ومعرفة. حصص درجات الدوج منه

بعد النقطة عن الحط يكون العمود الحارج منها اليه لآنه اقصر المسافات بينهها وكذلك هو على سطح الكرة قوس من دائرة عظمى ه يقع بين النقطة وبين الدائرة التي بعدت عنها مارة على قطيها ، و الابعاد اذا كانت لدرجات منطقة الىروج سميت ميولا لأن الاستقامة منسوبة الى معدل النهار وهي مائلة عنه٬ و اذاكانت لنقطا متنحية عن المنطقة سمست ابعادا عنه للتفرقة وأزالة الإشتباه فميل الدرجة أوالنقطة أذن هو ما ينهيا وبين معدل النهار من الدائرة التي تمرُّ على قطبيه، واما .١ الابعاد عن المنطقة فانها تسمى عروضا بالقياس اليها اذ هي الطول في حركات الكواكب؛ فعرض الكوكب او النقطة اذن قوس بينه وبين المنطقة من الدائره العظيمة القائمة عليها وهي دائرة العرض، ومتى مرّ على الدرجة دائرة من دوائر العروض سمى ما ينها و بين معدل النهار عرض الدرجة وهو بالحقيقة النقطة التي ينتهى اليها من معدل النهار ١٥ الَّا أَنَّهَا نَقَطَةُ غَيْرِ مَعَيْنَةً ۚ فَلَذَلْكُ صَارَتَ النَّسِيَّةِ إِلَى الدَّرْجَاتِ دُونِهَا أَذْ هِي معينة .

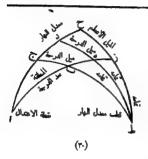
(٣) فليكن لمعرفة ميلكل درجه: ١ / احدى نقطتى الاعتدال و: اح، ربع معدل النهار على قطب: ط ، و: از ، ربع منطقة البروج، و نفرض منها درخه : ب ، و محيز على درجتى : ب ز ، دائرتين من دوائر الميول

<sup>(</sup>١) ب ، ج : قلما (٢) ب ، ج : لقطة (٣) اعتار شكل : ٣٠ .

فِكُونَ : بُّ ج ، ميل درجة : ب ، التي تبعد عن نقطة الاعتدال قوس : اب و: زح ، ميل درجة : ز ، التي تبعد عن : ١ ، ربع دائرة فهي اذن درجة المنقلب و: اح، الميل الأعظم الذي بقدر زاوية : ب اج، و في مثك : اب ج ، نسبة جيب: اب ، الى جيب : ب ج ، كنسبة جيب زارية : ا ج ب ، القائمة ، و هو نصف القطر اعني حيب : ا ز ، الي جيب ه زاویة : ب ا ج ، اعنی جیب : ز ح .

#### و حسانه:

اذا اردنا ميل الدرجة ضربنا جيب اقرب بعديها من اقرب الاعتدالين البه في جيب الميـل الاعظم، وهو : ( ٥٠كد ، ٠ ، مم )، فيجتمع جيب ميل تُلك الدرجة واحد بعديها عن الاعتدال هو الذي على . . توالى البروج، و الآخر هو الذي عبلي خلاف تواليها، ومعلوم في عكس ذلك اذا كان ميل الدرجة معلوما و اردنا بعدها عن الاعتدال انا نقسم جيبه عـلى جيب الميل الأعظم · فيخرج جيب بعدها عنه وتمييز الربع الذى فيه الدرجة من ارباع المنقطة موكول الى فصول السنة الاربعة، ان كان الربيع مقوس ما خرج هي البعد من اول برج الحمل ، و ان كان 😘 الصف فهي نتمته الى نصف الدور٬ و أن كان الخريف فهي فعله على نصف الدور، و ان كان الستاء فهي تكلته الى الدور، ثم نفرض درجة: ایضا و نجیز علیها دائرة میلها فیکون :ه د ۲ و تکون نسة حیب : اه، الى جيب: ه د، كنسبة جيب: از، الى جيب: زم، ايضا، فنسبة جيب بعد كل درجة عن الاعتدال الى جب ميلها نسبة واحدة ,



ولدرجة: ب، نظيرة تبعد عن:

ا، في الجانب الآخركبعد: اب،
و لهما عرب جنبى الاعتدال
الآخردرجتان أخربان يقابلانها
ه بالتقاطر، و ابعاد الاربع عن
الاعتدالين متساوية و نسبها الى
جيوب مبولها واحدة، فيول هذه

الدرجات الاربع متساوية ، فلذلك اقتصرنا فى تقطيع الميل عـلى ربع الدور ، و وضما كل ميل بازاء اربع درجات فى سطور العدد يشترك . . هذا الاشتراك .

(۱) و لمعرفة عرض الدرجة نفرج: ب ك ، من دائرة عظمى قائما على:

اب ، و ملاقيا : ز ح ، على: س ، و هو قطب المنطقة ، و ندير على قطب :

ك ، و بعد ضلع المربع: ه ل د م ، و على قطب : س ، ايعنا كذلك :
ع ص م ، فنسة جيب : س د ، المساوى : لز ح ، الى جيب : د ل ، كنسبة عب : س ص ، الربع الى جيب : ص ع ، المساوى : لز ب ، و نسبة جيب : س ص ، الربع كنسبة جيب : ح س ، كمام : ز ح ، الى جيب : س ك ، كمام : ر ك ، عرض درجة : ب ، و هو معلوم .

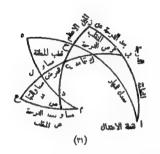
#### و حسابه:

. اذا اردنا عرض الدرجة ضربنا جيب اقرب بعديهــا من اقرب

١٠

المنقلبين اليها في جيب الميل الأعظم، وقوسنا ما يجتمع في الجيوب والفينا قوسه من تسمين، وقسمنا على جيب ما يقى جيب تمام الميل الاعظم وهو: (٠٠ند، فط يط) وقوسنا، الخارج من القسمة في الجيوب، والقينا قوسه من تسمين. فيقى عرض الدرجة، وايضا فان نسبة جيب: أب، الى جيب: از، كنسبة ظل: بك، الى ظل: رح .

### وحسابه:



نضرب جيب اقرب بعدى الدرجة من اقرب الاعتدالين اليها فى ظل الميل الاعظم و نقوس المجتمع فى الدرجة و لمثل ما فلنا وضمنا عروض الدرجة عمولها

فى قرن ٬ فاذا ادخل بعد الدرجة من اول الحل فى اربعة اسطر العدد وجد بحياله ٬ وعرضها وعلى رأس السطر جهته وصعوده فيها بالتزايد و هبوطه بالتناقص ٬ و اذا اردنا تقويس الميـل و العرض اخذنا السطر الاولى من الاربعة الاسطر فليس للاربعة بعضها عمـلى بعض مزية اللا أن يتقدم لما بالربع من طك البروج معرفة من جهة اخرى فحيئذ نأخذ سطره .

و هذا جدول ميول الدرجات و عروضها : ٢٠

<sup>(</sup>١) پ ،ج : حدل.

وهدا جدول ميول الدوجات وعروضها

جدول ميول الدرجات و عروضها

ات	درج	ض اا	عرو	ميول الدرجات				صاعد	ط	ما	صاعد
ثوالث	ثواني	د تاسی	اجزاه	اجزاء دفاق موانی موالی		جنوب		شمال			
يط	يا	25	٠,٠	يد		کد	٠	تنظ	قفا	قسط	_
ما	5	نب		,	•	<u>ت</u>	٠	شنح	قفب	قسح	ر
مد	Z	2	1	8	نمل	Ļ	1	شنر	قفح	قعز	ح
٦	لط	مد	١	4.	نز	4	١	شنو	قمد	قعو	د
مل	بج	ب	Ĺ	in	£	نط	1	شه	قمه	قمة	
K	4.0	لو	ب	K	٤	کح	ب	شند	قمو	قعد	و
ĉ	مج	ب	٦	ند	٢	من	Ĺ	شح	قمز	فعج	ز
کب	لو	کح	ح	ند	J	ľ	٥	شنب	تمح	قعب	۲
\$	کد	ندا	ح	نب	3	4	٦	شا	قفط	قسا	ط
£	1 *	1	۵	کے	١	تعل ا	ج	شن	تص	قع	ی
مب	ما	40	۵	Ž	<u>ا</u>	کب	د	شمط	نسا	قسط	ايا
ح	Į.	ايا	٥	٤	٤.	موا	د	سمح	تصب	قسح	بب
من	J	لو	•	مو	ځ	ط		ميمر	قصح	قىز	ځ
کد	<b>C</b> *	1	و		4	٢	٥	شمو	تصد	قسو	بد
Ĭ.	مو	2	و	نب	لوً إ	نو	0,	400	قصه	فسة	4.
Jan	٢	نط	وا	40	نب	تعل ٢	9	شمد	قصوا	فسد	يو
4)	کد_	بو	ر ز ا	مب	ب	24	9_	سح	تصر	قسج	12.
							. 6	، ، پ	ے : بط	. کو (۲)	ح (۱)

						14	,	_	,		
•	ځ	٢	ز	کد	9	و	ز	شمب	تصح	تسب	É
یز`	يط	•	٦	61	٥	كط	ز	شما	تسط	قسا	يط
У.	لب	كط	٦	مط	نج	li	ز	شم	ر	قس	4
نو	کح	نج	٦	ځ	4	႕	٦	شلط	را	قنط	8
h	يد	У.	٦	F	ی	لز	٦	شلح	رب	قنح	کب
0	مو*	٢	ط	یب	لز	نط	٦	شلز	رج	قر	کج
لب	9	٥	ي	ب	4	8	ط	شلو	رد	قنو	25
<i>)</i> .	ی	كز	ي	ج	ج	L.	ط	شله	ره	قه	5
۶	•	ن	ی	4.0	٦	وا	ی	شلد	ر و ا	قند	25
ند	4	یب	ا	مب	\$	کز ،	ی	شلج	ر ز	قنج	35
۔ ۔	45	لد	ا	لط	ځ	مطد	ي	ئىلب	دحا	قنب	کح
ي	أهل	نو	1	9	٦	<u>                                       </u>	ا	شلا	ر ط	قنا	كط
كط	مو	5	يب	مب	15	لب	يا	شل	ر ی	قن	J
di.	يو	10	يب	٦	كط	2	يا		ر یا ۵		K
٧	K	1	1	مط	کد	ىد	يب	ئىكىح	ر يباد	فح	لب
و	کز	کب	ځ	مب	ح أ	1 4	يب	شكر	رچ	قز	بخ
کج	و	1 8	1	د	٢	46	یب		ر يد	هو	لد
ج	2	ح	يد	بج	3	45	1	شكة	ر يه ا	قه	4
8	ح	کج	يد ا	K	د	الو	3		ر يو	قد	لو
4	يا	6	يد	8	, نو	قه	3	نکج	ر پر	قج	لز
2	او	ب	4.	کج	لط	46	ید	بكب	т	قب	1
1	ها						e-»	: ج ہ	(۲) پ	، ع: د	(۱) پ

المقالة الرابعة					*	/0	7.5	ى -ج	سعود	نا نون الم	U)
من	6	5	4	٦	ځ	الد	بد	شكا	ر وا	قا	لط
4	کج	6	4.	Y	ز	ند	يد	شك	ر ك	قم	٢
ا ج		8	4.	b	١	ئ	4	شيط	ركا	قلط	h
يط	يط	يو	يو.	2	٢	K	4.	شيح	ر کب	قلح	مب
t	40	لد	يو	8	5	ن	4	شير	رکج	قلز	ج
يب	ی	بب	يو	ز	ی	٦	9.	شيو	ر کد	قلو	مد
É	4	ط	x	لط	1 •	75	یو		ركة	قله	مه
4	يط	کح ا	У.	لب	7	1	يو	شيد	ركوا	قلد	مو
٢	کج	مب	٢.	لو	مط		)t.		ر کو ا	قلح	من
کب	, 5	ځ	يرا	ح	مو	2	2.		دكح		
لب	و	ىد	ے	لح	کح	لد	يد	شيا	ركط	قلا	مط
کح	1	كعل	ئ	K	ز ا	ن _	يز	شي	ر ل		ن
لط	کح	مد	E	کو	نج	و	بح	شط	ر لا		
25	سل ا	Ê	٤	كعل	لز	كب	بح	شح	ر ل <i>پ</i> —— ا		
25	2	£	يط	د	ب	7	3	شز	ر لج	قكز	*
لط		کب	لع	ن	وا	3	8	شر	ر لد		ند
ب	لو	٢	بط	25	_ F	د	يط	شه	ر له	1	
	مد	18	يطرا	7	. —	كب	<i>'</i> —	شد	ر لو	قكد	نو
2	كط	و	4	in	٤	لو	طا	شج	ر لز		نزا
4	Ė	3	4	li		ن	ط	شب	_		18
4,	4.	J	4	کب	6	ج ،	1	شا	ر لط	Ki	نط

(١) ب، ج: کو (٢) ب، ج: کو ٠

» الوا <b>لله</b>	,				777	,			الون الم	•••
لح يو	مب	4	U	4	يو_		ش	رم	قك	س
مط م	2	1	٤	أو	کح	4	رصط	ر ما	قيط	سا
سے   کح	د	5	~	ي	h	4	رصح	رمب	نح	است
يد ن	4.	6	یا	ر	٤	4	رصر	ر مح	قير	~
ک مط	25	8	2	J	٥	5	رصو	ر مد	قيو	سد
ح لد	4	5	٤	ما	4.	5	رصه	ر مه	4.0	4
ال ه	مد	5	آز	بو	26	5	_ رصد	ر مو	فيد	سو
4 7	ځ	5	ح	لد	لو	5	ر صح	ر م	قيح	سر
ح ایب	ب	ک	۵	کو'	ُ مو ُ	5	رصب	ر مح	 قس	سح
کے اع	ی ا	2	3		49	R	ll.	ر مط	ميا	سط
ید مد	ع	ک	ت		٥	ک	ı	ر ن		ع
سح له	5	ک	_	بح	18	ک	u	:	تعذ	عا
مط کو	ا	ک				ک	N .	ر ر س	قح	ا. عب
ل ط	لط	ک		ما	کلاً	1	_	رع	_	ئح
س بط	40	ک	-		J			رد	-	عد
مح اند	b	5	_	1	4		ر ب	ر به	•	46
ک اط	ا ار	ک	⊢	ځ		<u>ا</u>	رود	ر و		عو ا
لح اسح	ر ا	کح	la	ر	نو ا			נע		عر
کا ط	ر	_	ځ	ىو			_	رع	_	عح
مو ط	1		7		ل		1 —	رط		عط
1 1		کح				کے ا کے ا	-	ر	_ ق	ف
ر ح	4.	ے ۔	ر ا	Ł	•		_	ر ش ـ (۲) <u>ـ</u>		(۱) س

	ר יעי:				,	• •		٠ -			
7	کو ا	يط	کج		اب		کج	ر عط	ر سا	مط	اة
ط	مب	كب	کج	K						صح	فب
4	긔	5	کج	يط	مط	کج	کج	رعز	رسج	صن	فج
da	د			ý		1			_	صو	فد
4	h	J	کج	نط	У.	کلا	کج	رعه	رسه	صه	4
٦	43	K	کج	4	4	K	کج	ر عد	رسو	صد	فو
4	4		کے	ځ'	نو	لب ا	-			صج	فز
ز	ج	ᆈ	کج ا	ح	•	ᆈ		رعب	_	صب	ح
ځ	من	4	کج ا	У.	مو	لد	2	رعا	رسط	صا	نط
·	٠,	4	کج ا	٠	•	4	کج	ر ع	رع	ص	ص ا

# الباب الثالث فى مطالع خط الاستوا<sub>ء</sub> مع فلك البروج وعكسها بالحساب والجداول

اذا اردنا معرفة ما يطلع فى أفق خط الاستواء من ازمان ممدل النهار مع درجات سواء لقوس مفروضة من معطقة الدوج اخذنا بعد اولها من اول برج الحل و نقحناه بان تتركه كما هو ان كان فى الربع التانى الاول، و نأخذ فعنل ما بينه و بين مائة و ثمانين ان كان فى الربع التانى او الثالث، و نقصه من تلاث ما ثة و ستين ان كان فى الربع الرابع، فيحصل البعد المنقع، ثم ان شتنا ضربنا جيه فى جيب تمام الميل الأعظم

و قسمنا ما بلغ على جيب تمام ميل الدرجة اعنى مبدأ القوس٬ فيخرج جب المطالع، وإن شئا قسمنا جيب تمام البعد المنقم على جيب تمام ميل الدرجة فيخرج جيب تمام المطالع .

و ان اردناها بالظل قسمنا ظل ميل الدرجة على ظل الميل الأعظم ه وهو: (٠٠كو١٠ يا٠ يح)؛ فيخرج جيب المطالع؛ ثم نعود الى التنقيم و نعكسه، اعنى ان كان مبدأ القوس في الربع الاول تركنا قوس المطالع كاهي و إن كان في التابي تفصناها من مائية و ثمانين فإن كان في الثالث زدناها على مائة وثمانين٬ و انكان في الرابع نقصناها من ثلاث مائة وستبن و فيحصل المطالع مبدأ القوس من عند اول الحل .

١٠ تتم نعمل باجزاء القوس المفروضة ومنتهاها مثل ذلك بعينه حتى يحصل مطالعه من اول الحمل ايضاً و متى القينا الآقل من الاكثر بيتر مطالع تلك القوس المفروضة في خط الاستواء، وعلى هذا وضعناها في الجدول لدرجة درجة من درج السوا. في فلك البروج مفروعًا من حسابها .

## [ وهذا هو الجدول-٢ ]

<sup>(</sup>١) ج: كر (٢) ما بن الماحرين ج ، ب.

C (P)

0

جدول مطالع البروج في خط الاستوا.

4.5					17.		ج ,	ردی -	(Autor)	يا تو ب	D1
€.P	U.	U	<u>-</u>	۴	د_	·C	C_	ê.	بي	<i>S</i> :	·C
4	46,	Ł.	×	c.	n	15	سير	rey	8	ن	Ļ,
2	4	س	٠٤٦	ķ	64	n	M	<b>%</b> .	(A.	ů	G.
Ç.	t.	ռ.	بها	نها	<b>.</b>	£,	·£."	c.	C.	4	J
•	<u></u>	Ur.	C.	er.	15	k	k	ب	5	س	5
ĸ	٦.	<b>E</b>		6	8-	•	£	د	rey	2	-
_	Le.	-	ي	.[	الائم	( <del>1</del> -	a	ધ્ય	۲	ţe.	٠,
a	8	6	र्ष	ભ	9.	6	0	ų	4	آ ۾	*
(A)	·C	·C	٠,	Ł.	8	·£	6	12	G-	M	v
<b>p</b>	ধ	,=-	n	je.	<b>&amp;</b>	•	١٤	4	E	3;	٤,
C.	<u> </u>	c_	<u>_</u>	<u>_</u>	C	~	4	·C	10+	٤	ب
4	\$	ŧ	Ç	.£	5	-	E	7	ٹ	لو	2
یا	Ry	الع	v	اي	س	_	L.	8	Ų	٧.	•
C.	۽ لي	6	العم	1	14	ű	出	u	4	·C	9
c_	F	E	ભ	8:	.₹.	le.	_	•	ď	,2	۳
jų.	ţe.	٠,	٦,	(st	2;	,		e	6	n	L.
,b-	w	14	اير ا	ء,	íF.	4:0	2;	16-	ď	6	U
-		(£A)	)								

(١) من جج وال و : ومو ؛ مر يسح ؛ مط ، على للاقياب الملاكور (٢) من جج ؛ وال و ، ب : لمع (٢) كما ان سبع الاحول .

4 P

o 

. 1	
	ماء
	الاستوار
1	<b>b</b> .
	لع البروج في
_	مطالع أأبر
1	جدول

-41.31				1//	' 	٠, و	المسعودي –	٠٠٠		
٠٤.	R	£	\$	14	٠	٠٤.	فراك	1	-	
ي	15	or	روم	2-	Ų,	نعم	સ્હિ	۲	۳	
ب	E	5	্যু	\$	5.7	آبيا	cott.		Ŀ.	
يا ،	3	3;	.5	8	6	ű	نالئا		E,	
٠	·C	.6-	4	0		ಡ್ನ	توألث		٠٤.	
€	Ų.	M	•	6.	b.	<b>b</b> .	تواق	(.	v	
0	C	2	~	Ł	1	Ŀ.	California .	المزان		
8:	\$:	ŧ.	₽;	.{.	[:	<b>£</b> .	نالئا		44	
رم	ب	<b>b</b> .	۳	64	لو	3.	وال		٠٤.	١
=	7	2	<b>a.</b>	4	,=-	Ļ,	<i>સ્</i> ક્	4	v	
£	100	er.	٤.	(h.	_	v	دقائق	Ŀ	4ئ	
G.	3.	42:	, <b>5</b> ,	ŧ.	Ł.	Œ,	انمان		سنا	
٧٠٠	C.	س	c.	3;	U	1 87	توالث		~	
5	প	c.	n	Ļe	2;	U.	શ્ર	lt	خا	
5 5	<b>4</b>	٠٤	9	,6	ب	٤,	دقاق	7	느	
5	رچ <i>ر</i>	وبخ	18	\$	1 5	رجي	ازمان		1	
L.	4	•	U	u	٠(	_	er2	السواء		

() かいない() かいないか()

	الراسة	गांच	1			٣٨	٣	1-1	دی۔	المسعو	اوں	الق
	₩.	٦	C	r@-	£	4	£	ď	14,	4	n	v
	F	<b>E</b>	احـ	n	ļe.	۵.	•	4	<b>(</b>	E	٤	,Ŀ
	<u></u>	<u></u>	C.	C	<u>_</u>	<u>_</u>	~	V.	[	4	느	لوس
	لعم	5	بعر	رقى	ي	27	<u>[</u>	1	Gr.	t	ر پو	1.8
	الوسا	(g)	لعب	v	۳.	مر	_	L	<b>6</b>	7	ب	•
	c	4	-	مر	F		~			Lg.	٢	~
•	c.	ټ	E	7	4		الم		<b>Va</b>	ď	4,	ڪا
6	1.	<b>L</b> .	Ē,	t,	ď	€.	5.	<u>F.</u>	Ç,	1	Ŋ,	<b>b</b> ,
下(の)十,記	(h)	Ur.	6	٤	r	رو -	ধ	۲	ty	18	<u>_</u>	4
د(١) کې	Ve i	2	,«- j	<b>U</b> r	Ø,	٢	C	C	6	<b>F</b> -	v	3,
	~	(h	U	L	2,	je 	12	9	5	7	۳.	3
(ب (ب	<b>E</b> .1	<u>ą.</u>	<u>ų.</u>	ኒ.	E.	£.	t.	L.	[,	€.	<u>د</u> .	<b>b</b> .
و (۲) كان حع الامول (۲) ب ، ح			<u>س</u>	7	4	٠	7	R	8	n	~	3
الاحيم	4	ſħ.	۴_	5	~		₩	2	e,	2	7	1
مر (۲) ک	4	3	m,	5	5	5	4	5	5	rey	Ч	سر
ű	C	5	Į.	را	<b>61</b>	يع	\$ i	E	ď.	<u></u>	¥	ئی
Ξ.	,b-10	N	jų.	<u>je</u>	44	٤,	7	2,		ď	6	n

ارابت	40 00	<b>4</b> 1			TAE	1	٠-ج	عودي	ن المس	الفا موا
·C	اسا	3;	ų.	6	ь	<u>_</u>	4	L.	4	باء
8	_	8	ૡ	e:-	6	4	U.	ď		ধ্
٦	Ė	·£	~	4	ب	2	٤	( <del>,</del>	·C	2
ر ك	د لو	ل الم	ال	4	ŗ.	٦	رل	رکط	رحر	مير
٠٢.	4	v	٠	P	-	لج	·C	٠٤٦	C	•
v	3;	J	3;	٧	4		ধ	į,	۵.	c·
W.	۵.	ሎ.	_	•	n	1=	18	٦,	٠٤٦	س
$G_{\perp}$	ان ا	<u>ر</u> ا	ů	ارد	Q	ŗ	ا ت		<b>E</b> .	Ī.
	الز	*	È.	٤.	٦	Ry	と	ė.	u	j.e
•    - <b>-</b>	•		•	6.	٧.	٠٤.	عا	4	س	(H=
	•	ď	,0	,b-	57	15	£.	E	ŧ	4
Ç,	ŧ.	Œ.	٧,	٦,	€.	ŧ.	Ą.	·£.	٤,	<u>رچ.</u>
n	~	4.	\$	,&	or	·C	n	U.P.	Ų,	فع
14	( <del>1</del> -	.C	ير	6	8-	C	45	*	6	شا
10	6-	2;	,6-	je.	U.	L.	٠٤٦	ભ્	8	س
·£.'	€.	Ĉ,	E.	Œ.	46.	Legal	<b>\$</b> :	٤.	٦ <u>.</u>	٠٤.
-	150	Ch	لانم	6.	2	=	P	٠٤	9	شا
	و یه ح تف ا ا ا د ح یه د ان داد مد که اب	ا تما ط لج ع تعط ہ ا ، او رز کا یب لح راو مہ ا ا لو اتنبا و یہ ع تعب ، ا ، ا ، ارح کا د انب راو مر کہ اب	قن بن ب نه قصح ای ا نه روا نے سے د راله سب مز ایب الو الله الله الله الله الله الله الله	الله على الله الله الله الله الله الله الله ال	ا الله الله الله الله الله الله الله ال	وقو الله الله الله الله الله الله الله الل	قو الله الله الله الله الله الله الله الل	الله الله الله الله الله الله الله الله	الله       الله	المن المن المن المن المن المن المن المن

جدول

;	الرابنة	المقالة			٣/	<b>\</b> 0	ع ۱	لسعودي -	رن الم	القاء	
	رم	۳	<b>b</b> .	ري	(Jr	le.	·£	نواك		·C.	
	2	n	2	ě.	u	,	Ų.	<u>ક્ષિક</u>	الحوت	v	
	ماد	~	e-	Ŀ.	ሎ.	_	v	دقاق	<u> </u>	₩.	
!	J.	شان	شاو	1.	+	ŧ.	ů	الازمان		لخير	
	س	<u>_</u>	ب	C.	3;	7	ち	تواك		7	
	ح	q	ت.	7	ا يو۔	2;	U	સ્કિ	ب	٤٦	10
	8	ኳ	٠	97	,t-	ķe	, le	Care Care	الدلو	, br	الاستواء
	<b>p</b> .	ď.	1.	£-	ti	t.	q.	الازمان		1	8.
	7	-	Ų,	断	.=-	ب	8	فراك		روم	37.
		٠٢	e	4	٠٤٦	æ.	rey	£16	الجسدي	٤	م النب
	ب	·C	4	or	يو	ď	•	دقاق	1	3;	مطال
٠.5	ع	رعو	.6	F	G	J.	5	וצראי		·E	جدول مطالع البروج في
3	5	Ç	C.	٤.	٤,	E	•	توالث		7	
5.4	3	9	64	L3	E	<b>   </b>		ાંહ	ç	٤	
3	n		-	4		٠٤.	c.	دقائی	لقوس	1,	
() ウ,シェ(は) か,シ.ゲ(は) か,シ.・・)	\$	\$	J.	5	2	الح	Ç	الاسان		٠٢	
3	Ļ.	6	٥	U	n	C	<u> </u>	්ට	السوا	•	

WA-9

	ارابت	4) (4)				777		15.	ِد <i>ی</i> -	السعو	انون	<b>a</b> )}
	er.	17-	<b>b</b> .	۳	الهم	ie.	F	·Ĉ	٤	è.	٢	<b>(</b>
	Le.	2	٠,ح-	G.	e,	·Ē	C.	·C	6	6	ı	3;
	₼.	ر٠.	M	Ų.	3;	ţe.	15.	8	4	いしょ	رت	~
	ŧ.	J.	J.	4	شمو	ŧ.	ŧ.	P.	·{	۲,	٦.	E.
	5	c.	Up.	4	5	4	<b>.</b> €.	P	8	M	(P	(ጐ.
	٠٤٦	(,t	Ŀ.	क्ष	Ú,	==	U3	2-	ď	ڪ	G	Į.
	لخبر	P	n	15	4	47	5	5	5	R	لائم	سا
	82	3	1.	Ų.	شار.	ميو	·t.	4.	<b>a</b> .	:[.	.[.	e.
	্রে	1.1	M	<b>¬</b>	٩	C.	·C	٦	4.	الو	٦,	·C
5:5	5	1.8	یع	2	C.	r	ك	ليم	رمر	8	32	6
	2-	v.	محر	·6⁄	ن	(h-	n	u	W.	₼.	7	<b>₩</b>
ر) ير : ر	ر می	نظ	دفح	نو ر	رف	<b>.</b>	<b>لة</b> . ان	ري.	٦	رن	رعط	J.
Ċ,	0	C-	Ur.	C.	er	۳	Ų.	٧,	Ų,	٦	2	7
(r) £:(	14	·C	E	1 6	6	Ł.	0	ŧ	<u>_</u>	روم	2	2-
÷.	-	يو	6.7	مو	3.	ب	(H-	B	87	۵	يو	3;
⊋:२ (١) ७,३:२ (٤) ७,३:४ (٤) ७,३:४٠	رخُ	ر تو	را نه	رند	ر. ب	٠ <b>٤</b> .	و <del>ر</del> ار	رن	ر مط	ű	ن من	ر مو
3	,t	い	بإ	او د	14	,Ł	C.P.	3;		ď	۴	7

قاما اذا كانت عندنا مطالع فى خط الاستواء مأخوذة من اول الحمل و اردنا قوسها من فلك البروج المساة درج السواء ادخلناها فى جدول المطالع فوجدنا المطلوب بحيالها، و ان بقى منها بقية قسمناها على فعنل ما بين الموجود فى المطالع و بين ما يتلوه تحته و زدنا ما يخرج على ما اخذناه من درج السواء فيكون المطلوب .

و ان اردنا ذلك بالحساب دون الجداول نقحنا المطالع على مثال تقيمنا البعد، ثم ضربنا جيب تمام المنقح في جبب الميل الأعظم و قوسنا ما بلغ في جدول الجيوب و القينا قوسه من تسعين، و قسمنا على جيب ما يبقى جيب المنقح فيخرج جيب درج السواء، و ان شئنا ضربنا ظل ما تمام المنقح في جيب تمام الميل الأعظم فيجتمع ظل درج السواء، ثم نمود الى ما عملناه في التنقيح و نستعمل عكسه كما تقدم في استخراج المطالع حنى يحصل بعد الدرجة السواء التي بها تملك المطالع من اول برج الحمل .

و تقول لايضاح ماتقدم ان مطالع القوس المفروضة هي الازمان التي تطلع معها من افق الموضع المفروض، فان لم يكن للوضع عرض فهو على خط الاستواء وافقه مآرا على قطبي الكل و الجميع دوائر الميول قوه هذا الآفق من اجل مرورها على هذين القطبين، و افلاك انصاف نهاز جميع المواصع كذلك سواء كان لها عرص اوعدمته، و بسبه صار مرور المنطقة عليها واحدا و متناكلا في الآزمان لمطالع خط الاستواء،

<sup>(</sup>١) ج: لمو(٢) ب، ج: ١١.

وهذه المطالع هي التي تسمى مطالع الفلك المستقيم الّا أن أضافتها الى المسكن اولى و ابعد من الشبه و وساوس غير المرتاضين و أعم التسمية فيما تعلق بعروض المواضع .

(١) و نسيد لها القطآع الآول و فيه قوس : ا ب، من فلك البروج

(11)

مفروضة و میلها: بج، و دائرته : ط ب ج، وهي احدآفاق خط الاستواء ومعلوم ان ازمان: اج عـ تطلع فيه مع درجات: ا ب

بالسواء ، فهي اذن مطالعها فيه و سواء سكَّنا الآفق و ادرنا الكرة اوسكنَّا الكرة و ادرنا الافق وفي هذا القطاع نسة جيب : ا ب درج السواء الى جيب : اج ، ازمان المطالع كنسبة جيب : ب ط ، نمام ميل : ب، الى حيب :ط ز ٬ تمام الميل الأعظم٬ وعلى هذا مبى الوجه الاول بمـا تقدُّم ويه ايضا نسبة جيب : ط ب ، تمام ميل الدرجة الى جيب : ١٥ ب ز ، تمام درج السواء كنسبة جب: طرج ، الربع الى جيب: ج - ٠ تمام المطالع وهو مبني الوجه الشـاني، وفيه ايعنا نسبة جيب : اج، ' المطالع الى جيب: ا ح ُ الربع كنسبة ظل : ج ب ُ ميل الدرجة الى ظل : ز ح ، الميل الاعظم، و تلقيت الدرجات بالسواء اصطــلاح لولا اشتهاره لكانت الازمان في ذواتها، و بالقياس الى ٚ الحركة الغربية ٢٠

 <sup>(</sup>١) انتذ شكل : ٢٧ (٢) س ب، ځون و : اى .

الاولى اولى بهذا اللقب ثم يخرج ليعكس هذه المطالع الى الدرجات السوا دوائر القطاع على استداراتها وندير عسلي قطبي : ب ا ، وبيعد صلع المربع قوسى: و ك ل ع ، م س ع ، فاما في طريق الجيوب فيكون نسبة جيب: ال ، تمام مطالع: اج ، الى جيب: ل ك ، كنسبة جيب: ه اس الربع الى جيب : س م اعنى : ز ح ، الميل الاعظم، و اما بطريق الاظلال فان نسبة جيب: زط ، تمام الميل الأعظم الى جيب: طح، الربع كنسبة ظل: زب ، تمام للدرجات الى ظل: حج ، تمام الازمان . وقد حصل لمعرفة عروض الدرجات طريق سهل و هو ان يؤخذ بعد الدرجة من اول الحمل و يدخل به فى مطالع خطَّ الاستواه و يؤخذ ١٠ ما بحياله من درج السواه في برجها ، فيكون ميل ما يؤخذ عرض الدرجة ، و ذلك انا اذا اخرجنا من درجة : ب٬ دائرة من دوائر العروض القائمة على : اب، وهي التي منها قوس : ب ص، ثم احتسبنا بيعد درجة : ب ، من اول الحل مطالع في خط الاستواء كان : ا ص، درجها السواء وميلها : ص ب ، لكن هذا الميل هو عرض درجة : ب ، فهو ١٥ اذن معلوم بسهولة من غيرضرب او قسمة .

## الباب الرابع في استخراج بعد الكوكب ذي العرض عن معدّل النهار

اذا لم يكن للكوكب عرض و لم يكن فى احد الاعتدالين كان بعده عبر عن معدّل النهار هو ميل درجة، ثم ان كان ذا عرض صار بعده غير داك الميل واذا اردنا معرفته زدنا على بعد درجة الكوكب من اول الحلن الحل

الحمل تسعين درجة و ضربنا جيب الجلة فى جيب تمام عرض الكوك، فيجتمع جيب نُقوسه و تأخذ جيب تمامها فيكون المحفوظ، و نقسم جيب تمام عرض الكوكب على المحفوظ فيخرج جيب قوس التعديل، فان كان عرض الكوكب و ميل درجته فى جهة واحدة زدنا قوس التعديل على الميل الاعظم، فيجتمع القوس المعدلة فى جهة ميل الدرجة، و ان كانا ف فى جهتين محتفين اخذنا فعنل ما يين قوس التعديل و بين الميل الاعظم فيكون القوس المعدلة فى جهة الآكثر من عرض الكوكب و ميل الدرجة، ثم نضرب جيب القوس المعدلة فى المحفوظ فيجتمع جيب بعد الكوكب

وان شتنا أخذنا هرض الكوكب و عرض درجته و جمناهما ان ١٠ كانا فى جهة واحدة و اخذنا فضل ما ينها ان كانا فى جهة واحدة و اخذنا فضل ما ينها ان كانا فى جهة الكوكب تسعين فيكون الحاصل فى جهة الأكثر، ثم زدنا على درجة الكوكب تسعين درجة ابدا، و اخذنا ميل المجتمع و نقصناه من تسمين و ضربنا جيب الباق فى جيب الحاصل فيجتمع جيب ميل الكوكب عن معدل النهار و فى جهة الحاصل و الغرض فى هذا الكتاب هو ارشاد المتأمل الى ١٥ مطالب علم الهيئة دون تكثير الطرق فى كل واحد منها فلذلك اقتصر على القليل و لا اشتغل بايراد الامثلة فانها عصى المقلدين فى الزيجات تهديهم عند الحيرة فى اعمالها .

(١) فاما اذا اقترنت بها العلىل بطلت معها المتل عليكن لبرهان

<sup>(</sup>۱) اعاله شکل : ۲۳ .

ما تقدّم: اب ج د الدائرة المارّة على الاقطاب الاربعة و: ا ه ج اضف معدل النهار على قطب: ط و: ده ب اضف ظلك البروج على قطب: م او ليحكن الكوكب على : ك او نجيز عليه من قطبى: م ط ادائرتى م ك ح ل اط ك ف س افيكون : ح ادرجة الكوكب و: ل ح ام عرضه او: ك س اميله أخى بعده عن معدل النهار وهو المطلوب وجميع ما نخرج من الدوائر فهى عظام افان اخرجنا فيها صغرى اشرنا اليها الم نخرج من نقطة الاعتدل دائرة: ه ك زامارة على كوكب : ك و: ه ح المعددرجة عن الاعتدال و: ح د المحامة اعنى بعدها عن المنقلب وجيب بعد درجة عن الاعتدال و: ح د المحامة اعنى بعدها عن المنقلب، وجيب

المدل مدل مدل المدل المد

تمام كل قوس مساو الجيب بحوعها و الربع، فسواء اخذنا بعد الدرجة عن المنقلب او زدنا على بعدها عن على بعدها عن الاعتد ال تسعين درجة، فان جبب الحاصل من كلى الرجة

جيب :ح د٬ ونسبته الى جيب :ح م٬ الربع كنسبة جيب : زك،

<sup>(</sup>۱) پ،ج: اے.

الى جيب: لا م ، تمام عرض الكوكب، و: زك ، اذن معلوم و جيب: ك ه، تمامه هو المحفوظ، و نسبته الى جيب: ل م ا ، عرض الكوكب كنسبة جيب: ه ز ، الربع الى جيب: ز د ، قوس التعديل و هي معلومة، و لان مطلوبنا منها معرفة قوس: از ٬ و نظيرتها في الجهة الآخري٬ و لتكن هذه الجهة للثال الشيال، فيول النقط التي على: ه ز ، شمالية و عرض : ك م، · • ايضًا شمالي، و لهذا حصلت نقطة : ز ، فيما بنن نقطتي : د م ، فاذا زدنا : دز، قوس التعديل على : ا د، الميل الأعظم اجتمع : ا ز، القوس المعدلة، و مكذا الحال في جهة الجنوب، فإن كان عرض الكوكب في جانب التمال جنوبيا لم تحل نقطة: ك ، من ان يكون فيها بن قوسى: ه ا ، ه د ، او على نفس قوس : ه ا ، او وراء ها الى الجنوب، فني الاختلاف ١٠ حهتي عرض الكوكب و ميل درجته تفع نقطة : ز ٬ اما على قوس : ا د ٬ الميل الأعظم الشهالي فيكون القوس المعدله فصل ما بينهها وهي نحو الشال جهة المبل اذهو اكثر من قوس التمديل؛ وأما على نطيره قوس : اد ٬ التي لليـل الأعطم الجنون فيكون حصول القوس المعدلة بالفضل أيضًا في الجنوب خلاف جهة ميل درجة . ح ، بسبب زيادة ١٥ قوس التعديل على الميل الأعظم .

و اما على نقطة : ١ ؛ عند مساواتها و ببطل البعد عند دلك عن معدل البهار؛ فاذا حصلت قوس: ا ز ؛ المعدلة بشروطها كانت نسبة جيبها الى جيب: زه، الربع كنسبه جيب: سك، المطلوب الى جيب: كه،

<sup>. 74: (1)</sup> 

المحفوظ، فبعد الكوكب اذن عن معدل النهــار معلوم و هو ق جهــة القوس المعدلة .

و اما الطریق الآخر؛ فان: ك ح ، عرض الكوكب و : ح ل ، عرض درجته هما من دائرة واحدة من دوائر العرض ، و الحاصل من ه جميعها أو أخذ فصل ما ينهها هو: ك ل ، و لندر على قطب : ل ، او يبعد صناع المربع دائرة : ط ص ع ى ، فيكون : ى ع ، ميل ما زاد على درجة : ح ، بربع : ح ى ، و يساويه : ط ص ، لآن : ى ، قطب دائرة ، ص ك ل ، فكل و احدة من : ط ع ، ص ى ، ربع دائرة ، و : ص ع ، تمام هذا الميل ، و نسبة جيب : ص ل ، الربع كنسبة جيب :

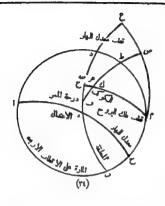
١٠ س ك المطلوب الى جيب : ك ل ، الحاصل من العرضين .

الباب الخامس في معرفة الدرجة التي تمرّ مع الكوكب ذي العرض على خطّ وسط السهاء

اذا اردنا معرفة الدرجة التى وافى وسط السياء مع موافاة الكوكب اياه و تسعى درجة الممرّ زدنا على بعد درجة الكوكب من اول الحل المسعين درحه، وضربنا جيب المبلغ فى جيب الميل الاعظم و قسمنا المجتمع على جيب تمام بعد الكوكب عن معدل النهار، فخرج حيب محفوظ نقوسه و نضربه فى جيب تمام عرض الكوكب، و نقوس المجنمع و نلقيها من تسعيل و نقسم على حيب ما يبى مضروب الجيب المحفوظ

<sup>(1)</sup> ゴ:5 ほ(1) ゴ で:

في جيب عرض الكوكب فيخرج جيب قوس الاختلاف فان كان عرض الكوكب شماليا و درجته في النصف الهابط الذي من اول السرطان الى آخر القوس زدنا قوس الاختلاف على درجة الكوك، وإن كانت درجته في النصف الصاعد الذي من اول الجدى إلى آخر الجوزل نقصنا قوس الاختلاف من درجته وان كان عرض الكوك جنوبيا بم عملنا بعكس ذلك، فنقصنا عكس الاختلاف في النصف الهابط و زدناها في النصف الصاعد، فينتهى في جيع الأقسام الى درجة عمر الكوكب . (١) ولبرهانه فلنمد من الشكل المتقدم ما يحتاج اليه و نقول ان فى مثلث: ط ك م ، نسبة جيب زاوية : م ، و مقدارها : د ح ، بعد درجة الكوكب من المنقلب وحصوله بزيادة الربع على بعدها من الاعتدال . , الى جيب زاوية: ك، وهو الحفوظ كنسة جيب: ط ك، تمام بعد الكوك الى جيب : ط م ، الميل الاعظم فزاويه : ك ، معلومة ، و لندر عـــل : ف، وبيعد ضلع المربع قوس: م ص ع، ونخرج اليها: ف ط ، على استدارتها فنقسمها على : ص ، بمقداري زاوية : ف ، وتمامها ، و نسة جيب: ك م ، تمام عرض الكوكب الى جيب: م ص ، تمام زاوية: ف ، كنسة جب زاوية : ص القائمة الىجب زاوية : ك المحفوظ ، ف : ص؛ معلوم؛ و زاوية : ف؛ لاجله معلومة؛ و نسبة حيبها الى جب زاوية : ك ، المحفوظ كنسبة جيب : ك ح ، عرض الكوكب الى جيب : ح ف، قوس الاختلاف، و: م، درجة الكوكب، و: ف، درجة (١) ابتعاء شكل : ٢٤ .



عرّه الآن لدائرة: طاعف، قوة نصف النهار ، فهى تتطبق عليه اذا وقاه ، ومعلوم ان: ف ، فى هذا الموضع يتقدّم : ح ، الى تو الى البروج ، ولوكات نقطة: ك ، جنوبية لتأخرت عن : ح ، الى خسلاف تواليها مم الامرفى النصف تواليها مم الامرفى النصف

١٠ الآخر بالمكس اذا تبادل قطبا : ط م ، السمة ، و صار احدهما فى الصورة مكان الآخر، و يجب ان يعلم ان غاية الاختلاف بين درجة المكوكب و بين درجة عرّه يكون اذا كانت درجة الممرّ احدى نقطتى الاعتدالين متى كان عرضه على مقدار واحد لا يتغير، ثم ينصاغر الاختلاف بالبعد عنها نحو المقلبين فيبطل اذا صار احدهما درجه الكوكب .

(٢) و ليفرد تقريره من الصورة ما بحتاج البه، و لندر على قطب: م، ويعد تمام عرض الكوكب مدار: ك ز ل، الموازى لمنطقة البروج، و نخرج من قطب معدل النهار الى نقطة الاعتدال قوس: ط ز ه، فيكون درجة الممر: ه، اذا صار الكوكب على: ز، و نخرج من قطب: م، دا ثرة: م زى،

<sup>(</sup>۱) ب ، ج · و اهاه . (۲) انتبار شكل : ۳۵ (۲) پ ، ج : لنعود

10

فيكون : ى ' درجته و: ى ه ' قوس الاغتلاف ' و هذا موضع تقاطعه الآن نسبة جيب : زى ' الى جيب : ط ب ' تمام الميل الاعظم كنسبة جيب : زه ' الى جيب : ط ، و لأن زاوية : ه ط م ' قائمة و فان زاوية : ف ط م ' حادة ' و موقع عمود : م ع ' على : طف ' من : ط ' نحو : ف و هذا أصغر من : ط م ' و نسبة جيب : ك ح ' المساوى ل : زى ' و الى جيب نام : م ع ' الاعظم من : ط ب 'كنسبة جيب : و د ' الى جيب نام : م ع ' الربع ف : ك ف ' أصغر من : زه ' و نسبة جيب : م ز ' الى جيب :

(ro)

زط ، كسبة جيب : م مى الى جيب : ىف ، وكذلك نسة جيب : م ك المساوى : لم ز ، الى جيب : ك ع ، كنسبة جيب : م م الربع الى : جيب تمام : ف ح الكن طر : أصغر من : ك ع ، أصغر من و تمام : ه ى ، أصغر من

تمام : ه ح ، فهى أعظم من: ه ح ، و ايضا فان زاوية : وط م منفرجة ، فعمود م ص الا قصر من : م ط ، يقع من : ط ، في خلاف جهة : و ، و يستبين بمثل التدبير الأول ان : س و ، أصغر من : ه ى ، فقوس الاختلاف عند : ه ، على أعظم مقاديرها ، و أما عند نقطتى : د ب ، فيبطل لانطباق القوسين الحتارجتين . ب من قطبى : م ط ، الى الكوكب على الدائرة المارة على الاتطاب الاربعة .

<sup>(</sup>١) من ج ، وي و : تناطعه (٢) ج : ف ح ، ب: م ح .

## الباب السادس فی معرفة درجة الکوکب وعرضه من قبل بعده عن معدّل النهار و درجة بمرّ ه اذا عرفا بالرصد

اذا أعطينا بعد كوكب مفروض عن معدل النهار والدرجة التي وافت معه وسط السياء معلومين وأريدت درجته وعرضه أخذنا بعد درجة ممّر الكوكب أ من أقرب الانقلابين اليه بريادة تسعين جزءا كما تقدم على بعدها من اول الحل .

و قسمنا جيب المبلغ على جيب تمام ميل درجة الممرّ فيخرج جيب تمام مطالعها ، و تضريه فى جيب تمام بعد الكوكب فيخرج جيب محفوظ القرّسه و نلقيها من تسعين ، و نقسم على جيب ما يبقى من مصروب جيب تمام بعد الكوكب فى جيب المطالع التى استخرجنا تمامها فيخرج جيب تمام القوس المعدلة .

قان كان بعد الكوكب و ميل درجة المعر فى جهة واحدة كان من ما ببن القوس المعدلة و بين الميل الاعظم هو قوس التعديل فى حه بعد الكوكب ان كان الفضل له على ميل درجة المعر، و فى خلاف جهته ان كان الفضل لميل المعر، فان كانا فى حهتبن مختلفتين كان مجموع القوس المعدلة و الميل الاعظم هو قوس التعديل فى حهة بعد الكوكب .

تم نضرب جيب قوس التعديل فى جيب تمام قوس المحفوظ فبجنمع جيب عرض الكوكب فى جهة قوس التعديل، و نقسم المحفوظ على جيب

<sup>(</sup>١) ج: الكراك .

تمام عرض السكوك فيخرج جيب اقرب بعد درجة الكوكب عن اقرب المثقلين اليه .

فان كانت درجـــة المرّ فيا بين الاعتدال الربيعي والمنقلب الصيني نقصنا هــــذا البعد من تسمين ٬ و ان كانت ٬ في الربع الذي يتلوه زدنا البعد على تسمين٬ و ان كانت في بين المنقلب الشتوى نقصنا البعد من ما ثتى و سبمين٬ و ان كانت في الربع الذي يتلوه زدنا على ما ثتى و سبمين٬ فيحمل بعد درجة الكوكب من اول الحل .

(۲) و نعید له من الصور المتقدمة فی عکسه ما بحتاج الیه لیسقط 
تکریر الموامرة و الکوکب منها علی : ك ، و درجة بمرّه : ف ، 
و نقول ان نسبة جیب : ط ف ، تمام میل درجة المعر الی جیب : 
م د ، بعدها عن الانقلاب كنسبة جیب : ط س ، الربع الی جیب : 
س ۱ ، تمام : ه س ، مطالع ، فهی معاومة ، .

و نسبة جيب: س ا ، الى جيب: ط س ، كنسبة جيب: ك ز، المحفوظ الى جيب: ط ك ، تمام بعد الكوكب عن معدل النهار، و نسبة مه جيب: ك ه ، تمام قوس المحفوظ الى جيب: ه س ، المطالع كنسبة جيب: ط ك، الى جيب: ط ز ، تمام القوس المعدلة ، و : ز د ، هى قوس . التعديل، و نسبة جيبها الى جيب : ز ه ، الربع كنسبة جبب : ح ك ، عرض الكوكب الى جيب : ك ه ، تمام قوس المحفوظ ، فالعرض معلوم .

<sup>(</sup>١) ج: كان (٢) اعد شكل: ٢٩.

ونسبة جيب: م ك ، تمامه لل جيب: زك ، المحفوظ كنسبة جيب: م ح ، الربع الى جيب : - د ، اقرب بعد درجة الكوكب عن أقرب المنقلين الها .

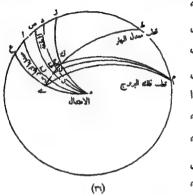
و لايضاو من أن يكون الى توالى البروج فيحتاج الى زيادة تعديل ه ذلك المنقلب عن الاعتدال الربيعى وهو الصينى منهما ربع و الشتوى ثلاثة ارباع او تكون الى خلاف التوالى فيحتاج الى نقصان بعد الدرجة من بعد المنقلب ليحصل بعد الدرجة من اول الحل .

و أنما استغلنا بتعرف جهة قوس التعديل لآجل جهه عرض الكوكب، فاما في الوضع الذي الكوكب فيه على : ك ، فان القوس المعدلة : ا ز ، و فضل ما يينهها و بين الميل الاعظم هو : د ز ، قوس التعديل في الجهة التي فيها : ك ح ، عرض الكوكب وهي جهة : ك س ، بعد الكوكب الذي فيها : ف س ، ميل درجة الممر .

و نضع الكوكب على نقطة ج ، و نخر ج اليه قوس : م ل ج ،
فيكون : ل ، درجته و : ج س ، بعده عن معدل النهار و : ف س ، م ميل
درجة الممر فى جهته و : ل ه ، الفضل .

فاذا اخرجنا: مج ص ، نظيره قوس : مك ز ، كانت المعدلة: ا ص ، و فضل ما ينهما و بين الميل الاعظم : د ص ، قوس التعديل فى خلاف جهة : ف س ، اعنى التى البها عرض : ج ل ، ثم ليكن الكوكب على : ى ، ونخرج اليه قوسا من : ى ، فيكون : ف ،

<sup>(</sup>۱) پ، ج: دس (۲) ج:مر (۲) ج: دس.



درجته و :سى، بعده عن مصدّل النهار فى خلاف جهة: مساء ميل درجة الممرّ فاذا اخرجنا: هى ع الخيرة : ه ك ز المقسوس المصدلة : اع ع المحدلة : اع المح

و بحموعها الى : أ ه ، الميل الاعظـــم هو قوس التمديل فى جهة بعد: . . سى ، التي اليها : ى ف ، عرض الكوكب ، وذلك ما اردناه .

<sup>(</sup>۱) ب: د س، ج ٠٠س(٢) ب: دل، ٤٠ ال

## الباب السابع في معرفة عروض البلدان بارتفاعات الاشخاص الطالعة الغاربة على فلك نصف النهار

اذا اردنا ذلك رصدنا ارتضاع الشمس اوالكوكب وهو في و تزايده حتى يبلغ غايته التي لايزداد بعدها، بل يتاقس افعرف مقداره و جهته أمن ناحية الجنوب ام من ناحية الشهال؛ ثم يستخرج ميل الشمس لوقتئذ ان كان الارتفاع لها أو بعد الكوكب عن معدل النهار ان كان القياس به و نعرف جهته؛ فان اتفق الميل و الارتفاع الموجود في جهة واحدة أخذنا فعنل ما بنن نمام الارتعاع و بن ذلك الميسل أو البعد، . ﴿ وَإِنْ كَانًا فِي جَهْمُنَا خَمَلُنَا تَمَامُ الارتفاعُ وَالْمِلُ أُو البعد ُ فيحسل من المجموع أو التفاضل عرض البلد؛ و ان اتفق ان لاينسب الارتفاع الى جهة مّا ، و ذلك اذا كان تسعين جزؤا سوا. كان ميل الشمس أو بعد الكوكب بعينه هو عرض الله .

فنقول في علة ذلك: انكل من سكن خط الاستوا. فان اشخاص ١٥ الساء المرثية كلهـا تطلع عليه و نغيب عه ٬ و يكون أعظم ارتفاعها فى فلك نصف النهار مساويا لنهام ميولها أو ابعادها عن معدل النهار فى جهتها، وذلك لا تصاب المدارات فيه على الآفق، فن و جـد في مسكنه تمام ارتفاع نصف نهار الشمس أو الكوكب مساويا لميلها أو بعده وفي جهته ؛ فليملم ان سكناه على خط الاستواء ، ومتى تنحّى عن هذا الخط ٢٠ نحو الشال ٬ فان الربع المسكون فى جانبه ٬ و يسمى تنحيه عرضا ٬ و اما معدل (01)

معدل النهار عن سمت وأسه الى الجنوب ميلا مشابها لهذا المرض، وكل ما كان من المداوات جنوبي الميل أو البعد فانه امعن في الجنوب عن سمت الرأس من نفس معدل النهاد، وذلك يمتنع فيه ان يكون أعظم الارتفاع من جهة الجنوب و يكون هو ارتضاع معدل النهار منقوصا منه ميل المدار فتهم هذا الارتفاع هو تمام ارتفاع معدل النهار مريدا عليه ميل المدار، لكنها، متفقان في جهة وهي الجنوب، فقضل ما ينها هو تمام ارتفاع معدل النهار، وهذا التهام هو عرض البلد لسبب المشابهة بين الابعاد السهاوية و بين الابعاد النظيرة اياها في الارض،

و اما المدار الشالى الميل فيحتمل احمدى ثلاثة احوال؟ اعنى بها المرور عسلى سمت الرأس و الميل عنه نحو الشال او الجنوب، فاذا مال ١٠ عنه الى الشال كان أعظم الارتفاع الموجود فيه من ناحية الشال أو الجنوب، فيساوى الميل أو البعد، وهما شاليان بالعنرورة بحموع عرض البلد تمام الارتفاع و لكون الارتفاع و الميل شاليين معا يكون فضل ما بين شما الارتفاع و الميل هو عرض البلد، و ان مال هذا المدار الشالى الميل عن سمت الرأس نحو الجنوب صار نمام أعطم الارتفاع بالجنوبي هو عرض ١٥ البلد منقوصا منه ميل المدار، فإذا حماهما بسبب اختلاف الجهتب كنا فد أخذنا الميل اليه فاجتمع عرض الملد، و ان كان الارتفاع ربعا وقف بين أخذنا الميل و الجنوب و لم ينسب الى احدهما، فر المدار على سمت الرأس وكان بعده عن معدل الهار هو بعد سمت الرأس عنه و ذلك عرض البلد .

<sup>(</sup>١) ج العرص (٢) ب ، ج : أعدا .

### الساب الثامن فى معرفة عروض البلدان بارتفاعات الأشخاض الأبدية الظهور فيها على فلك نصف النهار

اذا أردنا ذلك قصدنا أحد مشاهير الكواكب التي تدور حول القطب في بلدنا ظاهرة لا تطلع من الآفق و لا تغرب فيه ، و ذلك متل الفرقدين ، ومقدم السرير ، من بنات نستى في ارض العرب و ما حاذاها، و زيادة مؤخر السرير و اكثر البنات بلاد خراسان و ما و الاها، وكل البنات بما وراه النهر بلخ من القاع .

واذا عينا كوكبا واحدا منها أو من امتالها رصدا أعظم ارتفاعه في ظك السحب النهار عند اعتلائه على القطب، و رصدنا ايضا أصغر ارتفاعه في عد انعطاطه عن القطب و مروره تحته، وان كانا مما من جهة واحدة و هو التبال لا محالة أوكان احدهما تسعين جزوا سواء أخذنا نصف بحموعها فيكون عرض الله و ان كان الارتفاعان مختلفي الجهة نقصنا نصف فعنل ما ينهها من تسمين فيتي عرض البلد من اجل ائه قد استبان من مقدمات هذه الصناعة غيبة مقدار الارض عن الحس بالقياس الى اكر الشمس و الكواكب؟ فان ما اشترك على فلك نصف النهار من الربع الذي عن معدل النهار الى قطبه و الربع الذي من الأفق الى قطبه و هو الذي بين القطب و بين سمت الرأس اذا أسقط تساوت البقيتان و احداها عرض البلد و الاخرى و هي ارتفاع القطب تساوي

<sup>(</sup>۱)ب ؛ چ: تيه (۲) چ: سه

١.

عرض البلد في الحس، لكن ذات القطب تفعلة غير منصرة، اذ لسر يمكن ان يحلَّه كوكب الا آناً من الزمان عم لا يلبت فيه شيئا من المدة فلس إلى اخذ ارتفاعها سبيل الآمن جهة ما يحسّ حولها. وما من مسكن ذي عرض الآوالكوكب الذي يحويهما المدار الماس لا فقه ابدية الظهور٬ لا يسترها عن الاعن الاضوء النهار٬ وكل ه كوكب كذلك، فإنه يوافي فلك نصف النهار فوق الأرض في الدورة مرَّتن٬ متعاليا على القطب مرة ٬ و متسا فلا عنه اخرى ٬ فان اطلق ذكر الارتفاع الأعظم سمى الآخير انحطاطاً و ان قيدّ بالاعظم سمى هذا ارتفاعا أصغر، والمعنى على حاله والن كان الآخر اصوب لا تجاه الانجِطاط على خلاف الارتفاع تحت الافق.

(١) و نحن نصوره ليقرب تفهمه فليكن: ا بج دا فلك نصف النهار و: اه ج، فه قطر معدل النهار، وقطبه : ط، و: ب ه د، قطر الأفق و قطبه : س، و نفرض اقطار دوا ر ابدية الظهور موازية لقطر : ١ ه ج، مبتدية من: س ، سمت الرأس ، و من : ح ، الجنوبي عنه و: ك ، الشمالي وهي : ح ز ٬ س ل ، ك م ٬ و مطلوبنا : د ط ٬ ارتفاع القطب لمساواته ١٥ عرض البلد، فاماً قطر: ك م ، و هو الذي يعطى الارتفاعين في جهة واحدة هي الشهال؛ وهي : د ك ؛ الأعظم و : د م ؛ الاصغر وقد توالت منا ثلاثة اعداد متناسبة نسبة عددية وهي : دم ، دط ، دك ، بفضول متساوية، وضعف او سطها مساو لمجموع الحاشيتين، فاذا جمعنا : دم،

<sup>(</sup>١) ابتدا شكل: ٢٧ .

الأصغر الى : دك الأكبر اجتمع ضعف عرض البلدكما أنا اذا نصفنا فعنل ما ينهما وهو : مك ، وزدنا ذلك النصف على د ز ، الأصغر أو نقصناه من : دك ، الأعظم حصل : دط ، المطلوب .

و اما قطر: س ل ، قائه يعطى : د ل ، أصغر الارتفاعين في الشهال و د د س ، اعظمها رسا تماما غير منسوب الى جهة و : د ل ، د ط ، د س ، متفاصل بالسواء ، قالنسبة بينها عددية و الموآمرة الاولى فيها مطردة ، و اما قطر : د ح ، فائه يعطى ارتفاعى : د ز ، ج ح ، في جهتين محتلفتين و نفرج فيه : د ع ، موازيا ل : ح د ، فيقطع : ع ح ، مساويا ل : د ز ، و : اع ، مساويا ل : اب ، قاذا تقصنا : ع ح ، اصغر الارتفاعين من و : اع ، مساويا ل : اب ، قاذا تقصنا : ع ح ، اصغر الارتفاعين من و ذلك تمام العرض و الجنوبي من هذين الارتفاعين بالصرورة أعظم فان تساويها لايكون الا عند نهاية العرض الذي تسامت فيه القطب الرأس و ايمنا فان : ز س ، تمام اصغر الارتفاعين و : ح س ، تمام اصغر الارتفاعين و : ح س ، تمام اصغر الارتفاعين و : د ز ، الاصغر اعظمها ؛ فاذا جمعا كان : ز ط ح ، فاذا زيد نصفه على : د ز ، الاصغر الموض .

وطاهران الكوكب الابدى الطهور اذا كان معلوم البعد عن معدل اللهار فانه يستغىءن اخذ ارتفاعيه، فان كان المعلوم أعظمها نقص بمام سعد الكوكب عن معدل النهار، وان كان أصغرهما زيد عليه فيحمل عرض البلد.

<sup>(</sup>۱) ع:دك(۲) پ، ع:دع .

10

وهاهنا قسم انمـا نذكره في جلة الاقسام لار. \_ مأخذه خن عن

س معت الواس 1/64 مارالادر (vv)

الحس وهو الذي بطل فهأصغ الارتفاعان عاسة مدار الكوك الافق من اجل ان الكوكب يغيب عن البصر قبل انتهائه الى الافق لمغالسة الخارات الغلظة فوره وغلتهاا ماه وفاما كوك

: ك فاذا ماس الافق كان قطر مداره : ك د ، والعرض نصف ارتفاعه وكذلك كوكب: س، و بسبب ان الارتفاع يكون ربعا تأما فان العرض يكون حينئذ ثمن الدور، و اما كوكب : ﴿ فيكون ارتفاعه : ب ے، و قطر مدارہ، : ح ز، و لموازاته قطر : اہج، یکون : ب ح، ضعف : ا ب ، تمام العرض؛ و ذلك ما اردنا ايضاحه .

فقد اتضح ان تمام عرض البلد و اسطة عددية فيما بين ارتفاعي نصف نهار مدارين متساويي الميل الى جهتين مختلفتين اذا كان الارتفاعان من جهــة و احدة ، و مثاله لبلد غزنة ، انا و جدنا أعظم ارتفاع به الشمس في فالم نصف النهار: ف ما ، و أصغره فيه: لب ن ، فاذا نقصنا

<sup>(</sup>۱) س، ج: د .

الميل الاعظم من اعظمها أو زدناه على أصغرهما حصلت تلك الواسطة: يو ، كه ، و هو تمام عرض البلد ، و تأكد الركون الى ذلك من جهة انا و جدنا فى و قت الاعتدال بن الرَّصد و بن حساب: زيج حبش قريبا من اربع ساعات و نصف و ربع ساعة تسير الشمس فيها ( ٠ يا ، مب) ، ه و بها تنقص الحقيقة عن الحساب؛ فاذا اعترنا بها ما و جدناه من ارتفاعات انصاف النهار باستخراج تمام عرض البلد من كل واحد منهها أو من تنصیف بحموع کل ارتفاعین لمدارین متساویین متباینین قارب و جودنا المذكور٬ و متال الاول برجى الاسد و القوس اما و جدنا مقوم الشمس في دفتر السنة لنصف نهار يوم السبت التاسع من امرداذ ماه سنة ممان ١٠ وتمانين و ثلاث مائة لنزدجرد بغزية في الاسد : ٠٠ ط٠ يكون بالنقصان المذكور في السرطان: كط، يج، لح، و مسيرها ليوم سبع و خسون دقيقة. ووجدت بالرصد ارتفاع نصف النهار في هذا اليوم معتبرا بالشعرة و بالشاقول: عو ، مب ، و في غده : عو ، ل ، فيكو ب ارتفاع اول الاسد: عو ، ما ، لب ، وكان مقومها لنصف نهار يوم الاثنين الحامس مِن آذر ماه في السنة المتورخة في دفتر السنة لغزنة في العقرب :كط، مه، وبالنقصان : كلم ، يج ، لح، ومسيرها درجة دقيقية وارتفاع نصف النهار بالوجود : لو ، يو ، و فى غده ارجح من : لو ، ب ، فيكون ارتفاع اول القوس : لو ، ط ، نب ، و بحموع ارتفاعي اول القوس والاسد: قيب، تا، كد، ونصفه: نو، كه، مب، وعيل مثله ۲۰ کان لما اعتبرناه بکل مدارین متساویین متباینین و متحدین فانها کلهــا تقاربت و اطمان القلب الى الوجود الكلى المجرد من الحساب . الباب

# الباب التاسع في معرفة عروض البُلدان من ارتفاعات الاشخاص في افلاك نصف نهارهـا وفلك نصف نهار بـلد آخر معلوم العَرض

اذا اعطينا لكوكب و احد بعينه ارتماعان فى ظلك نصف النهار احدهما فى بلد معلوم المرض و الآخر فى بلد مجهوله تم لم تكن بين ه و قتيها مدة يكون فيها الكوكب من حركته ما يغير بعده عن معدل النهار و بالجهة و المقدار و طلب عرض ذلك البلد المجهول عاما نظر الى جهتى الارتماعين فان كانتا مختلعتين اعنى كان احدهما من ناحية الجنوب و الآخر من ناحية الشهال جمناهما و نقصنا المبلغ من ماية و تمانين قبيقى فعنل ما بين العرضين.

قان كان الارتفاع فى معلوم العرض منها جنوبيا نقصنا الفصل من عرضه و ان كان فيه شاليا زدنا الفضل على عرضه فيحصل عرض المجهول و ان كان فيه شاليا زدنا الفضل على عرضها فى ناحية و احدة اوكون احدهما تسعين جزوا سواء غير منسوب الى جنوب أوشمال فا ما تنظر الى الارتفاع فى البلد المعلوم العرض فانكان جنوبيا و اقل ١٥ مقدارا أو كان شماليا و اكتر مقدارا نقصنا الفضل بين الارتفاعين من عرضه ، و ان كان عسلى عكسه اعنى جنوبيا فى البلد المعلوم و اكثر مقدارا أوشماليا فيه و اقل مقدارا ، وذنا ضل ما بين الارتفاعين على مقدارا أوشماليا فيه و اقل مقدارا ، زدنا ضل ما بين الارتفاعين على

<sup>(</sup>١) س : م ، د وق و : المعلوم .

عرضه فحصل عرض اللد الآخر فان كانت المدة بين وجودي ارتفاعه مديدة يقتضى الاختلاف في ارتفاع نصف نهار الكوكب بسبب حركته لم يكن بد من تصحيح موضعه لوقت أخذ ارتضاعه في البلد الجهول العرض و استخراج ارتفاع نصف نهاره فى البلد المعلوم العرض، ثم ه اقامته المرصود فيه واستعاله حيثند مع الآخركما تقدم .

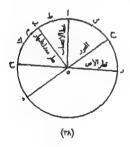
(١) و ليحقق ذلك فليكن في فلك نصف النهار: ج ه ز٢ ، قطر الافق الذي قطبه : ١ ، و ، ده ح ، قطر الا فق الذي قطبه : ب ، الاجنب عن: ١٠ و ليكن : ب م ، عرض بلد : ب ، فيكون : ا م ، عرض بلد : ١ ، وابّ ، فعنل ما بين العرضين و نفرض الكوك او لاعل: ك ، ليكون . ارتفاعه فى كلا البلدين جنوبيا وفضل ما بنن ارتفاعيه : ﴿ وَ مُ مَسَاوَ ل: أبَّ فاذاكان بلد : ا ، معلوم العرض و الارتفاع فيه : ك ج ، اقل من : ك د ، و ننقص : أب ، من : أم عرضه بني : ب م ، عرض: ب و ان كان المعلوم العرض : ب كان ارتفاع : ك د ، فيه اكثر .

فاذا زيد اب على: ب م ، اجتمع : ا م ، عرض: ١ ، فان سامت ١٥ الكوكب بلد: ب ، حتى صار الارتفاع فيه غير منسوب الى جهة كان : ا ب ، فضل ما بين الارتفاعين مزيدا على عرض بلد : ب ، ان كان هو المعلوم و منقوصاً من عرض بلد : ١ ؛ ان كان هو ولنفرض الكوكب بعد هذا على: س ، ليكون ارتفاعه في كلا البلدين من ناحية الشمال و الفصل بين ارتفاعيه : ز س ، المساوى لـ : ا ب ، فاذا كان بلد : ا ، معلوم العرض

<sup>(</sup>١) ابعاء شكل ١٨ (٢) چ : : إ د ج (٢) ب ، چ : إ د .

والارتفاع فيه: س ز ، اكثر من : س س ، الارتفاع في بلد : ب ، و نقص : ا ب ، من : ا م ، بني : ب ، .

فان كان معلوم المرض بلد:ب، و الارتفاع فيه اقل تم زيد الفضل على: ب م ، اجتمع: ا م ، فان سامت الكوكب بلداكان الارتفاع في بلد: ب ، شماليا ، و الفضل بين الارتفاعين : ا ب ، اعني : ر ح ، فاذا نقص 🏿 من عرض: ١٠أوزيد على عرض:ب٠ ايهيا كان المعلوم حصل عرض الآخر ثم نفرض الكوكب على : ط ، لتختلف الجهة فيكون ارتفاعه في بلد : اطرج ، من ناحية الجنوب وفي بلد : ب طرح ، من ناحية الشمال و: اب ، فضل ما بين العرضين مركب من تماميهما وهما : اط ؛ ب ط ؛ فاذا امتتل فيه ما تقدم حصل المطلوب وسواء ١٠ جمعنا تمامي قوسين أو القبنا بجموع القوسين انفسهها من نصف الدور -



### الباب العاشر في معرفة الارتفاع في فلك نصف النهار

اذا كان ميل الشمس معلوما في نصف نهار يوم مفروض و بلد معلوم العرض؛ و اردنا معرفة اعظم ارتفاعها فيه يومثذ نظرنا الى جهة ه ميلها فان كان جنوبيا جمنا الميل الى عرض البلد فيكون تمام ارتماعها نصف النهار من جعة الجنوب.

و ان كان شماليا اخذنا فعنل ما ينهيا فيكون تمام ارتفاع نصف نهارها من جهة الجنوب أن كأن الفصل لعرض السلد و من جهة الشال ان كان الفضل للمل، و اذا نقصنا تمام الارتفاع من تسمين سواء ١٠ يتي الارتفاع نفسه، و متى ساوى الميل عرض الله كان الارتفاع تسعين سواه ولم ينسب الى جهة .

فان اريد اعظم انحطاطها تحت الارض نصف الليل فلانه مساو لارتفاع نصف نهار نظيرة درجتها اعي الدرجة المقاطرة لها لكنه في خلاف جهته، وأما نغير جهة مبل الشمس دون مقداره أعني أن كان ١٥ جنوبيا سميناه شماليا و بالعكس، بم نستخرح به ارتفاع نصف النهار كما قدمنا وجهته فما حصل نبدل جهته دون مقداره فبكون انحطاط درجة الشمس تحت الارض .

وهكذا الحال في الكواكب اذا عمل بابعادها عن معدل النهار ما عمل عيل الشمس ثم ينفصل عنها عقايسه عمامات تلك الابعاد الى ٢٠ عرض البلد فالى كوكب سوى تمام بعده عن معدل النهار عرض البلد ماس

ماس مداره الآفق فسلم يطلع منه ولم يغرب فيه ومتى فعنل عرض البلد على تمام بعده ثم كان البعد جنوبيا كان الكوكب فى ذلك البلد الجفاء و ان كان شماليا كان من الابدية الظهور وحصل أعظم ارتفاعيه بما ذكرناه .

قاما اصغرهما فيكون فضل ما يين تمام بعده و من عرض البلد ه و من المحد المحمد الأعمال المجرعة لجميع العروض الاان يفرد و احد منها المثال وقد جعلناه عرض بلد غرقه لمقاربة عروض بلدان مشهورة اياه كأصفهان المجبل و بغداد بالعراق و دمشق الشام ه

ووصعنا فى هـذا الجدول ارتماع نصف البهار بها مع ساعات ١٠ الايام المستوية و ازمان ساعاتها المُعرَّجة فلينقص من بعد الدرجة من اول الحل ابدا تسعون و يدخل الساقى فى سطر المدد فؤحذ بازائه المذكوره .



#### لعرض غزية

							_						
الهار	سف	ماع ده	ارت	ي	الساعاد	ماں	اد	4.	المستو	ساعات	ال	الصاعد	AT
وي الت	توابي	دقاني	احراء	ثوالت	ثوابي	رهاني دهاني	ارمان	توالت	تواني	دقائق	ساعات	ال [عم	الصب الهاط
2	مو	ط	عط	4	کح	Ĉ	بر	ي	مر	٦ř	1:	اشط	1
٦		ط	عد	4	کح	٤	J	لو	س	Je	4	شح	C
Ł	نو	y	عط	y	Ê	ځ	J.	ي	r4	-jī	Ť	شر	۲
4	2	بو	عط	ځ	•	٤	ť	ᅬ	کد	4	ياد	سو	3
يمل	ير.	ىد	عط	ځ	ځ	مر	y	上	ی	يد	يد	شه	•
9	مو	U	عد	ځ	8	مو	ابر	س	بو	ځ	يد	سد	9
ےط	مط	خ	Jec	٩	£	مو	او	ų	لد	ئ	4	شح	ر
K	کد	40	Jec	٤	كلا	مو	y	b	ř	ع	يد		۲
أو	J	b	Jes	مط	ع!	مو	ر	۲	هو	یں	يد	اشا	ط
1	ځ	ار	عط	کلا	کح	40	y	مر	ځ	یب	يد	س	ی
1	کح	ل	Joe	8	Ja	4.	9	J	مر	l <u>.</u>	يد	سمط	1
13	بو	5	عط	Ъ	٠	مد	,	4	س	ا	يد	سمح	<u>_</u>
6	لر	8	ط	٢	4	Jo	7	Ū	لو	ی	يد	سمر	t
4	F	4	ہے	Ł	كط	1	9	٤	ط	ط	ید	سبمو	•
کط	1	ط	10	4	J	سا		کح	u	ط	يد	de	4
6	٦	ب	سل	۲	لو	h	٠,	4	25	۲	يد	سمد	و
25	ا ما	وال	۲-	بو	و	٢		ځ	h	ر	ید ا	عح	J

(۱) س کے (۲) س بح (۲) س ع ا

	_	-		-		_		_	_	_			
1	ځ	مو	ع	U	لے کر	14	2	د	6	و	ų	شم	٤
نو	Ł	A L	ح	X	5	لو الراح	<i>J</i> 2	1	ا ج	٥	تر	شما	<u>ع</u> ا <u>ط</u>
ر پر	ط	كط	1 2 2 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2 1 2	9	<i>J</i> .	ار	ڑ	8	u	0	ř	شم	4
ځ	به کر	ا (1	عح	ر	٥	لو	1	0	۵	د	يد	شلط	8
د			2	2	ځ	4	y	ا مو	ا د	7	٦.	شلح	ک
ح	لد	1		7	J	£	,	کح	. 1	C	يد	ش <u>لح</u> شلر	ک کم
J	يو	1 0 0 1	ع <b>ح</b> عر	مو	としていか	K K C C	ر ر	1	4	•		شلو	7
ا ج	يو ل له ا	٦	عر	مو ر	٤	K	2	ی	10	ط	ید بخ	شله	8
2		کلا	عر	2	٢,	五	ر ر	اط	J	4	£.	شلد	که کو
يا	ر	4	عر	0	ae	کح	2	3	5	ح	ج	شلح	5
É		ځ و	عر	يو	t	کح کو	y -		ی	نو	2 2 2 2		کح
٦	ی بو		عو	4.	ر	8	9	7 2 0	۶	ىد	ŧ.	سلا	کلا
1	4	la	عو	لط	ں	کم کے <u>ک</u>	او	7	2 2	ځ	ŧ.	تتل	ل ا
١١٠١ م الما الما الما الله الله الله الله	5	ا به الح ما ك	 عو	لو	ا د اراط مو له ير ا د اراط ا			٥	يد	س	*		Y
	•	4	عو	7	d	بج	3	J	س	ں	2	-کہ	ال
0		١	عو	1		يو		ŧ.	7	مط	4	ښکها سکم سکر	Ł
7	<u>ئ</u> ا به	~	46	9	مطر آ	4	3	ŧ			4.	سكو	4
ط کو کو	6	u	46	논		4	y -	ر د لا اع ائے ا	u	2	させき	5	1
J	- و	٤	46	ی	t.	يا	2	J	J	4.		سكد	لو
د ا	ب	ح	tc	5	ى ج كح	ط	-	مو	J	-	3	سکح	
كلا	ور	0	٦	<del>غ</del>	2	ر ا	1	J	٠,٠	ع ا	5	Z	ار خ
1			<u> </u>									-	`—

Y	ن	40	عد	کج	6	٦	<b>)</b> ;	4	4	٤	`£		F
Ł	25	نط	عد ا	ج	ک	1	ኢ	نط	د	لز	ج	شك	٢
	مو	 مپ	عج	7	4	نط	) <u>.</u>	26	کح	4	بج	شيط	اما
لو	مط	5	عج	\$	يد	نز	9.	ال	ز	ب	ع	شح	Ļ
ر الو الجا الجا	ا چ	٦	عج	بخ	,	4	9,	4.	0	ب	ج	شير	بج
يط	يج •	نا	عج	نط	نو	نب	*	4	کب	J		شيو	Ja
3	ی	غ ع	<u>ب</u> ابع	بخ	40	ن	£	لو	لو	کے	ريه ال	ئبد ئبد	4
5	Ē	4	عب	2	لخ	٤	×	44	ن	کا ارتا الکا ک	ځ		pa
3	٢	نو	ءَب	کے	بط	مو	یو .	اب	٦	5	بج	شيج	مز
J le	1	<u>ا</u>	ٔ عا	-	۵	مد	9.	هد الله	4.	کج	ريج اريج	ا با دا	٤
K	ز	Je.	k	ی	3a	h	92	مد	5	8	بج	شيا	مط
٦	ŧ	٠	٤	4	کے	77	9.	٦	Ą	يط	ليه إليه	شي	ڼ
ماليهال	لد	٢	عا	2	ط	لز لد	- Je	بخ	3	٢,	ج	شط	t
6	نو	2	ع	,	مط	ŧ i	يو	9.	li	4.	٤	شح	نب
Z	۵	١	ع _ ع	25	-5	لب	يو.	4	ý	£	4	شز	ند
بج	خ	٢	ع	كلا	د	J	يو	4	٤	یب	بع	شو	
ب ب	خ خ	٢	سط	كظ	دا	J	9.	4	٦	یب	<u>ج</u> بج	ئه	46
ب	٢	1	سط	لو	۴	Ž	٠.	نط	۲	ځ	ŧ	شد	نو
مب	ح	٠	سط	لد	4.	8	بو	اؤ	بب	٦	ج	شج	ý
مط	5	لط	~	ن	نط	کب	у.	نط	4.	و	بج	شب	٤
٤	75	\$	سح	ij	كب	4	92	کب	٤	د	ŧ	شا	نط

(۱) ب: ع، م، ک، کلا، بر، ، ، کج، د، هد، لا، چ، کو (۳) ب: کو (۳) ب: اد.

	به ادرا					ξ.	14		' (			با تون	
ا سا	5	5	سر	يو _	4	<i>J</i> .,	۶.	<u>څ</u> ک	크	U	ع	ش	س
9	٦	لو	سر	ح	2	4,	2	ک	8		£	رمط	し
لط	لح	ᆚ	 سر	4	y	یب	2.	ت ا	8	٤	J'	رصح	سب
<u>۔۔</u>	ځ	<u>ب</u>	<sub>m</sub>	2	5	ی	2.	و ان د	8	ų	یں	رصز	~
4.	٦	Y	سو	8	يو	ر	2	3	R	ىد	یب	رصو	ميد
٤	٦	ط	سو	سط	18	0	يو	لط	4	س	يب	رما	4
J	۴ ار	مو	<u></u>	الد	س	U	ـــ پر	ح	£.	U	یب	رصد	سو
یں		کد	سه	740		-		مو	يا الح	_	یں	رص	<u>-</u> -
_ خ	ی	_	سه	<u>ح</u> ئد	يد مو	<u> </u>	4	ر	ج ا	مو	یں	رمساً	
	4	لط	٠.	Æ	بر	9 - 4	. 4	4	ط	مد	یں	رصا	سط
مح ط	!		سد		رر	Ì	4	L -	و	مب	u.	رص	ع
5	څ	يو		مو ا	_	<u></u>	4.	<u>خ</u> ابط	۰	- 1	-	رمط	عا
1	ح	ىد ا	2	1 X	<u>ر</u>	ں	4			1	يب	L .	عب
کد	و	K			5	مر ا	4	4	9	الر	یں	رح	
مب	ت	٦	<u></u>	ل	6	مد		E	3	4	<u>س</u>	رور	ح
4	س	مد		يو	4.	س	46	يد	2	1	یب	روو —	عد
س	ارا	8		크	<u>t</u>	لط	40	٢	س	K	يب	رد	46
25	4.	<u>ح</u> لا	الس	٤	1	1	4	ح	ار	كط	ب	رود	20
مو	ح	lk.	<u>ا</u> ت	ت	<u>-</u>	7	1	يد	K	5	ب	روح	عر
	9	١.	٣,	K	مو	K	4	ځ	8	که ا	بسا	رما	عح
<u>چ</u> کر	<u>ا</u>	مر	س	_ لد	٦	كط	4	b	7	کے	ب	ربا	Jes
<u>کح</u> ا	1	Ā	ا	كملا	J	كو	4	کح	یب	5	u	رف	ف
<u>ت</u> ا	L	\ (o)	٠	J'	·	<u>'</u>	'			4	(۲) ب	، کا	(۱) و

يعة	1 الرا	المقال				1	EIA		16	دی	نسعوا	ا بول ا	100
نب	X	٠	س	بو	li	کج	4.	<del>ا</del>	•	يط	بب	ارعط	6
ند	J	لو	تعل	ع	3	8	4	Ł	ŧ	<i>y</i> .	;;	رم	بب
ند	1	نب	نط	از	괴	16	4	لط	6	يد	Ţ	رعز	فح
K	2	٤	خ	لط	•	4	4.	8	مد	ب	J:   J:	رعو	فد
7	ځ	25	بخ	J	يو	Ê	4.	Ê	لزا	ی	ų.	رعه	•
٩	<u>ک</u>	•	5	2	ل	ی	4	3	کلا	٦	ų.	رعد	غو
Ê	نط	لو	ر	7	ŧ	ز ا	*	K	ک	وا	بب	رعح	فز
,	•	<u>ئ</u> مط	9	44	7	1.	•	Ŀ	49	۵.	بب	رعہ	2
74.	•		9	- نو	Ł	u	*	ط	ز	ب	يب	رعا	اط
	•	8	و	·	٠		4.	·	•	•	<u>:</u>	رع	ص
n	نط	•	و	٦	5	7	*	6	نب	>	یا	رمط	ما
ند	نط	لو ،	٠		b	ئد	.ts	٠.	40	4	1	رسح_	صب
مو	•	ځ	4,	Y ;	1	ب	4	کھلا	از	نا	١	رمر	2
4.	U	Jes	,	귘	کب	مط	يد.	د -	J	ŀ	١	رسو _	صد
ŧ	9	8	۳.	رکم	ځ	مو	Ja.	من	1	مط	ا	رسه	صه
كط	Ŀ		Jı	8	د	مد	Ju	لط	43	x	١	رمد	صو
9	يط	ل	4	25	\$	l.	Jų.	8	۲	44	ŀ	ادست	صر
_ و	يط	ځ	4	ب	ما	Ł	-1	ک	1	<del>ت</del>	ا يا _	رسا	صح
کے	یب	مط	u ۔	٥	۲	لو	.51	Ž	ا يد	٢	į	ريرا	مط
٢	3	8	ور ا	K	کل	+	7	از	ا من	٤	١	رس	ٯ
غ	ع	ں		کو	نا	J	,	ط	6	الز	١	20	\b
								0.			6.5	4	.60

(۱) پ: اد (۲) پ: ا (۲) پ: ک.

								٠. و				
مب	مب	Ł	کط	£ 4	25	•	مز	الد	L	į.		
وك	-9:	<b>.</b>	3	4	\$		مو	کح ک	لب	ŀ		_
لو	مد	lg.	مب	£.	ک		مو نز	ک	J	P		
٦	کج	کح	4	8	4		1	ž	کح کو	ŀ		
٦ 4.	ز	0	مد	Ja	ید		ځ	يا	2	Ļ		
ع	نز	b	کے	۲	4.		مز	9	کد	ŀ		
<u>یح</u> لو	ج	ج	الو	<u>ح</u> لب	4· J:		٥	ب	کب	ŀ		
لط	لو	ته	لوا	ý	ط		ما	<b>y</b>	يط	يا		
T	کا د	بخ	يو	ک	ز		مز	<u>څ</u>	7	Ŀ		
بب	کد	ی	لو	مز	٥		٥	4	4.	ļ		
بب کز	ا بر	مز	5	ځ	پ		3	مو	£	یا	-	
خ ک	ک	5	F	40	فط		يد	ځ	يا	ŀ		
خ	۵	ح	٩	3	У		У.	6	ط	į		
ب	نو		Ų.	لد	ند		8	1	ز	ì		
4.	نو	ن ایج	لط	٦	نب		نو	Ł	0	١		
کا ک	و	j	٢	لب	ba			Ł	5	ļ		
کا	3	له	40	ب	pa		يب	٤	1	ĥ		
ټد	نو	ئ	y	+	مد		ت ابا الح	٤	نط	ي		
بح	Ł	نب	مد	د	مب		مز	لط	ji	ي		
ا از الله	J	Y	٦	ز	لط		논	6	4	ی		
Ļ	اله	ی	ي	ی	لز		ح	J.	3	ی		

(١) پ: و (٢) پ: لو .

							_	_	_		_	_	-
اخ	i	مط		2	Ja	Ш		+	ja	6	ی		
2	لط	کلا		کد	لط	بب		ما	li	معد	ی		
<u>ک</u> ک	1	7		K	4	كط		8	نو	مز	ی		
کفل	4	ج		le	ب	35		٠	Ų	مو	ی		
لط	٦	كط		14	ی	8		مد	٦	مد	ی		
الز	8	ط	_	لد	ن	كب		کر	يو.	ب	ی		
الب	١	٤	_		K	1		نب	کد	٢	ی		
کلا	یب	J		ن	يب	Ł		92	لد	٤	ی		
کد	ŧ	Į.		نط	46	4.		مز	مد	او	ی		
٢	يط	8		ب	٩	بج		کو	نو	لد	ی		_
اط	نو	لد		لد	2	ř		4.	ط	لج	ی		
£	مط	يو		35	يد	لم		7	کح	¥	ی		
h	نط	£		T	٦	ز		8	لز	کلا	ی		
کے	2	h	T	5				44	لد	ž	ی		
25	ی	کد	T	4	4.	-		٤	بب		ی		
نب	ع	ز	T	لز	7			لد	7	کد	1 -	_	
75	K	ن	1	-	4	3		1	نب	ک	ی		
كلا	ط	لد		لز	7	نو ا			يد	1	ی		
لد	,	É		ŧ	<b>Y</b>	1		K	لز	بذ	ی		
K	ب	1 -	_	7	-		نہ	J	ب	£	ی		
ئو	ز			- l	$\overline{}$			4	11	لو آ	ی		
P	4-									٠. ت	ب: ک	بد (۲)	، پ (۰

									_		_	-	
S	Ĉ	K	j	C	h	É	٦,	کے	2	يد	ی	ر پو	قد
لد	٦	y	آل	ک	يار	ae	يب	كط	5	Ê	ی	رچ	4
5	مد	Ļ	J	Ь	ځ	Ja	3	ر ر	ط	V	ی	ر يد	قو
É	4	٤	لو	<u>l</u>	ي	ځ	بر.	مر	ک	ی	ی	دع	ۆر
ط	ط	لد	لو	نو	کد	h	J	ع	ا	ط	ی	ر یہ	5
لح ا	Ę	6	آو	کد	س	K	٠,	نو	4.	ر	ی	ر یا	Jai.
كالداله	المل	٦	لو	8	9	J	<u>_</u>	ب	8	,	ی	ری	قل
ک	ح	<b>بو</b> ۲	J	44	ک	ٔ لر	اسا	<u>-</u>	و	•	ی	ر ط	سا
س	مط	خ	4	مد.	مو	الر	_	کح	مط	ب . ح	ی	دع	س
معل	,	K	4	4	٤	اځ	ٔ س	<u>ک</u> ح	4	ب	_	رر	مح
لد	کط	ك	4	لد	1	K	<b>\$</b>	b	ک	1	ی	ر و	هد
س	کو	ط	4	٦	و	ا ل	ų.	J		_	ی	ره	4.
کح	ځ	خ	4	7	6	کح		<u>مد</u>	۵	ط	- ط	ر د	<u>مو</u>
,	5	2	1	کو	کلا	5	۰.	ترا	ط	— س	ط	رح	فار
بر	ل ا	Ł	J	1	1	کو	Ų.	ىد	ارا	يو	ط	رب	ים
مو	حًا	ر کلار	1	ć	بد	كد	u	-	4	4	ط	رآ	وط
		4	1	٦	اً	کّح	-	لط	7	دل	ط	5	<b>د</b> س
د	18	1	ا الد	ر کلا	ا	2	  -	<u>ا</u>	1	ىد	ط ا	الم	فسا
ط		_ _	d	_	 کو	5	-	-  -	5	5	ط	ممح	٥٠٠٠٠
اد	. ,   _	-		٠	عو کح ا	4		5	٤	ب ا	ط	<u></u>	فسح
′	3		_	Ĺ		يدا	-	<del> </del> -	7	6	ط	-,	مدد
مر	b_	مر		1 "	کح			L.				L.	. (1)

(۱) ب ط (۲) پ لو (۲) ،

400	4 / 2 / c / t					٤	**		١ ر	ی – -	تسعود	نون د	(du)
Ä	\$	1	t	8	كط	8	یب	J.	مرا	U	ط	قصه	قبه
40	2	لد	t	5	J	1.	يب	2	1.	U	ط	صد	هسو
يط	ک	کح	Ł	4	Ja	يو	یں	کح	کح	مط	ط	تمح	قسر
س	ځ	ک	Ł	مار	سل	4.	اس	44	0	٤	ط	تمد	قسح
5	K	J.	7	4	49	4.	یں	کے	٤	ځ	ط	تصا	قسط
٦	مو	u	Ł	X	لو	يد	س	'ج	8	100	ط	دمس	مع
Z	5	2	٤	ŀ	1	پد	٠,	2	ع ا	0	ط	مط	he
كط	4	د ا	Ł	ų	J	3	یب	<b>b</b>	2	مو	ط	فتح	قب
b	ی	1	£	4	1	3	یب	د	5	pa	ط	تمر	مح
٦	ج	مل	U	۵	لد	ب	بد	ځ	٦	مو	ط	and	قعد
la	مب	4	J	ゾ。	يو	3	۳.	U	Je t	44	4	403	قنه
4,	للا	Ê	J.	٦,	ط	ŀ	۰.	الو	4	40	4	هد	ور
5	٦	u	ال	٦	ae	i	<u>_</u>	J	کھ	40	ط	פעי	معر
u	يد	U	ب	4.0	الو	١	4	2	ا بر	40	ط	وب	で
ع	خ	U	اب	J	K	į	u	U	ایت	4.	ط	las	مط
		ں	اب	ط	5	l.	w	يط	ا	40	6	~d	م

ان ب ع (۱) ب ع (۳) د ب (۲) ب ط العالم العال

الباب الحادي عشر في معرفية ظل نصف النهار

ينبنى ان يتصور طرف المقياس رأسا مشتركا لمخروطين متقابلين فى الوضع قاعدتاهما كل مدارين متساويى البعد عن معدل النهار نحو جهتين لان الشمس اذا دارت فى احد هذين المدارين رسّم شماعها الذى بين رأس المقياس وبينها كالخط الواصل بينها عزوطا يسمى عزوط الشماع ، فاذا مرّ على استقامته بلغ عيط المدار الآخر النظير لمكون رأس المقياس بقرة مركز العالم، و لهذا يحصل منه عزوط يسمى عزوط الظل، و صطح الافق يقطعها على عيطى قطعين متقابل الوضع من قطوع المخروط زائدين فلهذا يرسم طرف الظل فى معمورة الارض

١٠ طول النهار قطعا زائدا سهمه خط نصف النهار وطرف ظل نصف
 النهار منتبه الى رأسه، فلذلك صار اقسر الاظلال فى اليوم

و اماً فيا عدا الممورة فى العروض التى لايقصر عن تمام الميل الاعظم نحو ناحية الشيال فان طرف الظل يرسم فيها قطما مكافيا ونواقس مع الدوائد و دوائر هى بالحقيقة متصلة المكوكب ولكن اسرح ذلك بالتفصيل يفضى الى في لسنا فيه الآن ، وقد تقدم من معرفة ظل كل ارتفاع، تم معرفة أرتفاع نصف النهار و ما انواحت

به العلَّة من ظله و اوجب الاقتصار على ما تقرر من اقتصاص خواصه، فان اريد فضل ما بين ظـل نصف النهار فى بلد مفروض و بين ظـل

الاستواء فيه وهو ابدانحو الشهال لانه فى خط الاستواء معدوم و عروض

البلاد في الربع المسكون شمالية عنه فتهاماتها ارتفاعات معدل النهار فها من ناحة الجنوب فرؤوس اظلالها اذن نحو الشيال .

(١) فليكن أب ج ٢ د ؛ فلك نصف النهار و: ب ه د ، قطر الافق فه و: ا سمت الرأس و: ه س، المقياس عمودا على الافق و عرض البلد: ا م، ونخرج: م ه ط ، فيكون : ط س ، ظل الاستوا. المحفوظ اصلا للبلاد ه كعروضها و نفرض: م ز ، ميل الشمس شماليا و نخرج: ز ه ك ، فكون: ك س ؛ ظل نصف النهار و : ط ك ؛ نقصانه عن ظل الاستواه و في مثلث : وطك ؛ زاوية : ك ط ه ، عقدار تمام عرص الله لانها مساوية لراوية

(14)

10

زهب، الخارجة وزاوية : ساه ك ، عقد ار ميل: از، للتقابل و جبب زاويتي: ه ك ط، و ك س، شي واحد، لكن زاوية: ه ك س عمقدار ارتفاع نصف النهار ونسة جمها الى جب زاوية: ك ه

س ، تمام ارتفاع نصف النهار كنسبة : ه ط ، قطر ظل الاستواء الى : ط ك ؛ نقصان الظل فهو اذن معلوم .

و نفرض ایمنا : م ح ، میل الشمس جنوبیا و نخرج : ح ه ع ، فیکون س عَ ظل نصف النهار و : ع طء زيادته على ظل الاستواء و نسبة جيب

<sup>(,)</sup> ابتدا شكل: ١٩ (٧) كدا و لا وجود لح في الفكل طبتاً مل (٧) ب ، ج : ط ه ك .

زاوية : ه ح ط / الذي بمقدار ارتضاع نصف النهار الى جيب زاوية ع ه ط / التي لليل كنسبة: ه ط / قطر ظل الاستواء الى : ع ط / زيادة الظل و هي معلومة .

## وحسابه

- ان نضرب قطر ظل الاستواء فى جيب ميل الشمس وتقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف النهار فى أخرج فهو فضل الظل فان كان الميل شهاليا نقص هذا الفضل من ظل الاستواه ، و ان كان الميل جنوبيا زيد هذا العضل على طل الاستواء فيحصل بعد الزيادة والنقصان ظل فعص المهار .
- ۱۰ وقد و ضماه فی هذا الحدول لبلد غزنة فتی نقص من بعد درجة الشمس لصف نهار اليوم عن اول الحمل تسعون درجة ابداً و ادخل بالباق فی سطری العدد و جدنا بازائه بوعا الظل لصف النهار .

وهذا هو الجدول

(36)

<sup>(</sup>۱) ب، ١٤٠٠

				- 0	-			<u> </u>	
_ (	مكوس	ظل الم	Jì		ئوى	، المست	الغلز	الصاعد	
الث عوالث	ثوانى	دقاتق	أجزاء	نواك	مواني	دقاش	السابع	ايمن	النصف الهابط
کد	ط	٢	•	بح	٠	ز	ب	شنط	1
لد	مو	لط	0	£	ط	ز	۲	شنح	. ب
لد	Į.	لط	4	بر الله	کج	ز	ب	شنر	٦
1 3	^	F	•	یب	У.	ز (	ب	نىئو	٥
3	•	<u>ځ</u>	٥	لْد	يا	۲	ب	شنه	0
يط	8	4	3	ی	×	ح	ب	شند	,
Į.	4	لد	٥	٤	ب	ك	ب	ثنج	5
75	+	ب	ې	<u>ځ</u>	9	ی	ب	شنج شنب	۲
Je.	ŧ	J	٥	ئد	نز	ی	۲	شنا	ط
•	3:	کح	a	يو	£	i	ن	شن	ي
40	مو	2	٥	9	نو	يب	ب	سمط	وا
9. 4i	_ ب	کج	3	40	Jo	ياد	ر	سمح	;[
4	٦	2	1 °	,	يو	4,	ب	سمر	.ج
8	16	يو	•	٦	d	يو	ب	شمو	بك
<u>بح</u> لو	8	£	3	di	نط	<i>)</i> .	ب	450	4.
<u>ج</u> ز	نو	ط	,	بل	كط	يط	٠	سعد	۶٠,
ز	8	9		7	14	8	٧	سح	."

<sup>(</sup>۱) ب: ب (۲) ب: و ٠

	9					417	٠, د		05
5	نو	ز		ع	٤	کب	ب	شمب	ŧ.
2	4	ند	د	ع	يو	5	ب	شما	يط
J	بے	4	د	د	J	کو	ب	شم	-13
کج	اله	li	٥	٢	کے	کح	ب	شلط	8
کج	كا نه رو از اع الله الله الله الله الله الله الله ا	خ	د	4	لب	J	ب	شلح	کب
مو	د	٤	۵	نو	ما	لب	ب	شلز	کج
ند	ط	لط	۵	35.	j	J.	ب	شلو	کد
معد	٦	4	٦	کج	ج	لز	ں ا	سله	25
بج	بح	J	٥	2	مد	لط	ب	سلد	2
۲	٢	2	د 	مب	42	6	ت	سلح	2
بج	بب	کب	د	ت	يبا	مد		سلب	کح
5	نو	يو	د		4	مز		٠لا	کھل
7	45	€.	  3	لو	8	ن	ت ا	سل	ل
مو	8	ی	۵	ج	يد	1 5	ت	سكط	Z
*	كز		د	25	ľ	نو	ت ا	سكح	لب
0	د	1	3	K	3	نط	- ا	یکر	F
مد		بز	٦	ځ	6	ب	ج	سكو	إن
نب	ع ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا	ج	ید۲	يد	د	5	5-	الم
نط	لز	مط	ے ع ع	4	نب	1	ا ک	سكد	او
۲	مو		ج	عه الله الله الما يع الله الله الله الله الله الله الله الل	عب الد الله الله الله الله الله الله الله	ال ا	י אין אין אין אין אין אין אין אין אין אי	تكح	J
عد الله الله الله الله الله الله الله الل	مد	مد	۲	Ė	مب	4.	٦	شب شاب شاب شاب شاب شاب شاب شاب شاب شاب ش	1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2

7	- ועוי	-				ZIA	٠, د	رسی	
مز	ب	الز	ح	6	کج	Jei	٤	شكا	لط
\di	ز	خ	ج	٠	£	کب	٤	شك	٢
ند ۲	١	کھل	٤	لب	یع لد کب	بط کر کو	ح	سيط	h
ځ	J	10 10 10 10 01 01 01		・一子一子一十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十十	کب	J	שותים שוש	سیط 27 انتر انتر	م امب مب
لط	ن	5	ح	لب	ید	لد	ح	شار	بج
ير.	g	٤	5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5	لد	ی	ال ا	٦	سو	مد
مط	ل د	يد	۲	ن	ما كذا العالج العالج الم	مب		مید سیب سیب سیا	4.0
٥		يا	E	يو	٤	مو	٦	ميد	مو
ى	اله	3	٦	X	کح	ن	_ج	سج	
1	0	٥	ی	_ ا	4	ئد	_ع_	سيب	ځ
ı	ن	•		_+_	4	•	د	سيا	مط
ج	ار* که	ئ	)	4	كز	٦	3 3	سی	ن
بد	25	ئد	ب	5	h	دا	د	سط	6
کح	هب	li	ب	مب	كط	یب	٥	حح.	
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	2	ځ	וונוני כש	کب	ر	يد	۵	مع سر سو سو	<b>*</b>
ب ا	١	مه	_	ر ئ ر	٤	18	د	_ سو	٦_
25	<u>ح</u>	上, 中, 上面	נו	ب	کح	25	د د		4
يد	4.		ب	<u>ئ</u> نو	25	K	۔ د	٠	و _
ال مه ال	مل	لو <u>+</u> ل	_	نو	7 4 2 5 3 10 20 60	يد كا <u>لا</u> لو ما	٥	ے۔ <u>ت</u> س	عد الله الا الله الله الله الله الله الله
40	الز	Ł	٠-	لد	کج	h	٥		5
J	4	J	-	d	1	مو	3	1	مل

(۱) ب: يه (۲) ب: له.

ی	L	کے	ب	از	J	j.	3	ش	س
ا به ایجا کا به ایجا	٤	\$	ر ا	٠	مو	ئو	٥	رصط	س سب سب سج سج
کج	بز	کج	ب	4	ب	پ		رو	سب
4.	لد	4	ب	7	کج	۲,	•	رصز	سج
کد	ی	ج	ب	ج	مط	<b>3</b> :	٥	رصو	مد
کح	مه	4.	ب	بج و کو	4	ڃ	•	رصه	سة
		ج	ب	کو	مارز اد الحاليا د ا	الإ اليما الله الز	6	رصد	سو
کد	ى	ت ان اید	) ) ) ) ) ) )	کز <sup>*</sup> ید کا	25		٥	رصح رصد رصد رصد رصد رصب رصب رصب رصب	سر سرح المحادث
ځ	یج	٦	ر	کح	خر	لد کے	٠	رصب	سح
ا با ا	مد	9	ر	يد	ط	F	٠	""رضا	ullur
مب	لو	۵	٠		مط		•	رص	ع
ج	كط	ب	ب	يط	ج	نب	0	رفط	le
<u>ان</u>	يط	خ	ب	که یو ج لز	ج مه	مو نب نح د	9	رفح	ع ع
مد	كز	خ	1	يو	do	د	9	روز	عح
ز	لا لو	نو	ī	٦	£	ی	9	رفو	عد
ځ	ڻو	ند	1	از	د	2.	,	-رغة	AS.
ز ک لز <sup>۴</sup> لو	مب	نب	1	ڃ	ع	یز کج کط	9	ر عد	عو
الو	ند	ن	١	h	لمل		;	رهم	٥
J	9	مط	1	يط	کے	d	2	ردب	76
کد	8	مز	T	8	کے ن	له مب	و	ردد رود رود رود	-6 -6 9
ط	لط	44	1	ځ	ب	مط	ر	رق	ف ا

مع د ۱	١	4	لو مط	4	و	رعط	_6_
مب بط مج	1	£	مر	ب	3	رعح	<u>نب</u>
م مب یح		K	ب	ا ما كا كا كا	ز	رعز	_ فح
لط ح کے یو لو بج	١	اً ق	ن	41	ز	رعو	فد
يوا لو مج	1	نط	مد	کب	ز	رعه	46
	1	۔ ۔ نب	الز	کھا۔	ز	رعد	فو
مب لب بج	١	1	م	الو الج الو الح	ن	رعو رعد رعد رعج	_ فب فد فد فو فو فر فح
ح ی ما	١	- نا	مد	3	۔		فح
لو ۵۰ لب	١	ط	Ê	ن	ز	رعا رع	فط
د کے ا	١	8	,	ع ا	_ ز	رع	ص
لو ۱۰ لب ۱۰ کخ ۱۰ کط ۰ کخ کز مب د کو کج مط	ī	٥و	و <u>ا</u>		٦	رسط	صا
کر س د	1	کب	مد	يب	_۲	رسع	صب
کو کج مط	1	l <u>i</u>	ٔ ک	ے ک	٦	رسن	صج
که زیملا	1	لالع با براد انه ط	مد ح	ك كر كر ما	٦	رسو	صد
کو کج مط کہ ز یط کح نب نو کب لے م کا کر ن	1	لمل	ی مد مد لز	4	٦	رسه	فط ما مب مب مد مد مد مو
کب لح م	١	ح مو	مد	مب		رسد	صو
5 K	1	مو	ار	ان	٦	رسې	صر
ك من" ير	1	ځ	ľ	2	۲	رسب	صح
يط ي كه	1	مد		0	ط	رسا	صط
4 . 4	1	ند	٠ - ب	E	ط	رس	و
يز ند اط	1	25	4.0	5	ط	رنط	6
				,	(۲) ب	(۲) ب : ل	(۱) ب: ا

المقالة الرابعة	£٣1	15-	المسعودي	القانون
4 0 4 1	كل ع ا كا	ط	رخ	قب
1   2   1   1   1   1   1   1   1   1	100	ط -	23	ت
ا ع مد یه	مه بو بر	٦ -	ر ہو	- ئۆ
1/2 / 1	لد ای ل	ط	ر4	4
ا یا ی لد	د کا ا	ی	رەئە رەئد	 قو
ا ي مه لد ا ط مو له	ی ما بط	ى	د ځ	<b>ق</b>
ا طامواله	يط ير ب	ی	رب	20
ا ح د ا	Y Y 5	ی	رت ر ما	قط
ا ر پر ی	- 4 A	ی	رن 	ق
۱ ر یر ی	مد عے ما	ی	رمط	قا
ا ر پر ی ۱ ر پر ی ۱ و ای یو ۱ ه ای ایو ۱ د کر لو	اله الله الله الله الله الله الله الله	ى	رمط ریخ رمو رمو رمد	قب قد _ قو _ قا ق قا ق قا ق
۱   ه انح أمو	ا إمط س	L	رمر	ربح
۱ د کر آلو	2 2 2	ī	 رمو	قيد
2 2 2	إطاءاحا	ا د د د د و	 رمه	ويد قيد هه قور در
ا اب مطا مو	کر مه اکو	ι	رمہ	قو
ا ساا مد	لو كط ا و	٠,	رځ	ور
7 4 1 1	مه کد ل	l,	رمب	فيتر
ا ٠ كط مد	اندایر امطا	1	رما	مط
. مط مد یا	ح مد يط	ب	رم	عك
اطاكا.		پ	راط	مط مط کا مکا
. اع خ او	کا د اح	ب	دما دم را <del>دا</del> د لے	وک
ا ب معلاً مو ا ب ا معلاً مد ا ب ا كلاً مد ا مدا مدا يا ا ا مدا مدا ا		۲) س (۲	(۲) پ ع (	(۱) ت

ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا ا					411 12					
1.	لو	7		ط	۲	J	بب	داو	مکح	
35	4.0	ىو	٠	6	ح	لط	يب	رلو	قكد	
1	4.	نو	-	ځ	و	ځ	یب	رله	ه.	
خ	4	461		٦	r_	الا	يب	رلد	قکو	
۲	9	ىد		40	ځ	او	ŧ	رځ	• کر	
لر	بط	ىد		کلا	لط	ځ	É	رك	ومكح	
ملاً ا	٢	ځ	•	25	٠.,	کد	<b>ر</b> ا	7.	مكط	
	,	2		٤	۲ <sub></sub> ۲	ا ک	٤	دل	_ ول	
مر	K			یا	لح ا	مب	٤	ركط	ok/	
5	9	b	•	مد	لد	i	٤	رکح	ملب	
یا	-کد	b	٠	Y	مب	0	٠	5,	ملح	
Y_40	_ l	ں		٦	مب	ط	-	ر کو	ملد	
مد	£	ٔ ں			ار	Ł	د ا	ر که	وأيد	
د	ع	معل		و	۴	5	٦	ر کد	ملو	
مد	y	Jan		لط	لو	لو	٠	ر کح	طر	
را	مر ا	£		ىو	ک	مه	-	رک	ملح	
١	<u>L</u>	ځ		4	د	ا د	۱ ۵	ر ک	واط	
ِ ب	ŧ,	مر		۲		ا ا ح	4	ر ل	قم ا	
 لو	ر دح	مر		ط	مو	1	4	رطد	10	
la	5	، مو		کو	,	4	3' 3' 3' 4' 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	دخ	فب	
ىو	J	مو		ال	40	الك الد مد و كر الح المد م الد المد الد الد الد الد الد الد الد الد الد ال	4	الم	رج إلى الله الله الله الله الله الله الله ال	
									. '	

لمقالة الراسة	.1		244	15-	القانون المسعودي-ح ١		
و ه ا نا	• .	کر ا ل	[k']	4	<u>ر بو</u>	Ĭ.	
له ما يط		بو ر	1 1	4.	ريه	4j	
له ير كا	1.	<u>ئے</u> کے	3	•	ر يد	قر قر قط قط قا قد قد قد قد قد قد قد	
د د د	• •	ى بد	ب	9.	ر څ	قر	
د ل يه د ى خ و مط لو کط يط و ط يط	•	يو د	ي	يو_	ريب	قح	
د ی لح	~   .	كد كح اما اما كو مب د طلا	ع ا ک	9.	ر یا	قط	
ع امط آلو	4 .	<b>l</b> 6	ک	يو	ری	قی	
ع كط يط		کو مت	1 5	y _	ر ط	لقا	
ع ط يط	ا ، ا	دامد	h	9	رح	س	
4 b -		ك العلا	ع   ک	y	3_	_قح	
1	.   <i>م</i> ـ	ب ا	J 4	2,	رو	قد	
c   t   -	ا . امد	ا يب	5 -	٠,	رد	قه	
18	h .	4 يب	اط إ ،	9	رد	قو	
4	la .	لًا ي	24 4	y	رح	ةر	
- کر م	۱. ما	ر کح	ک ایر	<i>3</i>	ر ب	21	
	h	1	514	٠	ر ا	مط	
اسلا د	٢ -	ا ح ا	لد ک	3	ر	س.	
L   at	٠ ،		1	3	صال	<u>س</u> سا	
4 8	٠ -	4	5 40	, r	ھے		
کا ی	٢	٦	ں م		ص	۲, ،	
طار	٠.		ya 40	ر	ممر	- sue	

(۱) پ (۲) پ ع (۲) پ د (00)

## الباب الثانى عشر فى سعة المشارق والمغارب و استخراجها و معرفة عرض البلد منها

اذا أرد تا سعة مشرق درجة فى بلد معلوم العرض قسمنا جيب ميل تلك الدرجة على جيب تمام عرض البلد فيخرج جيب سعة مشرق الدرجة أو مغربها فى جهة ميلها و تساويها سعة مشرق نظيرتها ومغربها فى خلاف جهة هذا المبل فان كان المبل الاعظم كانت هذه سعة مشرق المقلب و بوصف بالكلى فان كانت مفروضة فى بلد و اريد سعة مشرق درجة غير المنقلب ضربنا جيب ميل الدرجة فى جيب سعة المشرق الكلى و قسمنا المجتمع على جيب المبل الاعظم فيخرج جيب سعة مشرق الدرجة ومعلوم فى عكسه ان سعة مشرق الدرجة المفروضة اذا كانت معلومه واريد منها عرص البلدفا ما نقسم جيب ميلها على جيب سعة مشرقها فيخرج جيب نمام عرض البلد و العمل لسعة مشارق الكواكب مطرد على ما ذكرا اذا استعملت ابعادها عى معدل النهار يدل ميل الدرجة .

النهار الى نصفين يحكون الشروق من احدهما و الافول فى الآخر الحال النهار الى نصفين يحكون الشروق من احدهما و الادول فى الآخر و وسطه نصفه الاول يسمى قلب المشرق و مشرق الاعتدال او الاستواء و وسط النصف الآخر سمى قلب المغرب و مغرب الاعتدال او الاستواء و عليها عمر معدل النهار دائما لكن معدل النهار يقسم الافق الى

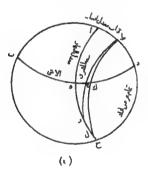
<sup>(</sup>١) ب: سلا (٢) پ، ج: دل

تصفین ینسب احدهما الی الشهال و الآخر الی الجنوب فصفات ارباع الافق اذن مرکبة منهها لتداخلهها فالذی بین المشرق و الشهال شرقی شهالی و مته طلوع ذوات المیول و الابعاد الشهالیة .

و الذي بنن الشال و المغرب غربي شالي و فيه أفولها و الذي بن المغرب والجنوب غربي جنوبي وفيه مغيب ذوات الميول والابعاد ه الجنوبية والذي بن الجموب و المسرق شرقى جنوبي ومنه طلوعها٬ ولان الافق في خط الاستواء مار على قطبي الكل ذان المشارق والمغارب تتباعد فيه عن مطلع الاعتدال ومغربه بقدر الميول واما في الافاق التي يرتفع فيها القطب فان هذه الابعاد تفضل على الميول دا مما و تزداد على ازدياً العرض اتساعا الى ان تبطل المنقلين في العرض المساوى . ﴿ لنهام الميل الاعظم بالتفا. مشرقهها مع مغربهها والعلة الاعمال المتقدمة ۱) فليكن: اب ج د ، فلك نصف النهار و: اه ج ، نصف معدل النهار على قطب : ط و ٬ ب ه د ٬ الا فق فقطة : ه ٬ مطلع الاعتدال و ليطلع درجة اوكوكب على نقطة: ح ، و بحنز عليها دائرة : ط ح ز ، فِكُونَ: حَرَّ؛ مِيلُهَا وَ: حَهُ، سَعَّةُ مَشْرَقِهَا وَنَسَبُهُ جَيْبٍ : حَهُ، الى ١٥ جيب: حز او جيب : ٥ ك الى جبب: ك ل اهىكسة جيب: ٥ د ا الربع الى جيب: دج، فلتساويها مكون نسبة حبب: ٥ - الى جيب : ح ز ، تمـام عرص البلد و : ه ح ، سعة المشرق معلومة او ان كانت مفروضة فان : دج نمام العرض و يكون معلوما .

<sup>(</sup>١) انتا. شكل .؛ .

لنفرض اچنا نقطة : ك ، لطلوع المنقلب و نجير عليها : ط ك ل ، فيكون : ك ل ، الميل الاعظم و : ك ه ، سعة المشرق الكلى وكل واحدة من نسبى جيب : ه ح ، الى جيب : ح د ، وجيب : ه ك ، الى حبب : ك ل ، هى كنسبه جيب : ه د ، الى جيب : د ج ، فتساويهما تكون ك ل ، هى كنسبة جيب : ه د ، الى جيب : د ج ، فتساويهما تكون منسبة جيب : ه ح ، سعة المشرق الجزءى الى جيب : ه ك ، سعة المشرق الكلى كنسبة حيب : ح ر ، الميل الجزءى الى جيب : ك ل ، الميل الأعظم الكلى و ذلك ما اردنا ان سن .



المقالة الرابعة

الباب الثالث عشر في معرفة السمت من قبل الارتفاع اذا أرديا سمت ارتفاع مفروض للشمس أو لغيرها من الكواكب حصَّلنا جيب سعة مشرقه وجيب تمام ارتفاع نصف نهاره وجهتيهما فان كان ارتشاع نصف النهار وسعة المشرق مماً في جهة واحمدة من الشهال او الجنوب اخذما فعنل ما بين الجيمين و ان كاما مختلني الجهتين ٥ جمعنا الجيبين وان عدم احدهما استعملنـا الآخركما هو بان نضربه او الحاصل من الجمع و العضل و ليسم ضلعاً في جيب الارتفاع المفروض . في الوقت و نقسم المجتمع على جيب ارتفاع نصف نهاره <sup>ا</sup> فما خرج بجمعه الى جيب سعة المشرق ان كانت جنوبية و نأخذ فعنل ما بينهها انكانت شهالية فتحصل حصة السمت و أن عدمت سعة المشرق كان ما خرج ١٠ حصة السمت نفسها و متى عدمت حصة السمت عدم السمت لكونه على مشرق الاعتدال أو مغربه فيسمى ذلك الارتفاع الذي لاسمت له ثم نقسم حصة السمت على جيب تمام الارتضاع المعلى في الوقت فيخرج جيب بعد السمت عن خط الاعتدال؛ فاما تمينز جهة هذا البعد من شهال او جنوب و تمييز جانبه من مشرق او مغرب؛ فانَّ سموت الميل ١٥ الجنوبي لاتكون الأجنوبية وكذلك تكون مع عدم الميل، و اما في الميل الشهالى فيكون شهالية اذا كان الفضل لجيب سعة المشرق عملى الضلع وجنوبية اذاكان الفضل للضلع ويتوسطهما الارتفاع الذى لاسمت له عد تساویهها و اما تمینز الجانب و هو بجانب الارتماع لانهها مقترنان

<sup>(</sup>١) پ، ج : الهار -

اعنى ان السمت يكون شرقيا قبل نصف النهار وغريب بعده وسمت طرف الظل يكون بهذا القدر المستخرج فى خلاف جهة سمت الشمس وبخلاف جانبها فاذا أبدلا بنظيريها صارا للظل .

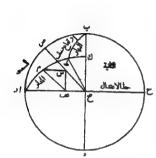
(٢) و لعلة العمل فليكن : اب ج د ، للافق على مركز: ه ، و نخرج منه ه اهج، خط الاعتدال و: ب ه د ، خط الزوال و : ح ز ؛ الفعنل المشترك لسطحي الافق و مدار : ز م ط ، و ليكن : ب ط ، من فلك نصف النهار و نبرل عمود : ط ك ، على الافق فيكون جيب ارتفاع نصف النهار و كه ه٬ جبب تمامه و: ه ح٬ جيب: ا ز٬ سعة المشرق و نصل: ط ح ٠ وهو الذي يسمى سهم النهار و مثلث: ط ك ح ، مثلث النهار لانه لايتغىر عن ١٠ وضعه و مقادير طول اليوم، و ليكن الشمس او السكو كب على: م، و نزل م س٬ عموداً على الافق فيكون جيب الارتقاع في الوقت ونخرج: س ع ، على موازاة : ك - ، و نسبه الضلع و نصل : م ع ، فيحمل: م س ع ، مثلث الوقت و يتشابه المثلثان ، فاما : ك ح ، فانه يحصل من جمع : ه ك ، الجنوبي الى : ه م ، الشال كما في الصورة الثالثة والرابعة م و الخامسة سعة المشرق تما لية وارتفاع نصف النهار جنوبي و من اخذ الفعنل بينهما كما في الاولى التي هما فيها جنوببان٬ وكذلك في الثانية" التي فيها: ه ح، معدوم او الفصل هو : ك ه ، نفسه فان لم يكن ارتفاع نصف النهار من جهة الجنوب كما في الزيادات التي في الصوره الثالثة اذا وقع عمود : ط ك ، اما على مركزه و اما فيما بينه و بين : ح ، كان حصول (١) ص ١، ب، ج وفي و طرق (١) اعداء شكل : ١١ (١) ج : ١١١٥ .

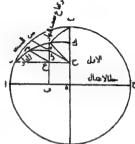
<sup>4</sup> 

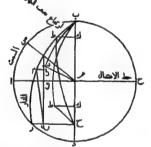
ك - ، باخذ الفضل لزوال الاختلاف فيها عن سمتى الجهتين ايعنـــا ونسبة : ك ط ، الى : ك ح ، كنسبة : م س ، الى : س ع ، العتلم و هو معلوما والمقصود منه: س ف حصة السمت وهو في الاول يحموع : س ع ٬ ع ف ٬ المساوى لـ : - ه ٬ وكذلك في التانية التي ليست : سعة المشرق فيها شمالية ثم هو في الصور الباقية فضل ما بين : س ع ، و: ع ف، ه فلان السمت هو بعد موقع دائرة الارتفاع في الافق عر. خط الاعتدال اذ المواجهة لاتكون الا في سطح هده الدائرة فانا اذا اخرجنا من ٥٠٠ على : س ؛ خط : ح ص ؛ كان الفضل المشترك بين سطحها و بين سطح الافق و نقطة : ص ، تقاطعها فـ : ا ص ، يكون بعد السمت عن: أ / مشرق الاعتدال و في مثلث : ه س ف / نسبة : ه س / جيب ١٠ تمام ارتفاع نقطة : م ، الى : س ف ، حصة السمت كنسبة جيب زاوية: ف، القديمة وهو الجيب كله الى جيب زاوية · س ه ف ، التي مقدار قوس: اص ٢.

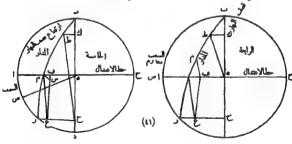
فامًا وقوع نقطة: ص' من الربيس فيحسب ما بين: سع' حه ' فان : سع' اذا فعنل عسلى : حه' كما فى الاولى والثانية 10 والثالثة كان : ص' فى ربع : ا ب الجنوبى و اذا قصر عنه كما فى الخامسة كان : ص' فى ربع : ا د ' الشمالى' و اذا تساويا و قع : ص على نفس نقطة : أ ' و بطل السمت .

<sup>(</sup>۱) ج ، ب : سنوم .







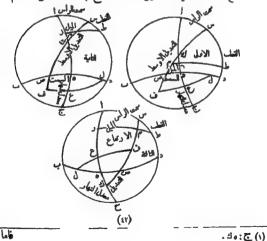


(۲۰) اد

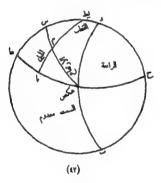
الباب الرابع عشر في معرفة الارتفاع من قبل السمت

اذا اردنا معرفة الارتفاع من قبل السمت ضربنا جيب تمام بعد السمت عن خط الاعتدال في جب تمام عرض البلد فيجتمع جيب نقوسه و ننقصها من تسمين ونخفظ جيب ما يبتي ثم نقسم جيب عرض البلد على الجيب المحفوظ فنخرج جيب تمام الارتفاع الاوسط ه فان كانت الشمس او الكوكب المطلوب ارتفاعه من سمته عديم الميل كان هذا الارتفاع الاوسط هو المعدل و ان كان له ميل ضربنا جيب الميل في جيب تمام الارتفاع الاوسط وقسمنا المبلغ على جبب عرض البلد فيخرج جيب تعديل الارتفاع فانكان الميل الذي استعملناه جنوبيا نقصنا التمديل من الارتفاع الاوسط و ان كان الميل تماليــا ١٠ والسمت جنوبيا زدنا التعديل على الارتفاع الاوسط، فان كان السمت شماليا أخذنا فعنل ما بين الارتفاع الاوسط وببن التعديل فيكون الحاصل من جميع ذلك هو الارتفاع المطلوب -

(۱) و لیکن لىرها نه : ا ب ج د ٬ فلك نصف النهار و : اه ج ٬ مهدل النهيار وقطه : ط ، و : ب ه د ، الافق على قطب : س • ١٥ ونخرج: سرصف دائرة الارتفاع التي عليها الشمس او الكوكب على : م ، منها فيكون : ه ص ، بعد السمت عن الاعتدال و: لدُّ م تعديله و: م ص ، الارتفاع المعدل المطلوب و نخرج: ط م ز ، فيكون : م ز ، ميل الشمس او الكوكب ثم ندىر عسلي قطب : ك ، و ببعد (۱) انتباء شكل ۲۶ . ضلع المربع قوس : ل ع ف ، فتكون نسبة جيب : ه ل أ ، تمام بعد السمت الى جيب : ل ع ، تمام زاوية : ك ، كنسبة جيب : ٥ د ، الربع الى جيب : دج ، تمام عرض البلد فزاوية : ك ، معلومة و جيها هو المحفوظ ونسبته الى جيب زاوية : ١٠ القيائمة كنسبة جيب : اس، عرض البلد الى جيب : سك ، تمام : كص ، الارتفاع الاوسط و هو معلوم ونسبة جيب: ك م التعديل الى جيب: م ز / الميل كنسبة جيب: س ك ، الى جيب : س ا ، العرض فالتعديل معلوم و هو نقصان عن الارتفاع الاوسط في الصورة الاولى الجنوبية الميل وزيادة عليه في الصورة الثانية الختلفة جهتي السمت والميل حتى يحصل فيهبا : م ص • ١ الارتفاع المطلوب وهو في الصورة الثانة الشيالة السمت فضل ما بين الارتفاع الاوسط بين التمديل٬ وقد اتضح برهان الممل المتقدم .



فاما الارتفاع عند عدم السمت وهو مقتمني الصورة الرابعة التي افردنا ها و سنة حيب عرض البلد فيهما الى جيب الربع كنسبة جيب الميل الى جيب الارتفاع ، وقد اتحد الاوسط فيهـُ والمعدل كاتحادهما عد عدم الميسل و تصور ذلك سهل لوضع عامس زائد لا يحبى على من محقق هذه ٬ و ذلك ما اردناه .



<sup>(</sup>۱) ب: ارمع ،

## الباب الخامس عشر في معرفة خط نصف النهار بعدة طرق و تصحيحه

مع فه الجهات من الإنساء الضرورية في تعرف الاوقات؛ و قد قلنا ان الافق بالحركة الاولى ينقسم على فقطتي الجنوب والشهال بنصني ٥ الطاوع والغروب والخط الواصل بنها بسمى خط تصف النهار وخط الزوال وأن صميمي ذانك النصفين هما مشرق الاعتسدال ومغربه والخط الواصل بينها يسمى خط الاعتدال وخط الاستواء فتي عرف وضع احد هذين الخطان عرف منه وضع الآخر وتثبت الجهيات الاربع ولابد في معرفة ذلك من تسوية طائضة من وجه الارض ١٠ بالغاية التي ان صب عليها شي مايع كالماء والرطوبات السائلة او ارسل عليها متى خرج كالزنق او رضع عـــلى اى موضع منها مترجرج ا كالبندةة وقف منهزها مرنعدا ولم يمل الى ناحية منها دون اخرى اذا كان المستعمل دقبق اليد، وينصب على موضع منه عمود مستو ينتصب عموداً على السطح المستوى تم برصد ارتفاع نصف النهار حتى اذا ما ١٥ وقف على أعظم ارتفاعات الشمس في ذلك الوم أخرج من أصل العمود على منتصف عرض ظله خط فشقه الى طرفه بالطول، ومدفى الحهتين على استقامة خط الزوال .

و الآفه فى هذا العمل أن تعاضل الارتفاع يبرز حول فلك نصف النهار فتمضى مده تنير فيها السمت و لا يقع للارتفاع تغير محسوس به .

<sup>(</sup>۱) من ب و ج ، وق و : عدر ج .

و منها ان يقسّم هذا المقياس المنصوب باثنى عصر قسها بالتساوى و يقدّر منها ظل نصف النهار فى ذلك اليوم و يدار بيعده على مغرز المقياس دائرة منم نرصد الظل الى ان يماس طرفه محيط هذه الدائرة و يخرج من المركز الى موضع المهاسة خط مستقيم و يمد نحو الجهتين فيكون خط الزوال و الآفة فيه من وجهين أحدهما ان التفاصل المستوى فى الارتفاعات مهها كان الى سمت الرأس أقرب كان التغير فى الظل أقل و أخنى ظذا برز التفاصل فى الاوضاع حول فلك النهار خنى النفيل فى الظل جدًا و ثبت على مقداره مدّة مع تغير السمت و انحراف الظل له عن خط الزوال فى الجانبن .

و الوجه الآخر أنّ المياسة المحسوسة بين الدائرة و بين طرف الظل ١٠ على خلاف الموهومة لان المحسوسة ليست على نقطة و لذلك صارت ذات مدّة، و منهها أن يحسب فى اليوم المفروض الظلمن الارتفاع الذى لاسمت له و متدر من اجزاء المقياس و يدار به على مفرز المقياس دائرة و يرصد طرف الظل حتى يد خل الدائرة ان كان المقياس قبل نصف ائتهار اوحنى يخرح منها ان كان المقياس بعده، و بحرج من المدخل ١٥ او المخرج ايّهها كان الموجود قطر فى الدائرة فيكون خط الاعتدال، والآوة فيه قصوره على وقت و احد لايتعدّاه.

و ربما لم يسمح الحال بانتظاره عسلى أنه اقل عائلة من المعمول بظل نصف النهار لسرعة حركة طرف الظل فيه و بطؤه هـاك، و ابصا فن (ر) من ج، وف و : الامر . الواجب أنَّ يستخرج هذا الارتفاع بميل الشمس في نصف النهار و من الارتفاع ما مضى الى ذلك الوقت على الرسم في مثله، ثم يعاد تصحيح ميل الشمس للوقت واستخراج الارتفاع منه، ومنها ان يقصد يوم معيّن ويستخرج سعة مشرق الشمس فيه بميلها لوقت الطلوع اوسعة مغربهما ه بميلها لوقت الغروب؛ ويعمل دائرة واسعة على وجه الأرض المستوى و يقسم باجزاء الدور الثلاث ما تة و الستين٬ فليكن في موضع مكشوف للاً فق فيرصد الشمس للطلوع او الغروب حين يكون نصف جرمها ظاهراً ويخط في وسط ظل المقيباس خط على طوله حتى ينتهي الى المحيط ويعلّم عليه ويعدّ من العلامة في خلاف جهة ميل الشمس سعة . . مشرقها او مغربها، و يخرج من المنتهى قطر فيكون خط الاعتدال؛ و الآفة فيه أن الانكشاف المذكور قلَّما يتفق في كثر المواضع على ما يجب من غير حائل. و منها ان يحسب الشمس الارتفاع او ظله مفروض القدر في يوم معلوم ويرصد حتى يصير ارتفاع الشمس او الظل عسلي ذلك المقدار ويخرج على وسط الظُّل قطر يقـاطع الافق على علامة بعد منها ميل م السمت المحسوب في خلاف جهته، و يخرج منه قطر فيكون خط الاعتدال و الآفية فيه قصوره على وقت ينتظر، وفي الجوَّعوارض ربما تعوق عن العمل عند حضور الوقت المنتظر مع احتياجه الى الحساب . (١)و منها الدائرة المعروفة بالهندية وهي المخطوطة على السطح المستوى

و قد نصب على مركزها مقياس جرى الرسم بتصييره مساويا لربع قطر

 <sup>(</sup>۱) اشد شكل: ۲۳ .

الدائرة و ليس ذلك بضروري فيه، و انما قانونه ان يجمل محمث بقصر ظُّه في المنقلب الشتوى في ذلك البلد عن نصف قطر الدائرة قسورا صالحا لئلا يمر طرف الظل طول النهار خارج الدائرة او يماسها و لكن يقاطعها في موضعين علم يرصد ظل هذا المقياس في نصف الصباح من ٥ النهار وهو يتناقص ويتقلّص حتى يدخل الدائرة فيعمل على مدخله علامة و يرصد ظله ايتنافي نصف المساء من النهار و هو يتز ايد و ينبسط حتى يحرج من الدائرة فيلّم على مخرجه من المحيط علامة ويوصل ما بين العلامتين مخط مستقبم يوتر قطعتي الدائرتين ثم يجاز على متتصف القوسين والوتر و المركز خط مستقيم هو خط الزوال والقطرالقائم عليه خط ١٠

الاعتدال، والواحد (13)

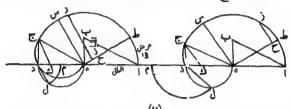
مر. نقط تلك الانصاف يكني مع الم كا الآان اللقة شاهدة سطها لبعض وهذه صورة الدائرة الهنسدية و الآفة فها انها مبنية على توازي

المدارات و معدل النهار حتى يكون طرف كل ظلين متساويين عن ٧٠ جانى نصف النهار عـــلى الفصل المشترك بين سطحى المدار والافق و ليست المدارات بالحقيقة موازيـة لمعدّل النهـار بسبب دوام حركة الشمس تنير ميلهاكل وقت عن مقداره و عاصّة فيما بعد عن المتقلبين ولدلك لايكونـــ الفصول المشتركة بين سطوحها وبين سطح الافق موازية لحنط الاعتدال .

ولتصحيح هـذا العمل ان يعرف الارتفاع من ظلَّ المـدخا. و يعرف بعد الوقت عن نصف النهار فيكون بعد وقت المخرج عنه مثله فى الحس ويستخرج ميل الشمس لوقتئذ والسمت لكلا الوقتين ويوخد فغسل ما بـين السمتين و بعد من علامة المخرج نحو الجنوب ان كانت الشمس صاعدة من اول الجدى الى آخر الجوازه٬ وبحو ١٠ الشيال ان كانت هاحلة في النصف الآخر فكو المتهم علامة الخرج المصحر وحيتك يوصل بينها وبين علامة المدخل وبعمل بالوتر ما نقدم ولان هذا العمل مضطَّر الى تربُّص و قتين فانه ما و ف بمثل ما قلنا في غيره فانا نعدل عنه الى عمل آخر يحصل فيه المطلوب الى و قت اتفق القباس فيه. (١) و ذلك ان يكون الظل و قت القياس: ا ه ، و نقيم عليه عمود: ١٥ - ب ، مساويا للقياس و نصل ١٠ ب قطر الغلل و نخرج : مج ، موازيا له ومساويا لها ، وندير على مركز : ه ، و ببعد الظل : ا ط ج ، و على قطر:ه ج ٬ نصف دائره : ه د یج ٬ و نخرج : ا ه ٬ علی استقامته الی : د ۰ و بدير على قطر : ه د ، نصف دائرة : ه ل د ، في خلاف الجهة التي فيها خط نصف النهار أعي الجانب الذي منه تأتي الشمس قبل نصف النهار و الذي اليه تذهب بعده ثم نأخذ : ا ط ، مساوية لعرض البلد و : ط ز ، تمساوية (١) اعداء شكل: ع

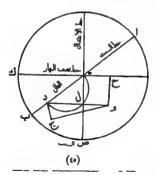
<sup>(</sup>۷۰) لتام

لتهام میل الشمس ان کان شمالیا و المجموع میلها و تسمین انکان حنوبیا ونخرج: رح، همودا علی : ه ط، و:ج ك، موازیا له بقدر : ك م، مساویا لـ: ه ح، ان کان المیل شهالیا فنحو: د، و ان کان جنوبیــا



قالی مرکز: ه ، تم ندیر علی : د ، ' ربیعد : د م ، قوسا بیتهی الی : ل ، و نصل: دل ، وبخرج: ه س ، على موازاته فيكون خط نصف المهار، و أنمأ ه أدرةا يبعد الظل لتصدر زاوية : ١ ١ - ١ على المحيط و فيؤثّرها صعب الارتفاع حتى اذا أخرجنا : هج ، على موازاة قطر الظل كانت راويه : ج ه د ، على المركز عقدار الارتماع و لمساواة : هج ٬ ه ا ٬ يكون العمود النبازل من ج٬ على: اه، جيب الارساع لكن موقعه مه على محيط الدائرة التي قطرها : هج ٬ و هو ادن سعلة : د ٬ وليس في شكل نتيء على حقيقة ١٠ وضعه غير خط: ده ا ، الذي بحذا. السمت و هو مصل مشترك لسطحي دائرة الارتماع والافق فقطة : د ، موقع جيب الارتماع ميه بالحقيقة و: ه د ، جيب تمام الارتفاع وعـلى و صعه، و معلوم اما ادا حعلما قوس: اط، مساوية لعرص البلد كان ط، فعلم الطل و. طرر، اذاكان تمام ميل الشمسكان: رح ، العمود على محور ط ه ،سهم البهار ١٥ ف ميله و اما في الميل الحمولي فان را ، يعد عن قطب الحموب مقدار تمام الميل فبعده عن قطب : ط ، يكون نقدر تتمة دلك الى صف الدور (۱) پ، ج: د و هو تمام التمام مع ربع دائرة و: ه ع ، في مثلث المهار جيب سعة مشرق .

(۱) ثم نخط لما بق شكلا منها الاشكال المتقدمة يكون فيه : ب ه ا ،
خط السمت و : ك ه ، خط نصف النهار و : ه ص ، خط الاعتدال .
و : ج د و ، مثلث الوقت الذي هو في الشكل المقدم العمل ت ج دك ،
هاذا اهررنا هناك : ك م ، مساويا ل : و ل ، هاهنا بق : د م ، هناك مساويا ل : د ل ، هاها و : د ه ، في كلا الشكلين على حقيقة وضعه و قدره و قد حصل منه حصة السمت التي هي من متلث الوقت مابين موقع جيب الارتماع من الافق و بين خط الاعتدال مقدار ه و لكن على غير وضعه و متلث : د ل ه ، هاهنا قائم راوية : ل ، و ضعف دائرة : د ل ه ، مساويا ل : د م ، حسلت حصة السمت مقدارها و على و ضعها لكن خط صف النهار دائم الموازاة لها وكذلك أخرجا : ه ص ، فهو اذن خط نصف الهار و ذلك ما قصدناه .



(١) انتعاد شكل: ٥٥ (٢) راحع شكل: ٤٤٠

## الباب السادس عشر فى معرفة عروض البلدان و ميل الشمس من قبل ارتفاعين لها متواليين مع سمتيهها

اذا أردنا ذلك قسنا للشمس أو الكوكب فى وقنين من يوم واحد ارتفاعين مختلفين فان التساوى فيهما يسقط أحدهما و يبطل النتيجة وقسنا م مع كل ارتفاع سمته وعرفا جهته ثم ضربنا لكل و احد منهما جيب السمت فى جيب تمام ارتفاعه فيجتمع حصة السمت فان اختلفت جهتا السمتين جمعنا حستهها و ان كاتنا واحدة أخذما فعنل ما بينهها و ذلك هو الأول و اخذنا اچنا فعنل ما بن جيبى الارتفاعين و هو الثانى،

و أما لعرض البلد فانا نضربكل واحد من الاول و الثابى فى مثله . ١ و نأخذ جذر جموع المبلغين و نقسم الاول على الجذر فيخرج جيب عرض البلد .

و اما للميل فانا ضرب الاول فى جيب اعظم الارتماعين و نقسم المجتمع على التانى فيخرج العيار، و نأخذ فضل ما يينه و بين عظمى حسق السمتين فيكون جيب سعة المشرق و ضربه فى جيب تمام عرض ١٥ البلد فيجتمع جيب الميسل، فان كانا السمتان معا شمالين إوكانا مختلفي الجهتين كان هذا الميل شماليا، و ان كانا جنوبيين معا رجعنا الى العيار و قسمناه الى حصة السمت الاعظم فان كان الفضل العيار على حصة السمت قالميل شهائى و ان كان الفضل لحصة السمت على العيار فالميل

<sup>(</sup>١) ب ج : السن (٢) ب ، ج: السن ،

جوبّی ومتی ساوی العیار حصة السمت لم یکن للشمس و لا لذلك الکوکب میل عن معدل النهار و ان کان احد الارتفاعین الذی لاسمت له کانت صّة سمت الآخر هو الاول نفسه .

(١) و لنعد لها من صورة الباب الثالث عشر ما يحتاج البه فلنفرض ه اصغر الارتفاعين اولها و مثاثه: م س ع ، و حصة سمته: س ف ، و اعظم الارتفاعين اخيرهما، و ان كان الآمر في جانب المفرس بالعكس و مثلثه طك م، وحصة سمته : ك و، والعيار : ك م، نستوفى وضع ا لاوضاع ليتطرّق منها الى ما ربما يحل باراده لسهولته و يخرج: س ى، على موازاة : اه، و : ى ل، على موازاة : ك ط، فينتقل المتلك ١٠ الاصغر الى الأكر ويصير فيسه : حى ل ، ويخرج : ص ل ، على موازاة : ك ح ، فيكون : ص ل ، المساوى لـ : ك ز ، هو الاول و يكون ط ص ؛ الثاني و : ل ط ، الجذر لقوته على الاول والشابي و زاوية: ك ح ط ، ابدا عقدار تمام عرص اللد لتوازى سطوح المدارات، و زاوية : ح ط ك ، مقدار عرص اللد لانها تتمة تلك الى القائمتين ١٥ وسة: ص ل ، الاول الى : ل ط ، الحذر كنسة حب زاوية : ص ط ل عرض البلد الى جيب زاوية : ط ص ل ، القائمة عالمرض معلوم و نسة: ط ص ، الى : ص ل ، كنسة : ط ك ، الى : ك ح ، العيار وهو معلووم و: حوه ، حيب سعه المشرق .

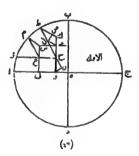
و هو في الصورة الأولى فضل الحصّة على العيار و في الثانية ينساويان

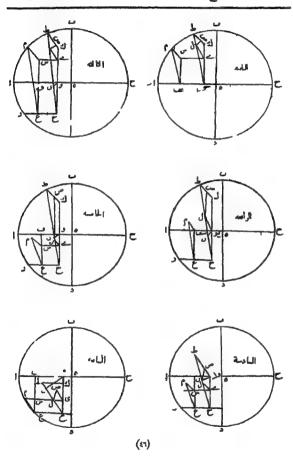
<sup>(</sup>ز) ابدار شكل ويه .

و سقطان و تطل سعة المشرق،

وفي الثالثة والرابعة والخيامسة فضل العار على الحصَّة ، وهو في السادسة العيار نفسه، وفي السابعة فضل ما بين العيار و الحصة .

وقد تبنن فيها تقدم حال جيى سعة المشرق والميل وسنبن ها هنا اینا باخراج همود : ون ، علی : ط م ، وذلك جیب المیل ه لمساواته ما بن مركز : ي ، الكبيرة والمدار من المحور ونسبة : و س ، جيب سعة المشرق الى: ون ، جيب الميل كنسبة جيب زاوية : ون م، القائمة الى جيب زاوية : و ح ن ، و تمام عرض البلد فجيب المبل معاوم و هو جنو بي في الصورة الارلى التي تزداد فيها حصة السمت على العيار ٬ وشماليّ في الصورة الباقية التي فيها يزداد العيار على جهة . ٩ السمت و معدوم في الثانية التي فيها يتساويان . وذلك ما اردنا ایمناحه،





## الباب السابع عشر في تعديل النهار وقوسي النهار واللبل ومعرفة عرض البلدمنه

اذا أربا معرفة تعديل النهار في يوم معلوم مفروض و بلد معلوم العرض ضربنا جيب ميل درجة الشمس حيتذ في جيب عرض البلد فا أجتمع يقسم عليه جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب تعديل ٥ النهار ، فإن أرديا قوس النهار نظريا إلى درجة الشمس فإن كانت شمالية المل زدما ضعف تعديل البهبار على ماتة وتمانين و أن كانت جنوبية المل نقصنا ضعف تعديل النهار من ما تة و ثمانين فبحصل بعد الزيادة او النقصان قوس النهار .

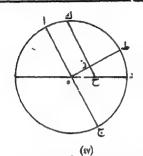
واما لقوس الليل فان ششا عكسنا الشريطة فزدا ضعف ١٠ التعديل وأن كنا نقصناه للنهار ونقصناه أن كنيا زدماه له وأن شئنا أخذما تكملة قوس النهار الى ثلاث مائة وستين فيكون قوس اللمل؟ ةان أردا الساعات المستوية في أحدهما ضرينًا قوسه في أوبع دقائق فيحصل عدد السباعات المستوية فيه٬ وان عملماه لواحبد منهيا وأردناه للآخر ألقيناه من اربعة وعشرن فييق المطلوب وان أردنا 🐧 معرقة أزمان الساعات لاحدهما ضربنا قوسه في خمس دقائق فتجتمع حصّة الساعة الواحدة الموّجة هه من الازمان، و ان عرفاها في أحدهما وأردناها في الآخر ألقياها من ثلاثين فينق المطلوب -

و اما معرفة ازمان الساعات من عدد الساعات و معرفة العدد من الازمان

فقد تقدم منه في المقالة الاولى ما يكنى ، فقول في تعليل هذا العمل ان النهار في الدارات الشالة عن معدل النهار زائد عن نصف اليوم في الربع المسكون و في الجنوبية ناقص عنه وهذه الزيادة والنقصان يسمى فضل النهار اي فضل ما بيته و بن النهار المتدل سواه كان زيادة عليه او نقصانا عنه ، و نصف ه هذا الفضل يسمى تعديل النهار ، ومقــدار كل النهار يسمى قوساً له وكذلك قوس اللبل لان قطعة الدائرة التي ليست بنصفها تسمى قوسا بالاطلاق يسبب الوتر الذي ليس بقطر ودوران الشمس والكواكب في المساكن ذاوات العروض يكون حمايليًا مقوّسا.

(١) ولتعديل النهار فايك : ' ب ج د ؟ فلك نصف النهار و : ب ه د ؟ ١٠ العصل المشترك السطحه و سطم الآفق و: ١ هـ ج ، تقاطع سطحه مع سطح معدل النهار وقطيه ط، ونفرض: ١ ك، ميل الشمس ونخرج: ك-ج: الفضل المشترك السطحي هاك نصف النهار و مدارها و نصل: ط زه، فيكون: زح ، جيب تعديا الهار في المدار الذي نصف قطره: زك ، و: زه مما بين مركزه و بين مركز الكل و هو جيب ميل المدار و نسبة: ١٥ زه الي: زح كسبة جيب زاوية : زحه ، تمام عرض البلد الي جيب راوية : زهم ، عرض اللد لانها مقابل مخط ارتماع القطب مد : زم ، ادن معلوم بالقدار الذي به: رك حيب تمام ميل الشمس ونحن ريده بالمقدار الذي به: زك الحيب كله ، والتحويل نسبة: زح ، على ماخرج الى: زك عسلى أنه جيب تمام ميل التنمس كنسبة: زح ، الى:

<sup>(</sup>١) اسل شكل: ٢٧ .



زك ، بالمقدار الذي به: ز ك الجيب كله ، و اما بالشكل الكرى فنخرج أفق : ب ه د ، و معدل النهار : ا ه ج ، على قطب : ط ، و مطلع درجة الشمس : ح ، و نخرج قمق . طح زاطك مهرجك ارباع

صحور دور و مباعث البهار: ه زء و نسبة جيب تر را الميل الى جب دوائر عظام فيكون تعديل النهار: ه زء و نسبة جيب : دط المرض لى حبب : دط المرض للى جيب : دط المرض للى جيب : حك المعلوم و هو الذى خرج فيما تقدم غير محوّل و نسبة جيب : م ذ الى المعلوب الى جيب : ح ط المتمام الميل كنسبة جيب : ه زام التعديل المعلوب الى جيب : زط الربع و هسذا هو الذى سميناه تحويلا فيما تشدّم و على هذا استخراج تعديل النّهاد للكوكب بميولها

(44)

10

عن معدل النهار ، والتعديل مشترك فيا بين نهار اليوم و ليه ، و ذلك أن زيادة النهار الختلف على المهار المختلف على المهار المعتدل هي مقصان ليله عن لبله وجموع قوسيهها دور فلذلك يكون أحدهما تكملة الآخر ، و ضرب توس المهار أو الليل في اربع دقاق هوقسمته على خسة عشراً عني

<sup>(</sup>۱) انتا شکل: ۸۹ -

١.

ازمان الساعة المستوية فلذلك يخرج عددها وبجموع عدديها في اليوم اربعة وعشرون فلذلك بيق أحدهما بالقاء الآخر مر. ﴿ هَذَا الْجِمُوعُ وضرب قوس النهار او الليل ف خسة دقائق هو قسمته على اثبي عشر أغنى عدد الساعات الموجة فه أبداء ولدلك تخرج ازمان الواحدة ه منهيا وزيادتها في النهار مثلا على ازمان الساعة المستوية مساو لـقصانها في ليله عن مقدار الساعة المستويّة و بالعكس، فمجموع ساعتين مموّجتين أحدهما من نهار والآخرى من ليله يساوى مجموح ساعتين مستويتين و هو ثلاثون زمانًا، و لذلك اذا ألقيت منه أزمان ساعات نهار بيّ إزمان ساعات لىلە و بالعكس .

#### الباب الثامن عشر في مطالع البروج ومغاربها في الدلاد

اذا أردما ذلك قسمنا ظلّ ميل الدرجة معكوسا على ظل تمام عرض البلد معكوسا فيخرج جيب فضل المطالع وهو تعديل النهار تم يؤحذ مطالع بعد الدرجة من اول الحل فى خَطَّ الاستواء وينقص ١٥ منها هذا العضل ان كانت الدرجة شاليَّة و يُراد عليها ان كانت جنوبيَّة فما حصل بعد الزيادة أو القصان وهو مطالع تلك الدرجة في ذلك البلد ويكتني لعمل فعنل المطالع تربع واحدمن ارباع فلك البروج الفضولية٬ و ذلك انه واحد لدرجتين شهاليتين و أخرى جنوبيتين يستوى ميل جميهها و متى عمل ما ذكرنا لدرجة درجة تتم به جدول المطالع في ي ذلك العرض٬ فان اريدت ليرج معطّى أو قرس من فلك البروج أقل أو

أو أكثر عُملت مطالع البلد لكل واحــد من طرفيه و ألتي الاقل من الاكثر فيهقى مطالع ذلك الدج\ او تلك القوس.

فاما أخذ المطالع من الجدول بدرج السواء و تقويس المطالع فيه حتى يؤخذ لها درج السواء فعلى مثال ما تقدّم فى الجيب بالجليل المشهور من العملين والدقيق باتبها أريد٬ وأما أذا كانت المطالع لبرج برج واريد تق تحويل درج السواء من أحدها الى المطالع أعنى اخذ حستها منها فطريقه ان نضرب درج السواء فى مطالع ذلك البرج و نقسم ما اجتمع على ثلاثين فيخرج مطالعها وفى عكمه اذا أريد تحويل المطالع الى السواء نضرب المطالع المعطاة فى ثلاثين و نقسم ما بلغ على مطالع ذلك البرج تغرب المطالع المحلاة فى ثلاثين و نقسم ما بلغ على مطالع ذلك البرج فيخرج درج السواء وذلك بالتقريب و الجداول ادق منه ثم الحساب ادى من الجداول .

فا ما المغارب فانها مطالع تظیر البرج أو الدرجة و متى كانت المطالع معمولة و نقصت مطالع درجة الشمس من مطالع نظیرتها بقى قوس نهارها و ان نقصت مطالع نظیرتها من مطالع درجها بقى قوس لیلها ، و هذه جداول مطالع البروج لمرض غزنة دار الملك ما بزابلستان و هو ثبلاث و ثبلاثون جزءا و تُلك و رُبع جزؤ محسب رصدنا ادّه ،

<sup>(</sup>١) ]: البروح .

# مطالع البروج في عرض غزنة و هو - لج له

의	44	لج	کلا	بح	لو	کل	کج	£	+	٥	1	
	رزاء	الجو		ألثور					٦			
ثوالث	ثواني	دقايق	ازمان	ثوالث	ثواني	دقائق	ازمان	ثوالث	عواني	دفاتق	ازمان	دوح السواء
يو	يو	کے	مد	کے		٤	1	ج	٦	ليل	*	1
كط	کط	8	4.0	Ją.	نز	J	5	لج	9	Ĉ.	1	ب
4.	ب	4.	pa	ن	1	يد	ک	لد	ی	نز	1	٦
ى	0	ط	مز	ی	2	ير	ک	ی	يو.	لو	ب	د
کو	لد	٦	مان با	ځ	ند	٢	کج	ح	کد	4	٤	٥
٢	کح	الى: الى: الى: الى: الى: الى: الى: الى: الى:	خ	يب	40	کدا	کد	<u>ل</u>	الج	ند	٦	و
싄	ن	£	مط	لمل	نا	حا	8	ح	مو   -	<u>+</u>	د	ز
14	مط	مط	ن	لز	ا انو اس انو	1	کَم	يد		الله الله	٥	ح
4	مد	da.	<u>-</u> ا	يو	ر ا	لز	2	2	5	نب	•	ط
ľ	لو	مب	ند	3		تج	تحز	نب	<u>ع</u> بب	X	و	ی
لب	4.			4 1	\$	١.	2	5	یب	ŀ	د	يا
7.5	6	الوا	ند	له	مط	1	کح کلاً ا	1	46	ن	د ٰ	بب
	كد	لد	45	٦	4.0	لعل	کط ا	من	کج	J	2	يد
ب	1	لد	تو		٠	کو .	J	لو	<u>تط</u>	ی ا		
نب		\ <del>-</del>	بز	ی	<u>َ</u> ر	يب	K	7	1	مط	ط	4.
4.	لد	K	3	يو	کے	نطر	K	K	4	كط	ی	يو
ر	اب: کرت)پ: که ۰											

بة	ة الرا	القاا				£77		القانون المسعودي –ج ١					
	ن	ب	نط	Y	مد	مو	ب	کد	٠	ی	يا	یز	
•	5	ب	m	يو	8	k	بل	د	بج	ن	يا	4	
۶	د	+	L	ع	يط	کب	ı.	3:	طا	J	يب	لط	
ľ	یج	لد	سب	پو	٢	ی	d	46	٦	l <u>.</u>	بج	4	
9.	Ja.	4	سج	3	کج	نط	d	٦	h	i	£	8	
		٤	سد	مب	کح	ج	لو	•	کھل	ب	يد	کب	
b.	7.	٢	4	يعل	2.	لز	لز	9.	2	E	4	کج	
ما	4	مب	سو	15	] Jee	35	٤	3	4	ند	, 4 <u>.</u>	کد	
• •	5	مو	سر	괴		بح	لط	مط	مي	4	يو ۽	5	
يما	ت	ن	سح	7	-la	۲	۴	4	2	ید	×	کو	

ير لو <u>الح</u>

٠ ٠: پ (٢) ٢: پ (١) ك: پ (١)

Ja الإسد السرطان ان آھ عد 8 قى هو 4 24 ما ۴ 4,8 ىل مو ۲ قىح مك کد 5 4a ی مكا ك مه ځ مکح ةکد Y قكو ك Y يد 5 کد

ع () ب ط(r)ب کر(r)ب کے

درح

1 2 0	ا يو اع اقسه	ه مو افكط و	یع اصح لط سا
اط ه اکر	، ع ع الحسو	ا بح اقلا ر	يط اصد ن مو
2 1 5	ا يا نس	الطاقل	ك صوا ا ع
5 4 6	ح ع م مسط	مر قلع ک	کا صر ایج ح
ال إطاط	The same of the sa		ک صح که کے
3 4 6	ع له تما	امو قله ع	کح صط لو ا
الداع الر	مو لو قمب	ا د اطح ه	کد ق مرا مو
ه ار د	ع يا ل قعد		كه قاط إلح
يو يد اط	، ك لط قه	الا قامل ا	كو مع يا الر
کر ا مد	ے یا لا صو	. کر قبر م	کر قد کے مو
15   5   <u>4</u>	ا ح د اصر	کا قا م	كح قه له يو
مط د ك	ا براد اقت	مد قع د	کط قو ع یو
	ل لح لد قط	ال الداي	ل ام ا

(۱) پ

لو يعد العمر	لو كو ال	و المع	4	
1	ال	lln.		
		_		السواء
ار مان دقائق	غواني غوالت	دهای	المان	ر آ
ر يو پي	الما كح	ی	10	١
ریخ د	ه ز	6		C
ريط پر	ع بر	ال	تست	٦
رك   كلا	مه ک	٤	قمد	٥
ركا ما	س ل	مدا	440	•
•	ما کے	•	ا قعر	9
1 '	م بد	يو	تمح	2 - 2 - 2
	م ط			ح
ركو لا إ	مدلد	5	تس	ط
	1 1			ی
رکع ر	# 3		قصح	<u>ا</u>
رل ط	6 2	ب	قصد 	يه ايد إله ال
		کے	فصة	Ê
	کد یو	_		يد
ر لح مر	لط لو	44	تصر	
(4)	さ ' き	و ا	تصح	يو
رلو ع		ا ح	ر	<i>J</i> ' <sub>a</sub>
	ب د	· (+) ·	۰	(1)
	ر يو يد ا ريط ير ا ركا ما رك و ركا د ا ركا د ا ركا ما ركا ركا ركا ركا ركا ركا ركا ركا ركا رك	م الح ربويد الم	ع الما كح ريو يدا الما كح ريو يدا الما كح ريو يدا الما كح الما كم الم	الما الكاري الكا

لقاله الرابعة	L3		٤.	77		ع ۱	ِدی -	, Limes	ما بو ن	DI.
ا کد ع	رعج اك	ا ج	کز	25	ر ل	نب	h	يط	ارا	Ê
ال ز من	رعداك	کج	يط	لط	ر لح	•	٦	¥.	رپ	يط
4 6	رعه ا	نو	٦	یب۱	رلط	ح	از	مب	رج	当
1 4 0	رعو م	کز	•	٥	رما	نب	ط	ئد	رد	6
و ع	رعز نه	ج	ti	وا	رمپ	مد	4.	0	رو	کب
4 1 1	رعط د	نز	لمل	ر '	ر ځ	5	کب	يو	رز	کج
يو ۲ مو	رف ا	K	کز	1	ر مد	ځ	•	كط	دح	کد
	رفا يط	يد	بج	نو	ر مه	لد	ئب	٢	ر ط ا	کم
يو نج	رفب کو	مو	ÿ	ב	و من	کو ٔ	مب	نب	ری ا	کو
	رفج لج	يج	لز	8	رمح	٥	_ لو	د	ر يپ	کز
	رفد لط	کز	<i>y</i> _	لد	رمط	K	٦,	يو	ر چ	کح
که لز	رفة مه	الط	مط	٠و ا	رن	لو	J	ح	ر يد¦	كط
۱ ۵ ۱	رفو نا	کج	ا	نط	رنا	2	لو	6	ر په	J

(۱) ب: س(۲) ب: م (۷ ب: کر (٤) ب: کے ،

						_						
ځ	<del>ļ</del>	•	1	بخ	لو	کل	کج	1	44	+	كلا	
الحوت				الد لو					السواه			
فوالت	ثواني	<u>ن</u> الله الله الله الله الله الله الله الل	ازمان	موالث	ثواني	<u>ور ا</u>	ازمان	ثوالث	ثوانى	دة الق	ازمان	S.
•	ځ	لو	420	25	مو	92	شز	٢.	8	يو	رفز	1
کج	مو	ع ا	اشما	٦	۶	ح	شيح	•	4	1	ر نط	ب
ن	1	1	شمب	الد	ي		شيط	4	9	•	رص	٦
1	ŧ	مب	شمب	کو	4.	اً,	شيط	L	ti	ط	رصا	د
ب	د	کد	شع	کو	ەد	[ h	شك	نج	£	3	رصب	•
ب	کد	•	شمد	K	ي	ب	شكا	x	ن	يو	رصج	و
مد	E	مو	شمد	ايا	ت ا	كبا	شكب	ما	مب	يط	رصد	ز
	K	35	شمه	او	J	١	شكج	نب	ط	ک	رصه	٦
*	خٔ	۲	سمو	بخ	لو	•	شكد	4.	ی	کد	رصو	4
É	ند	خ	شمو	مب	14	Jen	شكد	كمل	مو	5	رصز	ى
اع اخ	2	7	شمز	<i>y.</i>	٢	أز	500	لز	4	2	رصح	٩
نو	مو	ط	شمح	مد	Ł	5	شكو	0	لط	2	رمط	j:
الو	نط	Je	شمح	اکمل	4	ج	شكز	يو	4	3	ش	یج
مط	٥	J	شمط	٥	Y	•	شكح	2	مو	ž	شا	J <sub>a</sub>
کب	•	ی	ش	ن	8	من	شكح	Ė	من	2	شب	4.
اکد	l;	امط	شن	•	5	Ŧ	شكط	٤	,	کو	شج	<b>پ</b> و
ج	لو	کط	شا	نب	Je.	1	شل	Ė	d)	کد	شد	y
Ê	(۱) ب: ط (۲) پ: رو (۲) پ: رو .											

نط	ا يد	ط	شنب	یج	ي	و	شلا	٢	14	کب	ا شه	Ê
固	ځ ا	خ	شنب	41	مو	li	شلا	کے	Ji	싀	شو	يط
2	يو	کے	شنج	مب	د	لز	شلب	ط	کد	ሂ	شز	의
٢	٤	ز	شند	3.	ب	کب	شلج	کد	٦	يد	شح	R
1	ځ	pa	شند	بج	ج	9	شلد	و	1	ی	شط	کب
نب	بج	5	شنه	ما	د	ti	شلد	٠	ط	9	شى	کج
بط	2	٠	شنو	Jan	يد	4	شله	4	K	١	شيا	کد
نب	d	مد	شنو	يب	•	يد	شلو	لد	4	٢.	شيا	8
نا	بج	کج	شنر	ن	لط	ب	شلز	لد	ند	ن	شيب	2
15	معل	ب	شنح	ی	£	44	شلز	44	نو	مد	شيج	5
5	Ė	la	شح	9	ب	کلا	شلح	K	لد	الح	شيد	کح
مب	نو	4	شنط	ب	li	Ļ	شلط	9.	£	K	شيه	کلا
•	٠	٠	شس	٢	25	ند	شلط	کد	ن	کد	شيو	J

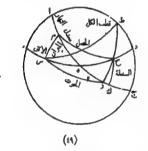
・を: (\*) グ: (\*) ナ: (\*) を: (\*) と(\*)

و اما معرفة عروض البلدان من جهة فعنل النهار فيها فامّا ان نقسم الظل المكوس لميل درجة الشمس على جيب تعديل النهار حتى يخرج طلّ تمام عرض البلد ممكوسا و امّا ان نعمرب جيب تمام ميل الشمس في جيب تمام تعديل النهار و نقوس المجتمع و تلقيها من تسمين ه و نقسم على جيب ما يتى مصروب جيب تمام ميل الشمس في جيب تمديل النّهار فيخرج جيب عرض البلد .

(۱) فاما العلة في عمل استخراج فعنل المطالع الذي هو تعديل النهار وهي ان نسبة حيب اعي جيب : ه ز ، في الشكل المتقدم في بابه الى جيب : ه ج ، الربع كنسبة ظل : ح و ، المعكوس الى ظل : د ج ، المعكوس و هذان الفلان هما لقوسى : ط ح ، ط د ، ظلاهما المستويان، و اما العلة في كون تعديل النهار على مقدار واحد لكل اربع درجات ميولها متساوية فلنفرض لها من الآفق قوسى : ه ح ، ه س متساويتين فكل و احدة من : ك ح ، م ح ، ك س ، م س ، ربعا تاماً فيكون : م ح ، برج الحل و : ح ك ، برج السنبلة من اجل ان اول مطلع اولها الحوت و عرج : ه ج ز ، هملوم ان : م م ، هو ما طلع مع برج الحل في البلد من الازمان و : م ز ، ما طلع معه منها في خط الاستواء و : ه ز ، فضل ما بن المطالعين .

<sup>(</sup>۱) انتدار شکل: <u>۹؛ (۲) پ ، ج : ط</u> ح ر.

(۱) و لمثله: كه ، مطالع السنبلة فى البلد و: ك ز ، مطالعها فى خط الاستواء، و السنبلة زيادة، و على هذا المثال الحال فى برجى الميزان و الحوت من اشتراك: ه ع ، العضل بين مطالعيهها ، وكل و احدة من نسبة جيب : ه ح ، الى جيب : ح ز ، و نسبة جيب : ه س ، الى جيب س ع ، هى كنسبة الجيب كله الى جيب تمام عرض البلد فى : ح ز ، ه س ع ، مشاويان و تماماهماكذلك متساويان وكل و احدة من نسبة

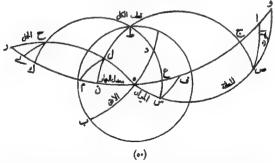


جيب: زه الى جيب: ه - ، و نسبة جيب: ع ه ، الى جيب: ه ص ، كنسبة جيب : ح ط ، تمام الميل الى جيب: ط د ، ع ص البلد قلصلا: زه ، ه ع ، متساويان وهما لاربعة أراج كا ذ ك نا .

و اما علة نقصان هذا الفصل فى الميل الشيالى و عكسه ، فلنخرج له فلك البروج و هو: زه و ، و نقطة : ز ، منه نقطة : و ، وهى الاعتدال ١٥ الربيحى و ليكن منه كل و احدة من قسى : زح ، ل ه : ه س ، ص و ، برجا ، ومعلوم ان : زح ، برج الحل و : ل ه ، السنبلة و : ه س ، الميزان و : ص و ، الحوت و نخرج دائرتى : ك ط س ، ن ط ص ، ففصّل من معدل النهار مطالع هذه الابراج فى خط الاستواء و نخرج من كل

<sup>(</sup>۱) انتمار شکل : ۵۰ .

واحدة من نقطة أنح ل س ص ، قوسا من دائرة عظمي متشابهة الوضع لافق : ه د ، اعنى يحيط مسم معدل النهار بزاوية كزاوية : ن ه ب ، فيحصل في النصف الشيالي فعنلا : ي ك ، م ن ، وهما نقصا نان من : زك ٬ زن: مطالع خط الاستواء حتى يصيرا : اج ٬ ز د م ٬ مطالع البلد، ه وفي الصف الجنوبي يكون فضلا : ع ف ، اج ، زيادتان علي : زع زج ٠ مطالع خط الاستواء حتى يصبرا : زف ، ز ا ، مطالع البلد . و اما ما بعد ذلك من امر قوس النهار و اللبل فهو شديد الظهور واما معرفة عرض البلد مر. \_ تعديل النهار فني الشكل المتقدم نسبة جيب : ه ز ، الى جيب : ه ج ، الربع كنسبة ظل : ح ز ، الى ظل : ١٠ زح، معكوسين، فـ: دح، تمام عرض البلد معلوم و ايينا فان نسبة جيب: زج<sup>3</sup> ، تمام تعديل البهار الى جيب: زط ، الربع كسبة جيب: دح الى جيب : ح طُ ، تمام الميل ، هـ : دح ، معلوم، و نسبة جيب : ح ه ، تمامه الى جيب: ه ز ، تعديل النهار كنسبة جيب: ح ط ، الى جيب : ط د ، عرض البلد عهو اذن معلوم .



الباب (١) س ج ، ب و وو : سله (٢) ب ، ج : ع د (٢) ج : م ع (٤) ج ، ب رج .

## الباب التاسع عشر في درجة طلوع الكواكب وغروبها

اذا أردنا أن نعرف الدرجة التي تطلع معها الكوكب ذو العرض والتي تغرب معها استخرجنا تعديل نهار الكوكب ومطالع عرّه على وسط السهاء في خط الاستواء فانكان بعده عن معدل النهار شماليًّا نقصنا ٥ تعدیل نهاره من مطالع درجة بمرّه و انکان بعده جنوبیا زدنا تعدیل نهاره على مطالع درجة عرّه فيحسل بعد الزيادة او النقصان مطالع درجة طلوعه في البلد فاذا قرَّسناها فيها خرجت هذه الدرجة .

واما الدرجة التي تغرب معه فانا نعكس لها ما ذكرنا مان نزيد تمديل نهاره على مطالع درجة عرّم ان كان بعده عن ممدّل النهار ١٠ شماليا و تنقصه منها ان كان جنوبيا فتحصل مفارب درجة غروبه في البلد، ونزيد عليهـا ما تة و ثمانين درجة و نقوّس المبلغ في مطالع البلد ثم ننفص من درج السواء التي تخرج من التّقويس ماكنا زدنا و هو مائة و ثمانون جزؤا فتيق درجة الغروب .

ولنقررٌ من -حال هـا تين الدرجيين ان الكوكب اذا عدم 🔬 العرض وفكان لذلك على منطقة البروج وافى الآفق وفلك نصف النهار مع درجته و اذا تنحَّى عنها بعرض له فى الشال او الجنوبكان ما يوافق هاتين عدم الدائرتين معه غير درجته في الاكثر، وقد تقدم امر درجة الممرّ وكيفية اختلافها مع درجته و بتى امر الافق فان وقع

قياسه الى المنطقة اختلف امره وافتن وذلك انه فى خط الاستواء وفى البلاد التى لايفضل عرضها على الميل الاعظم وهى التى لا يدور قطب ظك البروج الشهالى فيها ظاهرا فوق الارض ربما طلع وغرب مع درجته و ربما سبقها و ربما تخلّف عنها و فى البلاد ذوات الظل ه الواحد يدوم على حال و احدة من سبق الكوكب درجته فى الطلوع اذا كان تتمالى العرض و تخلفه عنها اذا كان جنوبى العرض و انعكاس ذلك فى الفروب -

(۱) و لنفرض لتقرير ذلك أوضاعا أولها لحمل الاستواء فيه: بحد، الافق و: ل ح ن، فلك البروج، ومعلوم النقطام دائرة: كون فيها عسلي نقطة : د، فندير عليها و يبعد الميل الاعظم دائرة: اعج ص، وهي التي عليها يدور قطب فلك البروج فاذا وافي احدى نقطتي: ع ص كان الافتي حيثذ احدى الدوائر التي تحد المرض فيكون الكوكب و درجته معا على الافتي للطلوع و الغروب فاذا مارقهها صارت درجة الطلوع غير درحته و يكتني في التعريف بها فان درجة

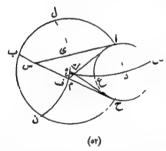
(a))

ان قطب ظلك البروج حصل فوق الأرض على: ا الذى هو غما ية ارتماعه و الكوكب الطالع و تشذ: " د ك الشهالى و: س الجنوبى ودرجة طلوعهها: - وتخرج

(۱) اشار شکل : ۱ه . قوسی

قوسى: اك م ١٠ اى س و فيكون : م و درجة كوكب : ك و قد تخلّفت عن درجة الطلوع بمقدار : م ح و و ى و درجة كوكب : س و قد سبقت درجة الطلوع بمقدار : ى ح و هو اعظم سبقها .

ثم لنهب ان قطب ظلك البروج و افى نقطة: ج ، عند موافىاة المنقلب الصينى ظلك نصف النهار و طلع كوكبا : ك س ، ونخرج دائرتى ه عرضيها فيكون : ه ، درجة كوكب: ك ، وقسد طلمت قبل درجة الطلوع بمقدار : ه ح ، و تخلّفت درجة كوكب : س ، بمقدار : م ح ، وقد تربعت دائرة القطب بنقط : ١٠ع ، ج ، ص ، .



10

(۱) و اما الوضيع الثانى فليكن للبلاد ذوات الظلين الى نهاية الميل الاعظم وقد ارتفع القطب فيه بمقدار: دط ، فيكون حال السبق و التخلف فيه على مثل ما في الوضع

الاول الاان نقطّتى: ع ص اللتين فيها يطل السبق والتخلف لايكونان على تربيع نقطّة: ١ ، مل تقربان من نقطة : ج ، و ينزايد هذا القرب الى ان يصير: زط ، مساويا لليل الاعظم فيا بين دائرة القطب الافق و تتحدّ نقط: ص ، ع ، ج ، فاذا حصلت نقطة الانقلاب الصينى على فلك نصف النها ركانت درجنا الطلوع و الغروب درجة الكوكب ٢٠

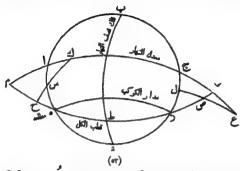
<sup>(</sup>١) اتعا. شكل : ٥٠ .

وذهب سبق الدرجة درجة الطلوع عن الكوكب الثبالى وتخلفها عنها عن الجُّنوبي . "

و اما الوضع الثالث فيكن للبلاد ذوات الظل الواحد و فيه يذهب اتحاد درجة الكوكب مع احدى درجتي الطلوع و الغروب اصلاو بيق السّبق و التخلف على متال ما فى الوضع الثانى .

فهذه هي الحال عند القياس الى فلك البروج بعروض الكواكب فآما بالقياس الى معدل النهار بابعادها عنه فالقطية فيه واحدة وبالاضافة الى درجة الممرّ في الجنوبي والشالي مطّــردة وللحــاسب المتقّدم فيه (١) فليكن : ابج د ، دائرة الافق و : ب ط د ، فلك نصف النهار ١٠ و: ع ج ا م معدل النهار على قطب : ط ، و ليطلع كوكب شمالي البعد عنه على نقطة :ه ٬ فيرسم قوس نهاره : ه ز ٬ و ليمر على مطلعه ومغربه من دوائر الميول: م ط ، ف ط ، فيكون كل و احد من : ا م ف ج ، تعديل نهار الكوكب فليكن: ك س ح ، فلك البروج فيكون: س ، درجة الطلوع و: ١٠ منتهي مطالعها في الملد: و: - ، درجة الممرَّ و: م • م، منتهى مطالعها في خط الاستواء وفضل ما بينهما هو تعديل النهار فاذا نقصناه من: م ؛ انتهنا إلى: ١ .

<sup>(</sup>۱) الده شكل: سو .



و بالتقويس فى مطالع البلد تخرج درجة : سَ ثَمَ لَنُدر هذا الكوكب حتى يوافى أفق المغرب على : ز ، فتصل نقطة : ك ، التي هي الاعتدال الربيعي عبلي : ع ، و يصدر فلك البروج : ع ص ل ، امّاً : ص ، فهي الَّتَى فَى لما شرق: ح، و منتهى مطا لعها فى خط الاستواء: ف، و اما : ل، فهي درجة الغروب و منتهي مغاربها في البلد: ج • و فعنل ما بينهها: م ج • ه تعديل النهار فاذا زدناه على مطالع درجة الممرّ فى خط الاستواء التهينا الى : ج ، منتهى الغارب لكنها لا تكون موضوعة في جداول و ان اريدت نقد قلنــا ان كل برج فزمان غروبه فى زمان طلوع نظره فطالع نظير كل برج هي مغاربه و اذا ابدل في جدول المطالع اسم كلُّ رجُّ باسم نظيره صارت المطالع مغارب مبتدئة من اول الميزان ١٠ وهو باسم الحل فاذا زيد على كلّ واحد نما فى الجدول نصف دور ابتدأت من اول الحل و اذا العمل بالمطالع دون المضارب فان زيادة نصف الدور في العمل على: ج ، نحوله الى النظير و بتقويسه في مطالع البله يخرج نظير درجة الغروب فلذلك ينقص منه مائه وثمانين درجة ليبلغ درجة الغروب نفسها وذلك :م ا اردنا ايضاحه . 15

# الباب العشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبَل ارتفاع الشمس وعكس ذلك

اذا عرفنا ارتفاع الشمس في وقت مّا واردنا ان نعرف بما دار من ازمان قوس النهار من لدن طلعت فانا نستخرج تعديل نهار درجتها ر و جيبه و محفظها ثم نقسم جيب ارتفاع الشمس على جيب تمام عرض البلد وما خرج على جيب تماميل درجة الشمس فيخرج الترتيب فان كان ميل الشمس جنوبيا جمعنا الترتيب الى جيب تعديل النهار و ان كان مبل الشمس شهاليا اخذما الفضل بينهها و نظرنا الفضل لايهها هو ثم قُوسنا الحاصل من المجموع او الفضل في جداول الجيوب فيكون قوس ١٠ التَّقوم فان كان الميل جنوبيا اوكان الفصل لجيب تعديل النهار الشهالي اخذنا الفصل بن تعديل النهار وبن قوس التقويم و أن كان الفضل للترتيب جمعنا قوس التقويم الى تعديل النهار وان تساويا اخذنا تعديل النهار نفسه كما هو ثم نظرنا فان كان الارتفاع شرقيًّا كان ما حصل معنا هو ازمان الدوائر و ان كان الارتفاع غربيًا نقصنا الحاصل من قوس ١٥ النَّهار فيتي الدائر ومتى ضربناه في اربع دقائق خرج ما فيه من الساعات المستوية ودقائقها فان اردنا معوجة قسمنا الدائر عبلي ازمان ساعات درجة الشمس فتخرج الساعات المعوجة وضربنا ومابيق في ستين و قُسمنا ما بلغ على ازمان الساعات ايضا فيخرج دقائقها و ما بعدها . واما معرفية احد نوعي الساعات في الدائر من الآخر فانها اذا كانت

١.

كانت مستوية وضربت في خسة عشر ثم قسم المجتمع على ازمان ساعات الشَّمس تحوَّلت معوَّجة و ان كانتِ معوَّجة تم ضربت في ازمان ساعات الشمس وقسّم المبلغ على خسة عشر تحوّلت مستوية ٠

#### و في عكس هذا العمل

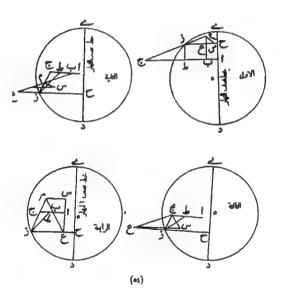
اذا كانت الساعات معلومة وأردنا ارتفاع الشمس للوقت ضربنا ه الساعات المستونة في خمسة عشر و المعوّجة في ازمان ساعات الشمس حتى بتحوّل دائراً فإن كانت قبل نصف النهار استعملناه كما هو وإن كانت بعده استعملنا فضل ما بينه و بين قوس النهـار، فإن كان ميل الشمس جنوبيا زدنا على هذا المستعمل تعديل النهار وجعلنا ما بلغ جيبا ونقصنا منه جيب تعديل النهار .

و ان كان ميل السمس شما ليًّا جعلنا الفضل بين المستعمل وبين تعديل النَّهار جبا فإن كان الفضل الستعمل ردنا على هذا الجيب جيب تعديل النهار، وإن كان الفضل لتعديل النهار نقصنا هذا الجيب من جيب تعديل النهار و ضربنا ما حصل بعد الزيادة أو النقصان في جب تمام عرض البلد فيجتمع جيب ارتفاع الشمس شرقيّاً قبل نصف الهار 10 وغربيًّا بعده أ و لكن للرهان عليه : ى ز د ، الافق علىمركر: ه ، وخط نصف النهسار فيه:ى ه د ٬ و : ز ٬ مطلع مدار الشمس منسه و : ز م ٬ ما دارت فيه من قوس النهار على مركز: ١ ، و : رح ، الفصل المشترك بين سطحه و بين سطح الآفق و : س م ع ٬ مثلث الوقت و يخرج من: ا

<sup>(</sup>١) اندا شكل: ٥٥ .

تطرالمدار موازيا له : زح ، و هو : ابج ، فيمرُّ من قطر المثلث على : ب، ويخرج عمود : زط ، على : اج ، فيكون جيب تعديل النهار في المدار و ساوه : م ع، للوازاة و نسة : م س، جيب ارتفاع الشمس الى : م ع ، كنسة جيب زاوية : م ع س ، التي بمقدار تمام عرض م الله الى جب زاوة: م سع القائمة مد: مع المعاوم لكنه مقدار: م ز ، و :م س ، مقدر بالمقدار الذي به نصف قطر مدار الشمس هو جب تمام مبله، و بجب ان يحوّل الى المقدار الذي به نصف قطر المدار هو الجيب كله ونسبة : م ع ، الحارج من القسمة الى جيب ممام ميل الشمس كنسبة: م ع، المطلوب إلى الجيب كله ف: م ع، المسمى ترتيا .١ معلوم و مطاوينا هو : م ب ، جيب قوس : م ج ، المساة تقويما و حسوله في الصورة الأولى التي لليل الجنوبي يجمع : م ع ، ع ب ، و في الصورة الباقية التي لليل الشهالى تأخذ الفضل بينهها ءثمم اذا حصلت قوس التقوسم كان: زم ، الدائر في الصورة الاولى و الثانية فضل ما بين : مج ، التقويم: و: زج، التعديل و في الصورة الباقية مجموعها ومعلوم انهها اذا تساويا م كان الدائر :ج ز٠٠

و اما عكس هذا العمل اذا طُلب الارتفاع من الساعات فان الدائر أو الباقى هو: زم • فاذا أضيف اليه تعديل النهار فى الآولى و أخذ فضل ما ينها فى سائر الصور حصل : جم ، وجيه : بم ، و تأخذ فضل ما ينه وبين: بح ، جيب تعديل النهار فى الاولى و الثانية وجمعها فى ١٠ الناقيه يحصل: مع ، بالمقدار الذى به فصف قطر المدار الجيب كله فاذا ضرب فى جيب ممام ميل الشمس تحوّل : مع ، الى مقدار الجيب كله للدائرة العظمى، ونسبته كما تقدم الى : م س ، حيب الارتضاع كنسبة جيب زاوية : س ، الى حيب زاوية : س ، وأمر الساعات من الدائر وتحوّل احد النوعين الى الآخر بعد توسط ازمان الدائر بينها ظاهر مجمد الله عرّوجل .



# الباب الحادى والعشرون فى معرفة الماضى من النهار من قبل سَمت الشمس أوعكسه

اذا عرفنا بعد سمت الشمس عن خط الاعتدال في و قت ما وأردنا معرفة ما معنى من النهار الى ذلك الوقت ضربنا جيب تمام السّمت في جيب تمام عرض البلد فيجتمع المحفوظ الاول فنقوسه و تلق قوسه من تسمين و نأخذ جيب ما يبتى و هو المحفوظ الشانى و نقسّم علية جيب السّمت فيخرج جيب المطالع الوسطى، ثم نقسم جيب ميل الشمس على المحفوظ الثانى فا خرج نضر به فى المحفوظ الأول و نقسم المجتمع على جيب تمام ميل الشمس فيخرج جيب التعديل، فان كان ميل الشمس جيريا نقصنا هذا التعديل من المطالع الوسطى و تما يتى تعديل النهار فييق الدائر و ان كان سمت النسس على خط الاعتدال كان المحفوظ الأول هو جيب تمام عرض البلد والمحفوظ الثاني جيب عرض البلد وكانت المطالع الوسطى هي التعديل نفسه فردنا عليه تعديل النهار حتى يحتمع الدائر، و ان لم يكن الشمس ميل لم يكن لها ايضا تعديل نهاد وكانت المطالع الوسطى هي الدائر، و ان لم يكن الشمس ميل لم يكن لها ايضا تعديل نهاد

و ان كان ميلها شهاليا والسمت جويبا زدنا التّعديل و تعديل الهار مما على المطالع الوسطى فيجنمع الدائر٬ و ان كان الميل و السمت معا فى الشهال نظرنا الى المطالع الوسطى فان سارت تعديل النهار كان التعديل هو الدائر و ان كانت أقل من تعديل النهار زدنا التعديل على عضل

<sup>(</sup>۱) ج. الرأس.

ما بينها و ان كانت أكثر من تعديل النهار نقصنا فعنل ما بينهها من التّعدما فحسل الدائر انكان السمت مأخودًا من المشرق، و اما ان كان مأ خوذا من المغرب فالدائر في جيمها هو فعثل ما بين الحاصل و بين قوس النهار ٬ و قد تقدم تصبيره ساعات . :

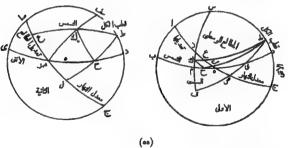
واما عكس هـــذا الباب اذا عرف الدائر من الازمانُ وأريد ﴿ معرفة السَّمت فإنا نأخذ فعنل ما بين الدائر من أوَّلِ النَّهَارِ وبين نصف قوس النهار و ناخذ جبيه و سهمه، فاما الجيب فانا نضربه في جيب تمام ميل الشمس ونحفظ المبلغ.

وأما السهم فانا نلقيه من سهم نصف قوس النهار و نضرب الباقى في جيب تمام ميل الشمس ثم ني جيب تمام عرض البلد ونقوَّس ما ١٠ يجتمع ونلق قوسه مرس تسعن ونقسم المحفوظ على جيب ما يسق فيخرج جيب نقوسه و نلقى قوسه من تسمين فيقى جيب بعد السمت عن مطلع الاعتدال ان كان الدائر أقلُّ من قوس نصف النهار وعن مغربه انكان الدائر أكثر من نصف قوس النهار .

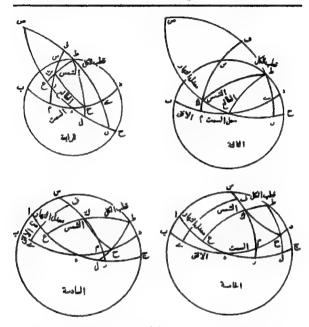
 (١)و البرهان على العمل الأول الذي لمعرفة الدائر من السمت: اب ١٥ ج د ، فلك نصف النهار و : ب ه د ، الافق على قطب : س ، و : اه ج ، معدل النهار على قطب: ط ، و ليكن الشمس على: ك ، و داثرة الارتفاع المارة عليها : س ك م ، فيكون : م م ، بعد سمتها ، و دائرة الميل المارّة عليها : ط ك م م و فيكون : ك ع ، ميلها و المدار الذي بجرى علبه : ك ح

<sup>(</sup>١) انتا- شكل: ٥٥ (٢) ج: طكع ،

فيكون : - ، مطلعها و يخرج : ط ح ل ، فيكون : ه ل ، تعديل نهارها و المطلع الوسطى : ه ز ، و زع ، تعديلها و ندير على قطب : ز ، و بيعد ضلع المربع دائرة : ص ط ف ، فكل و احدة من قوسى : ى ف ، ط ف ، يقدار زاوية : ز ، و جيبها هو المحفوظ الأول ، و قوس : ص ف ، كام زاوية : ز ، و جيبها هو المحفوظ الثانى و نسبة جيب : ى ه ، بمام السمت الى جيب : ى ف ، كنسبة جيب هذا الربع الى جيب : د ج ، بمام عرض البلد فجيب : ى ف ، المحفوظ الأول معلوم و جيب تمامه المحفوظ الثانى ايمنا معلوم ، و نسبته أعنى جيب : ص ف ، الى جيب : ص ف ، الى جيب : م ، السمت الى جيب : ه ر ، المطالع في معلومة و نسبة جيب : م م ، السمت الى جيب : ه ز ، الربع كنسبة جيب : م ف ، الحيل الى جيب : ك ز ، و هو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، و هو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، و هو معلوم و نسبته الى جيب : ك ز ، و هو معلوم الميل الى جيب : ك ز ، معلومة و الدائر مصححا بتعديل المطالع المعدلة به : ه ع ، معلومة و الدائر مصححا بتعديل النهار .



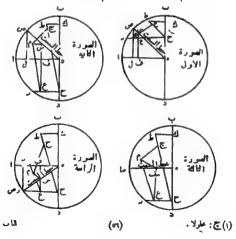
<sup>(</sup>١)پ ، ج : المالع .



(ه») فالصورة الآولى لليل الجنوبي و الثانية لعدم السمت و الثاقة لعدم الميل و الباقية ا لليل الشهاتي، اما الرابعة فللسمت الجنوبي، و اما الخامسة فلسَّمت الشهالي و تعديل النهار أعظم من المطالع الوسطى والسادسة السمت التبهلي و تعديل النهار أصغرمنه. وأمَّا للعكس في معرفة السبت من الدائر فيان فضل ما بين الدائر وبين نصف قوس النهار هو بعد التنمس في المدار عي فلك نصف النهار (٢) و لنعدله بعض الصور المتقدمة التي استعمل فيها : م س ع ، مثلث

(١) ج، ب: الله (٢) اعد دكل: ٥٦ .

الوقت و: ط ك م ، النهار و بخرج : م ج ، على موازاة : ع م ، فيقطع : ج - ، مساويا ل: مع ، و يكون : طج ، سهم البعد عن نصف النهار و معاوم ان جيب هذا البعد في المدار يساوى: ه ف ، لكُّنه بالمقدار الذي به نصف قطر المدار الجيبكلُّه فجب ان صوَّل الى المقدار الذي ه به نصف قطر المدار حُب ممام ميله، و اذا حولُ كان هذا هو المحفوظ ونخرج : ه س ص ، الفصل المشترك لسطحي الافق و دائرة الارتفاع و عمود : ص ل على : ١ ه ، فيكون جيب السمت و نحن اذا القينا : ط ج ، سهم البعد من : طرح ، سهم نصف قوس النهار ساوى الباقى : م ع، ويجب ان يجول كما حول : ه ف ثم يكون نسبته محولاً الى : م س ٬ ١٠ كنسبة جيب زاوية : س ؛ القائمة الى جيب زاوية : ع ، نمام عرض اليله و: م س ، جيب ارتفاع الوقت و: م س، جيب تمامه فاذا صار معلوما كانت نسته الى: ه ف: المحفوظ كنسة : ص ه ، الجسكله الى: ه ل ، جيب تمام السمت و هو معلوم، و دلك ما اردناه .



# الماب الثاني والعشرون في معرفة الوقت من اللل بقياس الكواك الثابتة

إن الذِّي تقدُّم للشمس في متل هذا المعي لم يختلف في الآيام الّا من قبل اختـلاف تعديل نهارها و سبب اختلافه اختلاف ميول مدارتها، وليس يباينها الكوكب العديم العرض في شي من تلك الاعمال ٥ البتة للزومه المنطقة .

و أما ذو العرض عنها فيختلف به درجات طلوعه و غروبه و توسطه الساء حتى تغاير درجته و يحصل لبعضها من الميل ما يُرْفي عبلي الميبل الأعظم ويكون قوس نهاره محسبه، فتى أقيم بعد الكوكب عن معدَّل النهار مقام ميل درجة الشمس و استخرج به تعديل نهاره و سلك فيه ١٠ من ارتفاعه او سمته مثل ما تقدُّم في الشمس منهما حصل أزمان الدائر من لدن طلوعه الى وقت القيـاس و ليسم دائرًا أوسط ، فاما الدائر المَّمدل وهو الذي من أوَّل الليل وطلوع الكوكب يكون ليلاَّ ويكون نهاراً ؛ فتى كانت درجة طلوعه فيما بين درجة الشمس و بين نظيرتها كان طلوع الكوكب بالنهار ومنى كانت فيها بين نظير درجة الشمس الى ١٥ درجتها كان بالليل و إن كان بالنهار القيت مطالع درجة طلوعه في البلد من مطالع نظير درجة السمس فيه و نقص ما يتي من الدائر الأوسط فيقى الدائر المعدَّل، وإن كان بالليل ألقيت مطالع نظير الشمس في مطالع درجة طلوعه فيه، و زيد ما يبقى عـلى الدائر الأوسط فيجتمع الدائر المعدَّل من اول الليل فحيثذ بحوِّل الى ايَّ بوعي الساعات أريده، ومن أجل أن في الكواكب الثابتة مايتأيّد ظهوره في بعض المساكن ولا يكون له درجة طلوع و لا قوس نهار فعنلا عن تعديله، و ربّما وقعر للقياس على متله و لتحديد الوقت بارتفاعه .

(١) فليكن: أب ج د ، نصف فلك نصف النهار و: أ د ، خط الزوال و: ط ، قطب الكل، و ليكن مدار أحد الكواكب التي من هذا الجنس: ب م ج ، و يصل المركز بالقبطب بخط : ه ى ط ، و يصل : ب ج ، و يخرجه الى ان يلقى خط الزوال على : ح، و ينزل عمودى : ب ك. ج ص ، فيحصل منها مثلت النهار لدلك الكوكب على نوعين أحدهما: ١٠ ب ك س، من أعظم ارتفاعيه في فلك نصف النهار أعنى: ج ب، ٠ وجيبه : ب ك ، و الآخر : ج ص ح ، من أصغر إرتفاعيه فيه أعنى : دج وجيبه : ج ص ، و نسبة كل و احد من هذين الجسين الى قطر المثلث الذي هو فيه كنسبه جيب تمام عرض البلد الى الجيب كلمه كا قلنا مراراً فكل و أحمد من : ب س اج ح ، معلوم و : ه د ، نصف قطر ١٥ الدائرة هو جيب تمام ميل الكوكب فنفرض موصعه وقت قياس إرتفاعه: م ، وجيب الارتفاع : م س ، و متلك الوقت : م س ع ، وهو معلوم الاصلاع؛ لأن نسة : م س ؛ الى : م ع ؛ هي النسة المذكورة في متلث النهار، ویخرج : م ل ، علی موازاة : ع ح ، فیکون : ب ح ، معلوما لانه يساوى: م ع ، و سيى : ب ل ، معلوما لانه إما زيادة : ب ح ، على :

<sup>(</sup>۱) انتدار شکل . باد (۲) ب، ج: دب .

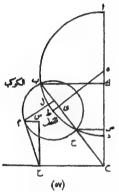
مع ، و إمّا أن : ج ل ، زيادة : م ع ، على : ج ح ، فيكون : ب ل ، فضل ما بين : ج ل ، و بين : ل ج ، ضعف جيب تمام ميل الكوكب لكن : ب ل ، سهم قوس : ب م ، التي بين الوقت و بين حول الكواكب على فلك نصف النهار في المدار ، و نسبة : ب ل ، الى : ب ى ، على أن : ب ى ، جيب تمام ميل الكوكب كنسبة : ب ل ، الى : د ب ، و على أن : ب ى ، الجيب كله ، فا ذا حوّل الى هذا المقدار عرف القوس على أن : ب ى ، الجيب كله ، فا ذا حوّل الى هذا المقدار عرف القوس من سهمها و عرف الوقت بحانب الارتفاع ، و متى كان العمل بمثلث أصغر الارتفاعين حصل السهم : ج ل ، و القوس : ج م ،

#### فامّا حسابه المجرد:

و هو أن يحصل تمام بسد الكوكب عن معدّل النهار ثم ١٠ يوضع عرض البلد فى مكانين و ينقص تمام بسد الكوكب من احدهما، فيقى أصغر إرتفاعيه فى فلك نصف النهار و يزاد على الآخر فيجتمع أعظم إرتفاعيه منه فيؤخذ جيب الذى يزاد العمل به و يقسم على جيب تمام عرض البلد فيخرج قطر المثلث، وكذلك تفعل بحيب ارتفاعه فى الوقت فيخرج الترتيب و يؤخذ فعنل ما ينه و بين هذا القطر، ونقسم ١٥ على جيب تمام بعد الكوكب فيخرج سهم قوس تسمّى الحفوظة فان كان الممل باعظم إرتفاعى الكوكب كانت المحفوظة هى ما بين الوقت و بين موافاة الكوكب فلك نصف النهار باقيا الله إن كان إرتفاعه

<sup>()</sup> ب: الكوك

المقيس شرقيا وماضيا منه إن كان غربيًّا وإن كان العمل بأصغرهما فالمحفوظة هي الماضي إن كان الارتفاع شرقيًا والباقى إن كان الارتفاع



غربيًا ، ثم يؤخذ مطالع درجة بمرّ الكوك على وسط السياء في خط ه الاستواه و يزاد علها القوس المحفوظة إن كانت للماضي وينقص المحفوظة منها انكانت للباقي فيحصل بعد الزيادة او النقصان مطالع درجة وسط السهاء فى خطّ الاستواه وقت القياس • ويزاد ١٠ عليهـا تسعون وينقص من المبلغ مطالم تظير درجة الشمس في البلد،

فيمقى الدائر من الأزمان من لَدَن اول الليل فيحوّل حيثنذ الى الساعات.

#### الباب الثالث والعشرون في استخراج الأوتاد الاربعة للوقت المعلوم بالمطالع

ألاوتاد الآربعة هي ما وافي أفق البلد و فلك نصف نهاره من فلك البروج٬ فالموا في أمن المشرق هو وتد الطالع و الموا في أفق المفرب هو وتد الغارب و المراغي فلك نصف النهار هو وتد وسط الساء و الموافي ٥ فلك نصف الليل هو وتد الارض؛ فاذاكانت درجة و سط السياء في البرج العاشر من برج الطالع سمّوا الاوتاد قائمة و إن كانت في البرج التاسع منه سمُّوها زائلة، و إن كانت في البرج الحادي عشر منه سمُّوها ما ثلة .

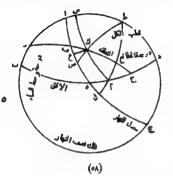
و اذا تقرَّر هذا من الصفة و التسمية ثم فرضت لنا ساعات ماضية ١٠ من النهار وكان موضع الشمس معلوما وأريد معرفة الطالع وباقى الأوتاد الثلاثة حول الساعات أزمانا فيضرب مستويتها في خمسة عشر و معوجتها في أزمان ساعبات درجمة الشمس فيحصل الدائر فيها من الازمان ونزيده على مطالع درجـــة الشمس فى البلد فيجتمع مطالع درجة الطالع فيه و نقوّسها في مطالع البلد فيخرج من درج السواء ١٥ درجة الطالع في برجه و نظيرتها درجة الغارب٬ ثم نزيد على مطالع درجة الطالع في البلد ما تتنين و سبعين زماناً و نقوس المبلغ في مطالع خط الاستواء فتخرج درجة وسط السهاء فى برجها ونظيرتهـا درجة وتد الارض؛ فان لم تكن المطالع موضوعة الدرجات وكانت معمولة لبرج برج

<sup>(</sup>١) ب، ج: حولا (٢) ب، ج: السس

حولتا ما سارت الشمس في برجها الى مطالعه فى البلد، و زدنا الدائر عليها ثم تقصنا من الجلة مطالع برج الشمس ان و فت بها ثم مطالع البرج الندى يليه، ثم التالث منه الى ان يتهى الى ما لاينى بمطالع البرج فيكون هو الطالع و نحول البقية الى درج السواء فتكون درجا ته و إن كانت الساعات المعطاة للوقت ماضية من الليل ضربنا معوجتها فى أزمان ساعات ليل درجة الشمس و هى أزمان ساعات نهار نظير درجة الشمس، ثم أقنا هذا النظير مقام درجتها و فعلنا به ما كنا فعلنا بالنهار بها بعينه حتى تحصل المطالب .

(۱) وليكن الآفق: به د ، و ظلك نصف نهاره: ا ب ج د ، و معدل النهار: اه ج ، على قطب: ط ، و: زك ح ، من ظلك البروج فيكون: ز، درجة و سط الساه و: ح ، درجة الطالع، و لتكن درجة الشمس: ك ، و ندير على قطب: ط ، و عليها مدار: م ك س ، فيكون الدائر من قوس نهارها: م ك ، و نخرج: ط م ل ، ط ك ص ، فيكون : ل ص ، الدائر في معدل النهار لشابهته: ك م ، في المدار، و يخرج: ك ع ، على الدائر في معدل النهار لشابهته: ك م ، في المدار، و يخرج: ك ع ، على وضع الافق اعنى أن يكون زاوية: ك ع ص ، مساوية لزاوية: م ه ل ، فيتساوى : ع ص ، ه ل ، و يصير الدائر لآجل ذلك : ع ه ، لكن : ف ع ، مطالع درجة الشمس في البلد لآن قوة : ك ع ، قوة : م ه ، فاذا زدنا: ع ه ، الدائر عليها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالمة مع : ح ، فبازاه: ف ه ، ن المدائر عليها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالمة مع : ح ، فبازاه: ف ه ، ن المدائر عليها اجتمع: ف ه ، لكن : ه ، طالمة مع : ح ، فبازاه:

<sup>(</sup>۱) انداء شكل: ٨٥ .



نقصنا من : • ، وبع دور انتهينا الى: ا ، كما ينتهى اليها بزيادة ثلاثة أرباع الدور على : • ، لكن فلك نصف النهار لمروره على القطب هواحد آفاق خط الاستواء فبازاء نا ، فى جدول مطالمه درجة : ز ، وكل و احد

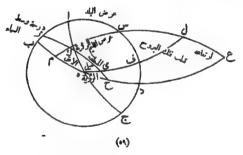
من معدل النهار و الافق و فلك نصف النهار دوائر عظمى، فتقاطعها على الأنصاف و لذلك تكون الدرحة الموافية افق المغرب نظيره : ح، ١٠ وينهما نصف دور، وكذلك الموافية طلك نصف الليل نظيره : ز، و ابمًا سميت البيوت التى هى الدرجات أوايل لها اوتادا لمفى صناعة احكام النجوم الأن اصحابها استدكوا بها على النبات و المقام فاشتهرت لذلك هذا الاسم .

#### الباب الرابع والعشرون في إستخراج

الاوتاد بعرض اقلم الرؤية اذا عدمت مطالع البلد متى لم يكر\_ عندنا مطالع معمولة العرض بلدنا وأردنا معرفة درجات الأوتاد أخذنا فعنل ما بين الماضي وبين نصف قوس النهار ه النهار و اللما باللما و حوَّلتاه الى الآ زمان ؟ فان كان الزمان الدائر للاضم أنقص من نصف قوس النهار اوالليل او نقصنا الدائر بالنهار من مطالع درجة الشمس في خط الاستواء وبالليل من مطالع نظير درجتها فيه، وان كان الدائر زيد زيادة عليها فيحصل مطالع درجة وسط السياء في خط الاستواء؛ فاذا قوَّ سنا ها فيها خرجت الدرجة، و قد قلنا ان نظيرتها ١٠ هي درجة وتد الارض تم يحتسب بمطالع درجة وسط الساء في خط الاستواء درج سواء ونزيد عليها تسعين درجة ونأخذ ميل المبلغ وسمى ميل الرؤية و نعرف جهته ثم نضرب جيب تمامه في جيب تمام ارتفاع درحة وسط الساء على فلك صف النهار فيخرج جيب عرض اقليم الرؤية تم نقسم على جيب تمامه جيب ميل الرؤية و نضرب الخارج ١٥ ١٥ القسمة في حيب عرص اقليم الرؤية و نقسم المبلغ على جيب تمام ميل الرؤية فيخرج جيب القوس المحفوظة و بنظر مانكان مبل الرؤية شماليًا زدمًا هذه القوس المحموطة عـلى درجة وسط الساء و انكان ميل الرؤية جنوبيًّا نقصا القوس المحفوظة من درجة وسط السهاء نم زدما على الحاصل بعد الزيادة او النقصان تسعين درجة فينهى الى درجة

<sup>(</sup>١) ج: معارمة .

الطالع و تشتذ فى بلَّدنا و نظيرتها هي درجة الغارب و قد حصلت الاوتاد الأربعة فنقدم امام التعليل امر عرض اقليم الرؤية ومعرفته على حدّه و: ا د ، هو قوس عظمي فيما بين سمت الرأس و بين فلك البروج قائمة عليه فانه نظير عرض البلد لآن هذه صفته مع معدل النهار و لذلك اشتركا في الاسم ثم تميزا بالرؤية الموصوف بها فان اكثر ما تعلق امره بفلك ع البروج موصوف بالرؤية بسبب اختلاف المنظر واقتران زيادته ونقصانه بحانبي دائرة عرض اقلم الرؤية دون جانبي فلك نصف الهار . (١) فطيكن : س ، قطب : ب ه د ، و: ز ح ، من فلك البروج، وندير على قطب : ح ، التي هي درجة الطالع و ببعد ضلع المربع دائرة: م س ع ، و لامحالة أنها تقاطع ظك البروج على زوايا قائمة فــ: س ك٣٠ م. هو عرض اقلم الرؤية، وذلك ان زاوية : اهب عمى بمقدار : اب تمام عرض البلد او الاقليم٬ و زاوية : ك ح م ، بمقد ار : ك م ، تمام : س ك ، فشبه بعرض: س ا ، في التسمية، و نصل ما ينهما بذكر الرؤية و انفصلا في ذواتهما بتغير مقدار أحدهما ووضعه و ثبات الآخر و : س ك ، مساو لارتفاع قطب ظك البروج في الوقت، وهذا ايضا من م اسباب تسميته بالعرض تشبيهما بارتفاع قطب الكل المساوى لعرض البله؛ وذلك ان من : ك ، الى قطب فلك البروج ربع دائرة ومن: س؛ الى : ع، مثله فيشترك بينهما تمام ارتفاع هذا القطب؛ فاذا ألتي بتي ارتفاعه مساريا لـ : س ك ، و ندير على قطب : ز ، و يبعد ضلع (١) انتد شكل: ٥٥ (٢) ج: س ل (٣) ب ج: صل . المربع : ه ف ل ، فيكون : ل ، قطب فلك البروج، وكل واحد من: ه ي ، : ف ل ، يسمى ميل الرؤية و : ي ف ، تمامه، و متى زيد على : ا مطالع : ز ، ربع دائرة اتهى الى : ه ، فاذا أخذ ميله كان : ه ي ، القائم على : زح، وارتفاع نصف نهار درجة : ز، هو : زب، وتمامه : زس، ونسبة جيه الى جيب : س ك، المطلوب كنسبة جيب زاوية : ك ، القائمة الذي يساويه جيب : زف ، الربع الى جيب زاوية : ز ، اعنى جيب : ى ف ، تمام ميل الرؤية ف : س ك ، عرض اقلم الرؤية معلوم .



(١) تم لنعد من هـــذه الصورة ما يحتاج اليه وليكرن: و س، نصف قوس نهار الشمس وهي من مدارها على : س، فيكون: س ن ؛ فضل ما بين: و ن ، و س ، الدائر و به يملم : ا ، منتهى مطالع . ز ، فى خطَّ الاستواء و لأن كل واحد من : زى ، ك ح ، ربع فان :

<sup>(</sup>۱) اعداء شكل ٢٠

ى ح ' يتى مساويا لـ: زك ' وكل واحد منهيا هى القوس المحفوظة ' ويخرج : يى ، ' ك م ' عــلى استدارتهها الى نقطتى : ع ل ' فنسبة

جيب: ل ص، المساوى لـ: ك م تمام عرض أقلم الرؤية الى جيب:

صع ، المساوى لـ: هى، ميل الرؤية كنسبة جيب : ل م ،الربع الى جيب : م ب ، فـ: م ب ،

الرويه تسبه جيب: ل م الربع الله جيب: ل م الربع الله جيب: م ب ، فد: م ب ، معلوم ، لكنه مساو لد: ه - و نسبة جيب: ه - الل جيب: ه - (١٠) حيب: حص ، كنسبة جيب: ه ص ، تمام ميل الرؤية الى جيب: ص م ، . عرض اقليم الرؤية : فـ: ح ، المحفوظة معلومة، و معلوم أن درجة: ح ،

حى 'كنسبة جيب: ه ص ، تمام ميل الرؤية الى جيب: ص م ، ١٠ عرض اقليم الرؤية : ف : ح ى ، المحفوظة معلومة ، ومعلوم أن درجة : ح ، اذا كانت شمالية كان ميل : ه ى ، ايضا شهاليا ، ووقعت نقطة : ك ، من و سط السهاء الى جانب المشرق و انها اذا كانت جنوبية كانت سائر ما ذكر نا بالعكس .

## الباب الخامس و العشرون فى تحويل الوقت والطالع من أفق آخر

البلدان المطلوب نقل الوقت والطالع من أفق احدهما الى أفق الآخر لايضلو أن في عرضيها وطوليها من الاتضاق في احدهما و الاختلاف في الآخر و الاختلاف في كليها لأن الاتفاق فيها معا متنع فأخذ نوعي القسم الاول ان يتفق عرضا البلدين ويختلف طولاهما فان كان ما يعطاه في غريها أخذنا أزمان ما بين الطولين وحستها من الساعات فا ما الساعات فا نها يزاد على ساعات الوقت فيتحوّل من الغرق الى الشرق ، و اما الازمان فانها تزاد على مطالع درجة الطالع المعلى في البلد و يقوس المبلغ فيها ، فيخرج الطالع وقتشذ من أفق المد الشرق .

و ان كان ما يعطاه فى غربيهها عكسنا الاس فنقصنا بدل الريادة و النوع الآخر ان ينفق طولا البلدين ويمتلف عرضاهما فيكون احدهما جنوبيا عن الآخر و الآخر شماليا عنه، فيجب ان يستخرج نصف قوس نهار ذلك اليوم فى كليهها، و تأخذ الفضل بينهها فان كان ما يعطاه فى جنوبيهها و الشمس شمالية الميل زدنا ساعات بالفضل على الساعات و ان كان ما يعطاه فى شما ليهها عكسنا الامر منقصنا ساعات الفضل من الساعات اذا كانت الشمس شمالية الميل و زدناها عليها اذا كانت جنوبية .

وأما نقل الطالع فهو بأن يؤخذ مطالع درجته فى أحدهما اعنى المعطى فيه ونقوّس فى مطالع الآخر المطلوب فيخرج درجة الطالع (٦٣) فيه فيه ٬ واما القسم الثانى و هو اختلافها فى الطول و العرض مماً فيجب أن يستخرج فى البلد المعلى فيه الوقت درجة وسط الساء٬ فان كان غربيًا عن الآخر زبد على مطالعها فى خطّ الاستواء أزمان ما بين الطولين٬ وان كان شرقيًا نقصت منها فتحصل مطالع درجة وسط الساء فى الآخر بمطالع خطّ الاستواء٬ تم يزاد عليها تسعون زمانا و نقوس الملغ هى مطالع بعد حفظه فتخرج درجة الطالع من أفقه، تم تقص مطالع درجة الشمس فيه بالنهار او مطالع نظير درجتها فيه بالليل من المحصوط فيتى الدائر فى ذلك البلد الآخر و تحويله الى نوعى الساعات كا تقدّم .

و لتقرير دلك بالتصور ' نقول اما امتناع التساوى ببن طولى البلدين مع تساوى عرضيهما فن جهة أن ذلك يؤدى فيهما الى موضع واحد من ١٠ الارض وكون البلدين فه بالتحقيق موجب التركيب .

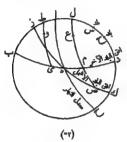
(٧) و اما العمل ف
النوع الاول من القسم
الأول فليكن فيه أهق
الله الغرني : ابج ،
و فلك نصف نهاره: كه ،
مدل النهار على قطبي:
ط ك ، و الدائرة الأبدية
الظهور فيه : ج ف ،

 <sup>(</sup>۱) ع: بالتصوير (۲) انتماء شكل: ٦١.

والابدية الحفاء: ص ب ، والمدار المارّ على سمت الرأس في البلدين: ه رس ، وسمت الصرق منها : ح ، و فلك نصف نهاره : ك ح ، ط ف ، و أفقه : ص س ف ، و لا تفاق العرضين يتساوى : ه ز ، ح س ، فيبق بعد القاء المشترك : ه ح ، مساويا لـ : رس ، فا بين الطلوع فيها مساو ه لما بين نصف النهار فيها، وليكن الدائر في البلد الغربيّ : زع ، فيكون في الشرقي : ع س ، بزيادة : زس ، المساوى لما بين الطولين كما أن الدائر في الشرقي : ع س ، بزيادة : زس ، المساوى لما بين الطولين كما أن ما بين الطولين ناما ما بين مطالعي الطالمين من أفقيها في وقت واحد فهو : ام ، و يكتني بمطالع احدهما في الاستجال فان العرض واحد ، واميّ المذكور في النوع الثاني منه فان البلدين المتفتي الطول لا عمالة تحت فلك نصف نهار واحد و اكثرهما عرضا شماليًا عن الآخر و أقلّهها عرضا جنوبيًا عنه .

(۱) فليكن فلك نصف النهار المارّ عليها : ابج د ، و معدّل النهار : اهج ، و أفق أقلها عرضا : ب ه د ، على قطب : س ، و أفق اكثرهما عرضا : زه ك ، على قطب : ح ، فبلد : ح ، شهالىّ عن : س ، و بلد : س ، جنوبى عن : ح ، و نفرض : ل م ص ، مدارا شهالىّ الميل فصف قوس نهاره فى بلد : س ، هو : ل م ، و فى بلد : ح ، ل م ص ، فضل ما ينها : م ص ، و لنفرض الداثر فى بلد : س ، الجنوبى : م ع ، فضل ما بين نصفى فيكون بلد : ح ، الشهالى : ص ع ، بزيادة : م ص ، فضل ما بين نصفى فيكون بلد : ح ، الشهالى : ص ع ، بزيادة : م ص ، فضل ما بين نصفى

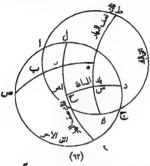
<sup>(</sup>١) انتدار شكل : ١٦ (٢) ب، ج: ل ص



قوس النهادين كما أن الدائر فى الشالى اذا كان : ص ع ، فهو فى الجنوبى: م ع ، ينقصان ذلك النصل ثم لنفرض : ط ى ، مدارا جنوبى الميل ، فيكون فضل ما بين نصفى قوسى النهادين فيه لذينك البلدين : ى ، فاذا كان الدائر فى الجنوبى : ى ، فاذا كان الدائر فى الجنوبى : ى ،

وكان فى الشهالى ف: و ، لتقصان الفضل عسلى عكس الحال فى المدار الشهالى الميل ، وجميع البلاد المتفقة الاطوال كم كانت فان آفاقها بأسرها تتقاطع على نقطة : ٥ ، فلايمتناف فيها طلوع نقطتى الاعتدالين و غروبهها كاختلاف ما سواهما .

(۱) و اما القسم الثانى فليكن له : ابج ، أفتى بلد: س ، و فلك نصف نهاره : ط س ك ، و بلد آخر على : ح ، يخالفه فى الطول و العرض وأفقه : ا ص م ج ، و فلك نصف نهاره : ل ح م ، و معدّل البهار : ه ص ، وكما أن : س ح ، المسافة بينها مركبة من الطول و العرض كذلك اختلاف الطلوع فيهما ، و الغروب مرّكب من المجردين الملذين وصفنا و يتعذر تحصيله ، الطلوع فيهما ، و الغروب مرّكب من المجردين الملذين وصفنا و يتعذر تحصيله ، فذلك نقصده من مأتى آخر و هو أن : ه ، فى بلد : س ، منتهى مطالع درجة وسط السها. فى خط الاستواء ، و اذا زيد عليه ربع دور ا تهى درجة وسط البدي هو منتهى مطالع درجة الطالع من أفق هذا البلد .



وكذلك: زعمتهى مطالع درجة وسط الساء فى بلد: ح و من مطالع خط الاستواء و: ص الذى على بعد ربع دور منه مطالع درجة الطالع من أفق بلد: ح و فيا بين

المطالمين البلديين: ص ب، وهي التي بها يختلف الوقت، و اذا توس كل واحد منهما في مطالع بلده خرجت درجة الطالع فيه .

۱۰ و يحب ان يصلم ان ما بين وسط السياه فى البلدين أبدا: ه ز ، بقدر الطولين، فاما الطالع فائه يختلف فيهما بالتقدم مرّة و التأخر اخرى الآ عند نقطتى: اج ، اعنى تقاطعى الآفقين فاذا اتفق عليهما فلك البروج كان الطالع واحدا فى البلدين و ان بعدت بينهما الشقّة، و يخرج: ح س ، على استدارته الى: د ، فتكون نقطتا التقاطع على تربيع : د ، و نظيرتها ، و اما معرفة نقطة : د ، فهى بياب سمت القبلة اولى و تأخيرها اليه أصه ب

#### الباب السادس والعشرون في صفة قبة الارض واستخراج طالعها

اذا أردنا معرفة الطالع بقبة الارض من طالع بلد معلوم الطول والعرض أخذنا فضل ما بين طول البلد مأخوذا من المغرب و بين تسعن٬ فان كان طول البلد أقل من تسعن زدنا الفضل على مطالع ٥ درجة الطالع فيه و ان كان اكثر من تسمن نقصنا الفصل منها، ثم قوَّسنا الحـاصل بعد ذلك في مطالع خلَّد الاستواء فيخرج من درج السواء درجة الطالع بالقبّة وفي عكسه اذا كان الطالع بالقبّة معلوماً و اردناه لبلد نقصنا الفضل المذكور من مطالع درجة الطالع بالقبة في خطُّ الاستواء ان كان طول البلد أقل من تسمين وزدناه عليها ان ١٠ كان اكثر، ثم قوَّسنا الحاصل في مطالع ذلك البلد فتخرج درجة الطالع فيه٬ والقبَّه اسم وضمى أوقع على منتصف ما يلاصق الربع المسكون من خطّ الاستواء .

(٢) فليكن لهذا الموضوع أفق البلد المفروض: اب ج د ، ومعدّل النهار : ج ا ك ، على قطب : ط ، و فلك نصف النهار : ب ه د ، و فلك ٢٥ البروج : ح ي ، فيكون درجة الطالع : ط ، و : ا ، منتهى مطالعها في البلد، و ليكن ً طوله أوَّلا أقل من تسعين فنفرض الفضل بينها : ه ز ٬ و يخرج : ط ز، فیکون نصف نهار القبّة ، و نقدّر : ز ك ، ربعا و بجیز علیه : طى ك ، من آفاق خط الاستواء فيكون : ي ، درجة الطالع بالقبَّة ، و: ك ،

 <sup>(</sup>١) ج: طبها (٢) انتماء شكل: ٤٦ (٣) من ج ، ب و في و : و لكن .

منتهى مطالعها فى خطّ الاستوا، لكن كل واحسد من : ١٠ زك ، ربع دائرة فيبقى : ١ك ، مساويا لمـ : ٥ ز الذى هو فعنل ما بين الطول و بين النسمين، قاذا زدناه على : ١ انتهينا المى : ك ، و نقوسه فى مطالع خطّ الاستوا، يكون على أفق : طى ك ، و : ب ه ، يخرج : ى ، طالع القبّة، ثم ليكن طول البلد أكتر من تسعين فيكون نصف نهار القبّة بحسبه : طل ، و: ل م ، ربع كما أن : ١٥ ربع فيبق : ل ه ، مساويا لم : م ا ، فاذا نقصنا الفضل من : ١ منهى مطالع الطالع فى البلد انتهينا الى : م ، مطالع طالع القبّة و تقويسها على أفق خطّ الاستوا، يخرج : س ، درجة الطالع و عكس العمل من هذه طاهر .

ا فاما هذه القبّة فيوهم السمها أنها ارفع موضع فى الارض و ان سائر المواضع منخفضة عنه الآأن من تحقّق ان مركز العالم هو حقيقة السفل و ان الا تفال تعزع اليه يعلم. ان كل مسكن على العرض وهو علو

(١) ج: الطوايي (٢) ج، ب وق و: ادمع

سفوحها اوحضيضها اوصناعى كرؤوس المنارات والأهرام باعتبار اصولها، فيجب ان يعلم من امر القبّة ان انبساط العارة في طول الربع المسكون وجد في نصف دور بالتقريب و صار ذلك كالمتفق عليه، و لكن اليونانيين ابتدؤا فيه من ناحيتهم لأنهم مسحوا الاطوال من جانبهم ثم اختلفوا في المبدأ فنهم من ابتدأ بها من ساحل بحر أوقيانوس المحيط ه و به طول بابل المصاقب لبغداد سبعون زمانا و بطلبيوس ابتدأ بها من الجزائر الخالدات وهي موغلة في البحر بعيدة عن الساحل بعشرة أزمان و بذلك يكون طول بابل ثمانين زمانا .

واذا اختلفت المبدأ من جهة المغرب مــع حسول الاجماع في طول العمران على نصف الدور وجب منه اختلاف المنتهي ولم يحصل ١٠ من ذلك عندنا ما يحلب الثقة و ليس من مذهب بطلبيوس و لا قومه ذكر القبُّة و أنماهي موجودة من جهة الفرس؛ وحساباتهم منقولة من كتب الهند وهي اولي بان تحكي ما فيها ، و الذي و جدما في كتبهم التي هي من هذه الصناعة في الدرجة العليا عندهم هو ان عبلي طرف العارة في الشرق موضعاً يسمى جمكوت وعلى غربها الروم و في وسطها ١٥ على خط الاستواء قلعة لنك في جزيرة هي مستقر الشياطين ، ووصف من ارتفاعها في الجو ما يجوز ان يشبه بالقبة وهي التي تحصن فيها راونًا من رام علی ما هو مذکور فی اخبار رام و رامائن٬٬ و زعموا ان تحت القطب الشهالي جبل يسمى ميرو" شامتُم جدا فيه سكى الملائكة ، و ان على الخط الواصل بين القلعة وبين الجبل مدينة اوزن و قلعة روهيتك ٢٠

<sup>(</sup>١) واجع مصمم اللدان لياقوت الحوى ح ٣٠٠ ص ـ ٩٤ (٢) واجع كتاب الحد للدوئي ص - ١٥٨ ، ١٥٩ وترجته الانكليسية س- ١ ص-٣٠٦ أل ٢١٠٠

10

وبرية تانيشرا ً و الجبال المثلجة التي يتصل من كشمعر بارض الترك ً فاما مدينة اوزين فهي التي يذكرونه في حساب اوساط السكواكب من ادوارها والشمس يسامتها في المنقلب الصيغ, وهي جنوبيّة عن المولتان في حدود ما لوا" التي قصبته بلد دهار" وبينه و بين اوزين مربحلة، ه و من المنصورة" الى اوزين اكثر من مائة فرسخ نحو المشرق، وليس يتصل امره باحد الرأيين المذكورين عن اليونانيين في المبدأ، و ذلك ان نهاية ربع الدور من عند الجزائر الخالدات يقع عن غرب نيسابور نقرب من ثلاثين فرسخا ولس في جنوبها الآمدن فارس والإهواز. و اما نهاية الربع من عند الساحل فانه يقع قريباً من سجستان و من ١٠ قصد ارض السند منها لم يلزم في مسيره خطّ نصف النهار يل بنحرف عنه الى المشرق كثيرا الى ان يوا في بلد المنصورة، ثم المسافة بعد ذلك الى مدينة اوزين شرقية في اكثر الامر، والتسعون بكلا الرأيين بعيدة عن الخط الذي عليه اوزين او يفضى الى القبة المساة لنك و ان كل الرأى المأخوذ من الساحل اليها اقرب .

# تتم الجزءالأوّل

المشتمل على المقالات الأربع الأوَّل من القانون المسعودي لا بي الريحان البيروني

ويتلوه الجزؤ التانى أوَّلُهُ المقالة الحامسة

<sup>(</sup>۱) داجع کتاب الحد البیرونی ص ۵۱ و ترحته الانکلیسیة ح ۲ ص۱۷۷ (۲) راحع الاول ص - ۶۹ و الخابی ح ۱ ص - ۲۰۲ (۲) راجع صعم البلنال لیاتوشالحسوی ح ۸ ص - ۱۷۷ .

- (5) The fifth Ms. is the old Berlin one, now bearing the shelf-mark (Orient Quart 1613) dated 562 A.H./rr66. A.D. and preserved in the University Library of Tubingen. (Abbr "B").
- (6) The sixth Ms. is in the British Museum, London (Or. No. 1997) which has been transcribed in 570 A.H./ 1174 A. D. (Abbr. "L").
- (7) The seventh Ms: is the one that has been transferred from the Tal'at Pāsha collection to the Egyptian Nationl Library, Cairo (Miqat No. 866) dated 673 A. H./1274 A. D. (Abbr. "M").

Detailed description of all these and other Mss. will appear in the General Introduction of the Chief Editor.

. . . . .

M. N.

Manuscripts of al-Qānūmi'l-Mas'ūāī of al-Bīrūnī arranged in chronological order and utilised for a standard edition of the text

#### . . . . . . . .

The Director of the Dairatul Ma'arif il-Osmania has been fortunate in obtaining information about the earliest known Mss. of this work in the great libraries of the world and also Microfilms of the most important ones which are as follows:—

- (1) The earliest known Ms. which is first half of the text is in the Bodlean Library, Oxford, (Or.No. 516) dated 475 A.H. / 1082 A.D. (Abbreviation adopted "O").
  - (2) The second oldest Ms. which has recently been acquired by the authorities of the Bibliotheque Nationale, Paris, France, is (Arabe No. 6840) dated 501 A.H./1108 A.D. (Abbr. "F").
  - (3) The third Ms. is in the Library of Millat, (Järullah No. 1498) Istanbul, dated 53x A.H./xx36 A.D. Abbr. "I").
  - (4) The fourth Ms. is also in Istanbul in the Library of Bāyazīd (Valiuddin No. 2277). This Ms. has been transcribed sometime before 536 A.H./IXAX D. and has been the base of the late Dr. Max Krause who copied it carefully, verified the diagrams and collated it with three other Mss. for nearly ten years, but could not finish it owing to his untimely death in the bombarding of Hamburg in 1943 in the World War II. We have followed Max Krause's transcript closely, but compared and corrected it from other better Mss. (Abbr. "V").

### THIS WORK IS DEDICATED

#### THE HON'BLE MAULANA ABUL-KALAM AZAD.

Minister for Education, Natural Resources and Scientific Research, Government of India, in grateful acknowledgment of the part played by him in the achievement of our Independence, in the advancement of education, in the promotion of scientific research, in the enhancement of the cultural prestige of India abroad, and as a tribute to his profound scholarship and creative genius, placing the Dairatu'l-Ma'arif-i'l-'Osmania in a unique position to publish one of the masterpieces of Eastern science, the Oanun-i-Mas'udī ( The Canon Masudicus ) of the great philosopher. mathematician, astronomer and scientist, Abū Rayhān Muhammad b. Ahmad al-Bīrūnī (d. 1048 A.D.), that had remained unpublished for the past ten centuries in spite of the serious efforts of distinguished scholars and learned institutions of the East and West.

\* \* \* \* \*

# AL-QĀNŪNU'L-MAS'ŪDĪ (Canon Masudicus)

Vol. I

(AN ENCYCLOPAEDIA OF ASTRONOMICAL SCIENCES)

Edited by the Bureau
from the oldest extant Mss
Under the auspices of the Ministry of Education,
Government of India



Published
by
The Dāiratu'l-Ma'ārif-il-Osmānia
(Osmania Oriental Publications Bureau)
Hyderabad-Dn
INDIA

1954 A D / 1373

## 

15 1

AND CATE OF COMMENTED AND COMM

Edited by the Poperty from the affect extend that Custon the amplicant the disputer of American Covernment of Edits

66.88\*\*\*\*\*

... Published

The Diffrant Market Holomania (Osmania Driental Publications Bureau) Hydembad Dus INDIA

1954 A.D. | 1373 A.H.